٤٠ صفحة
١٠٠ فلس

القبس

رئيس التحرير
محمد جاسم الصقر

الاثنين ٦ شعبان ١٤٠٩ هـ - ١٣ مارس (آذار) ١٩٨٩م - السنة الثامنة عشرة - العدد ٦٠٤٨ - الكويت
AL-QABAS — Monday, 13 March, 1989 — 18th Year, No. 6048 — Kuwait.

د. الرقبة أعلن الاتفاق في بغداد

مياه شط العرب.. إلى الكويت

■ ١٢٠٠ مليون غالون يوميا للاستخدام المنزلي.. وللزراعة ■ تبادل الطاقة الكهربائية بين البلدين

بغداد - كونا - اتفق العراق والكويت هنا امس على تزويد الكويت بمياه عذبة من شط العرب تصل كميتها الى ٣٥٠ مليون غالون يوميا للاستخدام المنزلي كمرحلة اولى وبسقف اعلى ٧٠٠ مليون غالون يوميا.

جاء ذلك في تصريح لوزير الكهرباء والماء الدكتور حمود الرقبة لوكالة الانباء الكويتية في ختام المحادثات العراقية الكويتية التي جرت هنا في وقت سابق امس (طالع ص ٢).

واضاف الوزير الرقبة انه تم التوصل ايضا الى اتفاق تزويد مياه عذبة للزراعة في الكويت بكمية ٢٠٠ مليون غالون يوميا كمرحلة اولى وبسقف اعلى ٥٠٠ مليون غالون يوميا مشيرا

في الوقت ذاته الى ان هذا الاتفاق ياتي استكمالا للمباحثات التي تمت اثناء زيارة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح التي قام بها لبغداد في فبراير الماضي.

واوضح الوزير الرقبة ان هذا الاتفاق بين البلدين الشقيقين يمثل المرحلة الاولى مشيرا الى انه تم البحث اثناء الاجتماع بامكانية مشاركة العراق في تنفيذ جلب المياه الى الكويت.

واشار الى انه تم الاتفاق ايضا على تبادل الطاقة الكهربائية بين الكويت والعراق بطاقة تصل الى ١٥٠٠ ميغاوات.

وقال الوزير الرقبة ان المباحثات الحالية التي تاتي في اطار تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين بحثت قيام مشروع مشترك للمياه العذبة يتم تزويد الكويت بالمياه من خلاله.

واضاف الوزير في تصريحه ان هذا الاتفاق سينفذ في القريب العاجل مشيرا الى ان لجانا فنية ستبحث بعض التفصيلات الفنية والقانونية لانجاز هذا المشروع.

وبين ان هذه المشاريع ستلبي احتياجات الكويت والعراق اللذين تربطهما علاقات اخوية متميزة مستقبلية.

واشاد الوزير الرقبة في ختام تصريحه بالجو الاخوي الذي ساد المباحثات الحالية التي يجريها في اطار زيارته الرسمية للعراق والتي ستختتم غدا.

وقد رفعت جلسة المباحثات العراقية الكويتية الاولى الليلة الماضية على ان تستانف اللجان الفنية من الجانبين جلسات عملها الثانية اليوم في مقر وزارة الحكم المحلي في بغداد.

● الشيخ سعد في استقبال الامير تشارلز (تصوير محمد تميحة)

الأمير والشيخ سعد يستقبلان ولي عهد بريطانيا وقرينته

تشارلز وديانا في الكويت

وصل الى البلاد الساعة الثامنة مساء امس سمو ولي عهد المملكة المتحدة الاميرتشارلز وقرينته الاميرة ديانا في زيارة رسمية لمدة يومين.

وجرى لهما استقبال رسمي في مطار الكويت الدولي كان في مقدمة المشاركين فيه سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح.

ويرافق ولي عهد المملكة المتحدة وفد رسمي يضم في عضويته عددا من كبار المسؤولين في القصر الملكي البريطاني ووزارة الخارجية البريطانية ووفدا من كبار رجال الاعمال في المملكة المتحدة وبعثة اعلامية وصحفية تضم اكثر من ٦٠ شخصا. وهذه هي المرة الاولى التي يزور فيها الامير تشارلز وقرينته

(البقية على الصفحة ٢٤)



● كريمة ولي العهد الشيخة مريم مع الاميرة ديانا

الكويت تجدد دعوتها الى اللبنانيين لانجاح مهمة «السداسية»

معارك «الجيش» و«التقدمي» عزلت بيروت الغربية

■ حكومة الحص ترد على اغلاق المطار

باغلاق ميناءي بيروت وجونيه

اعربت الكويت امس عن املها في ان تسهم جميع الاطراف في لبنان بالعمل الايجابي والتعاون البناء لانجاح مساعي اللجنة السداسية العربية للتوصل للنتائج المرجوة في معالجة الازمة اللبنانية واعادة السلام والاستقرار في لبنان.

وكان مجلس الوزراء قد اطلع في جلسته امس برئاسة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله على تقرير من الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية حول نتائج زيارته للجمهورية العربية السورية ولقائه بالرئيس حافظ الاسد.. كما شرح فحوى الاتصالات الجارية في هذا الصدد. (طالع ص٣).

في غضون ذلك، دخل مطار بيروت الدولي الحرب وحلبة الصراع بين حكومة الدكتور سليم الحص وحكومة العماد ميشال عون العسكرية الموقتة بعد ان رفضت الاولى قرارا اصدرته الثانية باغلاق المطار حتى اشعار اخر في اعقاب معارك عنيفة دارت بين

(البقية على الصفحة ٢٤)

● جنود سوريون امام نقطة تفتيش بمطار بيروت (رويتر)

يترأس اجتماعا «للسداسية»

صباح الأحمد في الرياض لحضور دورة «الإخاء والتضامن»

الرياض - الوكالات - وصل نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الى الرياض الليلة الماضية على رأس وفد دولة الكويت الى اجتماعات مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية دورة «الاخاء والتضامن». الذي تبدأ اعماله اليوم.

وسوف يترأس الشيخ صباح الاحمد اثناء وجوده في الرياض اجتماعا للجنة العربية السداسية للاتصال والمساعي الحميدة حول لبنان يعقد على هامش اجتماعات المؤتمر الاسلامي.

ويضم الوفد المرافق للشيخ صباح الاحمد في عضويته وكيل وزارة الخارجية السيد سليمان ماجد الشاهين وسفير دولة الكويت لدى المملكة العربية السعودية السيد عبدالرحمن البكر.

كما يضم نائب مدير ادارة مكتب نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية السيد فيصل المشعان ومدير ادارة المنظمات الدولية بوزارة الخارجية السيد ضرار الرزوقي ورئيس صندوق التضامن الاسلامي مدير الادارة المالية بوزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية السيد يوسف العوضي ومدير الادارة الاقتصادية بوزارة المالية السيد خالد العريفان وعددا من المختصين بوزارتي الخارجية والمالية.

(طالع ص ٢٤)

استشهاد فدائيين.. وقصف لبناني لـ«معالوت»

معركة بين «القيادة العامة» وقوة اسرائيلية شمال «الحزام»

■ عرفات: هذه شروطنا لوقف عمليات الجنوب

تل ابيب - جنوب لبنان - الوكالات - قالت قيادة الجيش الاسرائيلي ان اشتباكا وقع ليلة امس الاول بين قوات اسرائيلية ومجموعة من المسلحين على اطراف الشريط الحدودي المحتل في جنوب لبنان.

واضافت في بيان اصدرته في تل ابيب امس ان اثنين من المسلحين قتلا في الاشتباك بينما تمكن باقي افراد المجموعة من الانسحاب.

وقالت ان الاشتباك وقع بالقرب من حاصبيا شمالي ما يسمى بـ«الحزام الامني» الذي اقامته اسرائيل في الجنوب اللبناني.

وكانت محطة اذاعة «صوت الجنوب» التي يديرها الاسرائيليون قد ذكرت ان ميليشيات ما يسمى بـ«جيش لبنان الجنوبي» المدعومة من اسرائيل هي التي قتلت الفدائيين.

وقالت المحطة التي يستقبل بثها في بلدة راشيا بشرق لبنان ان باقي افراد مجموعة الفدائيين انسحبوا ولكنها لم تذكر عددهم.

وذكرت الاذاعة ان الفدائيين كانوا يحاولون التسلل الى الشريط الحدودي المحتل من طرفه الشمالي في منطقة زمرايا.

وقامت ميليشيات «جيش لبنان الجنوبي» بعد العملية بتمشيط محيط «المنطقة الامنية» بالاسلحة الرشاشة بحثا عن باقي افراد المجموعة الفدائية.

(البقية على الصفحة ٢٤)

السودان: الحكومة خلال ٤٨ ساعة

(ص ٢١)

الانتفاضة: بدأت أيام الغضب الشعبي

طعن جندي وتدمير ١٦ سيارة

■ عرفات يجدد استعداده لزيارة القدس

الاراضي المحتلة - عواصم - الوكالات - طعن شاب فلسطيني جنديا اسرائيليا في مدينة بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة في بدء ايام الغضب الشعبي الفلسطيني ضد الاحتلال الاسرائيلي مما يشير الى بدء مرحلة جديدة في الانتفاضة، فيما عرضت واشنطن مشروعا لوقف الانتفاضة بينما اعلن السيد ياسر عرفات ان الاتصالات الفلسطينية الاميركية لم تنقطع منذ بدء الحوار في ديسمبر الماضي واكد انه مستعد لان يزور القدس اذا حصل على دعم عربي.

ضابط اسرائيلي قال ان شابا فلسطينيا اوقفته القوات الاسرائيلية لاجراء استجواب روتيني في بيت لحم سحب سكينا من درج سيارته وطعن جنديا اسرائيليا في صدره. واضاف ان الجنود الاسرائيليين فتحوا النار على الشاب واصابوه بثلاث رصاصات قبل ان يعتقلوه (طالع ص ٢٢) واصيب جندي اسرائيلي اخر بحجر في رأسه في مدينة الخليل وحطمت المجموعات الفلسطينية ١٦ سيارة اسرائيلية في تصعيد للانتفاضة مع بدء «ايام الغضب الشعبي» الفلسطيني في وجه الاحتلال الاسرائيلي التي دعت اليها القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة اعتبارا من امس وحتى ١٥ مارس الحالي. واصيب ٨٥ مواطنا فلسطينيا بجروح في مصادمات مع قوات الاحتلال في الضفة الغربية وغزة اللتين ما زالت سلطات الاحتلال تنشر وحدات خاصة من «حرس الحدود» وذوي «القبعات الخضر» فيهما.

على الصعيد السياسي ابلغ السيد عرفات مؤتمرا صحفيا في المنامة بعد ان افتتح سفارة فلسطينية فيها ان

(البقية على الصفحة ٢٤)

● جندي اسرائيلي يعتقل فلسطينيا في بيت لحم للاشتباه بطعنه الجندي (رويتر)

الراشد: مقبلون على تغييرات جذرية في الهيكل الاداري للدولة

قال وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد الراشد امس ان عملية التغييرات الجذرية في الهيكل الاداري بالكويت قد بدأت بهدف تسهيل معاملات المواطنين وتيسير الخدمات التي تقدم لهم.

واشار الوزير الراشد الى لقاء سمو ولي العهد بعد غد الاربعاء مع القياديين فقال ان سموه سيوجه كلمة اليهم تتضمن طموحات التطوير التي تسعى لها الدولة، فيما يحضر القياديون ندوات ومحاضرات تعقد على مدى ثلاثة ايام خلال هذا الشهر ايام ٢٧ و٢٨ و٢٩ مارس كما يعقد خلال شهر مايو ويونيو اكثر من ٢٠ لقاء ضمن برنامج التطوير. واعلن الراشد ان جهود التطوير الاداري تسير بالتوازي مع الاهتمام بالبحث العلمي مشيرا الى اكثر من ٧٠ مشروعا تدرس حاليا من قبل معهد الابحاث العلمية كلها تستهدف خدمة الكويت وتنميتها.

(طالع ص٣)

محادثاته في بون تتركز على الديون

مبارك: كل الأطراف تقبل المفاوضات المباشرة

■ رفض شامير للمؤتمر الدولي بلا معنى

بون - الوكالات - بدأ الرئيس المصري حسني مبارك امس زيارة وصفت بانها «مهمة» لالمانيا الغربية اوضح الدكتور عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية المصري بانها ستتركز على مشكلة الديون. وكان مبارك قد اجرى محادثات مغلقة لمدة نصف ساعة مع رود لوبز رئيس وزراء هولندا قبل مغادرته الى بون وقبل انضمام اعضاء الوفدين الالماني والمصري الى المحادثات.

واوضح الرئيس المصري في مؤتمر صحفي عقده في لاهاي ان الكل يتحدث عن المؤتمر الدولي حول الشرق الاوسط باستثناء اسحق شامير الذي وصف رفضه للمؤتمر الدولي بانه لا معنى له. عبدالمجيد قال ان زيارة الرئيس

(البقية على الصفحة ٢٤)



● وزير الدولة الالماني كلاوس بليخ يرحب بمبارك (رويتر)

مصر: ٧ ابريل غرة رمضان

القاهرة - أ.ش.أ - اكدت الحسابات الفلكية التي اعدها المعهد القومي للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية ان اول شهر رمضان المبارك بالحساب الفلكي سيكون يوم الجمعة الموافق السابع من شهر ابريل المقبل وان رمضان لهذا العام سيكون ٢٩ يوما.

الصليب الأحمر مع تبادل شامل لأسرى الحرب بين العراق وايران

فيينا - واخ - رحبت اللجنة الدولية للصليب الاحمر بمبادرة الرئيس العراقي صدام حسين باستعداد العراق لاجراء تبادل شامل لاسرى الحرب بين العراق وايران بغض النظر عما ستؤول اليه المفاوضات بين البلدين.

ونسبت وكالة الانباء العراقية الى السيدة مارجولين مارتن من القسم الاعلامي للجنة التي تتخذ من جنيف مقرا لها امس قولها ان اللجنة يسعدها ان تكون هناك مبادرات من قبل اي طرف بشان التبادل الشامل لاسرى الحرب وبالتاكيد ان المبادرة العراقية هي مبادرة جيدة.

واضافت ان الفقرة ١١٨ من اتفاقية جنيف تنص على التبادل الشامل لجميع اسرى الحرب حال وقف اطلاق النار بين البلدين.. مشيرة الى ان المهمة الرئيسية للجنة في هذا المجال هي التبادل الشامل لاسرى الحرب كونها قضية انسانية وكل مبادرة بهذا الشان ستلاقي الترحيب من قبل اللجنة الدولية للصليب الاحمر.

كما اشارت الى المبادرة العراقية باطلاق سراح ٢٥٥ اسيرا ايرانيا مؤخرا وقالت انها كانت مبادرة جيدة واكدت رغبة اللجنة الدولية بان يكون هناك تبادل شامل وباسرع وقت لاسرى الحرب بين العراق وايران.

(طالع ص٢٣)

تمرينات عسكرية لمجلس التعاون الخليجي

مسقط - العمانية - توجهت من سلطنة عمان الى السعودية امس مجموعة طائرات عمودية عمانية وذلك للمشاركة في تمرين التعاون «رقم ٦».

ويذكر ان التمرين ستشارك فيه جميع الاسلحة الجوية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وسيستغرق عشرة ايام.

طهران: زاده يتوسط بيننا وبين السعودية

نيقوسيا - أ.ف.ب - اكدت الصحيفة الايرانية الناطقة بالانكليزية «طهران تايمز» في عددها الصادر امس الاحد

ان باكستان قد تقوم بوساطة بين ايران والمملكة العربية السعودية لحثهما على استئناف علاقاتهما الدبلوماسية المنقطعة منذ ابريل عام ١٩٨٨.

ونقلت وكالة الانباء الايرانية عن الصحيفة قولها ان وزير الخارجية الباكستاني صاحب زاده يعقوب خان

الذي انهى لتوه زيارة مدتها ٢٤ ساعة الى ايران «قد يلعب دورا» في عملية التطبيع هذه.

٦٢٪ من الاميركيين راضون عن بوش

نيويورك - رويتر - اظهر استطلاع للرأي اجرته مجلة نيوزويك ان ٦٢ بالمائة من الاميركيين يقرون اداء الرئيس الاميركي جورج بوش.

وقال الاستطلاع ان نسبة الموافقة على اداء الرئيس بوش ارتفعت من ٥٥ بالمائة في الشهر الماضي. وقال ١٦ بالمائة فقط انهم لا يوافقون على الاسلوب الذي يعالج به الرئيس بوش مهام منصبه.

الملحق مع العدد



الأمير يكرم متفوقي المعسكرات العلمية، ويأمر بانشاء مكتب خاص للمتميزين بالنادي العلمي

صرح مصدر مسؤول في النادي العلمي عن بادرة جديدة لسمو امير البلاد وذلك بقرار سموه تكريم ابنائه المتفوقين من طلبة المرحلة الثالثة ثانوي المشاركين في المعسكرات العلمية لمتفوقي مواد الكيمياء والفيزياء والرياضيات والاحياء والتي نظمها النادي العلمي بالتعاون مع وزارة التربية ومن خلال اقامة سبعة عشر معسكرا علميا شارك فيها ٢١٠ من الطلبة المتفوقين في مواد الكيمياء والفيزياء والاحياء والرياضيات وذلك في مدينة المعسكرات العلمية التابعة للنادي (مدينة الحجاج) والتي مارس فيها المشاركون الانشطة العلمية المتميزة خلال ايام الاربعاء والخميس من اسابيع البرنامج المخصصة لهم بامر سموه وتحت اشراف نخبة من الاساتذة ودكاترة من جامعة الكويت ومتخصصين من وزارة التربية ووزارة الدفاع وادارة الاطفاء العام والنادي العلمي، حيث تم القاء المحاضرات والندوات والبرامج العلمية المتعددة والتي حازت على اعجاب وتقدير كافة المشاركين.

كما قرر سموه ايفاد عشرة من المتميزين من اعضاء النادي والطلبة المتفوقين الى اميركا وكذلك ثمانية من المتميزين من النادي والطلبة المتفوقين الى فرنسا وذلك خلال عطلة الصيف المقبلة لزيارة المعاهد والمصانع ذات الصلة بابداعهم وهواياتهم.

من جانب اخر امر سموه مجلس ادارة النادي العلمي بمتابعة الجهود نحو المتفوقين والموهوبين من خلال انشاء مكتب خاص بالمتفوقين والموهوبين بالنادي لمتابعة انشطتهم وتطويرها، كما امر سموه باتاحة الفرصة للفتيات بهذه البرامج والانشطة.

وتعد هذه المكرمة لشباب الوطن احدى الهدايا الرائدة لسموه تجاه ابنائه اعضاء النادي والطلبة المتفوقين الذين يتم الحاقهم في النادي بالتعاون مع وزارة التربية.

هذا وسوف يتشرف الطلبة المتفوقون وعدد من اعضاء النادي بلقاء سموه بصحبة اعضاء مجلس ادارة النادي ومسؤولين من وزارة التربية.



● سمو امير البلاد

١١٥٤ قضية نظرتها محكمة الاستئناف العليا في فبراير

اظهر تقرير احصائي صادر عن مركز المعلومات الالي بوزارة العدل ان جملة القضايا التي نظرتها محكمة الاستئناف العليا خلال شهر فبراير الماضي بلغت ١١٥٤ قضية.

واوضح التقرير ان هذه القضايا شملت ٤٨١ قضية تجارية و٩٧ قضية عمالية و٦١ قضية مدنية و٦٧ قضية ايجارات و٢٢٥ قضية احوال شخصية و٢٢٣ قضية جنايات.

وزير الكهرباء والماء بدأ زيارته الرسمية للعراق

د. الرقبة: مشروع جلب مياه شط العرب.. يأتي في اطار التكامل الاقتصادي بين الدول العربية

وصل وزير الكهرباء والماء الدكتور حمود الرقبة الى بغداد امس في زيارة رسمية للعراق تستغرق ثلاثة ايام لاجراء مباحثات مع المسؤولين العراقيين لجلب مياه شط العرب الى الكويت.

واشاد الوزير بالعلاقات الاخوية الطيبة التي تربط الكويت والعراق الشقيق منذ القدم، مؤكدا ان مشروع جلب مياه شط العرب للكويت يأتي في اطار التكامل الاقتصادي بين الدول العربية، وقال في تصريح لوكالة الانباء الكويتية قبيل مغادرته البلاد ان نجاح هذا المشروع سيساهم في مزيد من تدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين مستقبلا، خصوصا وان حماس الاخوة العراقيين للمشروع لا يقل عن حماس المسؤولين الكويتيين.

واشار الوزير الرقبة الى انه سيبحث مع المسؤولين العراقيين امكانية جلب مياه للشرب والزراعة موضحا ان المرحلة الاولى ستبلغ ٥٠٠ مليون غالون يوميا منها ٣٥٠ مليون غالون للشرب و١٥٠ مليون غالون للزراعة، واوضح ان سقف مشروع جلب المياه من شط العرب للكويت سيكون ٧٠٠ مليون غالون يوميا للشرب و٥٠٠ مليون غالون يوميا للزراعة الا ان هذا السقف سيحدد وفقا لاحتياجات الكويت للمياه في المستقبل.

وقال الوزير ان زيارة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء التي قام بها للعراق في شهر فبراير الماضي ساهمت في استكمال المباحثات الثنائية بين البلدين لجلب المياه من هناك، واعرب عن امله في ان ينفذ هذا المشروع في اقرب فرصة ممكنة، وبين ان المباحثات الكويتية العراقية ستتناول ايضا موضوع تزويد الكويت للعراق الشقيق بالطاقة الكهربائية لتلبية احتياجاته في هذا المجال مستقبلا، خصوصا وان الربط الكهربائي مهم لكل دولة من الناحيتين الاستراتيجية والاقتصادية.

وحول كفاية المياه المجلوبة من شط العرب ونهر الغراف التي تقدر بـ ٥٠٠ مليون غالون يوميا كمرحلة اولى لتلبي احتياجات الكويت المستقبلية، قال الوزير الرقبة ان كمية هذه المياه ستغطي احتياجات الكويت بعد انتهاء المشروع بفترة زمنية موضحا ان انجاز المشروع سيستغرق اربع سنوات ابتداء من تنفيذه، املا ان تختصر هذه المدة قدر الامكان.

واعرب الوزير الرقبة في ختام تصريحه عن تفاؤله بنجاح هذا المشروع الحيوي الذي يجسد الترابط الاخوي المتميز بين الكويت والعراق.

ويضم الوفد الذي يرأسه وزير الكهرباء والماء كلا من وكيل وزارة الكهرباء والماء المهندس عبدالله المنيس اضافة الى وكيل الوزارة المساعد ورئيس دائرة المياه المهندس سعود الناضر ونائب رئيس قسم مشاريع الاعمال الميكانيكية المهندس عادل الحساوي ومدير مكتب الوزير خالد المسعود.

● د. حمود الرقبة

الادارة المركزية للاحصاء اصدرت ١٧٠٤ معاملات في فبراير

اصدرت الادارة المركزية للاحصاء بوزارة التخطيط خلال شهر فبراير الماضي ١٧٠٤ معاملات احصائية منها ٢٧٨ شهادة زراعية حصل عليها اصحاب الحيازات الزراعية و١٩٨ معاملة خاصة بايصال التيار الكهربائي و١١٢٨ معاملة استخرجت بياناتها من سجلات تعدادات الفترة من ١٩٦٥ الى ١٩٨٥.

وقدمت هذه المعاملات الى كل من الهيئة العامة للاسكان ٨٣٤ معاملة وبنك التسليف ١١١ معاملة ووزارة الداخلية ٨٤ معاملة والهيئة العامة للمعلومات المدنية ٣١ معاملة ووزارة الدفاع ٢٠ معاملة والسفارات ١٧ معاملة ووزارة العدل ١٣ معاملة والبلدية ٨ معاملات.

الامير يهنيء بالعيد الوطني لموريشيوس

بعث سمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى حاكم عام موريشيوس بمناسبة العيد الوطني لبلاده.

سمو امير البلاد يستقبل الشيخ جابر العلي

استقبل سمو امير البلاد صباح امس الشيخ جابر العلي.

الايوب يستقبل السفير الهنغاري

استقبل وكيل وزارة المواصلات المهندس عبدالعزيز الايوب صباح امس السفير الهنغاري لدى دولة الكويت بالن جال.

وقد ناقش الطرفان الامور المتبادلة بين البلدين الصديقين فيما يتعلق بالاتصالات السلكية واللاسلكية.

آية الله جنتي غادر البلاد

غادر رئيس منظمة الاعلام الاسلامي وعضو مجلس صيانة الدستور في ايران

اية الله احمد جنتي البلاد صباح امس متوجها الى البحرين في اطار الجولة التي يقوم بها في عدد من دول مجلس التعاون الخليجي.

وكان في وداعه لدى مغادرته وكيل وزارة الخارجية سليمان ماجد الشاهين والقائم بالاعمال الايراني لدى الكويت محمد حسين فروغي وناجح عبدالله البغلي من ادارة المراسم.

مجلس الـوزراء يـدعـو الأطـراف اللبنـانيـة لإنجـاح مهمـة اللجنـة السـداسية

الـراشد: التغييـرات الجذريـة في الهيكل الاداري بـدأت وهدفهـا تقديم التسهيـلات للمواطن

■ أكثر من ٢٥ اجتماعاً للقياديين في الدولة خلال الأشهر الثلاثة المقبلة ■ معهد الابحاث صنع آلة توفر الملايين على الدولة ويقوم الآن بدراسة ٧٠ مشروعاً

اعربت الكويت امس عن املها في ان تسهم جميع الاطراف في لبنان بالعمل الايجـابي والتعاون البنـاء لانجاح مساعي اللجنة السداسية العـربية للتوصل الى النتائج المرجوة في معالجة الازمة اللبنانيـة وانهائهـا واعادة السلام والاستقرار في القطر الشقيق.

جاء ذلك في تصريح لوزير الدولة لشـؤون مجلس الـوزراء راشـد عبـدالعزيـز الراشـد اثـر الجلسـة الاسبوعية لمجلس الوزراء التي عقدت صباح امس برئاسة سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح.

وقـال الراشـد ان الشيخ صبـاح الاحمد اطلع المجلس على نتائج زيارته للجمهورية العربية السورية الشقيقة ولقائه بسيادة الرئيس حافظ الاسد وشـرح للمجلس فحوى الاتصـالات الجارية ضمن اطار المرحلة المقبلة في اعمال اللجنة العـربية السـداسية المكلفـة بمعالجـة الازمة اللبنـانية المتمثلة في لقائهما المرتقب بالقيادات السيـاسية اللبنـانية حيث اعـرب المجلس عن امله في ان تسهم جميع الاطراف بالعمل الايجابي والتعاون البنـاء لانجاحهـا سعيا للتـوصـل للنتائج المرجوة في معالجة الازمـة اللبنانية وانهـائها واعـادة السلام والاستقرار في القطر الشقيق.

وذكر الراشد ان المجلس استمع الى شرح من نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر عن نتائج اجتماعات الدورة الثـلاثين للمجلس الـوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العربية التي عقدت مؤخرا في الرياض والذي بحث خلاله عددا من الموضوعات المتعلقة بمجمل الاوضاع العربية والوضع في منطقة الخليج العربي الى جانب بحث سبل دعم التعاون بين دول المجلس في شتى المجـالات والميادين وتعـزيـز الروابط الوثيقة بينها.

ومن جانب اخر فقد احاط نائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية المجلس بالموضوعات التي سيجرى بحثها في اجتماع وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي سيبدأ اعماله اليوم في الرياض وقد عبر المجلس عن تمنياته في ان تسفر هذه الاجتماعات عن نتائج ايجابية من شانها تدعيم التعاون بين دول العالم الاسلامي لكل ما فيه خير ومصلحة الشعوب الاسلامية.

واشار ان وزير النفط الشيخ علي الخليفة العذبي احاط المجلس بنتائج زيـارتـه مـؤخرا للبحـرين الشقيقة لحضور افتتاح معرض الشرق التي التقى خلالها سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين وبحث مع سموه العلاقات الاخـوية المتميـزة التي تربط بـين البلـدين الشقيقين واوجه تنميتها.

واطلع المجلس على محضر اجتماع اللجنـة التعليميـة الاجتمـاعيـة والصحية واستعرض الموضوعات التي تضمنها وقد بحث توصيات لجنـة اعفاء اسر المتوفين من قروض بنك التسليف والادخار وقرر الموافقة على اعفاء بعض الاسر تقديرا لاوضاعها الاجتماعية والمالية وحـرصا عـلى تخفيف العبء عنها.

تم اطلع على محضر اجتماع اللجنة العليا للمخطط الهيكلي والمشروعات الانشائية الكبرى واستعرض قراراته بشان عدد من المشروعات الانشائية الجديدة والمرافق. وقد قرر المجلس المصادقة عليها.

كما اطلع المجلس ايضا على محضر اجتماع لجنة شـؤون البلديـة رقم ٨٩/٥ وقرر اعتماد ما ورد فيه من قرارات.

كمـا بحـث المجلس عـددا من الموضوعات المتعلقة بالشؤون المحلية الاخـرى واتخذ بشـانها القـرارات المناسبة.

ومن جانب اخر اكد وزير الدولة لشـؤون مجلس الـوزراء راشـد عبدالعزيز الراشد ان عملية التغييرات الجذرية في الهيكل الاداري في الكويت قد بدأت وان هدفها الاول هو تنمية وتسهيل تقديم الخدمات للمواطن.

وقال للصحافيين امس ان سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء سيلتقي بعـد غد الاربعـاء القيـاديـين حيث سيطـرح سموه في كلمـة يوجههـا تـوجيهاتـه اليهم بتقـديم كـافـة الخدمات والتسهيلات للمواطنين.

واكـد الـراشـد ان منـاقشـات ومحاضرات سيحضـرها القيـاديون ايام ٢٧ و٢٨ و٢٩ مارس الجاري وستطرح فيها القضايا المختلفة بشكل مدروس.

وقال ان هناك ٢١ اجتماعا ستعقد للقياديين في شهري مايـو ويونيـو المقبلين ضمن هذا البرنامج.

وقال ان مجلس الوزراء بحث تقديم الخـدمة الافضـل وحـل مشـاكـل المواطنين وخلق اسلوب تفاعل بين المسؤولين والمواطنين.

واكد ان هناك خطة اعلامية لكي يتم استيعاب هذه المشاكل من جانب المواطنين ووضعها امام المسـؤولين لحلها عن طريق الاتصال المباشر بين المواطن والمسؤول.

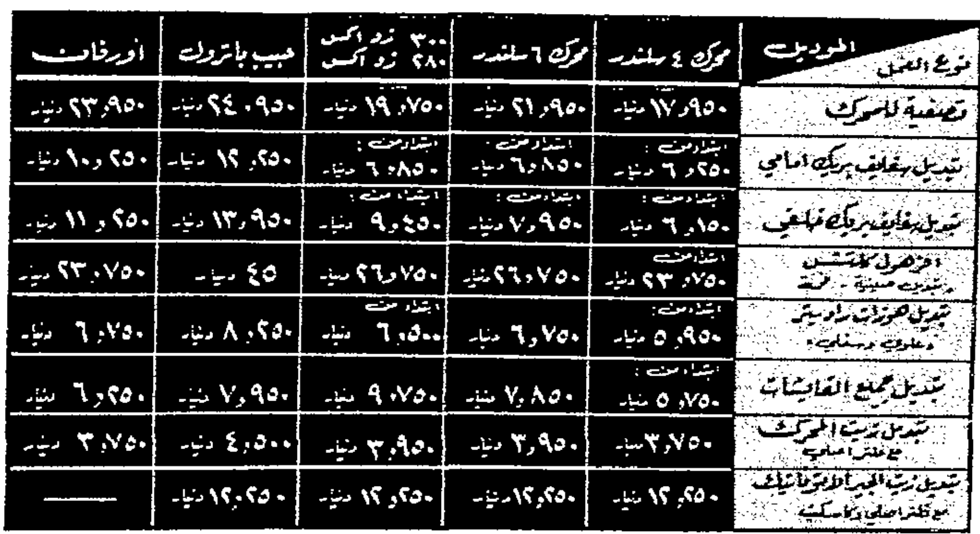
كما اكد الراشد ان الكويت تتجه الى تطوير ادارتها وقيام الدولة الادارية المنظمة.

واضاف اننا اذا وصلنـا الى هذه المرحلة نكون قد شكلنا قاعدة كبيرة لخدمة المجتمع وتنمية الادارة وقيام دولة المؤسسات.

وقال ان التطوير الاداري يسير في خط متواز مع الابحاث العلمية ولذا نـرى ان معهد الابحـاث يقوم الان بدراسة ٧٠ مشروعا مقدمة من علماء كويتين وعرب وكلها تستهدف خدمة الكويت فلا يهمنا نحن الوصول الى القمر او صنع الكمبيوتر ويمكن دراسة هذه الامور ومعرفتها .. ولكن معهد الابحاث يقوم الان بـدراسة بـديلة لعملية التبريد في الكويت التي تخلق ازمة في طبقة الاوزون التي تحمي الكرة الارضية من الاشعة الشمسية الضارة ويقـوم المعهد الان بـزراعة البحـر والشواطيء ومزارع الاسماك ومشاريع كثيـرة واحب ان اقول بـان معهـد الابحاث استطاع صنع الة في الكويت وسجلت في الاختراعات العالمية حيث استطاعت هذه الالة الصغيرة توفير ملايين الدنانير في عملية الطـاقة واستخراج المياه عن طريق التناضح العكسي حيث كانت تكلفة انتاج كل الف غالون ماء مبلغ دينارين فاصبح الان ٨٨٠ فلسا فقط والدراسة مستمرة لمدة سنة ونتائجها كبيرة جدا وهناك مشروعات اخرى لا حصر لها.

واختتم الراشد حديثه قائلا بان تطور اي امة يعود الى الادارة الجيدة ولهذا بدأنا عملية التطوير والتي لا تنتهي عند حد معين.

● راشد الراشد



نوع العمل / الموديل	محرك ٤ سلندر	محرك ٦ سلندر	٣٠٠ زد اكس ٢٨٠ زد اكس	جيب باترول	اورخاف
تصفية للمحرك	١٧,٩٥٠ دينار	٢١,٩٥٠ دينار	١٩,٧٥٠ دينار	٢٤,٩٥٠ دينار	٢٣,٩٥٠ دينار
تبديل بطانيات بريك امامي	ابتداء من: ٦,٢٥٠ دينار	ابتداء من: ٦,٨٥٠ دينار	ابتداء من: ٦,٨٥٠ دينار	١٢,٢٥٠ دينار	١٠,٢٥٠ دينار
تبديل بطانيات بريك خلفي	ابتداء من: ٦,١٥٠ دينار	ابتداء من: ٧,٩٥٠ دينار	ابتداء من: ٩,٤٥٠ دينار	١٣,٩٥٠ دينار	١١,٢٥٠ دينار
ازضرول كلتش	ابتداء من: ٢٣,٧٥٠ دينار	٢٦,٧٥٠ دينار	٢٦,٧٥٠ دينار	٤٥ دينار	٢٣,٧٥٠ دينار
تبديل ... راديتر	ابتداء من: ٥,٩٥٠ دينار	٦,٧٥٠ دينار	ابتداء من: ٦,٥٠٠ دينار	٨,٢٥٠ دينار	٦,٧٥٠ دينار
تبديل جميع القايشات	ابتداء من: ٥,٧٥٠ دينار	٧,٨٥٠ دينار	٩,٧٥٠ دينار	٧,٩٥٠ دينار	٦,٢٥٠ دينار
تبديل زيت المحرك مع فلتر اصلي	٣,٧٥٠ دينار	٣,٩٥٠ دينار	٣,٩٥٠ دينار	٤,٥٠٠ دينار	٣,٧٥٠ دينار
تبديل زيت الجير الاوتوماتيك مع فلتر اصلي وكاسكيت	١٢,٢٥٠ دينار	١٢,٢٥٠ دينار	١٢,٢٥٠ دينار	١٢,٢٥٠ دينار	—

هكذا منه الاصل

غداً البروفة الثانية لحفل تكريم متفوقي كليات التعليم التطبيقي

■ المطوع : حضور المتفوقين للبروفة شرط لحضورهم حفل التكريم

تجرى في الثالثة والنصف من بعد ظهر يوم غد الثلاثاء البروفة الثانية والاخيرة لحفل تكريم المتفوقين من خريجي وخريجات كليات الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب للعام الدراسي ١٩٨٨/٨٧ وذلك بمسرح صباح السالم الصباح بجامعة الكويت بالخالدية، ومن جهة اخرى اجريت بعد ظهر امس الاول البروفة الاولى وذلك بحضور عميد شؤون الطلبة والمتدربين ورئيس لجنة الاعداد للاحتفال هشام المطوع والطلبة المشمولين بالتكريم والعناصر البشرية التي ستشارك في فعاليات الحفل، حيث تمت عملية حصر للطلاب والطالبات وتحديد اماكن جلوسهم اضافة الى تجربة تمهيدية لفعاليات حفل التكريم.

وحول البروفة الثانية النهائية قال المطوع انها سوف تتم بحضور مدير عام الهيئة وعمداء الكليات ورئيس لجنة الاعداد للحفل وسيتم خلال هذه البروفة توزيع الارواب والاوشحة وبطاقات الدعوة الخاصة بأولياء الامور وبطاقات الصدر على المشمولين بالتكريم اضافة الى ترتيب اماكن الجلوس النهائية مع تجربة كاملة وشاملة لفعاليات الحفل. واكد المطوع على ان حضور هذه البروفة شرط لحضور حفل التكريم حيث ان من لن يحضر البروفة سوف لن يسمح له بحضور الحفل، وكرر دعوته السابقة للمشمولين بالتكريم للحضور الى مسرح صباح السالم الصباح في الموعد المحدد للبروفة النهائية وهو الثالثة والنصف يوم غد الثلاثاء. وتجدر الاشارة الى ان المكرمين ينتسبون لكليات الدراسات التكنولوجية والعلوم الصحية والدراسات التجارية والتربية الاساسية.

محاضرة في النادي العلمي عن عنصر السلامة في صناعة السيارات



● الحضور

ضمن برنامج الدورة التدريبية لمسابقة ميكانيكا السيارات والانظمة المرورية والتي تقام تحت رعاية وزير الداخلية الشيخ سالم صباح السالم الصباح بمقر النادي العلمي والتي يشترك في تنظيمها كل من رابطة هواة السيارات والدراجات بالنادي العلمي وادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية ووزارة التربية ومؤسسة محمد ناصر الساير، القى المهندس مقدم: عيسى جاسم بورحمة مدير ادارة الفحص الفني بالادارة العامة للمرور محاضرة بعنوان «المميزات والعيوب في صناعة السيارات المتعلقة بسلامة الركاب» على طلاب المدارس الثانوية الفائزة بالمراكز الثلاثة الاولى بالمناطق التعليمية الخمس، والمرشحين للتصفيات النهائية بالمسابقة بغرض توعيتهم بقواعد الامن والسلامة.

ذكر المحاضر في بداية محاضرته ان كل ما نشاهده يوميا من حوادث مخيفة يكون سببها امرين اساسيين هما: اولا: رعونة السائق وعدم الاهتمام، ثانيا: عدم كفاءة المركبة الى جانب الطريق، والامر الاول تتحكم فيه قوانين الدولة المتعلقة بمعاقبة تلك الفئة من المخالفين والمستهترين والمحاولة الجادة في تقويم سلوكها، اما الامر الثاني فان مصانع السيارات في العالم تركز على (عنصر السلامة في صناعة المركبة) لما له من اهمية بالغة تبنى على اساسها حياة او وفاة الفرد وتجرى التجارب العديدة والمستمرة لضمان سلامة الفرد الى جانب الرفاهية، كما تناول المقدم: عيسى بورحمة اهم مميزات السلامة في تصنيع المركبات وهي:

جسم المركبة:

ويعتمد على نوع الصاج المستخدم في الصنع، سبائك خفيفة ذات متانة عالية لها ميزة امتصاص للطاقة خلال عمليات التصادم - حيث الجسم والهيكل وحدة واحدة.

عجلة القيادة:

وتعتبر اقرب جزء الى السائق اثناء الحادث وقد بينت التجارب ان معظم الحوادث والتي يكون فيها السائق غير مستعمل لحزام الامان تكون وفاته من اثر ارتطامه في عجلة القيادة.

وهي نوعان:

أ - نوع تلسكوبي يتداخل في بعضه البعض لتخفيف الصدمة وامتصاص قوتها.

ب - نوع اخر ينطعج لامتصاص الصدمة.

حزام الامان:

وقد ظهر الى الوجود بعد ١٥ عاما من التجارب المستمرة واقر في قانون الولايات المتحدة الاميركية عام ٨٦ وعمم على ١٦ ولاية كما اقر في دول مجلس التعاون كمواصفات قياسية عام ١٩٨٨ وقد طالبت تلك الدول بضرورة توافره في جميع المركبات ذلك العام ولا تزال الجهود مستمرة لاقراره والعمل به والزام قائدي المركبات بضرورة استخدامه اثناء القيادة واهميته انه يحمي السائق من المرحلة الثانية من الاصطدام ويبقى السائق في مكانه بعد الحادث عند سرعة ٣٠ ميلا - ساعة».

ثم تطرق المحاضر الى العيوب الفنية في التصنيع وقال ان معظم العيوب في صناعة السيارات التي تكتشف بعد التجارب او من قبل الجهات المتخصصة بسلامة المركبة لا يمكن ان تهمل بل يحاول المصنع ان يتلافاها حفاظا على سمعته التجارية، لكن هناك عيوبا لا يمكن اكتشافها الا بعد مضي فترة من الاستهلاك.

قرارات جديدة للجنة الطلبات والتخصيص في الهيئة العامة للاسكان

اعلنت لجنة الطلبات والتخصيص في الهيئة العامة للاسكان انها انتهت من النظر في طلبات بعض المواطنين المقدمة اليها والتي تضمنت طلبات التماس وسكن وتسجيل طلبات باسماء مستحقين.. وتضمنت قرارات اللجنة الاسماء التالية مع تعريف لحالاتها:

- الموافقة على فتح طلب سكن اعتبارا من تاريخ صدور القرار باسم السيدة ماجدة عبدالوهاب داري القطامي.

- الموافقة على فتح طلب سكن اعتبارا من تاريخ صدور القرار باسم السيدة شريفة احمد يوسف احمد.

- تأجيل النظر في الموضوع المقدم من السيدة فاطمة محمد عجيل العساف وذلك لعدم الحضور.

- تأجيل النظر في الموضوع المقدم من السيدة فاتن بطي خاتم مبارك على ان يعاد العرض على اللجنة بحضور صاحبة العلاقة.

- الموافقة على فتح طلب سكن اعتبارا من تاريخ صدور القرار باسم السيدة فخرية منصور صافي الشمري.

- عدم الموافقة على الموضوع المقدم من مليح عبدالكريم عبدالهادي السعيد وتأكيد قرارات اللجنة السابقة مع بقاء طلب السكن المقدم منه لعام ١٩٨٨ قائما. ويأخذ دوره في التوزيع، والغاء طلب السكن رقم ٧٧/١٢٥٢ المقدم من والدته السيدة غريبة محمد حسن الحربي لمخالفته لشروط النظام وشطبه من سجلات الهيئة.

- تأجيل النظر في الموضوع المقدم من اسرة المرحوم سعيد ناصر الطحنون، على ان يعاد العرض على اللجنة بحضور ارملته السيدة نجاة عبدالله عيسى المطوع.

- الموافقة على فتح طلب سكن اعتبارا من تاريخ صدور القرار باسم سعد جريبيع عياد سرحان المطيري واسرته ويأخذ دوره في التوزيع.

- الموافقة على تخصيص بيت حكومي بمنطقة القرين باسم عبدالله خليل ابراهيم علي ابراهيم وابنته سبيكة وحق السكن لزوجته، واخطار مراقبة التخصيص ولجنة بدل الايجار.

- تأجيل النظر في الموضوع المقدم من منوخ متعب عقاب البدين، على ان يعاد العرض على اللجنة بعد التحاق باقي الابناء بالمدارس ومرور عامين دراسين على استمرارهم بالدراسة.

- عدم الموافقة على الموضوع المقدم من يوسف ابراهيم حسن صادق لامتلاكه العقار تصرف فيه البيع وسابقة استنفاد الاسرة لحقها في الرعاية السكنية من خلال القسيمة المخصصة لزوجته من قبل البلدية وتم استلام قيمة التعويض المقرر عنها.

- تأجيل النظر في الموضوع المقدم من عبداللطيف عبدالعزيز تامر صقير الفضلي، وذلك لحين حضور صاحب العلاقة واقامته بالبلاد.

- الموافقة على فتح طلب سكن اعتبارا من تاريخ صدور القرار باسم ناصر احمد حسين ملك واسرته ويأخذ دوره في التوزيع، وعند ورود اولويته ينظر في احقيته على ضوء العقارات المشتركة.

- عدم الموافقة على الموضوع المقدم من سعود محمد تامر حمود العجمي، مع بقاء طلب السكن رقم ٨١/١٢٦٢ المقدم منه بتاريخ ١٩٨١/٣/٢٨ قائما، وعند ورود اولويته في التوزيع العادي ينظر في احقيته.

- الموافقة على تخصيص بيت حكومي بمنطقة الجهراء - النسيم - باسم شافي فالح لسود العجمي وزوجته وجميع ابنائه، واخطار لجنة بدل الايجار.

- الموافقة على فتح طلب سكن اعتبارا من تاريخ صدور القرار باسم عبدالكريم محمد عبدالله الزامل وزوجته ويأخذ دوره في التوزيع.

- تأجيل النظر في الموضوع المقدم من عجيل محان خشفان علي على ان يعاد العرض على اللجنة بعد التحاقه بعمل ومرور عام على استمراره فيه.

- الموافقة على تخصيص قسيمة بمنطقة القرين من القسائم المقرر لها قرض عقاري من قبل بنك التسليف والادخار لكل من المواطنين التالية اسماؤهم بعد، شريطة سداد كل منهم ثمن القسيمة خلال شهر من تاريخ صدور القرار، وفي حالة عدم سداد القيمة خلال هذه المهلة، يعتبر قرار التخصيص لاغيا، مع مراعاة تنفيذ الملاحظات الموضحة قرين كل حالة على حدة:

حيدر عبدالرزاق يوسف كرم جرخي وزوجته وابنائه، واخطار لجنة بدل الايجار، صالح علي صالح المطاوعة وحق السكن لزوجته شريطة تنفيذ الملاحظات الواردة باستمارة التخصيص واخطار لجنة بدل الايجار، فايز يعقوب عباس ابوالحسن وزوجته واولاده واخطار لجنة بدل الايجار.

- الموافقة على تخصيص شقة سكنية بالصوابر باسم فريد احمد حسين علي خاجه وابنائه وحق السكن لزوجته، واخطار لجنة بدل الايجار ومراقبة التخصيص.

- الموافقة على تخصيص بيت حكومي بمنطقة الرابية لكل من المواطنين التالية اسماؤهم بعد شريطة تنفيذ الملاحظات الموضحة قرين كل حالة على حدة.

مبارك فهيد هادي عايد العجمي وزوجته وابنائه شريطة تسليم البيت العربي المؤجر عليه رقم ٤٩١ ضاحية س بام الهيمان، سعود مسلم الجعيدان وزوجته وابنائه مع استبعاد اسمه من الملف رقم ١٤١٥٤/ج الخاص ببيت العمرية رقم ٢١٩ قطعة ٥، ناصر ابراهيم عواد رويشد الرشيدي وزوجته وابنائه، شريطة تسليم البيت العربي رقم ١٨٣ ضاحية هـ بام الهيمان، خالد صالح محمد احمد الخباز وزوجته وابنائه واخطار لجنة بدل الايجار، سليمان شعيب سعد محمد الاستاذ وابنائه وحق السكن لكل من زوجته ومطلقته، لرعاية ابنائهما شريطة عدم تقدم اخيه علي بطلب سكن واخطار لجنة بدل الايجار.

- الموافقة على تخصيص بيت حكومي بمنطقة الجهراء النسيم لكل من المواطنين التالية اسماؤهم بعد، شريطة تنفيذ الملاحظات الموضحة قرين كل حالة على حدة.

علي عبدالرحمن عطا الله ابراهيم وزوجته وابنائه واخطار لجنة بدل الايجار، ثامر دبيس محمد متعب حمدان الظفيري وابنائه وحق السكن لزوجته واخطار لجنة بدل الايجار، صباح عنيد مشحن صطام العنزي وزوجته وابنائه واخطار لجنة بدل الايجار، مذكر دخيل مذكر هادي الهراشاني وزوجته وابنائه واخطار لجنة بدل الايجار، جالي ضحوي فدان غلاب الظفيري وزوجته وابنائه واخطار لجنة بدل الايجار، خالد عباد محمد مكي وابنائه وحق السكن لزوجته واخطار لجنة بدل الايجار، فلاح عبدالله خليف نهار العنزي وزوجته وابنائه شريطة تسليم البيت العربي رقم ٩٠ قطعة ٢ منطقة الصليبية، عواض رشيد رويشد الرشيدي وحق السكن لزوجته وتسليم البيت العربي رقم ٥٩٤ قطعة ٦ منطقة الصليبية للهيئة. تجيل رمضان شلاح عليوي السعيدي وزوجته وابنائه شريطة تسليم البيت العربي المؤجر عليه رقم ١٣٢ قطعة ٧ بمنطقة الصليبية، محمد جاسم محمد عبدالله العنزي وابنائه وحق السكن لزوجته مع استبعاد اسمه من القسيمة رقم ٦٢ قطعة ٩ الفردوس، وتسليم البيت العربي رقم ٤٩ قطعة ٢ منطقة الصليبية، سعد طلاق فلاح رفيس الهرشاني وابنائه وحق السكن لزوجته شريطة تسليم البيت العربي رقم ٤١٤ قطعة ٧ الصليبية.

- الموافقة على تخصيص بيت حكومي بمنطقة القرين، لكل من المواطنين التالية اسماؤهم بعد، شريطة تنفيذ الملاحظات الموضحة قرين كل حالة على حدة.

محمد احمد محمد عبدالله التويم وزوجته وابنائه واخطار لجنة بدل الايجار، سالم عبدالله سالم عبدالله العجمي وزوجته وابنائه واخطار لجنة بدل الايجار، سعيد عبدالله جاسم الهدهود وابنائه وحق السكن لزوجته واخطار لجنة بدل الايجار، فلاح سعد فلاح مفرح الاصقر وزوجته وابنائه واخطار لجنة بدل الايجار، داود سليمان عبدالله حسين المهنا، وزوجته وابنائه شريطة عدم تقدم اخيه عادل بطلب سكن واخطار شركة نفط الكويت، نوري عبدالقادر عبدالله علي وزوجته وابنائه واخطار لجنة بدل الايجار، فهيد جمعان فهد عجيج العازمي، وزوجته وابنائه مع استبعاد اسمه من الملف، هاشم كايد غلوم علي وزوجته وابنائه واخطار لجنة بدل الايجار، سفر فهيد سفر الهاجري وزوجته وابنائه شريطة تسليم البيت العربي رقم ٣٦٥ قطعة ٧ بام الهيمان.

- تأكيد ما تضمنه قرار لجنة الطلبات والتخصيص، فيما تضمنه من الموافقة على تخصيص بيت حكومي بمنطقة الرابية، لسالم ناصر يونس الشلاحي المطيري وزوجته وابنائه، شريطة سداده مبلغ عشرة الاف دينار كويتي مقدما من قيمة البيت عند استلامه.. والغاء ما يخالف ذلك من قرارات سابقة.

- عدم الموافقة على استبعاد السيدة سكينة احمد حسن عباس من قرار تخصيص البيت الحكومي رقم ٣ قطعة ٢ الظهر، وتاكيد ما تضمنه القرار رقم: ٨٧/٢٠٦٣ بتاريخ ٨٧/٨/٢٩ بشأن اعادة تسجيل تخصيصه باسمها واسم السيدة صغرى مختار علي ميرزا وشريطة عدم تقدمها بطلب سكن حكومي مستقبلا.

- تأكيد ما تضمنه قرار لجنة الطلبات والتخصيص المتخذ بجلستها رقم: ٨٨/٨٧/٥١ بتاريخ ١٩٨٨/٤/٣ بشأن تأجيل النظر في طلب فتح ملف سكن حكومي للسيدة احلام محمد بركات وابنيها: (علي، عائشة) لعدم وجود مشكلة سكنية لديهم.

- تأجيل النظر في تخصيص بيت حكومي للسيدة طفلة مزعل عقلة الضفيري، لحين حصول احد ابنائها على الجنسية وتأكيد ما تضمنته قرارات اللجنة السابقة الصادرة في هذا الشان.

- عدم الموافقة على فتح ملف طلب سكن حكومي للسيدة طيبة عبدالله علي الزمامي لتوفير الرعاية السكنية لها وابنائها من خلال البيت الوراثي الكائن بمنطقة الجهراء، وتأكيد ما تضمنه قرار لجنة الطلبات والتخصيص المتخذ بجلستها رقم: ٨٨/٨٧/٥٩ بتاريخ ٨٨/٦/٥ في هذا الشان.

- الموافقة على تخصيص بيت حكومي لماجد مبارك حمود المزيني وابنائه: (بشائر، معالي، عهود) شريطة احضاره مخالصة من بنك التسليف والادخار تفيد سداد كامل القرض الممنوح على البيت الحكومي رقم ٧٥ قطعة ١ الدسمة.

- اقتصار تسجيل تخصيص البيت الحكومي رقم ٢٧٦ قطعة ١٣ الرميثية، باسماء المستحقين من اسرة المرحوم يعقوب يوسف عبدالله، وهم ارملته السيدة السيدة جليلة احمد احمد سلطان وابناؤه: (محمد، بدرية)، واستبعاد الابن عبدالله بناء على رغبته، ولا تصدر وثيقة تملك عن البيت الا بعد العرض على اللجنة، وتشكيل الابن محمد لاسرة.

- الموافقة على اعادة تسجيل تخصيص البيت الحكومي رقم ٢٧ قطعة ٦ منطقة الظهر، باسم عبدالحميد عبدالعزيز الحقان وجميع ابنائه، وحق السكن لزوجته السيدة فاطمة محمد الشهابي، والغاء ما يخالف ذلك من قرارات سابقة، شريطة تنفيذ الملاحظات الموضحة بملفه.

- عدم الموافقة على تخصيص بيت حكومي لمذكر مجبل مذكر المطيري على ان يعاد العرض على اللجنة عند التحاق ابنائه بالمدارس، ومرور عامين دراسيين عليهم، وتأكيد ما تضمنته قرارات اللجنة السابقة، الصادرة في هذا الشان.

- تأكيد ما تضمنه قرار لجنة الطلبات والتخصيص، المتخذ بجلستها رقم: ٨٨/٧/٢٤ بتاريخ ٨٨/١/١٠، بشأن عدم الموافقة على فتح ملف طلب سكن حكومي لسرهيد تريحيب الرشيدي لامتلاكه لعقار مساحتها ٣٧٥م٢، قام ببيعه لشقيقه، كان بامكانه ان يوفر له الرعاية السكنية.

- عدم الموافقة على فتح ملف سكن حكومي لمحمد مجبل دخيل العازمي لامتلاكه ما يوفر له الرعاية السكنية واستنفاذ حقه باقتراضه من قبل بنك التسليف والادخار وتأكيد ما تضمنه قرار لجنة الطلبات والتخصيص المتخذ بجلستها رقم: ٨٥/٨٤/٣ بتاريخ ٨٤/٩/٣٠ في هذا الشان.

- اعادة تسجيل تخصيص البيت الحكومي رقم ١٠ بلوك ٤٨ الدوحة باسم السيدة مستورة سعود حميد مطلق وابنها حميد مرزوق مهدي الرشيدي اعتبارا من تاريخ صدور القرار، واستبعاد سعد سعود حميد مطلق بناء على رغبته واسقاط حق الابن حميد بطلب توفير الرعاية السكنية له مستقبلا.

- تأجيل النظر في طلب تخصيص بيت حكومي لنهاد علي فهاد صغير العجمي على ان يعاد العرض على اللجنة، بحضور السيدة رفعة محمد فهاد.

- عدم الموافقة على موضوع فلاح شاهر بتعان البغيلي الرشيدي وتأكيد ما تضمنته قرارات اللجنة السابقة الصادرة بحقه.

- عدم الموافقة على اصدار وثيقة تلمك عن البيت الحكومي رقم ١٩ بلوك ٣٤ الدوحة، والمخصص لمحمد سرور المسعد اليحيوح، لعدم توفر المدة الموجبة لاصدارها، وتأكيد ما تضمنه قرار لجنة التوزيع والتوثيق والمتابعة، والمتخذ بجلستها رقم: ٨٧/٨٦/٦٢ بشانه.

- عدم الموافقة على اعادة قيد طلب السكن الحكومي المقدم من محمد فهد مشوح الرشيدي والملغي رقم: ٤٩٧٩/غ لمخالفة ذلك لشروط النظام وتأكيد ما تضمنته قرارات اللجنة السابقة الصادرة بحقه.

- تأجيل النظر في وضع البيت الحكومي رقم ١٥٧ قطعة ٩ الرميثية، والمخصص للسيدة شريفة راشد سالم العويشر وابنها سليمان وزوجها فهد صالح علي، على ان يعاد العرض على الجلنة بعد تنفيذ الملاحظات الموضحة بالملف.

- تأكيد ما تضمنته قرار لجنة الطلبات والتخصيص المتخذ بجلستها رقم: ٨٨/٨٧/٤٦ بتاريخ ٨٨/٣/٦، بشأن عدم الموافقة على اعتماد اولوية طلب السكن الحكومي المقدم من عبدالله خالد فهد العبيدان لتاريخ زواجه مع بقاء طلبه المقدم منه بتاريخ ٨٣/١١/٩ قائما، ويأخذ دوره في التوزيع.

- الموافقة على تخصيص قسيمة بمنطقة الفنطاس من القسائم المقرر لها قرض عقاري لمسعود محمد هادي ذيبان العجمي وجميع ابنائه، ولزوجاته الثلاث حق السكن شريطة سداده ثمن القسيمة خلال شهر من تاريخ صدور القرار، وفي حالة عدم السداد خلال المهلة المحددة يعتبر ما جاء بالقرار لاغيا، مع مراعاة تنفيذ الملاحظات الموضحة بالملف قبل تنفيذ القرار.

- عدم الموافقة على موضوع راشد عويضة صالح راشد العجمي مع بقاء طلب السكن المقدم منه برقم: ٨٣/١٣٣٢ قائما، ويأخذ دوره في التوزيع العادي، وعند ورود اولويته ينظر في احقيته للرعاية السكنية على ضوء مجموع ما يخصه من التثمينات.

- عدم الموافقة على ادراج طلب السكن الحكومي المقدم من علي عبدالعالي سهيل الرشيدي على القسائم المقرر لها قرض عقاري، وتأكيد ما تضمنه القرار رقم: ٨٥/١٠٧٤، بتاريخ ١٩٨٥/٧/٨م.

برعاية وزير التعليم العالي «آفاق» تحتفل غدا بمرور ١٠ سنوات على تأسيسها

تحت رعاية الاستاذ الدكتور علي عبدالله الشملان وزير التعليم العالي تقيم اسرة جريدة «آفاق» حفلا بمناسبة مرور عشر سنوات على تاسيسها.

وصرح بدر المديرس مدير العلاقات العامة والاعلام بجامعة الكويت ان الحفل الذي سيقام في نادي الجامعة بالشويخ سيبدأ في التاسعة صباحا بدلا من التاسعة والنصف كما كان مقررا وذلك يوم غد الثلاثاء.

جمعية المعلمين تستضيف فهد الرجعان

● فهد الرجعان

تستضيف جمعية المعلمين الكويتية في الثامنة من مساء الاحد المقبل السيد فهد مزيد الرجعان مدير عام المؤسسة العامة للتامينات الاجتماعية، حيث يتحدث في الديوانية الشهرية للمعلم حول العلاوة التشجيعية، والمعاش التقاعدي، وبعض القضايا المتعلقة بالمعلم.

لجنة المناصرة الخيرية ترسل شاحنات ملابس الى لبنان

في اطار التعاون بين لجنة المناصرة الخيرية لفلسطين ولبنان، واللجان الخيرية في لبنان، قامت لجنة المناصرة الخيرية بارسال ٣ شاحنات من الملابس الجديدة لمخيمات الجنوب في صيدا عن طريق الهيئة الاسلامية للرعاية في لبنان.

واشاد رئيس اللجنة احمد عبدالعزيز الفلاح بالتعاون المتبادل بين اللجنة والهيئة الاسلامية للرعاية، والتي اثمرت عن عدة مشاريع اغاثة لانقاذ العائلات المتضررة في لبنان، بالاضافة الى المشاريع التعليمية مثل دعم ثانوية القبلة الاولى في مخيم الرشيدية وتبني دورات صيفية لحفظ القرآن في مخيمي نهر البارد والبداوي، وكفالة الدعاة وبناء المساجد وغيرها من المشاريع الانمائية والتعليمية والتاهيلية.

وقد تلقت اللجنة شكر وتقدير الهيئة الاسلامية للرعاية لجهودها في دعم المشاريع الخيرية في لبنان.

د. العوضي : الاستعداد للتوقيع على بروتوكول التلوث البحري

ذكرت المنسق العام للمنظمة الاقليمية لحماية البيئة البحرية د. بدرية العوضي ان المنظمة بصدد عقد عدة اجتماعات في نهاية مارس الجاري حيث تقيم في الفترة من ٢٦ الى ٢٧ اجتماع الخبراء والمسؤولين في الدول الاعضاء في المنطقة لمراجعة خطة العمل الخاصة بازالة الالغام وحطام السفن في البيئة البحرية تمهيدا للبدء في تنفيذ هذه الخطة بعد اعتمادها من اللجنة التنفيذية للمنظمة، وذلك بمقر المنظمة في الجابرية.

ويعقد في الفترة من ٢٨ - ٢٩ مارس في فندق كويت انترناشونال اجتماع المفوضين الرسميين في الدول الاعضاء للتوقيع على البروتوكول الخاص بمنع التلوث البحري الناجم عن عمليات استكشاف واستغلال الجرف القاري والذي تم اقراره من الخبراء القانونيين والفنيين في ديسمبر من العام الماضي، كما يعقد في الفترة من ٣٠ - ٣١ مارس اجتماع اللجنة التنفيذية للمنظمة برئاسة الدكتور عبدالرحمن العوضي وزير التخطيط الامين التنفيذي للمنظمة وعضوية الوزراء المعنيين بشؤون البيئة من البحرين وايران والعراق والمملكة العربية السعودية لاقرار بعض المشاريع البيئية والميزانية المقترحة للمنظمة لعام ١٩٨٩/١٩٩٠.

المواصلات تطالب بالطرق المثلى لاستخدامات الهاتف

دعا مصدر مسؤول في وزارة المواصلات مشتركي الهاتف الى اتباع الطرق المثلى لاستخدامات الهاتف من اجل استمرار مقاسم الخدمة الهاتفية بالكفاءة المطلوبة وتجنب حدوث الاعطال او انقطاع الخدمة بسبب سوء استخدام جهاز الهاتف .. وشرح المصدر الحالات التي تنتج عنها اعطال اوتسبب مشاكل فنية للمقسم او جهاز الهاتف فقال ان رفع السماعة عن جهاز الهاتف دون اتمام عملية الاتصال يؤدي الى حدوث عبء على المقسم ينتج عنه انقطاع الخدمة كذلك تكرار الاتصال الخاطىء بالارقام يسبب مشاكل فنية للمقسم خاصة اثناء فترات الحمل العالي.

واضاف المصدر: ان رفع سماعة الهاتف تم غلقها عدة مرات في حالة تأخر سماع اشارة النداء «الحرارة» يؤدي كذلك الى حدوث اعطال بالمقسم الى جانب ذلك فان عبث الاطفال بجهاز الهاتف يؤدي في كثير من الاحيان الى عطل الجهاز.

شريكه

مكانة المدرس

تعيش جمعية المعلمين الكويتية - ايام انعقاد المؤتمر التربوي التاسع عشر، الذي اختارت له الجمعية شعار «المكانة الاجتماعية للمدرس في الوطن العربي» وهو شعار تبدو اهميته من اختياره بين ما يمكن تسميته بالشعارات الاخرى ذات العلاقة بالمؤتمر والحركة التربوية بصفة عامة - ولعل الجمعية قبل غيرها قد ادركت جيدا اهمية «المكانة الاجتماعية للمدرس العربي» وهي مكانة تبدو ضائعة في عصرنا بفضل المفهوم الجديد والحديث للعلاقة بين المدرس والطالب، ثم تلك العلاقة التي تربط بين «مراكز القوى» بالمدارس من نظار ووكلاء ومدرسين اوائل - وبين هذا المسكين «المدرس» الذي «يصوعونه» من كل جانب حتى من الوزارة والموجه على السواء..

المؤتمر التربوي، الذي تستضيفه الجمعية، يؤكد دون شك اهتمامها بالمكانة الاجتماعية للمدرس وهي مكانة تقف الجمعية على الضفة الثانية من نهرها التربوي المتدفق - خاصة وان «مظلة الجمعية» يقف تحتها كافة الاساتذة من مدارس البلاد.. وذات ارتباط «بمظلات» الوطن العربي التربوية التي تدير دفة المدرسين على امتداد خريطة الوطن العربي وعلى اختلاف اوطانه. مكانة المدرس الآن صارت في حاجة الى دراسة وبحث تعيد مكانته «المفقودة» وسط زحام «سوق التربية الحديثة» ووسط المفهوم الخاطىء لدور المدرس سواء من المنزل الذي يدفع بالطالب الى المدرسة او بين «مراكز القوى» بالمدارس وهي مراكز ينظر «البعض» منها للمدرس وكأنه «آلة» يحركونها كما يريدون..

المدرس - هنا بالكويت.. او في اي مكان من ديار العروبة المشاركة في مؤتمر جمعية المعلمين.. المدرس - ايها السادة الكرام من لحم ودم، يأكل ما تأكلون، ويشرب من الماء الطهور كما تشربون، له احاسيس ومشاعر وله معاناته كما ان له افراحه واحزانه.. وعلينا ان نقف امامها بكل ما لدينا من حواس لنتدبر هذا الدور الذي يؤديه المدرس ونتدبر صورة العلاقة ونوعية التعامل الذي نتعامل به من المدرس سواء من جانب البيت او الوزارة او حتى مراكز القوى بالمدارس..

نعرف جيدا.. ان هناك مدرسين سواء في مدارسنا او في مدارس ديار العروبة نعرف ان هناك بعض المدرسين يسيئون الى رسالة المعلم بل هم ابعد ما يكون عن دور هذه الرسالة وسمو مكانتها..

كانت الوزارة - تعرف.. بالتربية والتعليم، ثم اصبحت «وزارة التربية» وفي ديار العروبة لا تزال وزارات العلم تختلف في تسمياتها بين «وزارة المعارف» ووزارة التربية والتعليم، وتسميات اخرى ليست بعيدة عن ميدان العلم والتربية.. وزارة التربية لدينا تهدف اولا واخيرا الى تربية النشء قبل تعليمه، باعتبار ان التربية وغرس الاخلاق الحميدة لابد وان يكون قبل التعليم.. ومع هذا فان مكانة الاستاذ «عندنا لا تزال مرهونة وللأسف «بمزاج» الطالب وطبيعة علاقته مع الاستاذ.. فان كان راضيا عنه كانت «مكانة» المدرس «زينة» ومحفوظة، وان كان هذا الطالب «ما يواطن» المدرس، فانه يترصد له بالشوارع والطرقات لكسر سيارته او الاعتداء عليه مؤكدا بذلك «مكانة» المدرس الاجتماعية.. خوش مكانة.

جمعية المعلمين.. في مؤتمرها عليها ان تضع حدودا لتصرفات بعض الطلبة وعليها ان تضع معايير تحفظ فيها حق المدرس سواء من جانب الوزارة او مراكز القوى بالمدرسة.. طال عمرك..

يوسف الشهاب

شركة التجهيز والبناء تدعو الى مؤتمر صحفي بمناسبة نزول عطر دميجور كولكشن بفندق شيراتون الكويت



دعت شركة التجهيز والبناء وكلاء عطور دميجور كولكشن الى مؤتمر صحفي بمناسبة نزول العطر الجديد.

حضر الحفل السيد جمال نحاس المدير التجاري للشركة والسيد نمر جرار مدير عام المبيعات في الشركة والسيد عادل حجاج مدير المبيعات وفي بداية الحفل رحب السيد نمر جرار مدير عام المبيعات بالحضور وبالصحافة المحلية. واشاد بالصحافة الكويتية وبالعلاقة المميزة التي تربط الشركة بجميع الحاضرين ثم القى مندوب الشركة كلمة قال فيها:

أحييكم وأشكركم لتلبية دعوتنا، لي الشرف ان اخاطبكم وسوف اقدم لكم بعض المعلومات عن شركة HOUBIGANT. ان شركة HOUBIGANT هي اقدم شركة فرنسية للعطور، انها شركة خاصة وتمتلكها عائلة. في HOUBIGANT عندنا تقاليد وهي ان نقدم الافضل وذلك يعود الى سنة ١٧٧٥ عندما افتتح جان فرنسوا هوبيجان معرضه في باريس تحت اسم (سلة زهور)، لقد اكتسب شهرة عالية وبسرعة اصبح المقرب الى الارستقراطية في اوروبا الذين كانوا يأتون الى معرضه لشراء قفازات معطرة، دهون وعطورات.

ضمن ارشيف هوبيجان في باريس توجد فواتير اصلية باسم زبائن مشهورين مثل نابوليون، ماري انطوانيت، القيصر نيقولاس والملكة فيكتوريا الذين عينوا هوبيجان في سنة ١٨٣٨ صانع العطور للبلاط الملكي.

وعلى مر العصور، اصبح اسم دار هوبيجان مرادفا للجودة، والفخامة والعطور الجميلة المصنوعة من ارفع المواد، كما ينظر الى هوبيجان في علم انساب العطور بانه مبتكر عطور مميزة التي انشأت تصنيفات جدية وأثرت بعد ذلك على التركيبات. ان العطر الاكثر شهرة والاكثر رغبة من عطور هوبيجان هو QUELQUES FLEURS الذي تم ابتكاره في سنة ١٩١٢، ينظر الى QUELQUES FLEURS بانه نقطة تحول في عالم العطور، ان عطر QUELQUES FLEURS تم تقديمه في الكويت في يناير ١٩٨٧ وقد اصبح في مقدمة العطور في الكويت والشرق الاوسط.

ان العطر الذي نريد ان نقدمه لكم اليوم ترجع جذوره الى العشرينات في فترة من الزمن لقبت بالعصر الذهبي، انه عطر المستقبل لشركة HOUBIGANT. ان الفكرة والابتكار يعودان الى رئيس وصاحب شركتنا ENRICO GONATI وزوجته انيل، لقد تم تقديمه في اوروبا والولايات المتحدة وقد استقبل بشغف ونجاح كبيرين.. اننا الان نقدمه لكم في الكويت.

ابتكر DEMI JOUR ليشبع اشتياقا عالميا الى الدفء والتوازن في القيم التقليدية، الى لذة امتلاك واستعمال بضائع ذات مزايا كلاسيكية، ان اناقته الهادئة هي في عبوته المصنوعة من الكريستال الفرنسي والفضي.

دميجور كولكشن من هوبيجنت - باريس

المرأة التي تستطيع ان تكون عصرية في الموضة، والوضع الجمالي وطريقة الحياة ولكن من الزاوية قلبها يحفظ اللحظات الجميلة والهدف من المعنى فريد من نوعه..

هو يشرف من جميع النواحي الكلاسيكية.

دميجور يمتلك احسن الزهور والبخور، والزهور من جميع انحاء العالم ابلانك ابلانك من افريقيا، جاز من ايطاليا، ميموزا وتوبيروز من فرنسا، وروزس من تركيا.

دميجور مصنوعة من الخشب والاعشاب، خشب الصندل من شمال الهند والذي يبعث رائحة دافئة الى القلب وتسحره.

يمتلك من البرفيوم - او دي برفيوم - او دي تواليت - بدي لوشن - ودست بودر.

وفي نهاية الحفل قام الضيف بالرد على اسئلة الصحافيين وبعدها دعي الجميع الى حفل غداء وقام السيدان نمر جرار وعادل حجاج بتوديع الجميع.

في محاضرة عن دور المجتمع ضمن فعاليات اسبوع الطفل المعاق

صادق عبدالله: نشر الوعي بمشكلة الاعاقة مسؤولية المجتمع

فاتن القرشي: مطلوب عدم عزل المعوقين عن المجتمع حتى يشبوا في طمأنينة نفسية

يواصل اسبوع الطفل المعاق الذي تقيمه الجمعية الكويتية لتقدم الطفولة العربية فعالياته لليوم الثاني حيث اقيم صباح امس في مركز تنمية المجتمع في بيان حفل ترفيهي لابناء دار ضعاف العقول ودار رعاية المعوقين تضمن فقرات غنائية وتمثيلية ومعرضا لمشغولات المعاقين ومحاضرة عن دور المجتمع نحو المعاق تحدث فيها كل من صادق عبدالله رئيس قسم الخدمة الاجتماعية والنفسية لدور رعاية المعوقين والسيدة فاتن القرشي الموجهة الفنية للخدمة النفسية بدور رعاية المعوقين وقد تناول صادق عبدالله الجانب الاجتماعي عن دور المجتمع في رعاية المعاق وحدد انواع الاعاقة وفئاتها والعوامل المسببة للاعاقة، وقال انها عوامل خلقية وتشمل عوامل وراثية وغير وراثية، وتحدث عن الامراض المعدية السارية والامراض الجسمية غير المعدية التي تسبب الاعاقة والحوادث والادمان والمسكرات والمخدرات وعقاقير الهلوسة ونقص او سوء التغذية وقال ان هناك عوامل اخرى تدخل في اطارها الولادات المتعسرة، وقال اذا كان دور المجتمع وقائيا وعلاجيا وتاهيليا فانه سيشمل ثلاثة مستويات اولها منع حدوث مسببات الاعاقة بالتحصين ضد الامراض واعداد برامج لمنع الحوادث وفحص الراغبين في الزواج والتوعية الصحية، وتحسين الاوضاع الغذائية للاطفال ومقاومة الادمان وتوفير المختبرات وتزويدها بالكوادر اللازمة لاكتشاف الامراض ومسببات الاعاقة، اما المستوى الثاني فهو بالكشف المبكر عن وجود حالات النقص او الاصابة او المرض بين الاطفال وتوفير الرعاية الطبية والعلاج السريع لامراض نقص فيتامين (أ) و (د) وتوفير فرص العلاج النفسي والاجتماعي وعلى المستوى الثالث قال بضرورة الاسراع بدراسة الحالة ورسم وتنفيذ برامج التأهيل الطبي والتربوي والاجتماعي وعلاج الاثار النفسية للمعاق للحيلولة دون حدوث اضطرابات نفسية في تكيفه مع البيئة، واشار في حديثه الى ضرورة اعداد المجتمع لاندماج فئات المعاقين فيه عن طريق التوعية المستمرة للجمهور وتوفير امكانات تحرك المعاق وتدريب العاملين في مجال التعليم والتدريب في المدارس على خصائص المعاقين وطرق تعليمهم ومعاملتهم للاستعانة بوسائل الاعلام والمناهج المدرسية والارشاد الديني والنوادي الرياضية وبرامج الخدمات الاجتماعية في المدرسة والمراكز الاجتماعية والجمعيات الاهلية ومراكز الشباب في نشر الوعي بمشكلة الاعاقة والمعاقين وتقبلهم كافراد مواطنين لهم حقوق المواطن العادي وقادرين على الاندماج والمشاركة والانتاج .

● صادق عبدالله

● فاتن القرشي

وتحدثت السيدة فاتن القرش عن الجانب النفسي لدور المجتمع نحو المعاقين، وقالت ان النظرة العلمية الانسانية للمعوقين انهم بشر ولا يشكلون مجموعة منفردة عن المجتمع، فالفرق بين المعوق والعادي فرق في الدرجة لا في النوع وقالت لذا لا يجب ان تنظر للمعوق من ناحية عاهته بل ننظر من زاوية ما لديه من قدرات ومهارات وميول واحتياجات فاما ان يتفهمها المجتمع ويتعامل معها كما يتعامل مع امكانات الشخص السوي دون تمييز، اما ان يسيء فهمها وهنا يحدث التناقض بين المعوق ويتولد ما نسميه بسوء التوافق وقالت اذا اعتقد البعض ان المعوقين بحاجة الى برامج ورعاية تختلف كما ونوعا عن برامج الرعاية التي تقدم لغير المعوقين فسوف يقودنا ذلك الى عزل المعوقين في معاهد خاصة وتدريبهم على مهن يدوية تقليدية غير مطلوبة للسوق المحلي وانتشار البطالة الصريحة والمقنعة .

وتحدثت عن مطالب النمو عند المعوق وقالت انه يتقبل عاهته ويتوافق مع التغيرات الفسيولوجية والبلوغ والجنس ويرفع وصاية الراشدين عنه ويجد العمل الذي يعول به نفسه وكيف يعد نفسه للزواج، وتكوين اسرة وتحمل مسؤولية، وتناولت الباحثة الاسس التي يجب ان تقوم عليها رعاية المعوقين وقالت ان اكتشاف الاعاقة في سن مبكرة لتخفيفها والوقاية من مضاعفاتها واخطار الاسرة في علاج او اكتشاف الاعاقة ورعاية المعوقين وهم يعيشون مع اقرانهم وعدم عزلهم عن المجتمع وتعليمهم في مدارس عادية ومراكز تاهيل نهارية فقط وتشغيل المعوقين في اعمال مفيدة اي ربط برامج التدريب والتاهيل منذ البداية بما يحتاجه سوق العمل حتى يشعر بكفاءته وبالامان والاستقلال المادي ..

برعاية أمير البحرين

المؤتمر الخامس للمرأة في الخليج والجزيرة العربية ١٨ الجاري

■ د. رشا الصباح ترأس وفد الكويت .. وبحوث مهمة عن الطفولة والشباب والمرأة

● الامير طلال بن عبدالعزيز



● لولوة آل خليفة



● د. رشا الصباح

● لولوة القطامي ● د. لطيفة الرجيب ● عزيزة البسام ● هيفاء الصقر ● فاطمة العيسى ● سعاد الطراروه

كتبت ليلى نوري :

يرعى سمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة المؤتمر الخامس للمرأة في الخليج والجزيرة العربية تحت شعار «الاسرة واقع وتطلعات» في ١٨ من مارس الجاري ويستمر حتى الحادي والعشرين من الشهر الجاري وترأس المؤتمر الشيخة لولوة آل خليفة رئيس وفد البحرين في المؤتمر ويشارك فيه سبع دول خليجية. ويأتي هذا المؤتمر بعد المؤتمر الرابع الذي عقد في سلطنة عمان عام ١٩٨٦ تحت رعاية السلطان قابوس وضمن الاستعدادات للمؤتمر اجتمع مكتب تنسيق العمل النسائي مع اللجان التنظيمية في البحرين مؤخرا وتم وضع كافة الاستعدادات والبرنامج والدليل الخاص بالمؤتمر كما جرى توزيع الجلسات التي تضمنت ثلاثة محاور رئيسية هي : الطفولة والشباب والمرأة .

وسوف يرأس وفد الكويت الى المؤتمر الدكتورة رشا الصباح وسيسبق المؤتمر اجتماع للجنة تنسيق العمل النسائي يوم الاربعاء وتضم اللجنة من الكويت الامينة العامة لولوة القطامي وفاطمة العيسى الامينة المساعدة للشؤون المالية وعزيزة البسام مقررة مكتب لجنة التنسيق، وسيشارك من الجمعية الثقافية السيدات دلال الزبن وهيفاء الصقر والمحامية سعاد الطراروة وشريفة الصقر وغنيمة الرخيمي، كما ستشارك الدكتور لطيفة الرجيب الوكيلة المساعدة للرعاية الاجتماعية بوزارة الشؤون ببحث عن امراض الاسرة الاجتماعية الناجمة عن التغير، والدكتور علي الطراح ببحث عن الاغتراب عند الشباب الكويتي، وسيعقب عليه الدكتور جاسم الكندري ومن جميعة الرعاية الاسلامية تم ترشيح عضوة وكذلك من جمعية بيادر السلام ومن نادي الفتاة عضوتين للمشاركة في المؤتمر ..

محاور المؤتمر

وسيبدأ المؤتمر فعالياته في الثامن عشر من مارس الجاري.

وسيجري توزيع الجلسات على ثلاثة محاور رئيسة هي :

الطفولة والشباب والمرأة وسوف يكون هناك ١٧ بحثا، كما ان عدد المدعوين للمشاركة في المؤتمر يبلغ حوالي ثلاثمائة مشارك ومعقب. وصرحت عزيزة البسام مقرره مكتب التنسيق بان المؤتمر سوف يتبع تقليدا جديدا اذ تسبق جلسته الختامية جلسة المائدة المستديرة حيث يشارك فيها الباحثون والمعقبون ويتحدث فيها د. عزت حجازي من مصر ود. رشيد الرشيدي من الكويت ود. زكية الهاشمي جامعة الملك محمد وسوف تقدم هذه الجلسة خلاصة ما ورد في البحوث مع التعليق عليها، ودعي للمؤتمر العديد من الشخصيات الرسمية منهم الامير طلال بن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي الانمائي لمنظمات الامم المتحدة والسيدة أنعام المفتي وزيرة الشؤون الاجتماعية والعمل سابقا في الاردن والسيدة عصام عبدالهادي رئيسة الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية وهيفاء البشير من الاتحاد النسائي العربي العام .

وترأس وفد كل من الامارات فاطمة هادي وسلطنة عمان هدى الغزالي وعدن عايشة عبدالعزيز وصنعاء ملكة الايرياني ووفد العراق مآرب احمد كمال، وستكون هناك بحوث خاصة بالمرأة عن تعليم المرأة واثره في التنمية الاجتماعية في اليمن الشمالي وتعليم المرأة واثره على الاسرة وتعليم المرأة الجامعي وعلاقته بمظاهر التغير المجتمعية وامراض الاسرة الاجتماعية ومظاهر التغير في المجتمع واثره على المرأة والطفل ... وعن الطفولة هناك بحث بعنوان التحول في مجتمع الامارات وتنشئة الابناء وبحث بعنوان التلفزيون واثره على الطفولة وعلى محور الشباب وبحث عن الشباب والمخدرات والشباب والاغتراب الثقافي والاغتراب عند الشباب الكويتي .

وسوف يعقد مساء اليوم مؤتمر صحفي تتحدث فيه لولوة القطامي عن المؤتمر ودور وفد الكويت وذلك بمقر الجمعية .

ندوة تطوير اساليب تدريس اللغة العربية تواصل أعمالها بالمركز

تواصل ندوة تطوير اساليب تدريس اللغة العربية بمراحل التعليم العام اعمالها في المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج ومن خلال جلسة العمل الثانية يوم امس الاول عرض شاكر عبدالرحيم الباحث بالمركز نتائج الدراسة الميدانية التي اجراها المركز حول تطوير تدريس اللغة العربية بمراحل التعليم العام في دول الخليج العربية والخاصة بالمرحلة الابتدائية، وواضح من خلال العرض ان هذه الدراسة قد عنيت بمطالب تعليم اللغة للمبتدئين. وان الاستبانة التي بناها المركز لهذا الغرض اشتملت على ٤٤ فقرة لاستطلاع الرأي حول تطوير تدريس اللغة العربية في المرحلة الابتدائية وتسعى الفقرات الى الحصول على ما يراه المعلمون والمشرفون التربويون والقائمون على تعليم اللغة في دول الخليج العربية من مطالب ضرورية لتطوير تدريس اللغة العربية في مختلف فروعها وأوجه نشاطها. وقد افردت بعض الفقرات للاهداف التربوية وأهميتها لمعلم اللغة العربية واخرى لتصور المعلم لمفهوم تدريس اللغة وما يوجه اليه اهتمامه في اساليب الاداء وما الذي يركز عليه عند تعليم اللغة العربية للمبتدئين ومن اين يبدأ؟ وكيف يبدأ؟ واي الانماط المتبعة في تعليم اللغة يراه افضل؟ وما الذي ينمي ميل المتعلم نحو اللغة ويشعره باهميتها ودور التقنيات التربوية في عملية التعلم؟ وما يؤديه النشاط اللغوي للمتعلم في خدمة اللغة مع التركيز على الفنون اللغوية (الاستماع والقراءة والكتابة والتحدث).

وناشد شاكر عبدالرحيم المشاركين ان تتضمن مقترحاتهم صيغة واضحة محددة الخطوات لتنمية وعي المعلمين والمعلمات بالاتجاهات التربوية المعاصرة في تعليم اللغة وخطة للتنفيذ يؤدي فيها المشرفون التربويون والمسؤولون عن المادة دورا في غاية الاهمية.

ومن خلال جلسة العمل الثالثة عرض ابو الفتوح سالمان - موجه اللغة العربية بوزارة التربية بدولة الكويت - نتائج الدراسة الميدانية التي اجراها المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج حول تطوير تدريس اللغة العربية في مراحل التعليم العام بدول الخليج العربية، للمرحلتين الاعدادية (المتوسطة) والثانوية والتي تم استطلاع رأي المعلمين والمعلمات في المرحلتين المتوسطة (الاعدادية) والثانوية عن طريق استبانة تركزت فقراتها حول الاهداف التربوية على اختلاف مستوياتها ودورات المعلم للاهداف التربوية ومدى اعتماد اسلوب التدريس على الاهداف السلوكية وضرورة وضع اهداف سلوكية لكل درس وكيفية تحديد الاهداف السلوكية لكل درس، ودور المعلم في اساليب الاداء ومفهوم التدريس عند المعلم وما يعتمد عليه التدريس الجيد وبخاصة ما يتصل منها بالتعلم الذاتي والاتجاه الذي يركز على اهمية اكتساب المتعلم مهارات التعلم والتعرف على نظريات التعلم وادراك لحقيقة وظيفية اللغة ودورها في حياة المتعلم.

كما عرضت الورقة للنتائج التي دلت عليها استجابات افراد العينة وانه من تحليل هذه النتائج يتبين ان المعلم في المرحلتين المتوسطة والثانوية لديه وعي تربوي الى حد ما وربما فاق في هذا زميله بالمرحلة الابتدائية ولكنه مع هذا لا يزال في حاجة ماسة الى تنمية تربوية تطلعه على الجديد في مجال الفكر التربوي الحديث وفي مجال اساليب الاداء، وفي غير ذلك مما تناولته هذه الاستبانة وما لم تتناوله ليتمكن من تحقيق اهداف العملية التربوية بنجاح.

وهذا ومن المنتظر ان تعرض اليوم الاثنين ومن خلال جلسة العمل الرابعة الدراسة التي اجراها المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج حول تعليم اللغة للمبتدئين وهي: دراسة تحليلية لمحتوى كتب الصف الاول الابتدائي في اللغة العربية لبعض الدول العربية وسيقدمها شاكر عبدالرحيم - الباحث بالمركز.

اما من خلال جلسة العمل الخامسة فسوف يتم عرض ومناقشة ورقة عمل حول «تطوير تدريس التعبير» وهي من اعداد المركز .

المكفوفون

فقدوا نعمة البصر.. ولم يفقدوا نعمة البصيرة



كتبت سهى التركيت:

الاعاقة الجسدية تتخذ اشكالا متعددة، فهناك الاطراف المبتورة والتي قد تعوضها الاطراف الصناعية، وهناك السمع المفقود والذي تحل محله السماعات الصناعية او الالكترونية، وهناك فاقد البصر والذي قد يحد من حرمانه من هذه النعمة رجاحة عقله واخلاقه وقوة بصيرته ونور ايمانه..

اما المعاق عقليا وهو من لا يملك عقلا او فكرا يلائم مستواه السني ويتناسب مع عمره فهذا لا تعويض له ولا تخفيف عنه الا برحمة الله وتفهم اخوه الانسان لظروفه وشفقته به ومد يد العون والمساعدة اليه.

وبالرغم من انتشار العلم وكثرة قيام المدارس والمعاهد التي تهتم بالمعاقين الا انه حتى الان ما زال كثيرون ينظرون الى المعاقين واصحاب العاهات على انهم فئة من المجتمع عاطلة، ولا تساهم في الانتاج، وانها فقط تبحث عن المعونة، وباختصار فما زالت النظرة الى هؤلاء - وللاسف - نظرة دونية - وهي نظرة غير صحيحة وهي تصم صاحبها بالجهل، قبل ان تلصق اي صفات غير حقيقية بهؤلاء الذين - رغم اعاقاتهم التي لا ذنب لهم فيها - اصبحوا اسماء لامعة سواء في ميادين الفكر او الادب او الفن او الرياضة.

فاقدو البصر طاقة انتاجية يحتاجون الى وعي المجتمع بأهليتهم الانسانية

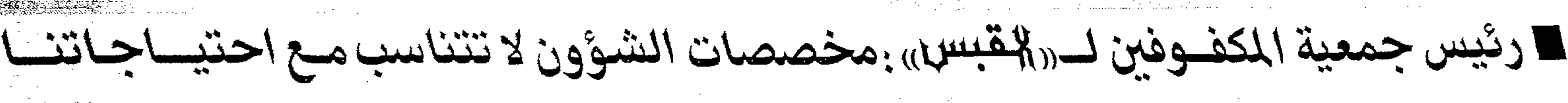


● احمد فهد الخالد



● مطبعة جمعية المكفوفين

● القراءة بجهاز الايتكون



■ رئيس جمعية المكفوفين لـ«القبس»: مخصصات الشؤون لا تتناسب مع احتياجاتنا الفعلية .. ولولا مساعدة اهل الخير لما تمكنا من الصمود؟!

في حوار اجرته «القبس» مع رئيس جمعية المكفوفين الكويتية يلقي الضوء على جانب من نظرة المجتمع الى فئة من المعاقين ويوجه «ابصارنا» الى انشطة كثيرة قامت به الجمعية وساهمت من خلالها في النشاط الاجتماعي، وهو خلال ثنايا حديثه يلفت «انظارنا» الى عدد من المصاعب والمعوقات التي تواجه اعضاء الجمعية والمكفوفين وتحد من انطلاقتهم لممارسة حياتهم، وكانه لا يكفي انهم حرموا من نعمة البصر لتزيد متاعبهم، ولكنهم مع ذلك يستمرون في نشاطهم لا يحد منه فقدهم للبصر لانهم يملكون قوة البصيرة واصرار الارادة..

يقول «احمد الخالد» رئيس مجلس ادارة جمعية المكفوفين الكويتية التي تاسست في الثامن من اكتوبر عام ١٩٧٢ وقامت كجمعية خيرية تهدف الى تلاقي المكفوفين وتعاونهم وحل مشاكلهم بما يكفل لهم حياة كريمة وتليق بادميتهم على ارض هذا الوطن ووسط هذا المجتمع ... ان عضوية الجمعية حق لكل انسان كفيف على ارض الكويت دون تميز في الجنس والجنسية.

ويبلغ اعضاء الجمعية حاليا «١٦٣» من الجنسين منهم (١٦) امرأة.. ونشاطاتها عديدة ومتنوعة الا انها غير بارزة اعلاميا بسبب الصحافة الكويتية التي لا تهتم به بعكس التلفزيون والاذاعة رغم اهمية التوعية الفكرية لافراد المجتمع بدور وقدرة الكفيف على الحياة كانسان سوي في المجتمع الشرقي الذي ما زالت نظرته للانسان المعوق نظرة «دونية»!!

ويقول الخالد ان الجمعية تهدف الى نشر الثقافة بين المكفوفين عن طريق الكتب الناطقة والكتب المنقوطة باستخدام طريقه «برايل».

كما تهدف ايضا الى شغل وقت فراغ المكفوف بممارسة الالعاب الرياضية مع توطيد العلاقات الاسرية بين اعضاء الجمعية بعضهم البعض الى جانب قيام علاقات تعاون بين الجمعية والجمعيات العربية والدولية المماثلة بالاهداف.

محو الامية

وعن النشاط الثقافي قال انه يشمل عدة اوجه ثقافية ابرزها تعليم المكفوفين من كبار السن والذين فاتهم قطار التعليم القراءة والكتابة بطريقة «برايل».. كما يتم ايضا تعليم من قست عليهم ظروفهم وحوادث الحياة بحرمانهم من نعمة البصر بعد حياة سوية.. هذه الطريقة لاستمرارهم في القراءة والكتابة.

ويعتمد اسلوب محو الامية للمكفوفين على تعليمهم قراءة الاحرف بشكل مرتب وعند اتقانها يتم تزويدهم بكتاب خاص صفت الاحرف به بشكل غير مرتب ويشكل الحرف والرقم العربي بطريقة (برايل) بمجموعة من النقاط البارزة صفت بتشكيله خاصة..

كذلك يتم تدريس مبادىء الرياضيات باستخدام طريقه «تيدل» وهي لوحة معدنية مثقوبة بدوائر متساوية الحجم يتم ملئها بكتل معدنية مستطيلة ذات اربعة جوانب معدنية بارزة وتستعمل تلك الكتل في العد الحسابي والكسر العشري والاعتيادي ... الخ.

ولتهيئة الانسان الكفيف نفسيا واجتماعيا للاعتماد على النفس في تسيير امور حياته الخاصة وحفاظا على خصوصية الحياة للمكفوف فقد طبقنا نظام دورات الآلة الكاتبة العادية الخاصة بالمبصرين بالاضافة الى دورات الآلة الكاتبة بطريقة «برايل»...

الا انه ما يثير في النفس الاسف والمرارة امتناع وزارات الدولة عن تعيين خريجي هذه الدورات للآلة الكاتبة فيها بسبب حاجتهم الى قارىء ملازم لهم للمساعدة في طباعة التقارير..

المكتب الاقليمي

ويقول رئيس جمعية المكفوفين الكويتيين انها عضو رسمي في المكتب الاقليمي للشرق الاوسط التابع لهيئة الامم المتحدة. ومقره مدينة الرياض بالمملكة العربية السعودية ويرأسه السيد عبدالله الغانم.. ويختص هذا المكتب باقامة دورات تخصصية للمكفوفين في دول الشرق الاوسط مجانا وفي سنة ٨٨ تم تخريج عدد من المتقدمين للدورات التدريبية المختلفة التي يعقدها المكتب وكان منها دورة تخصصية في البدالة عقدت في دولة البحرين الشقيقة تؤهل المتخرج للعمل كفني بداله وتخرج فيها ثلاثة اعضاء من الجمعية الكويتية تم تعيينهم بوزارة المواصلات ويشهد على كفاءتهم وقدراتهم رؤساهم في العمل.

الموسيقى

كذلك يتم تعليم المكفوفين استعمال الالات الموسيقية للمشاركة في المناسبات والاحتفالات الرسمية كاحتفال الكويت بالعيد الوطني.. الخ. الا انه نتيجة لظروف خاصة بالاعضاء وانشغال البعض بدراستهم وحياتهم العائلية فقد تم تاجيل هذا النشاط وان كانت الجمعية قد شاركت مؤخرا باعضائها في حفل كبير اقيم بمناسبة العيد الوطني الثامن والعشرين للكويت الحبيبة.

المكتبة

اما مكتبة الجمعية فتنقسم الى المكتبة العادية التي تضم عددا محدودا من الكتب الخاصة بالمكفوفين والتي طبعت بطريقة (برايل) تم استيراد معظمها من عاصمة جمهورية مصر العربية القاهرة بالاضافة الى الكتب التي تطبع بمطبعة الجمعية.. وعدد هذه الكتب في المكتبة (١٦٠) كتابا فقط نتيجة لغلاء الطباعة وارتفاع اسعارها اما القسم الثاني من المكتبة العادية فيضم كتب المبصرين وعددها (١٢٠٠) كتاب معظمها مراجع علمية وادبية وكتب ثقافية يتم الرجوع اليها والاستفادة منها في الرد على الاستفسارات والقيام بالابحاث الخاصة بالاعضاء اما المكتبة الناطقة فهي مكتبة الاشرطة والتسجيلات والتي تحتوي على تسجيلات لمختلف الموضوعات التي تخدم الكفيف سواء كانت دينية او ثقافية او علمية .. بالاضافة الى تسجيلات المناهج الدراسية للدارسين في المعاهد الخاصة للمكفوفين والمقررات الدراسية لطلبة الجامعة كما تحتوي المكتبة على اجهزة مختلفة للتسجيل وجهازي نسخ للاشرطة ومختبر لغوي وجهاز تسميع ويبلغ عدد الاشرطة المسجلة بالمكتبة (٢٠٠٠) شريط تسجيل عربي اما الاشرطة الانكليزية فهي تقتصر فقط على تسجيلات المناهج الدراسية للدارسين!

جهاز الايتكون

وللاحقة التطورات السريعة في ميدان الثقافة العامة للمكفوفين فقد تم تزويد الجمعية بجهاز «الايتكون» الذي من مهماته تحويل الحرف الواحد بخط المبصرين بواسطة كاميرا خاصة الى اشارات بارزة بطريقة «برايل» تحت اصبع الكفيف وبواسطة هذا الجهاز يتمكن الكفيف من الاعتماد على نفسه في قراءة الكتب العادية بيسر وثقة..

الا انه ما يعيب هذا الجهاز والذي نامل مع التقدم التكنولوجي في مجال الابداعات العلمية للمكفوفين من القضاء عليه هو عدم قدرة القارىء الكفيف من قراءة الكتب العربية بسرعة نتيجة لاختلاف وتنوع الخط العربي واستخدام التشكيلات المختلفة بالكتابة. بعكس كتب اللغة الانكليزية التي تقرأ بسهولة وسرعة لعدم وجود هذا التنوع والتشكيل بالخط!!

الشروق

وقال الخالد رئيس جمعية المكفوفين الكويتية ان الجمعية تصدر مجلة شهرية هي مجلة «الشروق» وهي ثقافية اجتماعية بدأت في الصدور عام ١٩٨٢ وتختص بتزويد القارىء الكفيف بالثقافة العامة والمعرفة في حدود قدرات وطاقات اعضاء الجمعية وموادها تضم مساهمة غير الاعضاء من المبصرين بموادهم الثقافية بالاضافة الى ما يتم اقتباسه من مواضيع من الكتب والمجلات الثقافية منها مجلة العربي ومجلة المختار والمراجع العلمية والادبية التخصصية..

ويتم اصدار وطباعة المجلة في مطبعة الجمعية باستخدام طريقة «برايل».

وتبلغ نسبة التوزيع الشهري للمجلة حوالي (٤٠٠) نسخة يتم توزيعها في دولة الكويت وبعض الدول العربية بالاضافة الى بعض الدول الاسلامية كاندونسيا وايران والهند.. وتبلغ ميزانية المجلة تسعة الاف دينار كويتي سنويا تلتهم جزءا كبيرا منها عمليات الطباعة على الورق الخاص بالمكفوفين!!

الرياضة

ويضيف رئيس مجلس الادارة احمد الخالد انه ايمانا من الجمعية بان العقل السليم في الجسد السليم وان حاجة الانسان الكفيف لتنشيط اعضاء جسمه كحاجة الانسان السوي تماما فقد تم انشاء وتجهيز ملعب لكرة الهدف الخاصة بالمكفوفين وتم تكوين فريق رياضي زود بجميع المعدات الرياضية الخاصة باللعبة واقيمت اول بطولة لدوري كرة الهدف للمكفوفين بالجمعية في الفترة من ١/نوفمبر الى ٤/ديسمبر سنة ١٩٨٨: كذلك يتضمن النشاط الترفيهي الرياضي للمكفوفين الالعاب المسلية كالدومينا والشطرنج والنرد وغيرها.

الثقافة الاسلامية

وللتثقيف الاسلامي وبث روح المبادىء الاسلامية في نفس الانسان الكفيف لزيادة ايمانه وقدرته على مواجهة الحياة فقد اعتمدت الجمعية تعليم قراءة القرآن وحفظه بالتعاون مع رجال الدين الاكفاء منهم الشيخ عيسى الهولي الذي يتولى تدريس الطلبة قراءة القرآن الكريم المطبوع بطريقة «برايل» ونتيجة لندرة الموارد المالية للجمعية تعاني من عدم توفر كتب لتفسير القرآن الكريم مطبوعة باسلوب «برايل» مما يقف عائقا امام الكثيرين من الاعضاء في التزود والتوسع بالثقافة الدينية والالتجاء عند الضرورة الى المتطوعين وما اندرهم في الجمعية لشرح المعاني والآيات الكريمة!

نحن والطباشير

وتحدث الخالد عن هموم مواطننا الكفيف فقال.. اذا تمكن الانسان الكفيف من الحصول على لقمة العيش النظيفة بكرامة فلا هموم له في الحياة: ولكن لانعدام المساواة في الحقوق والواجبات بيننا وبين الانسان السوي فقد حرمنا من اكتساب حقوقنا الوظيفية في وزارات الدولة.

وقد تقييد حركتنا الوظيفية في وزارتين اثنتين لا ثالث لهما هما وزارة التربية ووزارة الاوقاف وان كان مؤخرا قد تم تعيين بعضنا في وزارة المواصلات وفي الوزارتين المذكورتين تم تقييد وظائفنا في مجال التدريس كمدرسين في المدارس الخاصة بالمكفوفين مع حرماننا من حقنا الوظيفي في الترقية والدرجات وفي تسلم المناصب القيادية كوكيل وناظر مدرسة لهذا فالمدرس الكفيف محدد الاقامة بالوظيفة كمدرس الى ان يحال للتقاعد او ينتقل الى رحمة الله رغم محاولاتنا العديدة المستمرة مع الوزراء في تغيير النظم واللوائح الا انه لا مجيب وحجتهم في ذلك ان الانسان الكفيف لا يستطيع مسك الطباشير ومعاقبة التلاميذ وهكذا ربطوا العلم والمعرفة بحجر من الطباشير لا بفصاحة اللسان ورجاحة العقل!! وهذا الحكم على الكفيف دون تجربة ظلم كبير رغم نجاح تجربة الاستفادة من المدرس الكفيف في جامعات الدول العربية مثل السعودية ومصر والعراق ودول اخرى اقل نموا وتطورا من الكويت فالتجربة خير برهان!

خذ معك زوجتك!

واستطرد الخالد قائلا ان ممارسة الحياة اليومية للكفيف وقضاء حاجاته الاساسية من الاسواق والجمعيات التعاونية هي بالنسبة له مشكلة المشاكل لعدم تفهم ووعي الكثيرين لاعاقة الكفيف وعدم تعاون وزارة الداخلية لبعض المتطلبات الاساسية للكفيف والتي اولها توفير مسارات خاصة للمعوق في شوارع الكويت ورغم محاولاتنا العديدة معهم الا ان الرد دائما «خذ معك زوجتك»!! ان عدم احترام وتقدير انسان الشارع لاصحاب الاعاقات دفعنا الى نبذ فكرة استخدام المعدات الخاصة بالمعوق والتي سهل الكثير من امور حياته وهي العصا الخاصة بالمكفوفين والكلاب البوليسية المدربة تدريبا خاصا.

كما ان عدم وعي المجتمع بانسانية الكفيف حرمنا من الاستفادة من الدورات التدريبية الخاصة بفن حركة الكفيف والتي تؤهله لممارسة حياته كانسان سوي في المجتمع.. فالتوعية الفكرية لافراد المجتمع بقدرات الكفيف وتقبله كانسان سوي له من الحقوق كما عليه من الواجبات هو المفتاح الذي يغلق باب المشاكل والصعاب في وجهه!

وزارة الشؤون

واصعب المصاعب التي تواجهها هي معاملة وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل للجمعية عند تحديد الميزانية كجمعية نفع عام تقدر ميزانيتها بـ(١٢) الف دينار وهو مبلغ لا يتوازى مع الاحتياجات الفعلية لنشاطات الجمعية الخاصة بالكفيف والتي تختلف عن حاجات الانسان العادي في جمعيات النفع العام الاخرى ولولا مساعدة اهل الخير لما استطاعت الجمعية الصمود ومساعدة الكفيف الكويتي حيث قدرت الميزانية المنصرمة في العام الماضي سنة ٨٨ بحوالي (٤٠) الف دينار كويتي. وهكذا نجد ان هناك فارقا كبيرا بين ما قدمته لنا وزارة الشؤون وبين ما استطعنا تدبيره من اهل الخير فالمال مهم لنا جدا وهو اساسي لانشطتنا التي تعتبر انشطة غير ترفيهية.. خاصة مع المصاعب التي نواجهها في اقامة الاسواق الخيرية للاستفادة من ريعها في سد الاحتياجات المالية وقلة المتطوعين.

ويضيف الخالد ان جمعيات النفع العام التي تعمل في مجال المعوقين تعاني من قلة المتطوعين من الشباب الكويتي من الجنسين وتهافت الجاليات الاوروبية على المساعدة والتعاون رغم حث مبادىء الاسلام لمساعدة المحتاج، ومناشدتنا لهم عبر وسائل الاعلام على اعانتنا في تسيير وقضاء حاجتنا الاساسية بالحياة والى مساعدة الطالب الكفيف في تسجيل منهجه الدراسي.

وفي اثرائنا بالمعرفة عبر القراءة اليومية للصحف فالعين المبصرة هي زادنا للمعلومات والمعرفة.. كما ان تزويدنا بالمتطوعين الكويتيين يساعدنا بالمشاركة في المؤتمرات والندوات والمحافل الدولية للمكفوفين

التعليم الجامعي

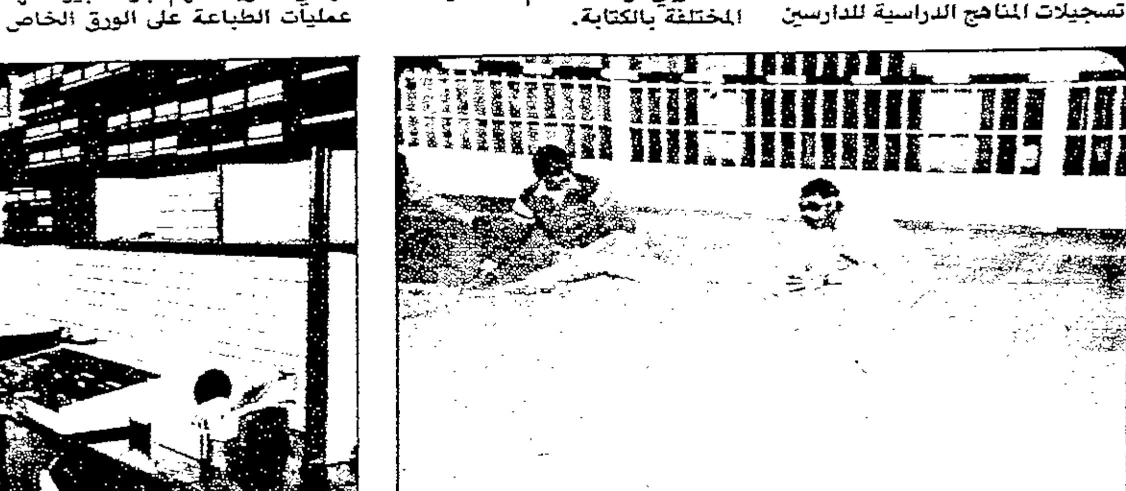
وعن التعليم الجامعي قال الخالد هناك اعتقاد في المجتمع ان من فقد نعمة البصر يلهمه الله سبحانه وتعالى ملكة خارقة تؤهله لان يكون عبقريا في العلم والمعرفة وهذا اعتقاد خاطىء فكما هناك انسان سوي ضعيف التقبل للعمل هناك ايضا مثله الانسان الكفيف واستكمال الطالب الكفيف المتفوق للعلم بعد تخرجه من مدرسة المكفوفين الخاصة يكون بجامعة الكويت التي فتحت ابوابها للطالب الكفيف وقدمت الكثير من التسهيلات العلمية كتقليل نسبة القبول للكفيف بالاضافة الى تزويده بالاشرطة الخاصة ببعض المقررات الدراسية وتعيين مكافاة شهرية بالاضافة الى توفير المواصلات للطالب الكفيف والاستعانة بالسكرتيرات في فترة الامتحانات لاعانة الطالب على اداء الامتحان الا ان ما يؤلم النفس عدم فتح ابواب الوظائف المهنية الفنية لمن حرمته الظروف من استكمال دراسته حيث تقتصر الدراسة في مدارس المكفوفين على النواحي النظرية دون العملية وهذا اجحاف بحق الانسان الكفيف!

الزواج

وعن الحياة الاجتماعية للانسان الكفيف قال ان الانسان الكفيف قست عليه الظروف البيئية والصحية وحرمته من نعمة البصر ولم تحرمه من نعمة البصيرة والعقل الراجح والاحساس بالمشاعر والتفاعل معها بشفافية وحنان.. والحياة الزوجية اساسها الاحترام والتفاهم وتقدير مشاعر الطرف الاخر.. بما ينعكس على الاطفال فالطفل عجينة هشة تتشكل بحسب البيئة التي يعيش بها ونتيجة لاندماج الشباب الكفيف في الحياة الجامعية ووعي بعض الفتيات الكويتيات فقد تغيرت النظرة السابقة السائدة التي تقول ان الانسان الكفيف لا يصلح للزواج وحل محله شعور التفاهم والتقدير والاحترام للانسان كانسان لا كعين مبصرة!

المستقبل

وعن الخطط المستقبلية قال السيد الخالد نامل بعد الانتهاء من انشاء مبنى الجمعية الجديد الواقع في منطقة ميدان حولي والذي بلغت تكاليف انشائه (٩٦٨) الف دينار، ان تقوم بتوسيع نشاطات الجمعية المختلفة ومساهمة المرأة في نشاطات الجمعية بفاعلية اكثر!! وان يتقدم الينا عدد من المتطوعين الذين يساعدوننا على تادية دورنا تجاه اخواننا المكفوفين.

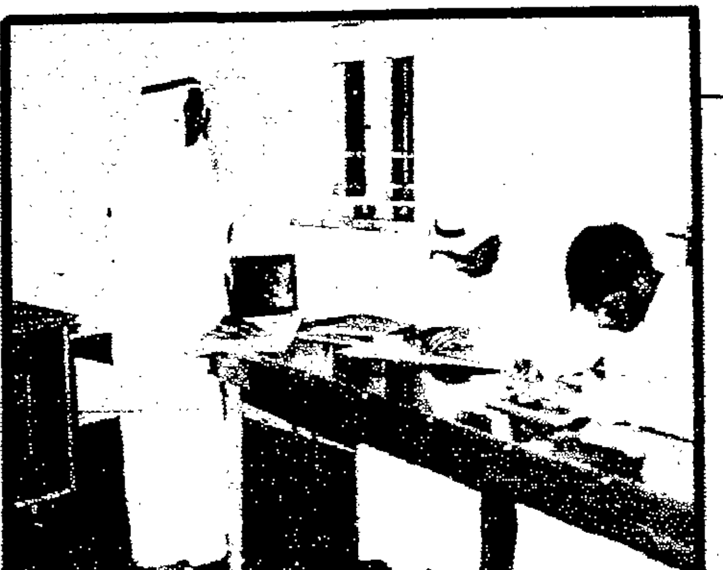


● كرة الهدف-رياضة المكفوفين

● مكتبة الجمعية



● دورات الآلة الكاتبة



● محو الامية





● قراءة حرة

● لعب الشطرنج

ندوة حول دور الاعلام في اليوم الثاني للحلقة العملية «للايدز»

اجماع على ضعف خطط التوعية الاعلامية بـ «الايدز».. وضرورة مناقشته علمياً

■ د. حسين المؤمن: الفحص اجباري لطالبي الاقامة والملتحقين بالوظائف .. ولدينا ٣ مختبرات لفحص «الايدز»

كتب انطون بارا:

واصلت الحلقة العملية حول الايدز اعمالها لليوم الثاني وعقدت حلقة نقاشية حول دور الاعلام والصحافة في التعريف بالايدز ومعالجته، شارك فيها مندوبو الصحافة المحلية وعدد من طلبة كلية الطب.

انطباعات

وقد طرح الموضوع الاول حول الانطباعات الشخصية عن مرض الايدز وتنوعت الاراء التي عرضت للموضوع اذ اشار احد المشاركين الى ان المعرفة بهذا المرض بدأت منذ سنوات حينما اعلنت الصحافة العالمية توصل احد الاطباء لاكتشاف فيروس المرض ثم تواصلت الاخبار حوله وكانت في معظمها تهول او تقلل من اهمية المرض.

اسباب عديدة

وحول مدى معرفته بالمرض قال احد المشاركين ان المرض كما صورته النشرات الطبية ينتقل بالعدوى المباشرة ويكثر بين الشواذ ومتعاطي المخدرات الذين يستعملون ابرة الحقن بين اكثر من واحد، واضاف ان الاراء تضاربت كثيرا فيما يخص كيفية نقل المرض مما احدث ذعرا بين الناس.

دور الاعلام

وعن دور اجهزة الاعلام في توعية الجمهور بخطورة الايدز اجمع المشاركون على ان تناول اجهزة الاعلام للمرض لم يكن جديا اذ غلب عليه طابع «الفانتازيا» والتسلية.

ورأى مشارك ان عدم ظهور المرض في مجتمعاتنا وعدم تواجد علماء ومختصين به اضافة الى غياب الترشيد جعل دور وسائل الاعلام مقتصرا على النقل والترجمة من الصحافة العالمية.

ونفى طلاب كلية الطب ان يكون تدريس مادة الايدز بالعمق المطلوب لانه ليس مادة اصلية في المناهج وانما تم تدريسه مؤخرا ورأى الطلبة ان دور اجهزة الاعلام لم يكن كافيا لتوضيح الصورة الصحيحة عن مرض الايدز.

برامج

من جهة اخرى ابلغ رئيس الحلقة التدريبية لتعزيز المعرفة الصحية بمرض الايدز لتوعية الفئات المستهدفة وتطوير الرسائل التعليمية والاختبارات الاولية للمواد الدكتور حسين المؤمن ان الندوة ستعد تقريرا يتضمن ما انتج من برامج ونشرها في دول المنطقة.

وقال انها تهدف الى الاطلاع على رأي المجموعات المستهدفة فيما يتعلق بمعلوماتها عن مرض الايدز.

وبين ان وسائل التثقيف ستراعي تجانس العادات والتقاليد وتكون مقبولة من الناحية العقائدية والقانونية لكل دولة.

زيادة التأثير

واضاف د. المؤمن ان الندوة تهدف بشكل اجمالي الى تطوير الوسائل وزيادة التأثير على جميع فئات المجتمع، وذكر ان الندوة تهدف الى تدريب العاملين على انتاج وسائل توعية سمعية وبصرية ومرئية وتجربتها على مجموعات مختارة ومستهدفة في مجال مرض الايدز.

وقال انه ستؤخذ وجهات نظر هذه المجموعات فيما يتعلق بشكل ومضمون الوسيلة ومدى الاستفادة منها.

واضاف ان الحلقة يشارك فيها ١٣ دولة عربية اعضاء في المكتب الاقليمي لدول شرق البحر المتوسط وخبراء من منظمة الصحة العالمية بالتعاون مع اللجنة الوطنية لمكافحة الايدز في الكويت.

واوضح انه جرى تقسيم المشاركين الى ١٠ مجموعات تقابل كل منها مجموعة مستهدفة من فئات المجتمع وتعمل معها في انتاج الوسائل على مراحل تبدأ بأخذ المعلومات ومرحلة انتاج وتصميم الوسيلة ثم اختبارها بواسطة المجموعة نفسها واجراء بعض التعديلات قبل مرحلة الانتاج النهائي.

انظمة التوعية

وقال د. المؤمن بان الحلقة تقوم باستعراض برامج وانظمة التوعية الصحية في مجال الايدز التي تقوم بها الدولة المشاركة في الحلقة، حيث ستتطرق الى الدراسات الوبائية والمعلومات العلمية الخاصة بمرض الايدز من قبل خبراء منظمة الصحة العالمية.

وقدم الدكتور المؤمن الى المؤتمر تقريرا عن برنامج مكافحة الايدز في الكويت وجهود اللجنة الوطنية لمكافحة الايدز.

● د. حسين المؤمن

وتطرق التقرير الى عدد حالات الاصابات حتى عام ١٩٨٨ وهي ٢٥ حالة بينها خمس حالات لمرضى كويتيين وبين التقرير انه تم فحص ٢٣٣٫٨٤٣ حالة من عام ١٩٨٦ الى نهاية العام الماضي.

الفحص اجباري

وقال ان الفحص اجباري لطالبي الاقامة والملتحقين بالجيش والملتحقين الجدد بالوظائف الحكومية.

واوضح التقرير ان جميع عينات الدم منذ ديسمبر ١٩٨٥ تخضع للفحص.

واشار الى وجود ٣ مختبرات لعمل فحوصات الايدز وان العمل جار لتدريب كادر وطني.

وذكر التقرير انه يجري حاليا عمل دراسات خاصة للفئات الاكثر تعرضا للمرض.

ونوه التقرير بوجود حملة توعية صحية شاملة عن مرض الايدز الى جانب برامج توعية شاملة خلال اليوم العالمي للايدز في ديسمبر ١٩٨٩.

وتطرق التقرير الى الخطة المستقبلية والتي تشمل عمل دراسات وبائية ومعرفة الاعتقاد فيما يتعلق بمرض الايدز وتدريب العاملين بالمجال الطبي واصدار نشرة شهرية عن الايدز الى جانب انشاء مركز للمعلومات والتوعية الصحية للايدز.

دفعة جديدة من المشمولين بالمقابلات المحلية للعمل في سلك التدريس

اعلنت مراقبة الاختيار بوزارة التربية دفعة جديدة من اسماء المدعوين للمقابلات المحلية للعمل بسلك التدريس ليومي ٢١ و ٢٢ مارس الجاري.

وفيما يلي الاسماء:

اولا: مقابلات يوم ٣/٢١:

● لغة عربية:

روحية كمال عبده المليجي، الطاف محمد عبدالحكيم الصواف، عمشة عبدالهادي عماش، فاطمة السيد محمد باقر، سوسن عارف محمود عارف، منى ياسين عثمان، الهام محمود اسماعيل، دلال صادق عبداللطيف، عنايات علي محمد ابراهيم، بلسم عبدالعزيز احمد، سامية علي احمد خمروش، مها خليل بكر، انتصار كمال عبده، فاطمة ابراهيم محمود، منى فتحي علي حسن.

● فرنسي:

احمد جابر محمود، نعيم عبدالله حمودي، محمد فريد محمد عطية، عادل عبدالستار عيسى، نيفين محمد وحيد الدين، منى محمد عمر عامر، عبير هلال محمد عثمان، ضياء الدين محمد مختار، محمد فيصل صالح الشمري، سعيد عبدالعاطي محفوظ، كمال مصطفى هرموش، فاضل عبدالرضا عبدالكريم.

● علوم

ناصر شوكت عبدالله، محمد سعد احمد الكامل، عبدالرحمن عقل عبدالرحمن، عبدالهادي محمد عبدالجليل، عصام الدين احمد طلعت، عبدالرحمن مصطفى عبدالرحمن، محمود فواز الميلاجي، مفيد خليل ابراهيم، جعفر محمد صادق احمد، جابر طاهر يوسف علي نقي، صلاح فالح سطام الفضلي، الحميدي محمد راشد المطيري، عبدالله عنيزان الرشيدي، ماهر حسين ابراهيم، سمير محمد عبدالله الهدهد.

● كمبيوتر:

خالدة يوسف حسين احمد، نادية خضير غلوم حسين، صفاء عيسى النمش، نسيمة عبدالمحسن اسماعيل، هناء موسى حجي نصير، باسمة سبت محمد سبت، ابتسام عباس الآغا علي، احلام علي حسين الحداد، سحر سعود احمد الخالد، وفاء عبدالنبي علي صالح، امل عبدالعزيز الفهد، فاطمة مختار حسين كابلي، عصام علي حسين سليمان.

- مقابلات ٣/٢٢

● عربي

عبير محمد راغب محمد، كوكو سالم عمر ابورمضان، ايمان محمود ابوشادي، فاطمة عبدالمحي فحلوف، وفاء محمد حسين الاعرج، هويدا توفيق محمد سليم، عزة محمد جميل الساحلي، حنان محمود علي حساينة، سامية حسن الديب عوض، عفاف جميل ابراهيم علي خميرة، عائدة اديب خليفة ابوحزمة، عزة حافظ محمد ابوالحسن، ميرفت عباس امين عمارة، سناء شلبي غريب، فهيمة عبدالمقصود السيد.

● علوم

اسماء محمد فرج عبدالفتاح، وفاء عبدالله عبدالرحمن، ايمان ناجي قدورة، سلام عواد حسين عبد عواد، نعيمة عبدالستار عبدالله، نهلة سامي محمد علي، سمر ثشريف محمد اسماعيل، امل لطفي عبدالله ابوطاحون، نادية صالح حسين سعادة، فدوى فائق صالح ابوعباد، جمانة يوسف مصطفى عيسى، رانيا احمد عيد قاسم، ختام محمد الملقب ناجي صادق، روند امين اسعد العلبي، سمر رشيد عبدالرحيم محمد.

● كمبيوتر:

علي عبدالحسين حاجي، عبدالله غلفيص العجمي، جعفر حميد محمد حسين، نبيل اسماعيل عبدالجواد، حسن ادهم مياس، طارق جميل محمد خليل، اسامة عبدالسلام توفيق، جمال فؤاد محمد محمود، سمير محمود عبداللطيف، خالد عبدالحميد مكاوي، عبدالحميد ريحي عبدالحميد، نضال طالب عارف، محمد نزيه كامل هبرة، حسام محمود جميل ابودبسة، رائد محمد مصطفى الحاج صالح.

دوريات النجدة تؤدي ١٣٦٠ مهمة وتضبط ١٨٩٢ مخالفة

قامت دوريات الادارة العامة لاتصالات الشرطة والنجدة خلال الشهر الماضي باداء ١٣٦٠ مهمة بين عمليات ومساعدة، كما قامت بضبط ١٨٩٢ مخالفة مرورية منها ٣٧٤ حالة تحميل ركاب دون ترخيص و١٥٣ حالة تجاوز للاشارة الحمراء و١١٦ حالة القيادة دون رخصة قيادة.

كما قامت الدوريات خلال الفترة من ٦ الى ٨٩/٣/١٠ بتنفيذ ٢٢٠ مهمة بين عمليات ومساعدات وضبط ٣٤٩ مخالفة مرورية.

وسجل نشاط ادارة رقابة الشحن البري مرافقة ٧٠٦٩ شاحنة خلال الشهر الماضي من المنافذ الثلاثة الى السالمي والعبدلي والنويصيب والكشف على ٤٧٧ شاحنة في مركز واردات البر بالصليبية.

بلدية مسقط تطلب الاستفادة من تجربة الكويت باختبارات الغذاء

تلقى وزير الشؤون البلدية المهندس محمد السيد عبدالمحسن الرفاعي كتابا من رئيس بلدية مسقط يبدي فيه رغبته في الاستفادة من تجربة بلدية الكويت في مجالات الاختبارات الصحية والتأكد من صلاحية المواد الغذائية للاستهلاك الادمي بعد تحليل العينات وذلك لتطبيقها في المختبر الذي تم انشاؤه في مدينة مسقط مؤخرا وقد بدت بلدية الكويت استعدادها الكامل للتعاون مع بلدية مسقط في هذا المجال.

٤٠ الف دينار لمشروع دراسة توثيق المباني التاريخية

تم اعتماد مبلغ ٤٠ الف دينار لانجاز مشروع دراسة توثيق المباني التاريخية المهددة بالازالة في مدينة الكويت، وهو المشروع الذي يحظى باهتمام وزير الدولة لشؤون البلدية الذي اصدر تعليماته بسرعة العمل فيه، حفاظا على التراث القومي، وترسيخا لقاعدة التواصل التاريخي بين ماضي الكويت وحاضرها، وحتى لا تطغى مشاريع النهضة العمرانية والزحف الحضاري على معالم التاريخ واثار الماضي.

تعاون بين البلدية ومعهد الابحاث لفحص الهرمونات

اجتمع مدير بلدية الكويت بالوكالة الشيخ صباح جابر العلي بمكتبه صباح امس مع بعض المسؤولين بمعهد الابحاث وقد تم التنسيق بينهم حول قيام المعهد بفحص هرمونات بعض اللحوم الواردة الى الكويت بهدف الارتقاء بمستوى الفحوصات، وقد حضر الاجتماع عبدالله الشمري مساعد مدير الاغذية لشؤون الاغذية المستوردة.

تنسيق العمل في خطة تجميل المباني

اصدر رئيس مهندسي البلدية تعميما الى مديري ادارات المباني والتنظيم والانشاءات بالالتزام بما جاء بالقرار الاداري رقم: ٨٨/٢٣٣ بشأن ترميم وتجميل المباني من مواصفات (اشتراطات ومعايير) لجميع انواع المباني الخاصة والعامة حتى لا يحدث اي تعارض بين جهات الترخيص والتنفيذ والمراقبة المختلفة.

حفر بئر في مقبرة الجهراء

انتهت بلدية الكويت من اعمال حفر بئر وانشاء خزان مياه وغرفة تشغيل مضخة داخل مقبرة الجهراء.

د. رشيد الحمد يستقبل الوفد التربوي السوري

● جانب من اللقاء

استقبل وكيل وزارة التربية المساعد للتخطيط والتنمية الدكتور رشيد الحمد في مكتبه صباح امس الوفد التربوي السوري الذي يزور البلاد في الفترة من ٦-١٥ من مارس الجاري.

وقد تبادل الحمد مع الوفد الضيف الاحاديث الودية والعلاقات التربوية والثقافية بين الكويت والجمهورية العربية السورية وسبل تقويتها وتنميتها، ويرافق الوفد عبدالكريم الفيلي رئيس قسم الضيافة والنشاط الاجتماعي بمراقبة العلاقات العامة.

وزار الوفد امس مركز التدريب بالجابرية ومتحف الكويت الوطني ودار الاثار الاسلامية.

افتتاح الدورة الأولى لأمن وسلامة المنشآت

● جانب من افتتاح الدورة

تم صباح امس بمعهد تدريب ضباط الشرطة افتتاح الدورة الاولى لامن وسلامة المنشآت.

حضر الافتتاح مساعد مدير الادارة العامة لكلية الشرطة العقيد علي يعقوب عبدالله، ومدير معهد تدريب ضباط الشرطة المقدم ابراهيم نغيمش ومساعد مدير المعهد المقدم دكتور جواد عسكر ومدراء الادارات بالكلية.

وتستغرق الدورة ثلاثة اسابيع وتضم ٣٠ ضابطا منهم ثلاثة ضباط من اليمن الشمالي وضابطان من سلطنة عمان.

والقى العقيد يعقوب عبدالله كلمة نوه فيها باهمية الدورة في مجال حماية المنشآت ورحب بالضباط الدارسين.

بمناسبة الاحتفال اليوم بتخريج الدفعة الاولى للتخصصات الطبية

د. الرفاعي: شهاداتنا معترف بها عالمياً.. وبرامجنا التخصصية ذات مستوى عال

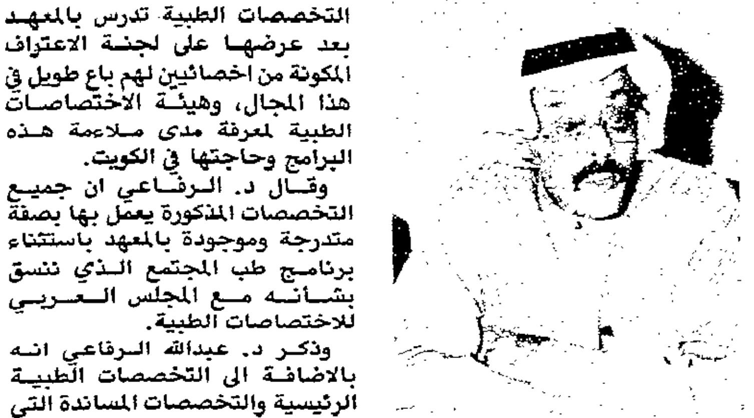
■ خريجو معهد الاختصاصات الطبية لا يواجهون مشاكل في الخارج

كتب سعد الخلف:

قال د. عبدالله الرفاعي الامين العام لمعهد الكويت للاختصاصات الطبية ان المعهد بصدد استحداث تخصصات طبية دقيقة مساندة للتخصصات الاساسية التي تحتاجها الخدمات الصحية في الكويت من اجل تعميم الرعاية الصحية.

واضاف د. الرفاعي في مؤتمر صحفي عقده امس وتحدث فيه عن المهام التي يقوم بها المعهد بمناسبة الاحتفال الذي سيقيمه المعهد اليوم لتخريج الدفعة الاولى من خريجي التخصصات الطبية، ان هذه التخصصات الفرعية تشمل البرنامج التخصصي في الانف والاذن والحنجرة والعيون، وايضا تخصصات الباطنية مثل الامراض الجلدية والعصبية والنفسية وهي ضمن الخطة الخمسية للمعهد.

وكان الدكتور الرفاعي قد بدأ حديثه بالقول ان الكويت ادركت اهمية التعليم الطبي وتاهيل الاطباء الكويتيين لاحتلال المراكز التخصصية سواء في المستشفيات او المراكز الصحية، ففي البداية تم تاسيس مجلس مشترك بين وزارة الصحة وبين كلية الطب للاشراف على البرامج التخصصية التي تؤهل الاطباء لامتحانات الزمالات البريطانية، وبعد عدة سنوات جاءت ضرورة انشاء جهاز علمي مشترك يأخذ على عاتقه التدريب الاساسي ثم التخصصي بعدها التعليم المستمر للاطباء، ولاعطاء هذا المعهد الصفة المعنوية فقد صدر مرسوم اميري بتاريخ ٨٤/٧/١٦ بشان المعهد وتنظيماته المختلفة. وتنص المادة الثانية من المرسوم على ان



● د. عبدالله الرفاعي

غرض المعهد هو النهوض بالاطباء وتاهيلهم ومتابعة تدريبهم حيث ان على المعهد ان يرسم السياسة العامة واعداد الاطباء والتدريب المهني للاطباء حديثي التخرج، واعداد البرامج التخصصية والتعليم المستمر للاطباء ومنح شهادات تخصصية طبية.

وأضاف انه منذ ذلك الوقت وضع المعهد استراتيجية عمل تنص على تخصيص البرامج الدراسية التخصصية وهي الباطنية، الجراحة، نساء، ولادة، التخدير، الطب النووي، طب العائلة، طب المجتمع، طب المختبرات، والاشعة، ووضع جدول زمني لها، ووضع في الاعتبار ان هذه الدراسات التخصصية تستمر لمدة اربع او خمس سنوات، ولهذا كان لا بد من توفير الامكانات المادية والبشرية لتلك البرامج. وذكر ان هذه التخصصات الطبية تدرس بالمعهد بعد عرضها على لجنة الاعتراف المكونة من اخصائيين لهم باع طويل في هذا المجال، وهيئة الاختصاصات الطبية لمعرفة مدى ملاءمة هذه البرامج وحاجتها في الكويت.

وقال د. الرفاعي ان جميع التخصصات المذكورة يعمل بها بصفة متدرجة وموجودة بالمعهد باستثناء برنامج طب المجتمع الذي ننسق بشانه مع المجلس العربي للاختصاصات الطبية.

وذكر د. عبدالله الرفاعي انه بالاضافة الى التخصصات الطبية الرئيسية والتخصصات المساندة التي سينفذها المعهد في المستقبل فان المعهد يشرف على دورات وامتحانات تخصصية تمنح من قبل الملكية البريطانية والملكية الايرلندية، كذلك ما زال المعهد يشرف وينظم دورات الجزء الاول والثاني للزمالة من كلية الجراحين الملكية.

وقال ان المعهد ينظم زمالة كلية الاشعاعيين في ايرلندا، ويأتي هذا البرنامج بعد زيارة قام بها وفد من الكليات الملكية الايرلندية قبل ٣ سنوات للكويت، واطلعوا فيها على جميع اقسام الاشعة في مستشفيات الكويت ووجدوا ان الكويت قادرة على استيعاب هذا البرنامج وفعلا تم قبول دفعة من الاطباء في هذه البرامج وسوف تتخرج الدفعة الاولى التي تتكون من ٢٧ طبيبا في نوفمبر المقبل.

وذكر ان المعهد ينظم برنامج العلوم المختبرية وهو البرنامج الاول الذي توافق عليه الملكية البريطانية خارج نطاقها. وهذا مؤشر جيد على مستوى خدمات المختبرات في الكويت، وقال ان هذا البرنامج يدرس به حاليا ٨ اطباء. وان المعهد سيقبل في القريب العاجل دفعة اخرى، كما ان المعهد ينظم دورات اخرى في عضوية الكلية الملكية لامراض النساء والولادة وان امتحانات الجزء الاول تجرى في الكويت والجزء الثاني سوف يقام في الكويت بعد ان وافقت الملكية البريطانية عليه.

وقال د. الرفاعي ان المعهد اتفق مع جامعة دبلن على تحوير برنامج دبلوم طب الاطفال الذي كان مستمرا في الكويت، بحيث يتماشى مع متغيرات طب الاطفال وحاجتنا اليه، وان المعهد اعطى دورات للحصول على شهادات في طب الاطفال في العيادات الخارجية والرعاية الصحية الاولية وان هذا



● جانب من المؤتمر الصحفي

البرنامج حاز على قبول اعداد كبيرة من الاطباء.

وقال د. الرفاعي ان جميع المؤشرات تدل على ان برامجنا التخصصية ذات مستوى عال وحصل اطباؤنا على شهادات من الزمالات والعضوات دون ادنى مشاكل وان شهاداتنا اصبح معترفا بها واصبح الخريجون لا يعانون من عراقيل في حالة انتسابهم لاية كلية في الكويت واغلب الدول العربية، وقال ان البرامج التخصصية ليست مقتصرة على اطباء الكويت. بل ان الباب مفتوح لاطباء الخليج والجزيرة العربية وان هناك اطباء من البحرين واليمن والسعودية يدرسون في مختلف البرامج. واضاف بان هذه الشهادات معترف بها كاعلى شهادات تعطى في التخصص وان الممارسة المهنية ستقرر الاعتراف العالمي لحاملي هذه الشهادات. وقال ان خريجي المعهد لم يواجهوا مشاكل في الخارج عند طلبهم لوظائف تدريب .. وهذا يدل على ان كليات العالم تعترف بشهاداتنا.

وأضاف د. الرفاعي ان المعهد ينظم برنامج الطب النووي الذي يعتبر من البرامج الفريدة من نوعها في العالم ويناظر مثيله في اميركا، وقال ان المعهد يعطي منحا للحصول على هذا التخصص للعديد من الدول. وهذا يدل على المستوى العالمي الذي وصل اليه المعهد وقدرته على تنظيم البرامج الطبية النادرة. وقال د. الرفاعي ان هناك ٢٠٠ متدرب في المعهد موزعون على الجراحة وطب العائلة وطب الاطفال والطب الباطني والاشعة والتخدير والطب النووي والمختبرات.

نفى الدكتور عبدالله الرفاعي ما تردد مؤخرا عن وجود نية لدى وزارة الصحة بنقل تبعية مستشفى مبارك الكبير لكلية الطب، وقال انه لوزارة الصحة اولويات تختلف عن اولويات كلية الطب من حيث الخدمات او البحث العلمي والتعليم، ولكن هذا لا يمنع من التعاون الوثيق الحاصل حاليا بين الطرفين.

وقال ان هناك فكرة لاحياء التعاون السابق الذي كان موجودا بين الوزارة والكلية من خلال المجلس المشترك المكون من ممثلين عن مستشفى مبارك ومستشفى الاميري من وزارة الصحة وممثلين عن كلية الطب من اجل انهاء المشاكل الانية التي تحدث بين الطرفين بالسرعة الممكنة بعيدا عن الروتين المتبع مثل تعيين الاطباء والهيئات التمريضية وغيرها من الامور.

قرار تكليف بالتطبيقي

اصدر د. عبدالرحمن المحيلان مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب قرارا بتكليف د. احمد محمد احمد بوزير مدير مركز التنمية المهنية القيام باعمال مدير مركز الوسائل والتقنيات الى حين تعيين مدير للمركز.

المعرض التربوي الثاني لمنطقة العاصمة التعليمية

تحت رعاية وزير التعليم العالي ووزير التربية بالوكالة الدكتور علي الشملان تقيم منطقة العاصمة التعليمية المعرض التربوي الثاني لمدارس المنطقة صباح يوم الاربعاء المقبل الساعة الحادية عشرة صباحا في مدرسة جمانة بنت ابي طالب الثانوية للبنات.

وستعرض انشطة ومنتجات الطلبة الثقافية والعلمية والفنية.

وسيشتمل المعرض على مشغولات ومعروضات ومشاريع من عمل الطلبة ومن نتاج انشطتهم المدرسية المختلفة يتم اختيارها وفق مواصفات محددة المقاييس وتتوافر فيها صفة الجدة والابتكار والجودة والوضوح وبهذه المناسبة دعت المنطقة اولياء امور الطلبة لزيارة المعرض في الفترة المسائية اعتبارا من يوم السبت ١٩٨٩/٣/١٨ الى يوم الخميس ١٩٨٩/٣/٢٣.

اليوم افتتاح المعرض الثالث للتعليم الموازي

يفتتح مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب في العاشرة صباح اليوم الاثنين المعرض الثالث لمدارس التعليم الموازي وذلك بمقر مراقبة التعليم الموازي خلف وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل (سابقا) بمنطقة الشرق. وقد افاد مراقب التعليم الموازي علي الشاهين ان المعرض يشتمل على نماذج من انتاج الطلاب من الاقسام المختلفة ومن بينها منتجات الاثاث والعمارة واعمال السمكرة واللحام والتمديدات الكهربائية وطباعة الاوفست ونجارة القرب الخرسانية والدهانات والزخرفة. واضاف بان بعض المنتجات ستعرض للبيع خلال فترة المعرض وان الدعوة عامة لحضور المعرض.

بحثان من العراق ومصر عن واقع المكانة الاجتماعية للمعلم في المؤتمر التربوي

د. احسان محمد: المكانة الاجتماعية للمعلم في العراق متميزة مثل بقية المهن

■ منصور حسين: نهتم في مصر بالتنمية الشاملة فهي السبيل لمواجهة تحديات العصر

كتب محمود عبدالقادر:

واصل المؤتمر التربوي التاسع عشر اجتماعاته المسائية في مقر جمعية المعلمين الكويتية لمناقشة البحوث المقدمة اليه وتبادل الرأي حولها مع المشاركين في المؤتمر من مختلف الجهات الداخلية والخارجية، وقد ناقش المؤتمر امس الاول بحثين مقدمين من العراق ومصر.. حول المكانة الاجتماعية للمعلم في البلدين وتحدث مندوب العراق الدكتور احسان محمد الحسن استاذ علم الاجتماع المساعد في كلية الاداب جامعة بغداد عن البحث المقدم منه في هذا الموضوع، بينما تحدث منصور ابراهيم حسين نقيب المعلمين في مصر عن البحث المقدم منه عن واقع مكانة المعلم الاجتماعية في جمهورية مصر العربية.

في البداية تكلم مندوب العراق الدكتور احسان محمد فقال يعتبر المعلمون من اهم الشرائح الاجتماعية والمهنية في المجتمع نظرا للادوار المتميزة التي يؤدونها والتي لا تتجسد في نشر الثقافة والتعليم بين المواطنين وتمرير المعرفة العلمية والمهارة والاختصاص الى الاجيال الناشئة فحسب، بل تتجسد ايضا في تنشئة الاجيال تنشئة اجتماعية وحضارية ووطنية وقومية نابعة من ماضي وتراث الامة العربية وامجادها ومن المرحلة الحضارية التاريخية التي يمر بها المجتمع ومن معطياته المادية والاجتماعية.

الاوضاع الاجتماعية للمعلم

وعن الاوضاع الاجتماعية للمعلم في الجمهورية العراقية قال الدكتور احسان تتجسد الاوضاع الاجتماعية للمعلمين في الجمهورية العراقية بالمكانة الاجتماعية التي يحتلونها بالنسبة للمكانة الاجتماعية التي يحتلها بقية ابناء المجتمع لا سيما المهنيون منهم، وتتجسد ايضا بمقدار المكافآت والامتيازات المادية والمعنوية التي يتمتعون بها لقاء قيامهم بواجباتهم التعليمية والتربوية في المؤسسات التي يعملون فيها. كما تكمن اوضاعهم الاجتماعية بطريقة استثمارهم للوقت، اي من خلال تقسيمه الى وقت عمل ووقت فراغ يمارسون خلاله انواع الانشطة الترويحية الجيدة والمبدعة. وتتلون ظروفهم الاجتماعية بالانشطة والخدمات الاجتماعية التي تقدمها نقابتهم لهم خلال سنوات الخدمة التعليمية. واخيرا توفر العلاقات الاجتماعية التي تربط المعلمين بالطلبة وتربط المعلمين بالادارة في طبيعة الاوضاع الاجتماعية التي يعيشها المعلمون داخل وخارج مؤسساتهم التعليمية.

ان المكانة الاجتماعية التي يحتلها المعلمون في الجمهورية العراقية انما هي مكانة متميزة ومحترمة ولا تقل درجة او سمعة عن المكانة الاجتماعية لبقية المهنيين في العراق كالمحامين والاطباء والمهندسين والمحاسبين والاقتصاديين.. الخ. فالمجتمع العراقي يقوم مهنة التعليم ويثمنها اذ يضعها في الدرجات العليا لسلم المهن والوظائف التي تحتاج الى مهارة وقدرة ومؤهلات علمية معترف بها. واحترام المجتمع لمهنة التعليم يرجع الى الخدمات والجهود العلمية والفنية والانسانية التي يبذلها المعلمون في تعليم وتربية الجيل الناشىء وتزويده بالمعلومات والحقائق العلمية والثقافية والتقنية والمشاركة في بناء وصقل شخصيته الاجتماعية وتحضيره على اشغال الادوار الوظيفية التي يستطيع من خلالها خدمة المجتمع خدمة صادقة ومثمرة.

اعداد المعلم في مصر

وتحدث منصور ابراهيم حسين نقيب المعلمين في مصر عن اعداد المعلم المصري فقال:

منذ بضع سنوات ارتفعت صيحات تعلن عن نوع من القصور في اعداد مستوى كفء من المعلمين وبالتالي في طبع شخصية المعلم بايجابيات السلوك القومي والانتماء الوطني والقيم والمثل والمبادىء التي تنتهي به الى التاثير في الحياة وانفعاله بخطط التنمية القومية ومشاركته في برامجها التنفيذية. ولا نبالغ اذا قلنا ان غاية ذلك كله هي تنشئة جيل من المعلمين يؤمنون بالمصالح القومية ويعملون على خدمة اهدافها لا سيما في مجتمع كمجتمعنا العربي الذي سبق كثيرا من المجتمعات في مجانية التعليم وتحقيق ديمقراطيته وخصص له اعتمادات مالية متزايدة.

ويهمنا ان ننوه منذ البداية بالكثير من الايجابيات بين جماهير المعلمين المتخرجين من نوعية تعليمية او اخرى، ولكن هذا لا يمنع من ان نتامل في الوقت نفسه ما يعانيه مجتمعنا من مشتات نتيجة بعض الصعوبات التي نحاول مقاومة آثارها كلما تزايدت مشكلات الحياة وتعقدت. ولسنا في حاجة الى ان نعدد ما تعانيه مؤسساتنا التعليمية من صعوبات تتمثل اساسا فيما يلي:

● عزوف بعض المتعلمين عن مدارسهم بسبب غياب المناخ التربوي السليم او لما قد يوجد فيها من بعض مظاهر الخلل - وما يسببه ذلك الغياب - او التسرب - من فقد واهدار في المخصصات المالية للتعليم.

● عدم المواظبة على حضور الدروس بسبب ما يوجد خارج المدرسة من اماكن تضم عناصر اغراء للشباب، ومن ثم عدم الافادة الكاملة من الحياة المدرسية.

● العبث بالمرافق والتجهيزات المدرسية وعدم المحافظة عليها بسبب ضعف الرقابة المدرسية او عدم المبالاة من جانب المتعلمين - وما يسببه ذلك من اهدار وضياع للمال العام.

● نقص احترام المعلم الى المستوى اللائق والتطاول على النظم المدرسية دون تعقل، وفي اطار غير ملتزم.

● نشوء ظاهرة الغش (او محاولته) وعلاقة ذلك بضعف الوازع النفسي والضمير لدى المتعلمين، وما يرتبط بذلك من آثار تنعكس على العلم نفسه وعلى مقتضيات الامانة لدى الشباب مستقبلا.

تحديات العصر

وعن اعداد المعلم المصري لتحقيق دوره في التنمية قال منصور حسين:

التنمية الشاملة هي السبيل الوحيد لمواجهة تحديات العصر، الا انه قد تظهر احيانا بعض الاتجاهات التي تتخذ من التنمية هدفا ومن ثم تنحاز الى الجوانب المادية وتهمل الجوانب المتصلة بتنمية الفرد متناسية ان عملية التنمية لا تتم الا بالانسان وان العامل البشري يلعب دورا بارزا في خطط التنمية ويمثل اهم مورد من موارد الانتاج نظرا لما يتميز به من امكانات للنمو ومن قدرات على تشغيل بقية الموارد.

ومن هنا كان العنصر البشري في مصر - ولا يزال - هو اهم عناصر التنمية، ولذلك فقد اعطت خطط التنمية الشاملة للجانب البشري حقه، على اساس ان ادراك الانسان لدوره في الحياة ومدى كفاءته في الانتاج هو الذي يقيس التنمية صعودا او هبوطا ويحكم عليها نجاحا او قصورا.

ومن هذا المنطلق فان الموارد التي تستغل في مجال التعليم لا تعتبر اسرافا، لان الفرد الامي او الذي يجهل عمله يمثل طاقة عاطلة وعبئا على الاقتصاد القومي، ولذلك اهتمت مصر بالتعليم وربطه بالتنمية القومية ومنحته اعظم الامكانات المتاحة. ومع ذلك فان بعض الضغوط الاقتصادية والاجتماعية ما زالت تحول بين المتعلمين وبين حصولهم على الفرص التعليمية المناسبة لقدراتهم وميولهم.



● الدكتور علي الشملان، وزير التعليم العالي يرعى حفل افتتاح معرض الكمبيوتر والاجهزة الالكترونية الذي تقيمه جمعية الحاسب الآلي في كلية الدراسات التجارية بنات، وذلك في التاسعة من صباح غد في مبنى الكلية في حولي.

● حبيب كعباشي، السفير التونسي لدى الكويت اقام امس مائبة غداء في منزله لمناسبة زيارة المستشار الاعلامي محمد الهادي التركي للبلاد.



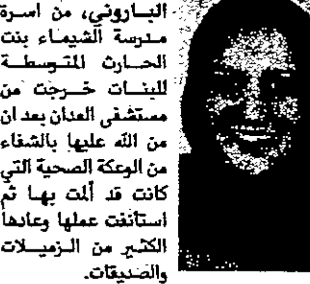
● السيدة خولة رزق، من لجنة سيدات الجالية اللبنانية دعت الى الحفل الخيري الذي تقيمه اللجنة تحت رعاية حرم سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخة لطيفة الفهد في الرابعة والنصف مساء غد الثلاثاء.

مدرسة الصليبخات الابتدائية بنات تحتفل بذكرى الاسراء والمعراج



احتفلت مدرسة الصليبخات الابتدائية للبنات بالاسراء والمعراج باقامة ندوة دينية حاضر فيها فضيلة الشيخ حسن مناع، اشرف على الندوة وكيلة المدرسة نشمية المطيري، ونوال محمود ابراهيم مدرسة التربية الاسلامية، حضر الندوة عدد من الامهات.





● اقبال عبد الله الباروني، من اسرة مدرسة الشيماء بنت الحارث المتوسطة للبنات خرجت من مستشفى العدان بعد ان من الله عليها بالشفاء من الوعكة الصحية التي كانت قد ألمت بها ثم استأنفت عملها وعادها الكثير من الزميلات والصديقات.





● المهندسة نها صالح حمود الشايجي، تسلمت شهادة التخرج من جامعة الكويت كلية الهندسة والبترول قسم هندسة مدنية دفعة عام ١٩٨٨/٨٧ بتقدير جيد جدا وتسلمت الشهادة من وزير الداخلية راعي الحقل.

افـراح آل الشهاب والجـاسم

● المعرس بين والده ووالد العروس

● بدر سعود العبد الرزاق



احتفل سالم الشهاب بعقد قران نجله «عادل» على كريمة سليمان خلف الجاسم، اقيم الحفل في صالة شيخان الفارسي بالسرة وحضره عدد كبير من المدعوين وآل العروسين.

● المعرس عادل

من وحي الشتاء

رزق «القطـاوة» ووسـيلة الحائـط

منذ بداية العام الدراسي، وفلذات أكبادنا، يقعون تحت «ساطور» وسيلة الحائط، اما أن تنفذ وسيلة حائط «للابلة»، أو أن تذبح علامتك المدرسية ذبحا شرعيا، ولهذا فان أي وسيلة حائط تطلب من طفل في الصف الاول الابتدائي، لا يعرف أن يركب جملة أو يرسم حتى ذيل قطة، تدعو أهله للركض يمينا وشمالا لتنفيذ رغبة «الابلة»، والبحث عن منقذ، متمثلا بخطاط أو رسام، والام المسكينة تنظر لابنها بحسرة، وهي تقول آخ يا وليدي لو أعرف أن أرسم واخطط لنفذت لك أحسن وسيلة ؟!!

وكابوس وسائل الايضاح يطبق على أنفاس أولياء الامور، ويساهم في تفاقمه، مجموعة من المدرسين والموجهين، هدفهم حصد التقارير، لصالح الطرفين، وتتسع ابتسامة الموجه، كلما دلف الى فصل امتلات جدرانه بوسائل الحائط، بينما ترتفع هامة «الابلة» فخرا بعد أن قصمت ظهور أولياء الامور بطلباتها غير المعقولة، والتي تعرف هي وكل من يدب حيا على أرض المدرسة وموجهها المحترم، بان وسائل الحائط ليست من عمل الطلبة. وان الطالب آخر من يعلم كيف تم تنفيذها.

ولست أدري هل تهدف السياسة التربوية الحديثة، تعليم أولادنا الغش والاتكالية، أم تهدف الى فتح باب الرزق لطابور طويل من الخطاطين والرسامين، الذين يصبح رزقهم كرزق «القطاوة» على وسائل الايضاح، واذا كان الفصل في حاجة الى زينة، فان وزارة التربية، لديها قسم خاص يسمى بالتقنيات التربوية، مستعد أن يغرق مدارس الكويت بالوسائل.

ومازلت أذكر ذلك الموقف «البايخ» الذي تعرضت له في أحد أيام الاعياد، وأنا في كامل أناقتي، تجمعني جلسة عائلية باقربائي، وكانت احدى القريبات تخفي شيئا داخل عباءتها، وبعد لحظات لوحت لي بورقة رسم بيضاء، وطلبت مني أن ارسم لابنتها ذات التسع سنوات، ١٢ لوحة لقصة سندريلا وذلك لان مدرسة الانكليزي وعدتها بالمقسوم من العلامات الدسمة، اذا نفذت ذلك المشروع الحيوي.

وكنت كبش فداء محترما، بعد أن وضعتني قريبتي، في زاوية حرجة، فلم أستطع الرفض خوفا من أن أتهم بالتقصير في حق الاقارب. وعندما دخلت في عملية الانتاج الفني غير المنتظر، طار جاكيت التيور، ثم لحق به الحزام والسلاسل والاقراط، ارتفعت أكمام القميص الحرير، كل ذلك والطفلة «الامورة» تلعب مع أترابها، وأمها غارقة في بحر السوالف، وأنا أساهم بكل تواضع في عملية تزوير معترف بها تربويا وعلى كافة المستويات ؟!

ثريا البقصمي

هكذا من الأصل

إعلانات مبوبة — هاتف مباشر ٤٨٣٤٣٦٠/٤٨٣٤٣٦١

تشكيلة كبيرة من مغاسل الضيوف

بأسطح رخام طبيعي / موديلات والوان راقية بأسعار مناسبة وتسهيلات بالدفع

كذلك وصلنا سيراميك للصالات والحدائق ٥٠سم × ٥٠سم بأسعار مناسبة.

شركة الحميضي لمواد البناء

حمامات ـ سيراميك ـ مطابخ معدنية ـ مغاسل ضيوف

الشويخ ـ مقابل معرض بي.أم.دبليو قرب الجوازات
☎: ٤٨١٤٤٩٩/٤٨١٩٥٧٩/٤٨١٩٥٧٦

إعلان

مجلة ماما ياسمين

تعلن مجلة ماما ياسمين أنه بإمكان قراء المجلة دخول المدينة الترفيهية يوم الأربعاء ٨٩/٣/١٥ مجاناً على أن يصطحبوا معهم الكوبون المنشور في العدد الثامن ـ مارس ٨٩ وذلك لمشاهدة الاحتفالات التي تقيمها المجلة بالتعاون مع المدينة الترفيهية بمناسبة الذكرى الخامسة لتأسيسها.

كما يمكن للراغبين في الاشتراك بمهرجان الأزياء الشعبية الاتصال بمجلة ماما ياسمين ـ ت/ ٢٤٠٧٣٧٨/٩

مجلة ماما ياسمين

مطلوب للعمل

* شيف مطبخ
* معلم حلو عربي
* معلم حلو افرنجي
* طباخين

المراجعة ☎ ٥٧٥٠٩٠٨/٥٧٥٠٧٤٢

مؤسسة الشبكة للأدوات الكهربائية
AL-SHABAKA ELECTRICAL EST.

المعلقات الإيطالية وصلت.. موديلات جديدة من المورانو والكانوتشي والبونشالي والكريستال

بالاضافة لتوفر اكثر من ألف صنف من ادوات لتمديدات الكهربائية.

م. الشبكة الاختيار الأفضل لأكثر من سبب

حولي / شارع تونس / مقابل مجمع الرحاب / ت: ٢٦٢٠٦٦٣/٢٦٣٩٧٠٤

بمناسبة قرب قدوم شهر رمضان المبارك

سوق الجميع الشعبي

أكبر وأحدث سوق شعبي في الكويت وبدون منافس

يدعوكم لمشاهدة العرض الكبير من الأواني المنزلية والتي تخطف الألباب. بالإضافة الى أقسامنا العديدة التي ستشاهدونها لأول مرة في سوق شعبي.

مطحنة ومكسرات ومشروبات — معرض لأعمال الديكور

موديلات حديثة لأول مرة ـ أسعار مريحة ـ هدايا

حولي ـ شارع تونس ـ مجمع البرازيلية ـ مقابل مفروشات الجذور ـ ت: ٢٦٣٣٤٨٢
النقرة شارع العثمان ـ مقابل بيت العثمان المتقدم ـ ت: ٢٦٥٩٤٢١

معهد التعاون

يعلن معهد التعاون عن استمرارية التسجيل بالدورات التالية :ـ

علوم الكمبيوتر الشامل

علوم الكمبيوتر :
* مقدمة في الكمبيوتر
* إدخال البيانات
* مراجعة البيانات
* مراقبة بيانات (عربي + انجليزي)
* تشغيل الكمبيوتر
* اللغة الانجليزية الفنية المتعلقة بالكمبيوتر

البرمجة بجميع اللغات :
* الكوبول (COBOL)
* البيسك BASIC
* معالجة الكلمات (WORDPROCESSING)
* تدريبات عملية متواصلة

دورات السكرتارية
* المحاسبة وادارة الاعمال ـ حفظ الملفات مراسلات تجارية

اللغات
* لكافة المستويات (انجليزي، فرنسي) واللغة العربية لمحو الامية.

الأهلي للدراسات

دورات الطباعة * العربية والانجليزية على أحدث الآلات (عادي وكهرباء)

دورات الخياطة * التفصيل والخياطة (نظري وعملي) للسيدات

وباستمرارية التسجيل في تلك الدورات فان المعهد ليؤكد عن توفير الأجهزة العلمية الحديثة والغرف الدراسية المزودة بأحدث الوسائل التعليمية واختيار النخبة الممتازة من المدرسين من ذوي الكفاءات العالية لتدريس كافة الدورات.

أخي الطالب، أختي الطالبة، أخي الموظف، أختي الموظفة، سارعوا في التسجيل لرفع المستوى العلمي والوظيفي حيث أن الأسعار خاصة وذات خصم خاص.

لمزيد من الاستفسار: يرجى مراجعة :

معهد التعاون الأهلي للدراسات

الفروانية ـ شارع المطافىء الرئيسي ـ بناية الساير فوق سوق الهدف الشعبي
* المواصلات متوفرة لكافة مناطق الكويت
☎ ٤٧١٢١٧٨
موافقة رقم ٨٥٤

مطبخ المنيوم كامل بأسطح رخام مع المغاسل ٢١٠ د.ك

لدينا كل أنواع المطابخ ستيل، ألمنيوم، حديد مدهون، خشب
مع تشكيلة من غرف النوم تبدأ من ٢٣٠ دينارا
مطابخ بنتا: الفروانية شارع المطار بجوار علي عبدالوهاب
☎: ٢٤٣٧٩٨٩ـ٤٧٤٠٠٧٩

٣٦٠ دينار مع خزانة ٦ أبواب

نتعامل بالاقساط — نفتح الجمعة

بنتا BANTA عبدالعزيز بودي: غرف النوم اختصاصنا أكثر من ٢٠ موديل ـ ولدينا تشكيلة كبيرة من المطابخ ـ طريق المطار ـ بجوار علي عبدالوهاب ـ الدور الثاني ☎ ٤٧٤٠٠٧٩ـ٢٤٣٧٩٨٩

ميتا لتصوير المستندات

mita copiers



ميتا : الآلة mita DC-1205 الجديدة

حجمها صغير انتاجها كبير، يمكن لشخص واحد أن يحملها ويمكن التصوير على الورق العادي والملون والشفاف والبطاقات اللاصقة. ويمكنها تصوير كل شيء تقريبا. قمة التكنولوجيا في الاداء المبسط. فرصة تبديل مكائنكم المستعملة باحدى مكائن ميتا الجديدة.

لمزيد من المعلومات اتصلوا بالوكلاء الوحيدين:
شركة النهار للقرطاسية والتجارة والمقاولات ذ.م.م
ت/ ٢٤٤٢٦٩٦ـ٢٤٢٢٧٥١ـ٢٤١٤٦٨١ـ٢٤٢١٧٢٨
تلكس: ٤٦١٨٦ـ ص.ب ٢٢٩٣٩ الصفاة 13090 الكويت

شبرة

شبرة.. لتجهيز وتركيب جميع الهياكل المعدنية ولوازمها بأرخص الأسعار

* سرعة في التسليم * متعددة الاستعمال
* سرعة في التركيب * اقتصادية

اتصل بنا الآن:
هاتف: ٤٧٣٤٤٣٩ ـ ٤٧٣٤٤٦٧

فوتوفاست Fotofast

لحفلاتكم إعتمدوا — هدايا للعروسين مفاجأة



الاخصائيون بتصوير الحفلات والمناسبات
مصورات ـ مصورون ـ (فيديو ـ فوتوغراف)
ت/ ٢٦٢٣٦٤٦ ـ ٢٩١٧٨٠٢ العالمية

يسر هندسة التلفزيون والآلات الالكترونية

محمد أحمد العراقي

أن تعلن للجمهور الكريم بأنها معتمدة رسمياً من شركة أجهزة الاتصالات الهاتفية المتنقلة لتركيب التلفونات الجديدة للسيارات

تركيب ايريال تلفزيون مركزي وموتور

العنوان: حولي ـ شارع تونس بين معرض كوفوما ومعرض الجذور
تلفون: ٢٦٥١٧١٠ـ٢٦٢٨٨٩٩

فقط ـ 275 د.ك التسليم فوراً. فاكسيملي ياباني معتمد من وزارة المواصلات ومكفول سنة.

يرسل رسائلكم ومستنداتكم بالتيلفون داخليا وعالميا ويصور مستنداتكم العادية قياسات B4, F4, A4 FAX & Copier

فقط بـ: 275,- د.ك

لمزيد من المعلومات اتصلوا بـ:
شركة النهار للقرطاسية والتجارة والمقاولات ذ.م.م
☎ ٢٤٤٢٦٩٦ـ٢٤٢٢٧٥١ـ٢٤١٤٦٨١ـ٢٤٢١٧٢٨
تلكس: ٤٦١٨٦ ـ ص.ب ٢٢٩٣٩ الصفاة 13090 الكويت

معهد البدر العلمي

يعلن عن بدء التسجيل في الدورات التالية

قسم علوم الكمبيوتر: ادخال البيانات ـ تحليل النظم ـ علوم الكمبيوتر ـ تشغيل الكمبيوتر ـ تخصص برمجة بلغة كوبول / بيسك / ولغات أخرى

علوم السكرتاريا: طباعة (عربي/إنجليزي) ـ التلكس ـ الاختزال ـ محاسبة ومسك الدفاتر ـ إدارة الأعمال ـ المراسلات التجارية ـ معالجة الكلمات بالكمبيوتر

حجز ومبيعات تذاكر الطيران ـ مستويات: بسيط ـ متقدم ـ كمبيوتر

فن التفصيل والخياطة (نظرياً وعملياً)

لغات حية بالمحادثة ـ الانجليزي ـ الفرنسي ـ الاسباني

* أيام خاصة للطالبات والطلاب * المواصلات متوفرة
* النقرة ـ تقاطع شارع العثمان مع شارع أحمد بن طولون
ت: ٢٦٣٩٨٢٧ ـ ٢٦٣١٠٤٤

صيدلية الوليد

تعلن عن فتح الصيدلية من ٨ صباحاً الى العاشرة مساءً يومياً بما فيها أيام الجمع.

* متوفر لدينا تشكيلة واسعة من منتجات العناية بالعدسات اللاصقة.
* أدوية فعالة بمعالجة تساقط الشعر واعادة نموه.
* أحدث الوسائل لتخفيف الوزن وبطرق طبيعية وفعالة.

العنوان : شارع تونس ـ مقابل شركة الخليج الدولية للسجاد ـ ☎ ٢٦١٤٩٠٧

★ إلى أصحاب القسائم ★

احتفظ بهذا الإعلان واتصل بنا فوراً

تعلن شركة النسر للمقاولات العامة ذ.م.م بمناسبة العيد الوطني المجيد عن الأسعار المنافسة التالية لبناء القسائم الجديدة:

النسر EAGLE

١٥,٠٠٠ ألف دينار لبناء ڤيلا سرداب ودورين وملاحق هيكل أسود "مصنعية فقط"

٢٦,٥٠٠ ألف دينار، بناء ڤيلا سرداب ودورين وملاحق تسليم هيكل أسود مع المواد

٥٦,٠٠٠ ألف دينار تسليم مفتاح مواصفات ممتازة وأيضاً كل ما يخطر على بالك من أعمال المقاولات وبناء الحجر الأردني ونحت وترميد وأصباغ وغيرها.

الشرق ـ بناية ناصر السعيد ـ الدور الثاني ـ شقة ٧
تلفون/ ٢٤٠٦٢٥٦/٢٤٠١٩٥٢/٩٠٣٠٥٢٣ (أبو أسامة) إسماعيل

قطع علاقة وتحذير
مكتب يوسف الرفاعي للتخليص الجمركي

حولي ـ مجمع ضارعة ـ أمام سينما الاندلس ت: ٢٦٥١٥٠٠

يعلن عن انتهاء العلاقة مع المخلص/ جميل محمود عبدالرزاق أردني الجنسية، ترجو عملائنا مراجعتنا بشأن الحسابات الدائنة والمدينة معه خلال اسبوع واحد من تاريخ النشر تنتهي بعده مسؤوليتنا عن دفع للمذكور، كما تحذر عملائنا الكرام بعدم التعامل معه باسمنا.

«تجدونا دائما من خدمتكم»

صالون أبراج الفروانية «للسيدات»

يرحب بكم بإدارته الجديدة ويقدم أسعاره التالية :

ميش	٣,٠٠٠ د.ك	بيرم دائم	٥,٠٠٠ د.ك
حف	١,٠٠٠ د.ك	تجهيز عروس كامل	٢٠ د.ك
شيرة	٢,٥٠٠ د.ك	شمع	٢,٠٠٠ د.ك
تنظيف بشرة	٣,٠٠٠ د.ك	قص	١,٥٠٠ د.ك
تخويص	٥,٠٠٠ د.ك	صبغة	٥,٠٠٠ د.ك

كما يوجد باقي أنواع التجميل بأسعار مغرية جداً.

سيدتي :

«بزيارة واحدة للصالون تكتشفين سر جمالك»
الفروانية : بجانب هوليدي ان ـ مقابل المدرسة الاهلية قرب المعهد الثقافي ـ ☎ ٤٧٤٥٣١٣
يفتح من الساعة ٩ ـ ١ ظهراً ومن ٣ ـ ٩ مساءً

مؤسسة فتحي الخضراء للتجارة والمقاولات

السادة أصحاب البنايات والقسائم، مستندات لتنفيذ كافة الأعمال الانشائية وأعمال الصيانة العامة ـ لدينا جهاز فني كامل للتنفيذ والاشراف.

فقط اتصل بـ: ٢٦٥٨٣٦٥/٢٦٥٦٢٩٧/٢٦٢١٣٩١

للبيع
محل خياطة للسيدات

بكامل المعدات ـ المساحة ٥×١٠ م ـ السعر المطلوب ٢٥٠٠ د.ك ـ سوق الدولية ـ الدور الاول ـ محل رقم ٨٥/٨٦ ـ ☎ ٢٤٠١٥٦٨/٢٩٤٤٠٥٣

مطلوب
كوافيرة درجة أولى ومساعدة

مع إقامة صالحة وقابلة للتحويل
☎ ٥٣٣٩٠١٧

للبيع
مطبعة مع دار نشر وإعلان

المراجعة: ٢٦٥٥٧١٣ ٢٦٥٥٧١٢ «أبو يوسف»

مـــــن يقـف وراء نايـــــف حواتمـــــة ؟



● نايف حواتمة


● أبونضال


● عرفات


● أحمد جبريل




● أبوموسى

أبونضال : سأنسف أي لقاء حتى لو كان في ... البنتاغون !



الاميركيون طلبوا

من الاسرائيليين

عدم اغتيال عرفات...

مثقفون فلسطينيون في بيروت : .. ولكن ماذا يعد اليهود وراء الستار ؟

هؤلاء عرفوا دائما كيف يضعون يدهم على اجزاء كبيرة من التاريخ، لا بل انهم يعرفون كثيرا كيف يتجاوزون التاريخ في بعض الاحيان. وعندما يكتشفون ان الوفاق الدولي، مثلا، قد يكون لغير مصلحتهم فلن تكون لديهم اية مشكلة لبرمجة ذلك الانفجار الذي يطيح بكل شيء، وان كان هناك خبراء في الشؤون اليهودية يقولون ان القنبلة الذرية التي وضع معادلاتها الاولى رجل يهودي يدعى البرت اينشتاين هي وحدها التي شلت القنبلة اللاهوتية اليهودية، فلقد بات الامساك بالتاريخ مستحيلا، واصبح الخوف وحده هو الذي يصنع التاريخ، الخوف لا ... اليهود !

والمثقفون الفلسطينيون يجوبون الافق : قد لا يكون بامكان اليهود في الوقت الحاضر دفع الاميركيين والسوفيت الى الحرب، ولكن قد يكون بامكانهم وقف الوفاق. فكيف ؟

انهم يشيرون باصابعهم الى ميخائيل غورباتشيف. هو الرجل الذي يقترب من الغرب، وعندما يتراجع الصراع لا بد ان يتراجع الدور الاسرائيلي الذي هو دور «الوكيل المعتمد» في الشرق الاوسط. والسؤال الذي يردده المثقفون الفلسطينيون يتردد في اكثر من مكان في العالم العربي : هل يقتل اليهود ميخائيل غورباتشيف ؟

لا بد ان يتغير الاتجاه الحالي للوفاق اذا كان هذا يسيء الى المصلحة الاسرائيلية باي شكل من الاشكال. ولا يستطيع الفلسطينيون الذين كسروا الخوف، بالموت، الا ان يخافوا، فاليهود وضعوا الخطط للحرب السرية، ولا احد يعرف اية تفاصيل حول هذه الخطط.

وهم يسالون، وليسوا بعيدين عن هذه المعلومات او تلك : لم يقتل اليهود ياسر عرفات عندما كان يشن الحرب عليهم. فهل يقتلونه عندما راح يشن السلام عليهم؟ ولا بد ان يثير هذا السؤال جدلا حول شخصية عرفات : هل هو رجل الدولة ام زعيم الثورة ؟ وثمة من يجد الحل على وجه السرعة : ان قدرة «ابو عمار» تكمن في شخصيته المزدوجة، فهو يستطيع ان يكون الاثنين معا، ولقد تمكن طوال عشرين عاما تقريبا من ان يقفز فوق كل التضاريس العربية، فهل يتمكن من القفز فوق التضاريس اليهودية ؟

تهديد .. ابو نضال

والمهم .. هل يستطيع ان يقفز فوق التضاريس الفلسطينية ؟

كثيرون واجهوا بالدهشة ذلك الكلام الاميركي الذي يقول ان عرفات نقل الى واشنطن معلومات حول عزم الجبهة الشعبية ـ القيادة العامة، والتي يقودها السيد احمد جبريل، تنفيذ عمليات ضد اهداف أميركية. والغاية معروفة بالطبع، وهي قطع الطريق على الحوار القائم بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير. حتى اذا ما كان ذلك صحيحا، فان عرفات يستطيع ان يستخدم حجته بسرعة : انا لا اخدم الاميركيين لكنني اخدم الفلسطينيين، وهو مقتنع تماما بانه ما من حرب تنتصر في الشرق الاوسط وما من سلام يتوطد الا تحت المظلة الاميركية، فالمنطقة كلها تحت هذه المظلة، اما الثقوب السوفيتية فلا تغفل الشيء الكثير، لا بل ان هناك مثقفا فلسطينيا لا يتردد في القول بمرارة : السوفيت مثلنا يكافحون من اجل التمثل في المؤتمر الدولي.

الفلسطينيون يبحثون عن ارض والسوفيت يبحثون عن دور، وثمة من يعرف كيف يسخر بمرارة كبيرة. واي فلسطيني لا ينكر ذلك الجانب المرير او الساخر من ... الحلم.

ولكن اذا كان عرفات قد نقل خطط جبريل للاميركيين، فلماذا لم يات على ذكر صبري البنا (ابو نضال) الذي ينقل عنه احد المقربين منه قوله : «سأنسف اي لقاء بين ياسر عرفات واسحق شامير حتى لو عقد هذا اللقاء في .. البنتاغون.

ويقال ان رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير لم يكن ينزعج في الاوقات السابقة من المتطرفين الفلسطينيين، فقد كان يقدم نفسه على انه الرجل المعتدل، وهذا ما فتح امامه الكثير من الابواب التي كان اصحابها يريدون منه احتواء اولئك المتطرفين. وفي وقت من الاوقات بدا كما لو ان المتشددين الفلسطينيين (لا الاسرائيليين) هم الذين يؤمنون التغطية اللازمة لسياسته. ولكن قيل ان الظروف ليست معه وان المال هو الذي معه، والمال هو الذي يصنع الظروف ..

وقد يختلف المثقفون الفلسطينيون معه او قد يتفقون. ولكن ما ان ياتي حديث «المعلومات السرية» حتى تنفجر فورا صورة ابو حسن سلامة الذي اطلق عليه البعض لقب «الامير الاحمر» ولم يترددوا في اتهامه بانه كان يعمل لحساب وكالة الاستخبارات المركزية.

«نتعاون مع الجميع لمصلحة الثورة الفلسطينية». هذه العبارة سمعتها شخصيا في عام ١٩٨١ من احد المقربين من ياسر عرفات والذي لم يعد مقربا الان. والشخص نفسه قال لنا : «قد تستغرب اذا قلت لك ان هناك مسؤولين في وكالة الاستخبارات المركزية يتعاطفون معنا ويكرهون اسرائيل، اجل انهم يكرهون اسرائيل. لكنهم لا يستطيعون الا ان ينفذوا الاوامر التي تعطى اليهم».

وعندما نقلت هذا الكلام الى مسؤول فلسطيني قال لي : «عندما يعالج البعض هذه المسالة لا يستخدمون عادة التعابير الدقيقة، فاقصى ما حصل هو نوع من التفاهم على عدم التعرض للدبلوماسيين الاميركيين. وهذا يدخل في أساس فلسفتنا التي ترفض مثل ذلك الاسلوب ..».

ولم يكن هناك تعاون بالمعنى الحقيقي للكلمة. لكن الثابت ان جهاز امن حركة «فتح» الذي كان الاقوى في بيروت خلال السبعينات (وحتى الاجتياح الاسرائيلي) كان يملك الكثير من الاسرار وايضا من الوسائل، وكان لا بد له من ان «يرتطم» بوكالة الاستخبارات المركزية اوباي جهاز اخر، فثمة ظروف قد تفرض الالتقاء عند نقطة معينة.

ولا تستغربوا ابدا عندما تسمعون فلسطينيا، وليس معارضا بالضرورة يقول لكن : هل تعرف من يحمي ياسر عرفات حاليا ؟ .. انها الـ«سي. اي. اي».

يحصل هذا من دون اي تنسيق مع الرجل. وثمة جهاز لبناني حصل على معلومات تؤكد بان الاميركيين طلبوا من اسرائيل الغاء خطتهم الخاصة باغتيال عرفات، فواشنطن تراقب الان جيدا كل ما يحصل في الدولة اليهودية، وهي لا تريد ان يحدث اي «خلل» قد يؤدي الى زعزعة عملية السلام التي تقودها في الشرق الاوسط.

عرفات ازعج السوفيت

والزعيم الفلسطيني يحفظ «الجميل» للاميركيين، حتى انني عندما وصلت في مقالتي الى هذه الفقرة بالذات كان هناك من يتصل بي هاتفيا ليبلغني ان عرفات ابدى تحفظا «ازعج السوفيت» حول المسعى الذي قام به ادوارد شيفاردنادزه لكسر الجليد بين دمشق ومنظمة التحرير.

وقالت المعلومات ايضا ان عرفات طرح شرطين للتوجه الى العاصمة السورية على رأس وفد فلسطيني، وذلك بعدما وافق المسؤولون السوريون على استقباله وهو ما نسف الزيارة من اساسها. واللافت هنا ان العلاقات بين دمشق والمنظمة تاخذ طابعا تجاذبيا مثيرا، فاذ تقترب المسافة دون اسباب معلنة تبتعد ايضا دون اسباب معلنة، فعرفات لم يعد موجودا في لبنان كي ينتقل بسيارة «المرسيدس» الى دمشق، بل انه موجود في تلك الامكنة التي تجعل الطريق الى العاصمة السورية طويلا جدا «... والافضل ان نلتقي في المؤتمر الدولي». وليست الاسباب دائما خارجية، فهناك تفاوت في وجهات النظر حتى داخل اللجنة المركزية لحركة «فتح» حول السياسات التي يجب اعتمادها حيال دمشق.

ولا يريد عرفات ان يذهب الى دمشق وفيها ابو موسى، مع انه ذهب الى عمان وفيها ابو الزعيم. لكن العاصمتين تبدوان مختلفتين كثيرا بالنسبة الى رئيس منظمة التحرير، فهو يريد لدمشق ان تبتعد كثيرا وللاردن ان يقترب كثيرا. والاسباب كثيرة ومعروفة ..

وغير المعروف هو الخلفية التي تجعل السيد نايف حواتمة والذي طالما وصف، وفي دمشق نفسها، بالرجل المزدوج، اي الرجل الذي يعرف كيف يكون ضد عرفات ومعه، يظهر بقوة في الواجهة بعد العمليات الاخيرة التي قام بها مقاتلو الجبهة الديمقراطية ضد الاسرائيليين ان في الجنوب اللبناني او في الشمال الاسرائيلي. ولقد حدث هذا بعد اكثر من اتصال قام به عرفات ومعاونوه مع عدد من الفصائل الفلسطينية لحملها على وقف العنف في الوقت الحاضر حتى لا يؤثر ذلك على الحوار الاميركي ـ الفلسطيني.

عرفات يواجه وضعا دقيقا لهذه الناحية فهو الاقوى في الحرب، ولم تكن امامه اية مشكلة لكي يثبت هذه الحقيقة، لكنه يريد ان يثبت للاميركيين انه الاقوى في السلام ايضا. ورغم بعض «الخروقات» فهو لا يزال الاقوى غير انه عندما يتحرك نايف حواتمة على هذه الصورة، يفترض النظر الى البعيد البعيد.

وعلينا ان نعرف اولا ما اذا كان حواتمة هو الان اقرب الى دمشق ام انه اقرب الى موسكو. والمهم هو : لماذا ابتعد عن عرفات في هذا الوقت بالذات ؟

ولا باس ان تسمع من يقول لك : «عرفات اصبح اميركيا اكثر من اللازم». ربما هذا ما تتطلبه مقتضيات السلام، كما لو انه لم يصبح سوفيتيا اكثر من اللازم في وقت من الاوقات عندما كانت مقتضيات الحرب تتطلب منه ذلك.

هل يعني هذا ان السوفيت بدأوا يلعبون على الساحة الفلسطينية وانهم هم الذين يقفون وراء حواتمة ؟

ما حصل في الاسابيع الاخيرة لا يمكن ان يكون طبيعيا في حال من الاحوال. ولكن ما هو رأي الدكتور جورج حبش ؟

انه الان موضوع النقاش على صفحات احدى الجرائد اللبنانية، فـ«الحكيم» هو ضد السياسة الرسمية لمنظمة التحرير لكنه ليس مستعدا للخروج منها ما دامت الانتفاضة قد فرضت واقعا جديدا. ونكاد نفهم من كلامه ان احدا لن يستطيع ان يتجاوز النهج الذي حددته الانتفاضة ومهما قدم من تنازلات في الغرف الدبلوماسية. اما الوحدة الفلسطينية فمقفلة ...

والكثيرون لا يفهمون حبش لا بل ان بعض المثقفين يصلون الى حد التساؤل عما اذا كان «الحكيم» قد اخذ الازدواجية عن حواتمة، والاثنان اقتربا عقائديا كثيرا من بعضهما البعض بعدما كانا قد افترقا عقائديا (لماذا لا يعودان الى التوحد!). اما الاختلاف فهو ان العديد لا يمكنهم ان ينظروا الى حبش الا من الزاوية الرومانسية، والامر يختلف مع حواتمة الذي كاد يطرح «الواقعية الاشتراكية» كطريق الى تسوية المشكلة الفلسطينية.

البريسترويكا الفلسطينية

وفي النقاش حول حبش، كانت هناك مقالة لوليد ابو العيون التي اكد فيها التزام الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين بالنظرية الماركسية ـ اللينينية كنهج علمي في تحليل كافة الظواهر الاجتماعية والسياسية والاقتصادية وكمرشد للعمل في رؤية الصراع وتحديد اسلوب التعبئة والمواجهة، وان الجبهة الشعبية التي تفهم الماركسية ـ اللينينية فهما جدليا وتعمل على تطبيقها بشكل خلاق على واقع الثورة الفلسطينية، تكافح بقوة التيارات الانتقائية والتحريضية والدغماتية الغريبة عن جوهر الماركسية ـ اللينينية ونهجها العلمي.

ويبدو ان هذه المقدمة لابي العيون كانت ضرورية للانتقال الى الديالكتيك والتاكيد على ان تحرير فلسطين، كل فلسطين، واقامة الدولة الوطنية الفلسطينية على كامل التراب الوطني هو الاستراتيجي والثابت في فكر الجبهة الشعبية وسياستها وادبياتها. والبرنامج المرحلي الذي يستجيب لمطالب فترة زمنية محددة هو التكتيك والمتحرك للوصول للهدف الاستراتيجي.

ربما من هذا المنطلق يتم تبرير الوضع القائم فالجبهة هي ضد سياسة المنظمة لكنها في المنظمة. ونكاد نتساءل عما اذا كان الدكتور حبش لا يعترف بالبريسترويكا الفلسطينية التي يمثلها ياسر عرفات، لكننا نترك الكلام على كل حال لغالب سعد (من حزب العمل الاشتراكي العربي) الذي يقول ان حبش يعترف بان «سياسة عرفات هي سياسة التنازلات المجانية التي وصلت الى حد الاعتراف بكيان الاغتصاب الصهيوني، وعلى رغم ذلك يصر (حبش) على استمرار الوحدة مع اصحاب هذه السياسة مستندا في ذلك على ادعاءات نظرية يعتبرها عملية ومن المسلمات».

ويشير سعد الى ان حبش «يطمئننا الى انه سيحافظ على الوحدة الوطنية الى ان يتم تجاوز القيادة اليمينية ... الى ان تصبح الطبقات الجذرية هي التي تقود الثورة الفلسطينية .. لكن حبش لا يخبرنا كيف ستتمكن قيادة الجبهة الشعبية من تجاوز اليمين بينما هي تقبع هانئة مطمئنة في احضانه».

والجدل يطول ... والبعض لا يتورع عن استعمال تلك التعابير التي كانت شائعة في المرحلة الوردية، فلقد تغيرت اشياء كثيرة، حتى المفردات تغيرت، وياسر عرفات يقول ان الايديولوجيا هي الارض، اما ما عدا ذلك فلا يعدو كونه تقنيا وقابلا للتغيير.

والطريق الى فلسطين قد تمر في موسكو وقد تمر في واشنطن. اما الخصوم فيتساءلون : ... ولكن هل تمر في اورشليم ؟

عرفات قال في ابوظبي ان ادوارد شيفاردنادزه ابلغ اليه في لقائهما الاخير ان المبادرة السوفيتية للسلام في الشرق الاوسط اطلقت بالتعاون مع الادارة الاميركية. اما الاميركيون فيردون هذه «التهمة» بحدة، لا بل انهم يكادون يتركون الانطباع، ومن خلال تعليقاتهم ومن ضمنها تعليق الرئيس جورج بوش، انهم فوجئوا بجولة شيفاردنادزه، فالمطلوب من السوفيت ان ياخذوا علما بالشيء لا ان يطلقوا المبادرات التي هي من حق الاميركيين وحدهم.

ولا يريد غورباتشيف ان يزعج الاميركيين وان كان منزعجا جدا من موقفهم في افغانستان، لكنه يرفض مبدأ «المونوبول الدبلوماسي»، فالشرق الاوسط الذي يكاد يلامس الخاصرة السوفيتية الاكثر هشاشة معني كليا باي تطورات في هذه المنطقة، ولهذا السبب جال شيفاردنادزه في سوريا والاردن والعراق وايران : ان الاتحاد السوفيتي موجود وسيظل موجودا «عندكم» ورغم انف الاميركيين. وعندما يتحدث احدهم عن الصفقة نسمع ذلك «الكلام الاحمر» : الصفقة قد تكون معكنة في افريقيا او في الكاريبي اما هنا فنحن معنيون اكثر من الاميركيين بالشكل الذي تأخذه المنطقة. معنيون اكثر لكن حصتهم ليست اكبر ..

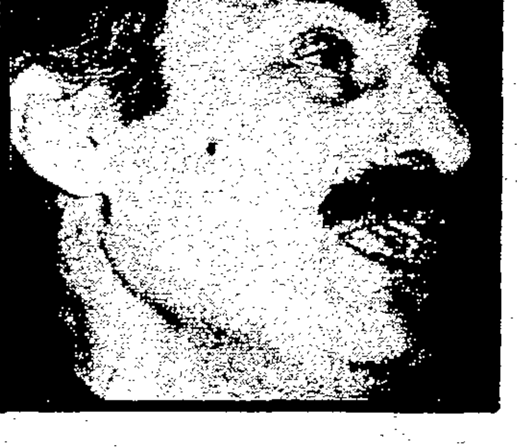
أبو أحمد فؤاد

مسؤول الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين في لبنان لـ «القبس» :

سنصعّد العمليات من كل الجهات

■ القيادة الموحدة سترد على أي مجازر في الداخل ■ نتوقع اجتياحا اسرائيليا للجنوب

وجودنا في لبنان هدفه مقاتلة العدو الصهيوني



التطورات المتسارعة على الصعيد الفلسطيني تنعكس على الساحة اللبنانية مباشرة كونها أحد المواقع الاساسية بالنسبة الى الفلسطينيين.

وقد تسارعت الاحداث السياسية وترافقت مع تطورات عسكرية كانت بعض الفصائل الفلسطينية محورها من خلال شن عمليات عسكرية ضد العدو الاسرائيلي عبر الجبهة اللبنانية ـ الاسرائيلية.

ويدورها هذه العمليات حركت المناخ السياسي الاقليمي والدولي واختفت عليه المزيد من الحرارة.

حول هذه التطورات العسكرية حاورت القبس السيد أبو أحمد فؤاد عضو المكتب السياسي للجبهة الشعبية لتحرير فلسطين وقائد قواتها المسلحة في لبنان :

● لماذا اخترتم هذه الفترة الزمنية بالذات لتصعيد العمل العسكري ضد اسرائيل انطلاقا من جنوب لبنان ؟

ـ في الحقيقة ان العمليات التي تمت في الفترة الاخيرة ليست معزولة على الاطلاق عن استراتيجية م. ت. ف. واستراتيجية فصائل الثورة الفلسطينية بتصعيد الكفاح المسلح ضد العدو الصهيوني، وترجمة حرب التحرير الشعبية الطويلة الامد حتى تحرير فلسطين. وتكثيف العمليات مؤخرا لا يعني على الاطلاق انها جاءت لخدمة هدف سياسي آني وموقت، فاجهزة الاعلام المعادي تحاول ان تصور أن هذه العمليات جاءت كردة على مواقف وتصريحات لا تنسجم مع قرارات المجلس الوطني والميثاق.

فنحن على سبيل المثال نعتبر أن مهمتنا الرئيسية في لبنان هي القتال ضد العدو الصهيوني وعملائه. والمهمة الاخرى للبندقية الفلسطينية هي اسناد ودعم المشروع الوطني للحركة الوطنية اللبنانية. ونحن لم نتوقف يوما عن القيام بالمهمة الرئيسية وهي تنفيذ عمليات عسكرية ضد العدو، الا أنه صادف مؤخرا أن نفذت عدة عمليات في وقت قصير وتناولتها أجهزة الاعلام المعادية، خاصة الاميركية، بالنقد والاحتجاج، مما يدلل على مستوى عداء الادارة الاميركية لأمتنا العربية ولشعبنا الفلسطيني.

● الحوار الاميركي ـ الفلسطيني الذي بدأ على أساس قرارات المجلس الوطني وتصريحات السيد ياسر عرفات اللاحقة، لحظر مسألة وقف العمليات العسكرية ضد اسرائيل. وأنتم وافقتم على ذلك، فهل العمليات التي تقومون بها محاولة لتصحيح اللبس السياسي الذي وقعتم فيه ؟

ـ نحن، كما لمستم ولمس الجميع، ضد الموافقة على القرارين ٢٤٢ و ٣٣٨، ونحن في نفس الوقت نعتبر ان موافقة أميركا على فتح الحوار مع م. ت. ف هو محاولة لاخراج نفسها من العزلة. ثم أننا نعتبر أن الانتفاضة قد لعبت الدور الرئيسي في جعل الادارة الاميركية تدفع باتجاه الحوار مع المنظمة.

وصحيح أننا كجبهة شعبية قد اعتبرنا هذا الامر انجازا للمنظمة وللانتفاضة، ولكننا على الاطلاق لا نعتبره انجازا تحقق من خلال التنازلات التي قدمها رئيس اللجنة التنفيذية في جنيف، وأعلنا موقفنا آنذاك، وخلاصته أن ما جاء في كلام رئيس اللجنة التنفيذية يشكل خرقا واضحا لقرارات المجلس الوطني في دورته التاسعة عشرة ولكافة قرارات اللجنة التنفيذية. فهو موقف فردي لا يلزم م. ت. ف ولا مؤسساتها.

ثم أن أية تصريحات أو مواقف تصدر عن مسؤولين فلسطينيين وتدعو لوقف اطلاق النار أو للمفاوضات المباشرة أو لوقف العمليات العسكرية تعبّر فقط عن آراء هؤلاء الاشخاص ولا تعبّر عن حقيقة موقف مؤسسات م. ت. ف، من هنا نحن منسجمون مع أنفسنا ومع مواقف الهيئات التشريعية للمنظمة. وثبت ذلك من خلال التصريحات التي صدرت عن بعض أعضاء اللجنة التنفيذية ومعظم فصائل المنظمة التي تدين التصريحات والمواقف الفردية. ولمسنا من خلال هذه التصريحات ان المنظمة لم تقدّم أية تعهدات لا للادارة الاميركية ولا لغيرها بوقف العمليات العسكرية ضد العدو.

● ألا تعتقد بأن القول أن العمليات التي تقومون بها ليست ذات هدف سياسي أمر غير موضوعي ؟

ـ لا بد أن تكون العمليات العسكرية ذات هدف سياسي. وبالنسبة لنا فاننا لا نستهدف من العمليات التي نقوم بها وقف الحوار الاميركي ـ الفلسطيني، لكننا، بالاضافة الى ان العمليات هي من ضمن خطنا الاستراتيجي، نستهدف ان نقول للرأي العام العالمي وللادارة الاميركية ان هذا النوع من النضال هو حق مشروع لنا، فمواثيق هيئة الامم والشرعية الدولية تقرّ بأن هذا حق شرعي وليس ارهابا.

● الا تعتقد بان استمرار العمليات العسكرية ينهي الحوار الاميركي ـ الفلسطيني؟

ـ اعتقد انها ستنهي الحوار الاميركي الفلسطيني اذا كان بعض القيادات الفلسطينية قد أعطى الاميركيين تعهدا بوقف العمليات ولكنني اعتقد ان الادارة الاميركية هي ايضا بحاجة لمثل هذا الحوار لانها لمست ان م. ت. ف ليس لها اي شريك في تمثيل الشعب الفلسطيني، كما ان الانتفاضة في الداخل لها قيادة هي م. ت. ف، وبالتالي فان اي تحرك سياسي للولايات المتحدة في المنطقة لم يعد يستطيع تجاهل دور م. ت. ف وتمثيلها للشعب الفلسطيني في الداخل وفي مناطق الشتات.

● ما هي الانعكاسات السياسية للعمليات العسكرية على الوضع الفلسطيني؟

ـ لمسنا ارتياحا كبيرا من كافة فصائل م.ت.ف والمعروف ان هناك ثلاثة تنظيمات في فصائل منظمة التحرير قد نفذت عدة عمليات، وهذا يدل على ان اية تعهدات لم تقدم لوقف العمليات من قبل منظمة التحرير.

● وبالنسبة الى السيد ياسر عرفات؟

ـ ياسر عرفات لم يبلغ مؤسسات المنظمة رسميا قرارا بوقف العمليات، كما ان الوفد الفلسطيني الذي حاور السفير الاميركي في تونس نفى نفيا قاطعا انه قدم اية تعهدات لوقف العمليات العسكرية، اما تصريحات عرفات عن وقف اطلاق النار او عن هدنة فنحن نرفضها ونعتبرها فردية ولا تلزم م.ت.ف.

● هل سيبقى عملكم العسكري محصورا في اطار الجبهة اللبنانية الاسرائيلية؟

ـ جهدنا ينصب على تصعيد وتجذير الانتفاضة داخل الوطن المحتل واستخدام كافة الاساليب النضالية لتحقيق هدف الحرية والاستقلال، كذلك بالنسبة لنا في الجبهة الشعبية، او بالنسبة الى بقية فصائل الثورة، سنستمر بالفعالية العسكرية من الحدود اللبنانية ـ الفلسطينية ومن باقي الجبهات العربية المحاذية لفلسطين.

● وخارج هذا الاطار؟

ـ هدفنا الرئيسي هو ان نقاتل عدونا الصهيوني، اما بالنسبة للعمل ضد العدو خارج هذه المناطق فانه يخضع للتطورات السياسية؟

● كيف؟

ـ اي اننا سنستخدم بعض الفعاليات ردا على جرائم العدو التي يرتكبها ايضا في الخارج ضد شعبنا وضد قياديي الثورة وكوادرها.

● هل هذا تحذير؟

ـ نعم. وكان لنا اكثر من مرة رد على عمليات اجرامية ارتكبها العدو الصهيوني ضدنا، واريد ان اقول ان لدى القيادة الموحدة في الداخل خططا للرد على اي تصعيد سيقوم به العدو، كما ان قوات الثورة في الخارج سترد على اي مجازر سترتكب بحق شعبنا.

● الاجواء الحالية في الجنوب تشبه الى حد بعيد تلك الاجواء التي سادت عشية الاجتياح الاسرائيلي عام ١٩٨٢، فهل تتوقعون اجتياحا اسرائيليا جديدا؟

ـ نعم، نحن لا نستبعد قيام العدو بعمل عسكري واسع ضد قوات الثورة الفلسطينية والحركة الوطنية اللبنانية والاسلامية بشكل خاص للاسباب التالية :

١ ـ لمسنا من خلال عمليات الاستطلاع الميداني التي نقوم بها ان هناك حركة غير عادية في منطقة الشريط الحدودي المحتل.

٢ ـ تعزيزات كبيرة لامكانات جيش لحد العميل.

٣ ـ احداث تحصينات وفتح شوارع وطرقات في الشريط المحتل لتسهيل حركة آليات العدو.

العدو يستهدف من العملية العسكرية التي ينوي القيام بها التاثير على انتفاضة شعبنا، وربما سيحاول، وفي نفس الوقت، ارتكاب مجازر ضد جماهيرنا في الارض المحتلة. والهدف الثاني للعدو هو تدمير البنية التحتية لقوات الثورة الفلسطينية وجبهة المقاومة الوطنية اللبنانية، كما يستهدف دعم عملائه في لبنان وتوسيع رقعة انتشار ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي.

لذلك نحن ندعو كافة القوى الفلسطينية واللبنانية لتوحيد جهودها وامكاناتها لوضع خطة مواجهة مشتركة لتمنع العدو من تحقيق اهدافه.

اجرى الحوار حسن محمد عبدالله

هكذا من الأصل

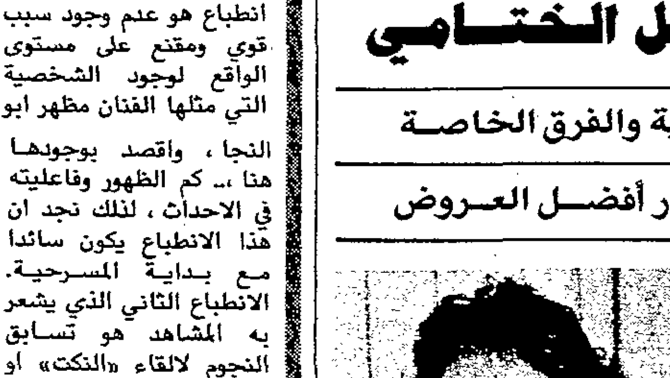
إعلانات مبوبة — هاتف مباشر ٤٨٢٤٣٦١/٤٨٢٤٣٦٠

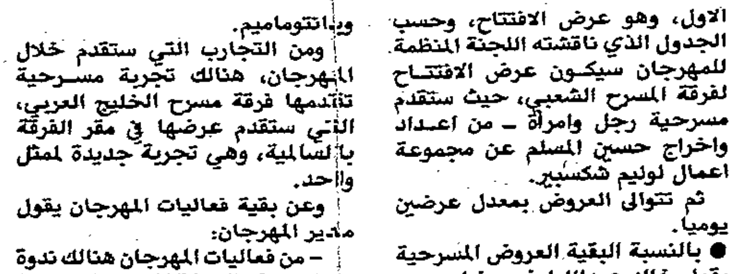
استعدادات مكثفة للاحتفال بيوم المسرح العالمي


● الشيخ جابر مبارك الحمد - وزير الاعلام


● فؤاد الشطي


● خالد عبداللطيف رمضان


● عبد العزيز الحداد



خالد عبداللطيف رمضان: الافتتاح بمسرحية «رجل وامرأة» للمسرح الشعبي.. وتوزيع الجوائز والميداليات في الحفل الختامي

■ عروض يومية للفرق الأهلية ومشاركة من الجامعة ووزارتي الشؤون والتربية والفرق الخاصة

■ ندوة عن واقع الحركة المسرحية ولجنة تحكيم محايدة لاختيار أفضل العروض

تشهد الكويت اعتبارا من ٢٧ مارس الجاري المهرجان المسرحي الاول الذي يقام بمناسبة يوم المسرح العالمي والذي تقيمه وزارة الاعلام، وفي حوار مع خالد عبداللطيف رمضان مدير ادارة المعاهد والفنون، مدير المهرجان حول هذا الملتقى المسرحي يقول:

سيبدأ المهرجان يوم الاثنين ٢٧ الجاري، وسيكون الافتتاح، بشكل اولي، على مسرح الدسمة، ويتضمن عرض الافتتاح اضافة الى معرض يحكي تطور الحركة المسرحية في الكويت ويشتمل على الصور الفوتوغرافية والكتيبات والوثائق والنصوص المسرحية ويتضمن الافتتاح ايضا كلمة راعي الحفل وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد، وكلمة ادارة المهرجان وكلمة يوم المسرح العالمي ويلقيها احد رواد الحركة المسرحية في الكويت، ثم يبدأ العرض الاول، وهو عرض الافتتاح، وحسب الجدول الذي ناقشته اللجنة المنظمة للمهرجان سيكون عرض الافتتاح لفرقة المسرح الشعبي، حيث ستقدم مسرحية رجل وامرأة - من اعداد واخراج حسين المسلم عن مجموعة اعمال لوليم شكسبير.

ثم تتوالى العروض بمعدل عرضين يوميا.

● بالنسبة البقية العروض المسرحية يقول خالد عبداللطيف رمضان:

- تشارك في المهرجان الفرقة المسرحية الاهلية، وهي الشعبي والعربي والكويتي والخليج، وجامعة الكويت - ومسرح الشباب التابع لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل والمعهد العالي للفنون المسرحية ووزارة التربية، اضافة لبعض الفرق المسرحية الخاصة ومنها مسرح الجزيرة ايضا الفنان عبد العزيز الحداد الذي سيقدم عرضا خاصا عبارة عن مونودراما وبانتومايم.

ومن التجارب التي ستقدم خلال المهرجان، هنالك تجربة مسرحية تقدمها فرقة مسرح الخليج العربي، التي ستقدم عرضها في مقر الفرقة بالسالمية، وهي تجربة جديدة لممثل واحد.

وعن بقية فعاليات المهرجان يقول مدير المهرجان:

- من فعاليات المهرجان هنالك ندوة تتناول واقع الحركة المسرحية من عدة جوانب، حيث تتعرض لمسيرة المسرح الاهلي والمسرح الخاص والمسرح الجامعي والمسرح المدرسي وسيشارك فيها كل من الفنان فؤاد الشطي والدكتورة نورية الرومي والفنان حسين المسلم وخالد عبداللطيف، وهذه الندوة ستعقد في جامعة الكويت.. ايضا اقرت اللجنة المنظمة اقامة ندوات تطبيقية تعقب العروض المسرحية، فبعد نهاية كل عرض، يخصص وقت قصير يتم خلاله تحليل المسرحية وتناولها بالنقد من قبل مجموعة متخصصة من نقاد المسرح في الكويت.

ويستطرد خالد عبداللطيف رمضان قائلا:

- وسيستمر المهرجان من يوم ٢٧ مارس لغاية الاول من ابريل حيث ستقدم الفرق المشاركة عرضين يوميا، الاول في الخامسة مساء والثاني في الثامنة، وستقدم العروض على مسارح المسعود بكيفان والدسمة والمعهد العالي للفنون المسرحية والمعاهد الخاصة.

وعن معنى الاحتفال يقول:

- هو هاجس وحلم يراود المسرحيين منذ امد بعيد، وهذا الاحتفال يعني اعطاء العناية للحركة المسرحية وتسليط الضوء عليها وتعريف الجمهور باهمية المسرح في حياة الشعوب ودوره في بناء الانسان وتنمية فكره وذوقه العام، ويتم من خلال هذا الاحتفال الذي تشارك فيه معظم دول العالم، تسليط الضوء على المسرح وبيان دوره في حياة الانسان المعاصر.

والمسرحيون في الكويت اسوة بزملائهم من المسرحيين في مختلف اقطار العالم، حريصون على الاحتفال بهذا اليوم، لا للاحتفال بحد ذاته، وانما احتفال المسرح نفسه وبيان حبهم له وانتمائهم لهذا الفن الايداعي الذي كرسوا حياتهم له، ويعملون على تحقيق الذات من خلال هذا اليوم. ويحاولون اشراك الجمهور المسرحي العام بهذا اليوم وخلق مظاهر احتفالية مختلفة تبين للرأي العام اهمية المسرح ودوره.

جوائز تقديرية

وحول الجوائز التي ستمنح خلال المهرجان يقول خالد عبداللطيف رمضان:


● الدكتورة نورية الرومي




● حسين المسلم

- لقد اقر مبدأ توزيع الجوائز على المشاركين في هذا المهرجان كحافز على العطاء وبذل اقصى جهد لتحسين المستوى، واذا ماتم الاستمرار في تخصيص الجوائز فانه سيكون عاملا على تحفيز الفرقة المسرحية على المشاركة في هذه المناسبة واعطاء اقصى ماتستطيع من جهد ووقت لتقديم ماهو افضل. فوجود الجوائز ضروري وحافز.. وستوزع الجوائز على كافة القطاعات من حيث افضل عرض مسرحي وافضل نص مسرحي وافضل اخراج وتقنية مسرحية وممثلين وممثلات، وسيكون عدد الجوائز المخصصة للتمثيل اكثر من باقي العناصر، لان التمثيل يتضمن عددا كبيرا من الممثلين والممثلات المشاركين في كافة العروض.

هذا وستشكل لجنة تحكيم من ابرز الوجوه الثقافية المعنية بشؤون المسرح، وسنحرص على ان يكون اعضاء اللجنة من الطاقات والكفاءات المعروفة وفي نفس الوقت سنحرص على ان لايكون احد من اعضاء لجنة التحكيم من المنتمين للفرق المسرحية المعروفة حتى تضمن الحياد في التحكيم ويستقر عنصر الامان لدى المشاركين في هذا المهرجان والثقة بلجنة التحكيم وحيادها. وستتولى اللجنة المنظمة وضع المعايير والاطر العامة التي توضع امام لجنة التحكيم للسير في ضوئها.

وعن تفاعل العناصر المسرحية المحلية مع المهرجان يتحدث مدير المهرجان قائلا:

- في البداية عندما فكرت وزارة الاعلام التي اقامت هذا المهرجان والذي انبثق من خلال اللجنة العليا، للاهتمام الخاص من وزير الاعلام الشيخ جابر مبارك الحمد، ثم طلب تسميته ممثلين من كافة القطاعات لحضور الاجتماع لمناقشة الفكرة وكيفية تنفيذها. وهؤلاء اصبحوا هم اعضاء اللجنة للمهرجان لانهم يمثلون كافة القطاعات المعنية بشؤون المسرح، واللجنة بدأت تجتمع ووضعت الخطوات التنفيذية لهذا المهرجان، لكن من تشكل لجان عديدة لمتابعة كافة مايخص المهرجان، باستثناء اللجنة الاعلامية، لانها لجنة متخصصة وضرورية، ولما للاعلام في مثل هذه المناسبات من دور كبير على المستوى العربي، وبصفة خاصة الصحافة الكويتية لها سمعة طيبة ونحن على ثقة بانها ستخدم هذه المناسبة خدمة كبيرة كما عهدناها دائما، واقرب مناسبة مسرحية كانت مهرجان الخليج المسرحي الذي اقيم في الكويت، وكان للصحافة الكويتية والصفحات الفنية الفضل الكبير في نجاح هذه الفعالية وهذا المهرجان، واتوقع ايضا ان تكون صحافتنا على عهدنا فيها في هذه المناسبة وستكون العامل الاساسي في نجاحها.

اما باقي جوانب العمل فستترك لنفس اللجنة المنظمة، ولن تشكل لجانا عديدة حيث ستضيع المسؤوليات وتتوزع وفي نفس الوقت لايمكن ان نكلف اناسا بعمل تنفيذي يومي دون مقابل، فالمشاركة في هذا المهرجان مشاركة تطوعية من قبل محبي المسرح ورغبتهم في اداء خدمة عامة تجاه هذا البلد.

ملاحظة

جميل هذا التواصل والتعاون بين الفنانين العرب.. والاجمل من ذلك وجود فنانين عرب في مسرحية واحدة.. ولكن هل تنجح هذه المسرحية ؟!.. الاجابة: تنجح جماهيريا ربما.. ولكن فنيا حتى الان لا.. لانقصد الاساءة لاي عمل مسرحي او التطاول عليه ولكن لنأخذ مسرحية «عنتر وابلة» للفنان غانم السليطي وعبد العزيز جاسم ومظهر ابو النجا كمثال فقط.. فمن تابع هذه المسرحية ربما لاحظ ان اول انطباع هو عدم وجود سبب قوي ومقنع على مستوى الواقع لوجود الشخصية التي مثلها الفنان مظهر ابو النجا، واقصد بوجودها هنا .. كم الظهور وفاعليته في الاحداث، لذلك نجد ان هذا الانطباع يكون سائدا مع بداية المسرحية. الانطباع الثاني الذي يشعر به المشاهد هو تسابق النجوم لالقاء «النكت» او (الافيهات) مما يسبب الخروج عن النص بكثرة وتصبح المسرحية مباراة في السخرية والتندر بين شخصيات العرض.. وهذا الكلام يشمل كل المسرحيات التي قدمت بفريق عمل يضم نجوما عربا.. وليس مسرحية عنتر وابلة فقط.. ونعود الى طرح سؤال اخر لماذا يحدث هذا الذي نشاهده الان؟ !! الاجابة بكل بساطة ان النص عندما يعرض على الفنان العربي فانه يطلب بعض التعديلات ، اضافة الى انه تجب المحافظة على صورة هذا الفنان من حيث الكم والكيف ، وهذا بالتالي يؤدي الى تفصيل دور جديد يتناسب مع نجومية هذا الفنان ، مما يؤثر بالتالي على مستوى النص ومستوى العرض..

نتمنى ان نشاهد عملا مسرحيا يضم نجوما من كافة الاقطار، عملا جادا بعيدا عن الابتذال والرخص في القاء النكت والاستهزاء ويكون على مستوى مسرحية (واقدساه).. فلا يعيب الفنان ايا كان ان يكون دوره قصيرا فقد شاهدنا في مسرحية (واقدساه) النجوم العرب وهم يشكلون فريقا رائعا متجانسا.. والكل كان عملاقا طال دوره ام قصر.. وقديما قالوا العمل المسرحي هو عمل جماعي. وتعلم يافنان !!

ملاحظ

صدور كتاب الامة الحادي والعشرين



● غلاف العدد

ضمن سلسلة الكتب التي يصدرها مركز البحوث والمعلومات برئاسة المحاكم الشرعية والشؤون الدينية في دولة قطر ، صدر اخيرا كتاب «الامة» الحادي والعشرون تحت عنوان: «دراسة في البناء الحضاري» (محنة المسلم مع حضارة عصره).

ضم العدد بين طياته المواضيع التالية:

حضارة العصر اين نحن منها؟ ، طبيعة التحديث والاستعمال المكثف لمنتجات الحضارة ، التوازن بين ما هو زينة وما هو وظيفة ، الانبهار بحضارة العصر حتى الغشاوة واللهث وراءها حتى الاعياء ، خمول العقل المسلم وغيابه عن مجريات الاحداث ، الانسان ركيزة التطور وهدفه ، واقع التقنية في مجتمعاتنا ، تدفق المنتجات الزوالية وظاهرة الاستبدال ، تجارب الامم من قبلنا - الامة اليابانية - الامم الاوروبية ، التدرج الحضاري - من التكديس الى الابداع ، ضرورة استنبات التقنية المعاصرة واسسها ، منهج الخروج من المحنة - شحذ الفاعلية الروحية - استيعاب حضارة العصر - حماية المنجزات الحضارية للامة.

افتتاح معرض الكتاب الصيني في جامعة الكويت

السفير الصيني يهدي محتويات المعرض لمكتبة الجامعة

افتتح سفير جمهورية الصين الشعبية لدى البلاد جوان تسي هواي هنا مساء امس الاول معرض الكتاب الصيني الذي يعده مكتب مساعدة مدير الجامعة لخدمة المجتمع والاعلام بالتاون مع السفارة الصينية على صالة المعارض بكلية العلوم بالخالدية.

والقى معاون مساعدة مدير الجامعة لخدمة المجتمع والاعلام الدكتور محمد عبد الرحمن الصرعاوي كلمة اعرب فيها عن سعادته لافتتاح هذا المعرض نيابة عن مدير الجامعة الدكتور عبد المحسن العبد الرزاق.

وقال: اننا حين نسعى لاقامة هذا المعرض الذي ياتي تدعيما للعلاقات الطيبة التي تربط بين بلدينا الصديقين وتعميقا للصداقة التي تقرب بين شعبينا انما نفعل ذلك انطلاقا من ايماننا الراسخ في جامعة الكويت بان مثل هذه النشاطات تسهم بتعريفنا بدرجة اكبر على شعب له حضارته القديمة والحديثة.

واعرب الدكتور الصرعاوي في كلمته عن امله باقامة انشطة ثقافية مماثلة على ارض جمهورية الصين الشعبية لتقديم وجه الكويت الحضاري وتاريخها المضيء من خلالها.

والقى السفير الصيني كلمة عبر فيها عن شكره الجزيل لمدير جامعة الكويت ومساعدته لخدمة المجتمع والاعلام الدكتورة رشا الصباح لرعايتهما لهذا المعرض وكل الذين ساهموا فيه.

وقال ان هذا المعرض الذي ياتي تاكيدا على التعاون المثمر بين سفارتنا والجامعة يضم اكثر من ٤٠٠ كتاب مختلف منها ماهو مكتوب او مترجم باللغتين العربية والانكليزية.

ومن هذه الكتب مجموعة من قصص قصيرة وروايات طويلة ومؤلفات علمية تكنولوجية ورياضية وطبية اضافة الى عدد من كتب الاطفال واخرى تتحدث عن احوال الصين في السياسة والتاريخ والجغرافيا والاقتصاد والثقافة والفنون وغيرها.

واوضح السفير الصيني انه سيهدي جميع الكتب المعروضة الى جامعة الكويت في نهاية المعرض يوم الاربعاء المقبل بكل سرور معربا عن امله بتوسيع التعاون مستقبلا بين الجانبين الصديقين في المجال الثقافي وفي غيره من المجالات الاخرى.

وذكر في كلمته انه يوجد في الصين حاليا حوالي (٢٤٠٦) مكتبات على مستوى المحافظات والمدن والاقضية وان المجموعة تصدر حوالي (٧٩١) صحيفة و٥٣٤٨ مجلة او نشرة.

كما ذكر انه في عام ١٩٨٧ وحده طبعت في الصين حوالي ستة الاف مليون نسخة من الكتب بمختلف الانواع والمواد والاختصاصات.

حضر حفل الافتتاح الى جانب السفير الصيني واركان السفارة ومعاون مساعدة مدير الجامعة عدد من اعضاء السلك الدبلوماسي في البلاد ورئيس قسم معارض الكتب بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب وجمهور من المهتمين بالثقافة الصينية.

هكذا من الأصل

موجز اقتصادي

اجتماع

اجتمع امس الدكتور عبدالله القويز، الامين العام المساعد للشؤون الاقتصادية بمجلس التعاون الخليجي بمقر الامانة العامة بالرياض مع جون غاردر، سفير النرويج لدى السعودية.

اشادة

ذكرت صحيفة الرياض السعودية امس ان التوازن الحالي الذي ساد اسواق النفط مرده الى جدية والتزام دول منظمة «اوبك» بقراراتها والتي ادركت انه بدون تضامنها لن يتحقق اي قيمة لها.

مشروع

تم الاتفاق بين الامارات وسنغافورة على مشروع اتفاقية لمنع الازدواج الضريبي بين البلدين، على ان يتم التوقيع عليها بصورتها النهائية في موعد يحدد فيما بعد.

مناقشة

تناقش لجنة الاعداد لمؤتمر الصناعيين الخليجيين الثالث خلال اجتماعاتها في الدوحة يومي ٢٨ و٢٩ مارس الحالي الموضوعات الخاصة بهذا المؤتمر المقرر عقده في ديسمبر المقبل بمسقط.

اتفاقية

اعلن رئيس مجلس ادارة شركة غاز البحرين الوطنية «باناغاز» والعضو المنتدب الشيخ ابراهيم بن راشد ال خليفة ان الشركة عقدت اتفاقية مع شركة «نيكي» اليابانية لبناء مصنع ثان الى جانب المصنع القائم حاليا لتكرير غاز البترول المسيل.

اجتماعات

تعقد في المنامة اليوم اجتماعات مجلس ادارة جمعية التسويق الخليجية.

زيارة

يصل نائب رئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية بجمهورية الصين الشعبية، نيان غي يون، الى ابوظبي الخميس المقبل في زيارة للامارات العربية.

اختتام أعمال مؤتمر الحاسبات الصغيرة في القاهرة

د. الشريف: رغبة عربية جادة لاستيعاب تكنولوجيا الحاسبات والاستفادة منها في التنمية

■ د. نبيل علي: ١٠ اقتراحات لدفع جهود تطوير مجالات الكمبيوتر عربيا

اختتم المؤتمر الثاني للحاسبات الصغيرة اعماله امس في القاهرة بعد جلسات عمل مكثفة استغرقت يومين على التوالي لمناقشة موضوع رئيسي يحمل عنوان «الحاسوب ومتطلبات التنمية».

وقد تضمنت الجلسات امس عددا من المحاضرات المهمة مثل: التعرف الالي على الحروف العربية د. محمد طلبة، معالجة اللغة العربية على الحاسوب د. حسن الشريف، الجيل الخامس والتعريب د. نبيل علي، شبكات الاتصال المتكاملة د. عبدالمنعم بلال، شبكات الربط بشركة مصر للطيران د. سراج الدين محمد، شبكات الربط الموزعة، د. هاني حرب، مشاكل تطبيق الحاسوب في الادارة والصناعة حسن سرايا، نظم المكاتب الالية ودورها في تطوير المنشاة د. محمد خشبة، اساليب حماية البرامج ومدى فاعليتها للمهندس جمال حسين، التعليم شبه الذكي بمساعدة الحاسوب د. ثمر فايز بياعة، نظم الفهم الطبيعية د. جمال محمد علي ود. مرثا حبشي ومهندسة سحر حجاج.

وقد ترأس جلسات الامس د. كمال بشر، د. احمد القزاري، د. عبدالبديع سالم، د. فرج صدقي. وتحدث على هامش المؤتمر مسؤول التنمية الصناعية في اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لغرب اسيا. د. حسن الشريف فقال: ان المؤتمر يدل على تضامن ملحوظ في الاهتمام بتكنولوجيا الحاسبات وتطبيقاتها في البلاد العربية، بعد ملاحظة ازدياد عدد المشاركين في المؤتمر من المتخصصين والمستفيدين. ويعكس المؤتمر في ابحاثه ونوعية المشاركين فيه رغبة عربية جادة في استيعاب هذه التكنولوجيا المهمة والاستفادة منها في مختلف مجالات التنمية.

تنظيم المؤتمر

واضاف د. الشريف: بالرغم من ان تنظيم المؤتمر كان مهمة مؤسسة خاصة هي مؤسسة الخبراء العرب في الهندسة والادارة الا انه من حيث التنظيم والجدية ومستوى الابحاث يوازي الى درجة كبيرة المؤتمرات المماثلة التي تنظمها مؤسسات دولية واقليمية. وتحدث د. محمد ممدوح عوني نائب رئيس الخبراء العرب ومدير مركز تكنولوجيا النظم عن المؤتمر فقال: عندما وجهت المؤسسة الدعوة لعقد المؤتمر الاول في مارس العام الماضي حضره ١٢٠ عضوا، وتاكد لدى المؤسسة الاحساس بالمسؤولية التضامنية نحو تحقيق انجاز عربي في تعميق الوعي باستخدامات الحاسبات الصغيرة في مجالات التكنولوجيا والمعلومات.

واضاف د. عوني: ان المؤسسة اخذت على عاتقها بان يكون انعقاد المؤتمر بصفة دورية سنوية على الاقل، وعندما دعت لعقد المؤتمر الثاني زاد عدد المشاركين بنسبة ٥٠٪ وتضم قطاعات مختلفة من المهتمين والمشتغلين والباحثين ورجال الاعمال والحكومات، بل تميز ايضا بحضور احد ابرز خبراء الامم المتحدة ـ وهو الدكتور حسن الشريف، ولقد كان اهم ما يلفت النظر هو الاقبال الشديد من جانب الخبراء الباحثين اذ بلغت نسبة الاشتراك حوالي ٧٥٪ من مجموع المشاركين، بينما بلغت نسبة المشتركين مستخدمي الحاسب الالي حوالي ١٥٪، وبلغت نسبة المشتركين من القطاع الحكومي ٥٪، وبلغت نسبة المشتركين من رجال الاعمال حوالي ٥٪.

ونوه د. عوني إلى الحاجة العامة الملحة لتجميع الجهود من اجل تحقيق النمو في استخدامات الحاسب، واعداد حقائب البرامج العربية، والدخول في التصنيع، وتطوير تكنولوجيا الحاسبات وتوسيع مجالات استخدامها.

جهود التطوير

وفي محاضرته ـ امام المؤتمر ـ قال الدكتور نبيل علي ان منطلقات دفع جهود التطوير في مجالات الكمبيوتر على مستوى الوطن العربي تتطلب ما يلي:

ـ التنسيق على مستوى الوطن العربي في انشاء صناعة عربية للعناصر الاساسية في عتاد الكمبيوتر، والاستهداء بالتجربة الهندية وتجربة دول جنوب شرق اسيا في هذا المجال.

ـ متابعة دقيقة لانجازات مشروع الجيل الخامس في اليابان والمشاريع والجهود التطويرية المشابهة في اميركا وبريطانيا وفرنسا والمانيا.

ـ تشجيع الجهود الخاصة بالترجمة الالية لبرامج التطبيقات الانكليزية وتحقيق مبدأ «الشفافية» وذلك لاتاحة الرصيد الهائل من برامج التطبيقات للمستخدم العربي.

ـ توجيه الاهتمام للاساليب العلمية والتقنية المتطورة وتشمل: اساليب الذكاء الصناعي والنظم الخبيرة والمعالجة المتوازية.

ـ اقامة بنك معلومات خاص بتعريب «المعلوماتية» تابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم للجامعة العربية.

ـ انشاء مركز اقليمي لبحوث «اللسانيات» الحاسوبية وتعريب «المعلوماتية».

ـ التنسيق على مستوى قطري واقليمي لمواجهة ضغوط الشركات متعددة الجنسيات.

ـ المبادرة باقتناء تقنيات الوسائط الضوئية (سي دي ـ روم) والفيديو التجاوبي حيث تمثل هذه التقنيات النقلة النوعية في تطبيق «المعلوماتية».

ـ عدم الاكتفاء بالتعريب السطحي للغات البرمجة الانكليزية وذلك بتطوير لغات مبرمجة عربية اصيلة تتضمن الوسائل البرمجية الاساسية للتعامل مع المعطيات العربية.

ـ اقصى استغلال للاتجاهات الحديثة في نظم تشغيل الحاسبات وتبادل المعلومات لاعطاء المستخدم النهائي مرونة كافية في تحقيق المطالب الخاصة للغة القومية.

انخفاض انتاج اميركا من النفط

انخفض انتاج البترول الخام في الولايات المتحدة عام ١٩٨٨م الى ادنى مستوى منذ ١٢ عاما حيث بلغ معدل الانتاج ٨,١١١ ملايين برميل يوميا يحتوي كل برميل على ١٥٩ لترا.

وقال معهد البترول الاميركي في تقرير صدر حديثا ان هذه النسبة تقل ٢,٩٪ عن معدل الانتاج اليومي عام ١٩٨٧ الذي بلغ ٨,٣٤٩ ملايين برميل واذا ما تمت المحافظة على مستوى انتاج شهر ديسمبر الماضي الذي بلغ ٧,٩٠٩ ملايين برميل في اليوم خلال العام الحالي فان انتاج عام ١٩٨٩ سوف يصل الى ادنى مستوى له منذ ٢٥ عاما.

وفي الوقت الذي بدأ فيه انتاج البترول الخام المستخرج من المنحدرات الشمالية في الاسكا يستقر على نفس المستوى خلال العامين الماضيين فان الانتاج في مختلف انحاء الولايات المتحدة ما عدا الاسكا وهاواي قد انخفض بحدة وهذا الاتجاه نحو الانخفاض في انتاج ٤٨ ولاية بلغ حوالي ٢٤٠,٠٠٠ برميل يوميا خلال الجزء الاول من عام ١٩٨٨م.

بحث اقامة مركز عربي وثائقي للملكية الصناعية

بدأ في مسقط امس الاجتماع السادس للمجمع العربي لحماية الملكية الصناعية برئاسة وزير التجارة والصناعة العماني عبدالله ابن سالم الغزالي بحضور رئيس مجلس ادارة المجمع طلال ابو غزالة واعضاء المجمع ويستمر يومين.

وتحدث الغزالي في الاجتماع فاشاد بالجهود التي يبذلها المجمع العربي لحماية الملكية الصناعية من اجل تعزيز حماية الملكية بمفهومها العريض من حيث شمولها على العلاقات التجارية وبراءات الاختراع والتصاميم الهندسية وحقوق النشر والملكية الفكرية.

واوضح الوزير العماني في كلمته ان المجمع اثبت قدرته على شد انظار المحافل الدولية المتخصصة الى الوعي المتنامي في العالم العربي بهذا النشاط الحضاري.

واعرب عن تأييده لكل مسعى يستهدف الارتقاء بهذه المهنة متمنيا للجميع المزيد من الانجاز والتقدم.

من جانب اخر قال رئيس مجلس ادارة المجمع العربي لحماية الملكية الصناعية طلال ابو غزالة بان الاجتماع سيناقش مواضيع تشمل عادة ما يناقشه مجلس الادارة في دوراته من بينها التقرير السنوي واقراره والحسابات السنوية.

وقال في تصريح لوكالة الانباء العمانية ان من اهم المواضيع المدرجة في جدول اعمال هذا الاجتماع مناقشة ترتيبات الدورة التدريبية التي ستكون الاولى من نوعها في الوطن العربي بخصوص حق حماية الملكية والتي سيعقدها المجمع بالاشتراك مع المنظمة العالمية لحماية الملكية الفكرية بجنيف وهي احدى منظمات الامم المتحدة المتخصصة.

شورتس اخوان من بلفاست رواد الاجواء العالمية

يستطيع الاخوة الثلاثة شورتس، الذين انشاوا شركة الطائرات المشهورة سنة ١٩٠٩، يستطيعون الادعاء بانهم «اول منتجين للطائرات في العالم» وذلك عندما فازوا بعقد لصناعة ٦ طائرات «Wright» رايت من ذوات الجناحين المترادفين. لم يسبق ابدا ان وضعت اية شركة خط انتاج للطائرات ولا حتى تصميما واحدا. واليوم بعد ٨٠ سنة اصبحت الشركة تتمتع بشهرة عالمية سواء في تصاميمها او مهاراتها الهندسية والتي تغطي الطائرات، والاجسام الجوية، والصواريخ الموجهة.

ومن النجاحات الباهرة الحديثة للشركة طائرة التدريب «توكانو» ذات المحرك التوربيني، والتي بعد ان نالت موافقة القوات الجوية الملكية طلبته دولة الكويت.

وطلب دولة الكويت يشتمل على ١٦ طائرة تدريب توكانو مع الصيانة وقطع الغيار والتي تشتمل كذلك تقديم المساعدات بخصوص التدريب. وهذه الطائرة ذات الاداء المتقدم العالي ستقوم بتدريب طلاب الطيران.

لقد تم تصميم «توكانو» لتفي بجميع وباقسى المواصفات في العالم والتي وضعتها القوات الجوية الملكية والتي تفوق مزاياها جميع المنافسات. وقد اعترفت الكويت بمقدرة الطائرة على القيام بادائها في اقسى الظروف المناخية.

وقد طلبت طائرات توكانو ايضا كل من مصر وكينيا.

وتشتهر شورتس بطائراتها الحربية «سندرلند» والقاذفات «سترلنغ» التي كانت دائما في مقدمة الابحاث والتطوير وشورتس هم الذين صمموا وصنعوا اول طائرة نفاثة تجريبية «SC1» والتي تستطيع الطيران بصورة رأسية وعمودية. والخبرة التي تم اكتسابها من هذه الطائرة جعلت من الممكن التوصل الى الطائرة النفاثة المشهورة عالميا «هارير جامب».

ومنذ قريب تم بيع المئات من «سكيفان» ٣٣٠ و٣٦٠ البديلة لعملاء من جميع انحاء العالم. واليوم تعمل الشركة على انتاج تصميم لطائرة بها ٤٠ مقعدا، وهي الاولى من نوعها والتي ستوفر الراحة والسرعة للمسافرين لمسافات قصيرة، وستكون سرعتها ضعف سرعة التوربو المستخدمة حاليا، انها تدعى «فوكس» وسيتم تدشينها قريبا جدا. وشورتس مشهورة كذلك بالهياكل الجوية ذات الكفاءة العالية. كما وانتجت الشركة طائراتها الخاصة، اضافة الى ابواب بوينغ ٧٤٧ جامبو جت، وزوائد لاجنحة ٧٥٧، وذنب للطائرة المشهورة ٧٣٧ مزدوجة المحرك. وهناك عقد لانتاج اجنحة لطائرة «فوكر F28» و«فوكر ١٠٠»، التي ستبدأ الخدمة قريبا جدا. كما وانها تضع حجرات الوقود للرولس رويس «RB211» ومحركات نفاثة كبيرة تعمل الان في الخدمة لدى الخطوط الجوية في مختلف انحاء العالم.

وفي قسم الصواريخ والقذائف، هناك سلاح جديد كلية يسمى «ستار ستريك» تحت الانتاج. هذا النوع من القذائف يسير على نفس خطى القذائف الناجحة جدا الاخرى «سيكات»، «تايجركات»، «بلوبايب»، و«جافلين» والتي جميعها في الخدمة لدى الجيوش والاساطيل البحرية في جميع انحاء العالم.

في حرب فوكلند دمر «بلوبايب» الطائرات المهاجمة اكثر من اي سلاح اخر.

تزيد قيمة الطلبات في سجلات شورتس على البليون جنيه، وهي الان في طريقها لتحتل مكانة خاصة في الحكومة البريطانية من قبل المساهمين لديها.

النشـرة الشـهريـة لمنظمـة «اوابـك»
طـــاقة المصـــافي العـــربية لاتغطي مجمل الاستهلاك المتوقع نهاية العقد المقبل

قالت نشرة نفطية شهرية صدرت بالكويت امس ان الاستثمارات المخصصة لصناعة التكرير العربية يجب ان لا تقتصر على بناء معامل جديدة فقط بل ينبغي ان تشمل ايضا تطوير عمليات التكرير في المصافي القائمة حاليا.

واضافت النشرة التي صدرت عن منظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول «اوابك» ان هذا يتطلب تكيف هذه المصافي بشكل ينسجم مع تطور نمط الطلب العربي والعالمي في اتجاه زيادة نسبة المنتجات الخفيفة من جهة وكذلك ارتفاع نسبة النفوط الخام الثقيلة في مصافي التكرير في الوطن العربي من جهة اخرى.

وذكرت النشرة انه يمكن التوجه ضمن هذا الاطار العام نحو زيادة الطاقات الانتاجية لعمليات التحويل في المصافي العربية القائمة وتصميم التوسعات الجديدة بشكل يسمح بضغط انتاج زيت الوقود الى الحد الادنى.

زيادة الانتاجية

وافادت النشرة ان صناعة التكرير العربية تميزت حتى وقت قريب بزيادة سريعة في طاقتها الانتاجية حيث وصلت السعة الكلية الى ٢٨٠ مليون طن من النفط الخام في نهاية عام ١٩٨٨ مقارنة بحوالي ١٠٦ ملايين طن عام ١٩٧٠.

واضافت ان الجزء الاكبر من هذه الزيادة جاء استجابة للنمو الكبير في استهلاك الوطن العربي من المنتجات النفطية. خلال السبعينات فقد بلغ معدل النمو السنوي خلال هذا العقد ١٥ بالمائة سنويا.

واشارت الى ان مرد هذا النمو السريع بصورة اساسية الى انتعاش النشاطات الاقتصادية والاجتماعية التي شهدتها المنطقة العربية خاصة ما يتعلق منها بمشروعات تطوير البنية الاساسية بالاضافة الى تدني الاسعار المحلية للطاقة وخاصة المنتجات النفطية التي تشكل المصدر الرئيسي للطاقة في الوطن العربي.

وقالت ان الزيادة في سعة المصافي كانت تعكس رغبة الاقطار العربية في تصدير المشتقات النفطية بدلا من النفط الخام اذ ان تصدير المنتجات النفطية يشكل جزءا من الاستراتيجية التسويقية للعديد من منتجي النفط العرب

بريطانيا ترحب بازدياد الاستثمارات اليابانية فيها

خلال الاشهر الثمانية عشر الماضية استثمرت اليابان في بريطانيا ما يعادل اربعة اضعاف الاستثمارات الالمانية والايطالية والفرنسية معا.

فالاستثمار الياباني المباشر في بريطانيا، بدون الاستثمار العقاري، ارتفع اكثر من الضعف ليصل الى ٢,٥ مليار دولار من عام ١٩٨٨. وما زالت الشركات اليابانية تستثمر المزيد من الاموال في بريطانيا.

وينظر الاوروبيون بقلق تجاه ازدياد الاستثمار الياباني في بريطانيا. فهم يعتقدون ان اليابان تستغل سياسة الباب المفتوح الاقتصادية البريطانية لبناء قاعدة تساعدهم في «غزو» القطاعات الاقتصادية الرئيسية في القارة الاوروبية، مثل صناعة السيارات واشباه الموصلات الحرارية (سميكوندكترز).

ولكن بريطانيا ترى في الاستثمار الياباني احياء لصناعاتها الراكدة.

وفد البنوك المصرية يؤكد متانة مراكزها المالية
١٠٠ بنك ودائعها ٦٥ مليار جنيه والاشاعات عنها مغرضة

■ لا يمكن لبنك مصري ان ينهار لدقة الضوابط ورقابة البنك المركزي

كتب احمد عبدالمجيد:

اكد وفد اتحاد البنوك المصرية الذي وصل الكويت امس قادما من الرياض بعد ان التقى هناك بالجالية المصرية والمستثمرين العرب على متانة وقوة الاقتصاد المصري وسلامة المركز المالي للجهاز المصرفي والائتماني.

وقال الدكتور محمد سلطان ابوعلي وزير الاقتصاد المصري السابق وعضو مجلس ادارة بنك فيصل الاسلامي وعضو الوفد للصحافيين في مطار الكويت ان الاشاعات التي انطلقت لتنال من اقتصاد بلاده ومن سمعة بنوكها غير صحيحة وانه ـ مع اعضاء الوفد الذي يضم نائب رئيس البنك الاهلي المصري محمود عبدالعزيز ونائب رئيس بنك مصر محمد حافظ ـ سيقدمون كل الحقائق خلال لقائهم بالجالية والمستثمرين غدا في فندق الميريديان في الساعة السابعة، وانه سيقدم الادلة على سلامة الاوضاع الوطنية والاقتصاد المصري الذي تدعمه امكانات كبيرة سواء كانت بشرية او طبيعية او مالية.

تاثر بالكساد العالمي

واضاف د. ابوعلي قائلا انه قد تكون هناك بعض المشاكل او ان هناك ركودا اقتصاديا لا ننكره ولكننا قادرون على مواجهته بتكافل الدولة والشعب خاصة وان هذا الركود والكساد يعاني منه الاقتصاد العالمي في عمومه وهو اعطى بعض التاثيرات السلبية والتي منها انخفاض معدل النمو في دخل الفرد من ٩٪ سنويا في عقد السبعينات الى ٥٪ فقط في الثمانينات وهو وان كان في حد ذاته معدل غير قليل ولكن لا بد ان نتذكر ان ظروف الثمانينات ليست هي نفس ظروف المنطقة في السبعينات.

مركز البنوك المصرية

وقال محمود عبدالعزيز عضو الوفد وعضو اتحاد البنوك المصري ان الوفد يقوم بمبادرة اجتماعية منه لبيان حقيقة الاوضاع المالية والمصرفية في مصر حتى لا تهتز الثقة في البنوك ويخسر المستثمرون لاعتمادهم على إشاعات مغرضة.. وقال عبدالعزيز انه ليس هناك مبرر مصرفي حقيقي وراء السحب الذي واجهته بعض البنوك ولكنه قد يرجع الى اسباب نفسية وكساد اقتصادي يمر بالمنطقة ككل.

وبالنسبة للجهاز المصرفي المصري فهو قوي ومتين وذو سمعة عربية وعالمية قوية، وتاريخه ممتد لاكثر من مائة، ويضم حوالي ١٠٠ بنك مجموع ودائعها في نهاية ديسمبر ١٩٨٨ اكثر من ٦٥ مليار جنيه منها حوالي ٤٥ مليار جنيه بالعملة المصرية وحوالي ٢٠ مليار جنيه بالعملات الاجنبية وان معدلات النمو تتراوح بين ١٤ ـ ١٦٪ الى جانب ان ٢٨٪ من هذه الودائع يتم استخدامها في الاستثمار المباشر.


● د.سلطان ابوعلي

لا انهيارات!!

وقال ايضا ان هناك ٢٧ مليار جنيه يتم توظيفها في العمليات الائتمانية لتمويل مشروعات وان حوالي ٨ مليارات جنيه تستخدم للتمويل المباشر في تكوين رؤوس اموال شركات ومشروعات منتجة. واعلن ان الاطمئنان والثقة في الجهاز المصرفي المصري يستند الى الضوابط الكثيرة والدقيقة التي تحكم عمل هذه البنوك ويراقبها البنك المركزي ونفى نهائيا ان يحدث اي انهيار في اي من البنوك المصرية قائلا ان ذلك مستبعد تماما لاستقرار القوانين التي تحكم عمل المصارف المصرية وثبات اللوائح والقوانين التي تضمن حقوق المساهم او المودع او المدخر فيها.

ويغادر الوفد المصري غدا الى دبي وابوظبي قبل العودة للقاهرة.

المغرب يحتل المركز السابع بين أكثر الدول مديونية

يحتل المغرب المركز السابع في قائمة الدول الاكثر مديونية في العالم ويتقاسم هذا المركز مع يوغسلافيا.

وبلغت ديون كل منهما حتى نهاية العام الماضي ٢٢ بليون دولار.

وذكرت صحيفة بوليتيكا امس نقلا عن مصادر البنك الدولي للانشاء والتعمير ان المركز الاول في سلم الدول الاكثر مديونية تحتله البرازيل، دون منافس، اذ تبلغ ديونها الخارجية ١٢٠ بليون دولار، بينما يحتل الموقع الثاني المكسيك التي تبلغ ديونها ١٠٧ بلايين دولار.

اتشيسون ـ كورفيلد مؤسسة استثمارية عالمية في لندن

كل من يفكر بالاستثمار ولديه اموال مدروسة، وقد هيا نفسه لتقبل المجازفات الكبرى المصحوبة باحتمالات المردود العالي، فان هناك في اسواق التعامل بالاجل (والخيارات المتعلقة بذلك) ستكون باعثا على الاهتمام والاثارة بالنسبة لاية ارصدة مالية.

ان الاتفاق بالاجل عبارة عن اتفاقية بين فريقين (مشتر وبائع) لبيع او شراء سلعة معينة او أداة مالية لاجل محدد بسعر متفق عليه وفق أسس صرف العملات المنظمة.

تتكون تجارة الاجل من :

١ ـ المعادن العادية والثمينة (مثل: النحاس، الذهب...)
٢ ـ مرطبات (مثل: قهوة، كاكاو...)
٣ ـ زيوت (مثل زيوت التدفئة: نفط الاضاءة العربي الخام..)
٤ ـ أموال: (مثل مؤشرات سوق صرف العملات، فرنكات سويسرية...)

عنده المتاجرة بالاجل يكون التعامل لمدة معينة في المستقبل، ولم يكن هناك تسلم مادي سريع، ونتيجة لذلك فان القيمة الكلية للاتفاق لا تكون مطلوبة، ويكون تعامل الشخص بالودائع والهوامش، واذا كان التاجر يعتقد ان السعر سيرتفع، فيمكنه ان يشتري اتفاقا طويل الاجل، واذا تحقق هذا بامكانه ان يبيع الاتفاق بسعر أعلى وتكون الفائدة عبارة عن الفرق بين السعرين، ويبيع التاجر العقد بالاجل في وقت اقرب اذا كان يعتقد ان السعر سيهبط، فاذا كان هذا ما سيحدث بامكانه اعادة شراء العقد بسعر أقل والفائدة الناجمة تكون هي الفرق بين السعرين.

أن الوديعة التي تدفع لحيازة مكان ما بالاجل تعتبر ضمانا لتعهد بالدفع الكامل عند الاستلام، والرصيد المدفوع من رأس الوديعة، لم يكن مستلقا ولا يدفع فائدة نتيجة لذلك، والودائع توضع عادة من قبل كل من البائع والمشتري لاتفاق بالاجل، ودار المقاصة هي الضامنة لكل اتفاق تجاه الاعضاء الوسطاء فهي التي تطلب هذه الودائع، والوديعة التي توضع لحيازة العقود الاجلة فيجب ان تبقى عند المستوى المطلوب طوال الوقت، ويتم تحديد مبلغ الوديعة من قبل السوق المالي، وهذا يمكن ان يتغير حسب الظروف.

تمر الودائع التي يدفعها الزبون على وسيط المقاصة، الذي يضعها بدوره في دار المقاصة، وتستخدم دار المقاصة هذه الهوامش لضمان دفع الارباح وارصدة الهوامش للاعضاء الاخرين، خلافا لما هو متبع بالنسبة للاسهم وصرف العملات، حيث يتطلب ١٠٠٪ من القيمة فان الامر بالنسبة للعقود الآجلة يتطلب مبلغا صغيرا (عادة ٥٪ و١٠٪) حسب حجم الاتفاقية لوضعه مع الوسيط ان عائدات الودائع المنخفضة هذه تخلق جوا مهما من الفاعلية والنشاط والاتفاق الآجل عبارة عن اداة عالية الفاعلية. فاذا وضع التاجر وديعة صغيرة نسبيا او هامشا مع الوسيط فيستطيع من خلال ذلك ضمان مركز اكبر بكثير من التعامل المادي.. فعلى سبيل المثال: ٦٠٠ دولار اميركي توضع كوديعة تستطيع ضمان ما يعادل ٥٠ طنا متريا من السكر والربح او الخسارة الصافية المترتبة تكون هي نفسها لكل من التاجر بالاجل والتاجر المادي، وعلى اية حال فان النسبة المئوية للربح والخسارة لرأسمال مستثمر بالنسبةلتاجر الاجل ستكون اكبر بشكل رئيسي. ونرى من المثال السابق ان حركة السعر المرغوبة لمقدار ضئيل: دولار واحد/طن، يمكن ان يعطي مردودا مقداره ٥٠ دولارا، وهذا يعطي تاجر الاجل ٨٪، بينما يعطي التاجر المادي ٤٥ر٠٪، وقد نشرت الصحف البريطانية في فبراير الماضي مثالا مؤثرا، ولكن مؤسفا، في الكيفية التي تكون فيها هذه الاسواق مثيرة ومجزية، وذلك ان شابا استطاع أن يحول ٩٧٠٠ جنيه الى ٥ر٣ ملايين جنيه خلال اسابيع بواسطة خيارات حكيمة (محظوظة ؟) من الاستثمارات الآجلة (F.T.S.E) هذا المثال، يبين، على الاقل، مدى فائدة الفاعلية عندما تتحرك الاسواق في الاتجاه الصحيح.

أسعار العملات

العملــة	السعـر
الريال السعودي	٧,٧٣٥
الريال القطري	٧٩,٧٠٠
الريال العماني	٧٥٤
الدينار البحريني	٧٧٠
درهم الامارات	٧٩
الجنيه المصري (نقدي)	١١٧
الريال اليمني الشمالي	٢٩,٧٥٠
الدينار اليمني	٨٤٥,٧٥
الدينار التونسي	٣٢٢
الدينار الاردني	٥٣٥,٧٠
الدينار العراقي	١٢٠
الليرة اللبنانية	٦٤٤
الليرة السورية	٦٨٠
الدرهم المغربي	٣٥,٣٥٠
الدولار الاميركي	٢٨٩,٨٥
الدولار الكندي	٢٣٨
الجنيه الاسترليني	٤٩٩,٤٥
الجنيه القبرصي	٦٠٤
المارك الالماني	١٥٦,١٥
الفرنك السويسري	١٨٢,٧٠
الفرنك الفرنسي	٤٦,٠٥
الفرنك البلجيكي	٧,٥٣٥
الليرة الايطالية	٢١٢,٨٠
الليرة التركية	١٥٢
الجلدر الهولندي	١٣٨,٣٥
الشلن النمساوي	٢٢,٣٥٠
الدراخما اليونانية	٢,٠٧٠
البيزتا الاسبانية	٢,٥١٥
الروبية الهندية	١٨,٩٢٥
الروبية الباكستانية	١٥,٠٥
الروبية السيلانية	٨,٧٣٠
دولار سنغافورة	١٤٩,٨٥
دولار هونغ كونغ	٣٧,٢٠
التكا البنغلاديشي	٨,٠٠
الين الياباني	٢,٢٤٨
البيسو الفلبيني	١٣,٧١٠
سعر الكيلو ذهب ٩٩٩	٣٦٩٩
سعر الكيلو ذهب ٩٩٥	—
سعر كيلو الفضة	٧٨,٤٠٠
سعر الجرام عيار ٢٢	٣,٩٠٠
سعر الغرام عيار ٢١	٣,٧٠٠
سعر الغرام عيار ١٨	٣,٥٥٠
سعر ذهب تولات	٤٣٢,٥٠
سعر الاونصة	١٢٦
سعر الليرة الرشادية	٢٥

● المزيني (١٩٨٩/٣/١١)

أسواق المال العالمية

(٨٩/٣/٨)

	آخر سعر
● الولايات المتحدة:	
سعر الفائدة للعملاء الرئيسيين	١١ ١/٢
الاموال الفدرالية	٩ ٩/١٦
سندات الحكومة (٩٠ يوما)	٨,٦١
سندات الحكومة (٣٠ عاما)	٩٧ ٢٣/٣٢
● بريطانيا	
سعر البنوك الاساسي	١٣
انتربنك الاسترليني	١٢ ١/٢
سندات الخزينة (٩١ يوما)	١٢ ٩/٣٢
● اليابان	
سعر الخصم	٢ ١/٢
اموال تحت الطلب	٤
سندات (٣ اشهر)	٤ ٢٢/٣٢

بورصة باريس

١٩٨٩/٣/٨

فيما يلي أسعار الاقفال لاسهم أهم الشركات المدرجة في بورصة باريس كما زودتنا بها الشركة العربية الاوروبية للادارة المالية.

اسـم الشـركـة	سعر السهم بالفرنك
اكور	٥٩٨
اجينس هافاس	—
اير ليكيد	٥٧٦
بي.ان.بي	٣٦٥
بويجوس	٥٧١
بي.اس.ان	٦٥٤
كارفور	٣٢٢٨
س.سي.اف	٣٠٦
سيروس	٤٢١,٨
سي.جي.اي	٢٨٣
شارجور	١٣٧٢
س.فرانسيس	١٣٣٢
رويتر كولاس	٧٣٢
ديوميز	٨٣٥
اكو	١٧٥١
الف اكيتان	٤٣٨,٥
اسيلور	٣٣١١
جي.تي.انتربوزيه	١١٩٠
جين ليفيريه	١١٥٠
لافارج كوبيه	١٤٨٠
ليغراند	٣٥١٠
ال.في.ام	٣٩٧٠
ماترا	٣٦٠
مشلن	١٩٦,٥
سي.اي.ميدي	١٦٤١
مينيبرو	٤١٠
لوريال	٤٠٣٢
باريباس	٤٥٦
بيجو	١٦٦٥
بوليت	٦١٥
بريتيال سيكومي	١٠٤٠
سانت غوبين	٥٧٧
سانوفي	٢١٠٠
سالفيناز	—
سانوفي	٧٧١
ساليتز	٢٨٠
اس.سي.او.ايه	٧٣,٦٥
سيلفوس	٨٥١
سوسيتي جنرال	٤٦٥
سومبر البرت	٢٤٥١
سورس بيرير	١٦٢٥
ستارفور	٩٣٤
فاينشن دي سويز	٣٠١
سينثلابو	٥٢٩
تومسون	٢٣٠,٥
فاليو	٦٨٨
الف غابون	٨٠٥
غروب فكتوري	٨٥٠
هولوتان	—
ماشينز بول	١٠٦,٨
رونشفورتاير	٧٥٠
روجيه ميريد يوتاي	٣٠٠٠
سوبا كري	١٦٠
ديوميز نيبل	٩٩٦
جيرافيون دوران	—
اي.دي.اي.ايه	—
لاتيكور	—
ام.بي.الكترونيك	٦٧٣
تيراليون	٣١٠
ميريت	٣٢٥
زودياك	٩٧٠
مورنا ديوغناست	٩٧٣
مؤشر البورصة	١٠٢,٤

تقـرير الأسـواق الاوروبيـة

عمليات التملك وتحسن اداء الشركات يرفعان اسعار الاسهم الفرنسية

ذكر التقرير الاسبوعي للاسواق الاوروبية الذي تصدره الشركة العربية الاوروبية للادارة المالية «عارف» ان البورصة الفرنسية عادت للارتفاع من جديد الاسبوع الماضي نتيجة لتراجع اسعار الفائدة الفرنسية لليلة واحدة من جهة والمقاومة العنيدة التي يبديها الوول ستريت من جهة ثانية. اسهم الشركات الرئيسية الممتازة خاصة شركة بيجو (١٦٧٠ فرنكا) امتيال، متياليروب في مقدمة الاسهم التي شهدت ارتفاعا في الاسعار. وبالنسبة لمقاومة سوق نيويورك فان ذلك يرجع اساسا الى قوة العملة الاميركية والاداء المميز لاسهم شركات المواد الاولية والنفط، وبعض عمليات السيطرة.

وفي الوقت نفسه، يتركز الاهتمام على عدم وضوح اسواق الاسهم العالمية الرئيسية، فهذه الاسواق تسير تقريبا باتجاه واحد معتمدة على مؤشرات الاقتصاد الاميركي وحجم الفوائض التجارية المتزايدة في كل من المانيا الغربية واليابان. بالاضافة لذلك فان العجز الاميركي المزدوج في الميزانية والتجارة الخارجية واستمرار ديون الشركات والافراد تعطي بعدا جيدا لمخاوف المتداولين، لذلك اصبح اتجاه الدولار الاميركي مهما جدا في تحديد سلوك المستثمرين. وشهدت اسعار الذهب تحسنا ملحوظا انعكس ايجابيا على اسهم شركات مناجم الذهب، والواقع ان هذا التحسن لم يكن بسبب مخاوف تضخمية بل لان هذا القطاع كان مهملا لسنوات عديدة من المستثمرين.

ان ارتفاع اسعار بورصة باريس يعتمد في المقام الاول على الاوضاع العالمية وارتباطها باسعار الفائدة اكثر من الاوضاع الاقتصادية الاساسية. ويلاحظ هنا ان بورصة باريس اقل تعرضا للتراجع من اسواق رئيسية مجاورة خاصة السوق الالماني، الا في حالة ارتفاع الاجور نتيجة لضغوط الاضرابات في قطاع الخدمات المدنية، مما سيزعزع التوازن الاقتصادي: التضخم، قوة العملة الفرنسية وارتباط ذلك باسعار الفائدة المحلية.

اهم الاسهم المفضلة: لغراند ٣٥٤٠ فرنكا، كاستوراما ١٠٠٠ فرنك، اميتال ٣٦٧ فرنكا، بيتجو ١٦٨٠ فرنكا، سانت غوبان ٥٧٣ فرنكا، بي.اس.ان ٦٥٧ فرنكا، بيريه ١٦٣٤ فرنكا، فاكوم ١٢١١ فرنكا، ميتال يروب ١٧٧ فرنكا.

بريطانيا

وتستمر مقاومة سوق اسهم لندن حيث يتراوح التداول بين ٢٠٠٠ - ٢١٠٠ على مؤشر «الفايننشال تايمز»، فيما ينتظر المستثمرون ظهور ارقام الميزانية الاسبوع المقبل. اقتصاديا، بدأت تظهر تأثيرات استمرار ارتفاع اسعار الفائدة البريطانية:

● تباطؤ في المصروفات المنزلية.
● تراجع مبيعات التجزئة بنسبة ٤ر٢٪ في يناير بالمقارنة مع شهر ديسمبر.
● زيادة القروض الاستهلاكية ٤٩ر٣ بلايين جنيه استرليني في يناير لكنها اخذت تفقد قوة الدفع، ففي الربع الذي ينتهي في نهاية يناير وصلت الى ٧٤ر١٠ بلايين جنيه استرليني اي بتراجع ٣ر٤٪ من الربع الذي سبقه.

المانيا الغربية

وتجاوب سوق الاسهم الالماني ايجابيا مع قرار البنك المركزي الالماني بعدم زيادة اسعار الفائدة على المارك، لكن يجب الحذر حيث ان استمرار ارتفاع الدولار الاميركي سيدفع من جديد في اتجاه زيادة الفائدة الالمانية. اقتصاديا، تستمر الارقام الاقتصادية مشجعة.

● حقق الميزان التجاري فائضا بمقدار ٨ر١١ بليون مارك في شهر يناير بارتفاع ٣٩٪ عن العام السابق.
● زاد الانتاج الصناعي بنسبة ١١ ١/٤٪ في يناير (٧ر١٪ في ديسمبر).

مباحثات اقتصادية بين الامارات وبريطانيا الاسبوع المقبل

تستضيف غرفة تجارة وصناعة دبي الاسبوع المقبل اجتماعا لمجلس ادارة غرفة التجارة العربية البريطانية لبحث طائفة من الامور المتصلة بالعلاقات الاقتصادية بين الدول العربية وبريطانيا.

وقال امس مدير عام الغرفة «عبدالرحمن المطيوعي»، ان ٣٠ شخصية من رؤساء الغرف العربية واتحاد غرف التجارة العربية ورجال الاقتصاد البريطانيين سيحضرون هذا الاجتماع الذي يعقد بالغرفة الاحد المقبل ويبحثون بشكل خاص المذكرة التي قدمتها الغرفة العربية البريطانية الى السلطات البريطانية المختصة الى اهمية هذا الموضوع لجمع من لهم مصالح استثمارية في بريطانيا.

وذكر المطيوعي ان المشاركين سيقومون خلال وجودهم بدبي بزيارة للمنطقة الحرة بجبل علي للاطلاع على التسهيلات التجارية والصناعية التي توفرها المنطقة وكذلك ما وفرته من خدمات لتعزيز مكانة دبي كمركز اقليمي للتجارة والصناعة بمنطقة الخليج.

بيع مجموعة من اسهم «المباركية للدواجن» بالمزاد العلني

اعلن سوق الكويت للاوراق المالية للوسطاء والمتعاملين ان ادارة التنفيذ بوزارة العدل قررت بيع ٩٠٠٠٠ سهم من اسهم شركة المباركية للدواجن بالمزاد العلني اليوم والايام اللاحقة من الساعة الثانية عشرة والنصف ظهرا وحتى الساعة الواحدة ظهرا بالدور الاول من مبنى سوق الكويت للاوراق المالية.

علما بانه لا تتوفر بيانات مالية عن هذه الشركة.

اسعار مخفضة لنقل حجاج سري لانكا لمكة المكرمة

قالت مصادر وزارة الملاحة السري لانكية ان عددا من شركات الملاحة البحرية الدولية استجاب لدعوة وزير التجارة والملاحة السري لانكيين بخصوص نقل الحجاج السري لانكايين الى مكة المكرمة للموسم المقبل باسعار مخفضة.

وابلغت هذه المصادر وكالة الانباء الكويتية ان شركات الملاحة «تجاوبت بشكل لم يسبق له مثيل» لدعوة وزير التجارة والملاحة عبدالرزاق منصور لمساعدة المسلمين السري لانكيين للقيام باداء فريضة الحج باجور نقل اقل من نصف الاجور المعتادة.

واضافت المصادر ان هذه الخطوة ستفسح المجال امام الاف المسلمين السري لانكيين من ذوي الدخول المتوسطة او الضعيفة لاداء فريضة الحج.

التقرير الاسبوعي لبنك الخليج

الدينار تراجع مقابل الدولار وارتفع مقابل الاسترليني

ذكر التقرير الاسبوعي لبنك الخليج انه استنادا الى متوسط اسعار افتتاح الدينار الكويتي في الاسبوع الماضي مقابل العملات الاجنبية فقد تراجع الدينار قليلا مقابل الدولار الاميركي حيث انهى الاسبوع الماضي حول ٣٢ر٢٨٩ فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٤٩ر٢٨٨ فلسا، الا انه ارتفع مقابل الجنيه الاسترليني حيث انهى الاسبوع الماضي حول ٤٧ر٤٩٦ فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٢١ر٤٩٧ فلسا.

وارتفع الدينار مقابل المارك حيث انهى الاسبوع حول ٢٢ر١٥٥ فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٢٦ر١٥٧ فلسا. كذلك، ارتفع الدينار مقابل الفرنك السويسري حيث انهى الاسبوع حول ٧٣ر١٨١ فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ١٣ر١٨٤ فلسا.

وانخفض الدينار الكويتي قليلا مقابل الدينار الاردني حيث انهى الاسبوع حول ٧٧ر٥٣٧ فلسا بالمقارنة مع سعر اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٢٣ر٥٣٦ فلسا. هذا وقد حافظ الدينار الكويتي على ثباته تقريبا مقابل معظم العملات الخليجية الاخرى.

اما بالنسبة لسوق المال الكويتي، فقد شهد انكماشا نسبيا في السيولة في الاسبوع الماضي. حيث تراوحت معدلات الفائدة بين البنوك على الودائع لمدة شهر ما بين ١٦/٧ر٩٪ - ١٦/١ر١٠٪ بالمقارنة مع مستوياتها في الاسبوع الذي سبقه والتي تراوحت ما بين ١٦/٩ر٨٪ - ٨/٥ر٩٪. كذلك ارتفعت معدلات الفائدة على ودائع المدد الاخرى بالمقارنة مع مستوياتها في الاسبوع الماضي حيث تراوحت ما بين ١٦/٧ر٩٪ - ١٦/١٣ر٩٪ بالنسبة لمدة ٣-٦ أشهر وسنة.

الدولار الاميركي

اظهر الدولار دلائل جيدة نسبيا على قوتها مقابل معظم العملات العالمية الرئيسية. وقد استمد الدولار قوته من عدة عوامل دعم اهمها فشل المانيا الغربية في رفع سعر الفائدة ونشر بيانات تفيد بتحسن عدد فرص العمل لشهر فبراير.

ومن المتوقع ان تستمر خلال هذا الاسبوع المشاعر الايجابية تجاه الدولار استنادا الى العديد من المؤشرات الاقتصادية الاميركية كبيانات التجارة الاميركية لشهر يناير وحجم مبيعات التجزئة لشهر فبراير واسعار المنتجين.

الجنيه الاسترليني

شهد الجنيه الاسترليني تداولا بنطاق سعر ضيق في الاسبوع الماضي رغم انه قد استرد الخسائر التي سجلها في الاسبوع الذي سبقه بعد نشر بيانات التجارة التي جاءت اسوأ من المتوقع. وقد افتتح الجنيه الاسبوع مقابل الدولار عند سعر ٨٥/٧١٧٥ر١ دولار بالمقارنة مع مستوى اغلاقه للاسبوع الذي سبقه والبالغ ٠٥/٧١٩٥ر١ دولار. حين الاعلان عن الميزانية البريطانية يوم الثلاثاء المقبل، ومن المتوقع لاسواق الجنيه الاسترليني ان تظل على حالها، ومن المحتمل ان يتم تداول الجنيه حول سعر ٧٢ر١ دولار بدعم من اسعار الفائدة البريطانية المرتفعة نسبيا.

بدء مباحثات اقتصادية بين بلغاريا وايران

وصل وفد اقتصادي بلغاري الى طهران امس في زيارة لايران يجري خلالها محادثات مع المسؤولين الايرانيين حول مجالات التعاون بين البلدين خلال السنوات العشر المقبلة.

وقالت وكالة الانباء الايرانية ان الوفد برئاسة عضو مجلس القيادة ورئيس لجنة السياسة الخارجية البلغارية ميكوبالف ويرافقه وزير التجارة الخارجية خريستو خريستوف وعدد اخر من اعضاء البرلمان البلغاري.

اميركا تسعى لتقليص صادرات الامارات

استئناف «مفاوضات الملابس» بين أبوظبي وواشنطن

بدأت ابوظبي امس جولة المفاوضات الجديدة بين جانب الامارات العربية المتحدة وجانب الولايات المتحدة الاميركية والخاصة بموضوع صادرات الملابس الجاهزة المصنعة بالامارات العربية المتحدة الى الاسواق الاميركية.

ويرأس جانب الامارات في المفاوضات وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة السيد عبدالرؤوف المبارك.. فيما يرأس الجانب الاميركي رئيس المفاوضين بلجنة المنسوجات بادارة الشؤون التجارية بوزارة التجارة الاميركية ستين بيرغ.

وتأتي هذه المفاوضات امس استئنافا للمفاوضات التي عقدت في واشنطن قبل شهرين بين وفد من وزارة الاقتصاد والتجارة بالامارات ووفد من وزارة التجارة الاميركية.

وتسعى المفاوضات بين الجانبين لتوقيع اتفاقية تتحدد فيها الكمية التي تصدرها المصانع العاملة بالامارات للانسجة والملابس الجاهزة الى اسواق الولايات المتحدة الاميركية.

وستكون هذه الاتفاقية بين البلدين هي الاتفاقية رقم ٤٣ التي توقعها الولايات المتحدة حول صادرات مماثلة الى اسواقها.

وكانت الولايات المتحدة الاميركية قد اعترضت على ارتفاع صادرات مصانع الامارات من هذه البضائع الى اسواقها والتي تتعارض ايضا مع القواعد المعمول بها والتي تحدد كميات للدول التي تصدر بضائع مماثلة اليها. واعربت الولايات المتحدة في السابع والعشرين من يونيو في العام الماضي عن قلقها بشان ازدياد معدل التصدير بنسبة كبيرة خلال عام ١٩٨٧ الى الولايات المتحدة في اربع فئات من الملابس الجاهزة في الامارات وطلبت اجراء مشاورات للوصول الى اتفاقية مشتركة بخصوص معدل التصدير في هذه الفئات.

واوضح الجانب الاميركي ان زيادة واردات الامارات لهذه الاصناف المحددة من المنسوجات قد نتج عنها عدم استقرار في سوق المنسوجات في الولايات المتحدة.

وعقد ممثلو غرف التجارة والصناعة بالامارات في اعقاب ذلك اجتماعات بحثت قضية صادرات المنسوجات باعتبار ان السوق الاميركي يعد سوقا رئيسيا لصادرات المنسوجات.

صدور النشرة السنوية للاحصاءات المالية لعام ٨٨

اصدرت الادارة المركزية للاحصاء النشرة السنوية للاحصاءات المالية لعام ١٩٨٨ وتعرض هذه النشرة الاحصاءات المتعلقة بالانشطة والخصائص المميزة لقطاع التامين والبنوك والشركات المساهمة في الدول ومعونات التنمية التي يقدمها الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية.

وتظهر بيانات هذه النشرة ان عدد الوثائق التي اصدرتها شركات التامين عام ١٩٨٧ تقل عن تلك الصادرة في عام ١٩٨٦ بمقدار ٢١٥٨ وثيقة وتناقصت الاقساط المحصلة بمقدار مليون واربعة وخمسين الف دينار كويتي في حين تزايدت التعويضات المدفوعة بمقدار تسعة وعشرين الف دينار.

وتوضح بيانات النشرة ايضا ان ودائع القطاع الخاص في البنوك التجارية ارتفعت الى ٤ مليارات و٤٣٥ مليونا و٧٠٠ الف دينار كويتي في عام ١٩٨٧ في حين كانت ٤ مليارات و٢٢٤ مليونا و٨٠٠ الف دينار كويتي فقط عام ١٩٨٦.

كما بلغت قيمة التسهيلات المقدمة من البنوك التجارية ٤ مليارات و٦٢٥ مليونا و٩٠٠ الف دينار في عام ١٩٨٧ محققة زيادة قدرها ٢٩٥,٦ مليون دينار عنها في عام ١٩٨٦. وتاتي التسهيلات الائتمانية الشخصية الاولى بين انواع التسهيلات الائتمانية الاخرى من حيث نصيبها حيث بلغت مليارا و٢٩٥ مليونا و٣٠٠ الف دينار كويتي في عام ١٩٨٧ يليها قطاع التجارة حيث بلغ نصيبه ٩٦٢,١ مليون دينار كويتي.

وتشير بيانات النشرة الى ان اجمالي قيمة القروض المقدمة من الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية للدول العربية قد بلغ ٤٢,٢٥ مليون دينار كويتي للعام المالي ١٩٨٧/٨٦ مقابل ٥٧,٨ مليون دينار كويتي للعام المالي الذي سبقه.

أسعار الاسهم

السوق الرسمي — حركة أسعار الاسهم ليوم الاحد ١٩٨٩/٣/١٢

بلغ مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية (٩٣٣ نقطة) بانخفاض قدره (١ نقطة) عن الاقفال السابق

الرقم	اسم الشركة	أسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	آخر بيع	آخر شراء	الفرق
	اولا: قطاع البنوك: بلغ مؤشر القطاع: ٩٠٤											
١	بنك الكويت الوطني							,٨٨٠	٣/١١	,٩٩٠	,٨٨٠	
٢	بنك الخليج	,٣٥٥		,٣٥٥	١٣٠٠٠٠	٧	٤٦١٥٠	,٣٥٥	٣/١١	,٣٦٠	,٣٥٥	
٣	البنك التجاري الكويتي	,٢٦٠		,٢٦٠	٢٠٠٠٠	٢	٥٢٠٠	,٢٥٥	٣/١١	,٢٦٠	,٢٥٥	,٠٠٥
٤	البنك الاهلي الكويتي	,٢٧٠	,٢٦٥	,٢٦٥	١٥٠٠٠٠	٨	٤٠٤٠٠	,٢٧٠	٣/١١	,٢٧٠	,٢٦٥	,٠٠٥-
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط	,٣٢٠		,٣٢٠	٩٠٠٠٠	٢	٢٨٨٠٠	,٣٢٠	٣/١١		,٣٢٠	
٦	البنك العقاري الكويتي							سهم	جديد			
٧	بنك برقان							,٢٥٠	٣/١١	,٢٥٥	,٢٥٠	
٨	بيت التمويل الكويتي	,٤٢٥		,٤٢٥	٤٢٠٠٠٠	١٣	١٧٨٥٠٠	,٤٢٥	٣/١١	,٤٢٥	,٤٢٠	
	ثانيا: قطاع الاستثمار: بلغ مؤشر القطاع: ٨٨٤											
٩	الكويتية للاستثمار							,١٤٠	١٢/٢٧	,١٣٠		
١٠	الاستثمارات الخارجية											
١١	الوطنية للاستثمار							,١٠٤	٣/٣٠			
١٢	التسهيلات التجارية	,٤٧٥		,٤٧٥	٥٩٧١٣	١	٢٨٣٦٣	,٤٧٥	٣/١١	,٤٨٠	,٤٧٠	
١٣	الاستشارات المالية							,٠٥٦	٣/٨			
١٤	لؤلؤة الكويت الاستثمارية							,٠٨٠	٣/١		,٠٧٦	
١٥	الاستثمارات الوطنية							,٠٦٥	٣/١١	,٠٦٩	,٠٦٥	
١٦	مشاريع الكويت الاستثمارية							,٠٧٦	٣/٨		,٠٧٤	
	ثالثا: قطاع التامين: بلغ مؤشر القطاع: ١١٨٢											
١٧	الكويت للتامين							,٧٠٠	٣/٧	,٧٠٠	,٦٨٠	
١٨	الخليج للتامين							,٣٦٠	١٢/٢٨			
١٩	الاهلية للتامين	,٥١٠		,٥١٠	٥٠٠٠	١	٢٥٥٠	,٥١٠	٣/٧		,٥١٠	
٢٠	وربة للتامين							,٣٤٠	٣/٨		,٣١٥	
	رابعا: قطاع الشركات العقارية: بلغ مؤشر القطاع: ٦١٥											
٢١	عقارات الكويت							,١٤٠	٣/٨		,١٣٨	
٢٢	العقارات المتحدة							,٠٥٦	٣/٧	,٠٥١		
٢٣	الوطنية العقارية							,١٩٢	١/٢٥			
٢٤	الصالحية العقارية											
٢٥	المجموعة الاستثمارية العقارية											
	خامسا: قطاع الشركات الصناعية: بلغ مؤشر القطاع: ٩٣٠											
٢٦	الصناعات الوطنية	,٤٢٠		,٤٢٠	٢١٨٠٠	١	١١٣٣٦	,٤٢٠	٢/٢٢		,٤٢٠	
٢٧	صناعة الانابيب المعدنية							,٢٨٠	٢/٢٠	,٣٠٠		
٢٨	اسمنت الكويت							,١٧٠	٢/٦			
٢٩	صناعات التبريد							,٣٣٥	٢/٢٨			
٣٠	الخليج للكيبلات							,٩٧٠	٣/٧	,٩٧٠	,٩٥٠	
٣١	الصناعات الدوائية							,١٠٨	٢/٢٨	,١١٠	,١٠٦	
٣٢	اصلاح السفن											
٣٣	المقاولات والخدمات البحرية							,٢٨٠	١٢/٢٦			
	سادسا: قطاع الخدمات: بلغ مؤشر القطاع ٩١٠											
٣٤	النقل البري											
٣٥	السينما الكويتية الوطنية							,١٨٠	١٢/٢٦			
٣٦	الفنادق الكويتية							سهم	جديد			
٣٧	المخازن العمومية	,١٢٢		,١٢٢	٦٠٠٠٠	٢	٧٣٢٠	,١٢٢	٣/٨			
٣٨	مجمعات الاسواق							,٠٦٨	٢/٢٦	,٠٧٣	,٠٧٢	
٣٩	الهواتف المتنقلة							,٢٧٠	٣/١١	,٢٧٥	,٢٧٠	
٤٠	الكويتية للحاسبات الالكترونية							,١٥٠	٣/٨	,١٥٢	,١٥٠	
	سابعا: قطاع الاغذية: بلغ مؤشر القطاع: ١٣٧٥											
٤١	النقل وتجارة المواشي							,٢٢٨	١٢/٢٧			
٤٢	الاسماك الكويتية المتحدة							,١٤٠	١/١٦			
٤٣	المتحدة للدواجن							,٢٢٨	١٢/٢٨	,٢٣٢		
٤٤	الكويتية للاغذية							,٣٠٠	٣/١١	,٣٠٥	,٢٩٥	
	ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية: بلغ مؤشر القطاع: ٩٢٧											
٤٥	بنك الخليج الاول							,٥٥٠	١/١١			
٤٦	بنك البحرين الدولي	,٠٦٦	,٠٦٥	,٠٦٥	٢٠٠٠٠٠	٢	١٣٠٤٠	سهم	جديد	,٠٦٦	,٠٦٤	
٤٧	بنك البحرين والشرق الاوسط							,٠٥٢	٣/١١	,٠٥٣	,٠٥١	
٤٨	الساحل للتنمية والاستثمار							,٠٨٥	٣/٨	,٠٨٦	,٠٨٤	
٤٩	العربية للاستثمار	,٠٣٣		,٠٣٣	٨٠٠٠٠	١	٢٦٤٠	,٠٣٢	٣/١١	,٠٣٣	,٠٣٢٥	,٠٠١٠
٥٠	استثمار البحرين							,٠٢٢٥	٢/٢٢	,٠٢٢٥	,٠٢٢	
٥١	المشاريع العقارية							,٠٣٣	٢/١٥			
	بلغ حجم المبادلات اليوم				— سهما —							
	المجموع الكلي				١٢٢٦٥١٣	٤١	٣٦٤٢٩٩ د.ك					

بورصات العالم

نيكاي داوجونز الصناعي	٣٠٨٣٦
معدل الفايننشال تايمز الصناعي	١٦٢٤,٣
معدل الفايننشال تايمز المائة	٢٠٠٠,٤٨
معدل الداوجونز الصناعي	٢٢٩٩,٠٧
مؤشر ستاندرد اند بور (٥٠٠ شركة)	٢٩٣,٨٧
حجم التداول في نيويورك	١٧٣٠٩٦٥٨٠

الاسهم الاكثر نشاطاً — داوجونز بورصة نيويورك ١٩٨٩/٣/٧

	اعلى سعر	معدل التغير
١) واتر	٤٨ ٧/٨	٥/٨+
٢) بنكر	١٧ ١/٤	١/٢+
٣) اي.بي.ام	١١٩ ٧/٨	١ ٥/٨-
٤) باكستر	٢٠	١/٢+
٥) تكساكو	٥٣ ٣/٨	١/٢+
٦) توسكو	٤ ٥/٨	١/٤+
٧) سجلمب	٣٨ ٥/٨	٣/٤+
٨) يو.اس.اف	٣٢ ٥/٨	١/٨-
٩) ايكسو	٣ ١/٤	١/٤-
١٠) اميركان اكسبريس	٣٠ ٣/٨	—

الاسعار المقابلة للعملات في البنوك

التاريخ ١٩٨٩/٣/٩	دولار اميركي	دينار بحريني	درهم امارات	ريال سعودي	دينار كويتي	١٠٠٠ لير ايطالي	فرنك فرنسي	١٠٠ ين ياباني	فرنك سويسري	جنيه استرليني	مارك الماني
دولار اميركي	—	,٣٧٧٠	٣,٦٧٢٠	٣,٧٥٠١	,٢٨٩٥	١,٣٦٧٥	٦,٣١٥٠	١,٢٩٢٥	١,٥٩٠٠	,٥٨٣٠	١,٨٦٢٥
دينار بحريني	٢,٦٥٢٥	—	٩,٧٤٠٠	٩,٩٤٥٧	,٧٦٧٩	٣,٦٢٧٣	١٦,٧٥٠٣	٣,٤٢٨٣	٤,٢١٧٥	١,٥٤٦٦	٤,٩٤٠٣
درهم امارات	,٢٧٢٣	,١٠٢٦	—	١,٠٢١٣	,٠٧٨٨	,٣٧٢٤	١,٧١٩٧	,٣٥١٩	,٤٣٣٠	,١٥٨٧	,٥٠٧٢
ريال سعودي	,٢٦٦٦	,١٠٠٥	,٩٧٩١	—	,٠٧٧٢	,٣٦٤٦	١,٦٨٣٩	,٣٤٤٦	,٤٢٣٩	,١٥٥٤	,٤٩٦٦
دينار كويتي	٣,٤٥٤٢	١,٣٠٢٢	١٢,٦٨٣٨	١٢,٩٥٣٦	—	٤,٧٢٣٦	٢١,٨١٣٤	٤,٤٦٤٥	٥,٤٩٢٢	٢,٠١٤١	٦,٤٣٣٥
١٠٠٠ لير ايطالي	,٧٣١٢	,٢٧٥٧	٢,٦٨٥١	٢,٧٤٢٣	,٢١١٧	—	٤,٦١٧٩	,٩٤٥١	١,١٦٢٧	,٤٢٦٣	١,٣٦١٩
فرنك فرنسي	,١٥٨٣	,٠٥٩٧	,٥٨١٥	,٥٩٣٨	,٠٤٥٨	,٢١٦٥	—	,٢٠٤٦	,٢٥١٧	,٠٩٢٣	,٢٩٤٩
١٠٠ ين ياباني	,٧٧٣٦	,٢٩١٧	٢,٨٤١٠	٢,٩٠١٤	,٢٢٣٩	١,٠٥٨٠	٤,٨٨٥٨	—	١,٢٣٠١	,٤٥١١	١,٤٤١٠
فرنك سويسري	,٦٢٨٩	,٢٣٧١	٢,٣٠٩٤	٢,٣٥٨٥	,١٨٢٠	,٨٦٠٠	٣,٩٧١٧	,٨١٢٨	—	,٣٦٦٧	١,١٧١٣
جنيه استرليني	١,٧١٥٠	,٦٤٦٦	٦,٢٩٧٤	٦,٤٣١٤	,٤٩٦٥	٢,٣٤٥٢	١٠,٨٣٠٢	٢,٢١٦٦	٢,٧٢٦٨	—	٣,١٩٤١
مارك الماني	,٥٣٦٩	,٢٠٢٤	١,٩٧١٥	٢,٠١٣٥	,١٥٥٤	,٧٣٤٢	٣,٣٩٠٧	,٦٩٣٩	,٨٥٣٦	,٣١٣٠	—

سوق السحنات

التاريخ ١٩٨٩/٣/٩	دولار اميركي	دينار بحريني	درهم امارات	ريال سعودي	دينار كويتي	١٠٠٠ لير ايطالي	فرنك فرنسي	١٠٠ ين ياباني	فرنك سويسري	جنيه استرليني	مارك الماني
دولار اميركي	—	,٣٧٧٠	٣,٦٧٢٠	٣,٧٥٠١	,٢٨٩٥	١,٣٦٧٥	٦,٣١٥٠	١,٢٩٢٥	١,٥٩٠٠	,٥٨٣٠	١,٨٦٢٥
دينار بحريني	[illegible]	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
درهم امارات	[illegible]	[illegible]	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ريال سعودي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
دينار كويتي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠٠٠ لير ايطالي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فرنك فرنسي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠٠ ين ياباني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—	[illegible]	[illegible]	[illegible]
فرنك سويسري	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—	[illegible]	[illegible]
جنيه استرليني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—	[illegible]
مارك الماني	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	—

بورصة نيويورك

أسعار الاقفال في بورصة نيويورك كما زودتنا بها «ميرل لينش انترناشيونال»

اسم الشركة ١٩٨٩/٣/٩	سعر السهم بالدولار
بوينغ كوربوريشن	٦٥ ١/٨
بوردن انك	٥٧ ٧/٨
يونيسيز كوربوريشن	٣٠ ٧/٨
داتا جنرال	١٧ ١/٢
كاتربيلر	٥٨ ٣/٤
تشيزمنهاتن بانك	٣٢ ٥/٨
كرايزلر	٢٥ ٣/٤
سيتي كورب	٣٦ ١/٨
كلوريكس	٣٢ ٤/٨
دير اند كومباني	٤٩
ديجيتال ايكويبمنت	١١٢ ٣/٨
دو كيميكالز	٩٤ ١/٤
دوبوند	٩٩ ١/٢
ايستمان كوداك	٤٦ ١/٨
ايكسون	٤٥
فلور كوربوريشن	٢٣ ١/٢
فوستر ويلر	١٧ ٣/٨
جنرال اليكتريك	٤٥ ١/٢
جنرال موتورز	٨٥ ١/٢
جنرال دايناميكس	٥٣
كوديير	٤٨ ١/٨
هاليبرتون	٣٠ ٧/٨
هيلت اند باكارد	٥٣ ٥/٨
هيلتون هوتيل	٥١ ١/٨
هوليداي ان	١٣٠ ٧/٨
هوندا موتورز	١٥٠ ٣/٤
اي بي ام	١١٨ ٥/٨
اي تي تي	٥٢ ٥/٨
جونسون ـ جونسون	٨٨
ليتون انستريز	٧٧ ٣/٨
ماكدونيل دوغلاس	٨٩ ٣/٤
مينسوتا ماينينغ	٦٧
جيه بي مورغان	٣٥ ٣/٨
ان سي ار كوربوريشن	٥٧ ٣/٤
اوكسيدنتال بيتي	٢٦ ٧/٨
بان اميركان	٤ ١/٢
بيبسي كومباني	٤٠ ١/٢
بولارويد	٤٢ ٣/٤
شلومبرغر	٣٨ ١/٢
يونيسيز	٢٨ ١/٨
سوني كوربوريشن	٥٣ ٣/٤
سكوبي	٦٥ ٧/٨
سينتكس	٣٧ ٣/٨
تيليداين	٢٥٥ ١/٤
تكساسكو	٥٢ ٣/٤
ترانس ورلد كوربوريشن	٢٩
اب جونز	٢٩ ١/٢
وستنغ هاوس	٥٤ ١/٨
مؤشر داو	٢٢٩١
حجم التعامل بالملايين	١٤٣

بورصة لندن

أسعار اقفال بورصة لندن

(١٩٨٩/٣/١٠)

اسم الشركة	السعر: جنيه	بنس
ابي لايف	٣	٣٣
ايه.بي.الكتريك	٤	٤١
الايد بنك	٤	٨٩
امسترنا	١	٥٤
اميك	٤	٤٤
اميرشام	٥	٢٢
بي.ايه.ايه	٣	٢٧
باركليز بنك	٤	٥٣
بي.اي.سي.اس	٩	٤٨
بي.بي	٢	٧٦
بيتشام	٥	٨٨
بريست لويل	٥	٢٨
بريتش ايروسبيس	٥	٤٧
بريتيش تيليكوم	٢	٩٢
برتواكز	٣	٥٥
انجليش تشاينا كليز	٥	٣٤
جلاكسو	١٢	٦٥
غراند مي	٥	٤٥
هانسون ترست	١	٧٩
اي.سي.اي	١١	٨٦
جاكوار	٣	٢٤
لادبروك	٥	٤٩
ليغال اند جنرال	٣	٣٣
لندن سيكيوريتيز	٥	٧٩
لوكاس	٦	٥٨
ميدلاند بنك	٤	٥٧
رولز رويس	١	٧٤
رتشز	٥	٤٤
روثمانز	٥	٢٢
ت.اس.بي	١	٢٢
يونيجيت	٣	٥٢
وارد وايت	٣	٦٢
وايت برد	٣	٩٤
وول وورث	٢	٦٥
مؤشر الفايننشال تايمز	٢٠٧٥,٩	

بورصة طوكيو

١٩٨٩/٣/١٢

أسعار اقفال بورصة طوكيو كما زودتنا بها الشركة الكويتية الدولية للاستثمار

اسم الشركة	السعر بالين
يامانوتشي فارماتيكال	٣٥٨٠
ايساي ليمتد	١٩٥٠
ميتسوبيشي كيميكال	١١١٠
شن ايتسو كيميكال	١٤٨٠
نومورا سيكيوريتي	٣٥٥٠
دايوا سيكيوريتي	٢٢٤٠
سوميتومو بنك	٣٦٦٠
فوجي بنك	٣٥٦٠
تويوتا موتور كوربوريشن	٢٤٨٠
نيسان موتور كوربوريشن	١٤٣٠
هيتاشي ليمتد	١٥٧٠
ميتسوشيتا الكتريك	٢٣٦٠
سوني كوربوريشن	٦٨٨٠
هيتاشي ماكسيل ليمتد	٢٢٤٠
طوكيو الكتريك	١٦٤٠
فانوك ليمتد	٥٥٠٠
ميتسوبيشي ستايت	٢٦٣٠
تايبي كوربوريشن	١٧٧٠
كاسيو كمبيوتر	١٣٤٠
كانـون	١٥٥٠
اقفال نيكاي داو جونز	٣١,٣٠١,٦٨
حجم التعامل بالمليون	٩٠٠

ندوة الاستثمار في كندا

كندا تسعى لتعزيز مركزها في الاقتصاد العالمي

■ تومسون: السياسة الحمائية الاميركية دفعتنا لتوقيع اتفاقية التجارة الحرة مع واشنطن

■ بعد الاتفاقية استفادت عملتنا والاسهم ونشطت «الاندماجات التجارية» محليا و«عبر الحدود»



● نائب رئيس رويال بنك الكساندر تومسون يلقي كلمته

● جانب من الحضور

كتب المحرر الاقتصادي:

قال الكسندر تومسون، نائب «رويال بنك» الكندي، ان انخفاض التجارة الكندية مع الولايات المتحدة خلال السنوات الاخيرة ومنافسة الدول الاخرى للسلع والمنتجات الكندية وازدياد السياسة «الحمائية» الاميركية دفعت الحكومة الكندية لعقد اتفاقية التجارة الحرة مع الولايات المتحدة.

وأضاف تومسون، الذي شارك في ندوة «الاستثمار في كندا واتفاقية التجارة الحرة مع الولايات المتحدة» التي عقدت امس في فندق كويت انترناشيونال. وحضرها السفير الكندي وعدد من رجال الاعمال والخبراء الكنديين والكويتيين: «الولايات المتحدة تعتبر اهم الشركاء التجاريين مع كندا»، لذلك فان «اتفاقية تجارة حرة» مع الولايات المتحدة اعتبرت وسيلة لتعزيز الاقتصاد الكندي ومحاولة لتحسين الكفاءة الاقتصادية في كندا وتسهيل الوصول للسوق الكبير الذي تتمتع به الولايات المتحدة.

ومن اهم الاهداف الكندية من عقد الاتفاقية، كما قال تومسون، تعديل مركز كندا لتتنافس بشكل افضل في السوق الذي اصبح عالميا ومتشابكا. ثانيا، رغم ان كندا لم تكن مستهدفة من السياسة الاقتصادية الحمائية للولايات المتحدة، الا ان كندا تعتبر اكبر شريك اقتصادي لاميركا ومن ثم فهي قد تتاثر بهذه السياسة في المستقبل. لذلك فعقد اتفاقية التجارة الحرة مع الولايات المتحدة يوفر لكندا موقعا قويا لا يتاثر بالسياسات الوقائية للولايات المتحدة.

ثالثا، تحاول كندا ان تحمي برامج التنمية الاقليمية لديها وان تخفف من «تسييس» القرارات الاقتصادية في الولايات المتحدة.

من ناحية اخرى، كان للولايات المتحدة عدة اهداف من عقد هذه الاتفاقية مع كندا، فهي تريد ان تؤمن قدرتها على الحصول على مصادر الطاقة الكندية وتحسين العلاقات الاميركية الكندية وحماية الاستثمارات الاميركية في كندا. كذلك فالولايات المتحدة حاولت، بعقد الاتفاقية، ان تخط سياسات جديدة في العلاقات التجارية التي تضم الخدمات والاستثمار وليس السلع فقط.

وتنص اتفاقية التجارة الحرة على ازالة الرسوم الجمركية خلال عشر سنوات وحل النزاعات التجارية عن طريق الحوار. وتبقى القوانين التجارية التي لم تغطها الاتفاقية سارية المفعول.

وأكد تومسون ان الاتفاقية وضعت آلية لحل النزاعات التجارية بين البلدين، من اهم بنودها عدم تطبيق القوانين التجارية على اي من الطرفين الا اذا ذكرت احدى الدولتين في القانون بالاسم. كذلك تقوم هيئة مكونة من ممثلين عن الدولتين بالتشاور والتفاوض لحل النزاعات والخلافات في وجهات النظر باسرع وقت ممكن مع ابعاد الضغوط والتدخل السياسي من هذه المفاوضات.

وذكر تومسون انه منذ توقيع الاتفاقية مع الولايات المتحدة تحسن اداء الدولار الكندي وارتفعت اسعار الاسهم في بورصة كندا. كذلك بقي الاستثمار قويا في السوق الكندي ونشطت حركة الاندماجات التجارية محليا و«عبر الحدود» مع الولايات المتحدة.

واشار تومسون الى ان هناك قطاعات استفادت واخرى خسرت من اتفاقية التجارة الحرة. والقطاعات المستفيدة في كندا هي قطاع النفط والغاز الطبيعي والكهرباء واللحوم. اما القطاعات الخاسرة فهي قطاع انتاج النبيذ والادوات المنزلية والملابس والمنسوجات وقطاعات الصناعة الصغيرة.

ولكن تومسون اكد ان نجاح او كساد اي من القطاعات لا يعتمد على طبيعة هذا القطاع وانما على كفاءة ومنافسة المنتوجات الصناعية ونجاحها في السوق.

رسالة من الخرافي الى نائب رئيس الوزراء للشؤون المالية العماني



● جاسم محمد الخرافي

تسلم نائب رئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية بسلطنة عمان قيس بن عبدالمنعم الزواوي رسالة خطية من وزير المالية جاسم محمد الخرافي تتعلق بالتنسيق والتعاون في الامور ذات الاهتمام المشترك وذلك انطلاقا من العلاقات الاخوية القائمة بين البلدين.

وتسلم الزواوي الرسالة خلال استقباله في مسقط امس سفير الكويت المعتمد لدى سلطنة عمان عبدالوهاب يوسف العدساني.

هشام العتيبي لـ «القبس»:

البورصة تكمل اليوم صياغة قانون صناديق الاستثمار

قال مدير عام سوق الكويت للاوراق المالية هشام العتيبي ان ادارة السوق ستكمل في اجتماع يعقد اليوم ويشارك به خبراء اقتصاديون اعداد صيغة مشروع القانون الخاص بادراج الصناديق العقارية والاستثمارية في السوق ليتم رفعه للجهات المختصة لاقراره.

واوضح العتيبي في تصريح خاص لـ القبس ان ادارة السوق قد اعدت النظام الاساسي للصناديق مما يعني ان السوق جاهزة للبدء ففي التنفيذ حالما يتم اقرار القانون.

وبين العتيبي انه ووفقا لنظام العمل في السوق فان مشروع القانون في هذه الحالة لا يعرض على لجنة السوق بل يدفع مباشرة لادارة الفتوى والتشريع فيما يبدأ عرض طلب كل شركة ترغب في تاسيس صندوق بعد صدور القانون على لجنة السوق للنظر فيه.

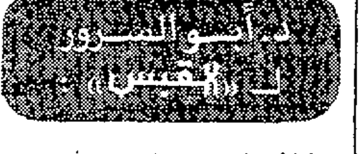
ويشارك اضافة لجهاز السوق في الاجتماع الذي يعقد اليوم الاقتصادي المعروف جاسم السعدون ومندوبون عن بيت التمويل الكويتي والشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية ومؤسسات مالية اخرى.

وتسعى سوق الكويت للاوراق الى تنويع الادوات المالية المتوفرة للمتعاملين عبر طرح ادوات جديدة من بينها صناديق استثمارية وعقارية تدرج في السوق ليتم تداول حصصها وفقا لانظمة قريبة من المتبع في البورصات العالمية.

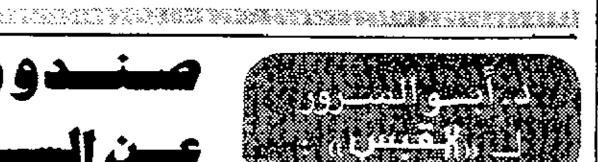
وشهد السوق المحلي خلال السنوات الماضية طرح العديد من صناديق الاستثمار الدولية في مجالات متعددة مثل السندات والاسهم وبالعملتين الكويتية والاميركية.

ويجري تداول حصص هذه الصناديق حاليا لدى الشركات المؤسسة لها حيث تعلن هذه الشركات يومي السبت والاحد عن سعرين لكل حصة واحد للشراء واخر للبيع وذلك وفقا لقيمة اصول الصندوق في نهاية كل اسبوع.

● هشام العتيبي



د. أبو السرور لـ «القبس»:



صندوق النقد العربي يجري دراسة عن السوق المالية الكويتية

ابلغ د.احمد ابو السرور المستشار بصندوق النقد العربي ان الصندوق يقوم باجراء دراسة حول السوق المالية الكويتية وذلك في اطار برنامج عمل الصندوق الذي يهدف الى دراسة تطور اسواق المال العربية.

وقال ابو السرور ان فريق العمل الذي يوجد في الكويت حاليا لاجراء الدراسة يضم مستشارين اجانب.

واوضح ابو السرور ان الفريق قد التقى بوزير المالية جاسم محمد الخرافي امس الاول والتقى الدكتور فهد الراشد مدير عام الهيئة العامة للاستثمار امس كما سيلتقي المسؤولين في سوق الكويت للاوراق المالية والبنك المركزي ويزور عددا من المصارف وشركات الاستثمار.

وقال ابو السرور ان هذه الدراسة تهدف الى مساعدة السلطات على تطوير السوق وفي الوقت نفسه تسعى لاطلاع دول عربية اخرى على التجربة الكويتية لتستفيد منها.

ويسعى صندوق النقد العربي كما افاد ابو السرور الى ايجاد حد اقصى من التنسيق بين الدول العربية في نظم وقوانين اسواق المال وذلك بهدف تشجيع انسياب رؤوس الاموال بين الدول العربية.

واشار ابو السرور الى ان تشجيع انسياب الرساميل هو من بين الاهداف التي يسعى الصندوق لانجازها باعتبار ان توطين الاموال العربية والحد من هجرتها يعتبر هدفا تنمويا رئيسيا.

استمرار العجز وراء رفع الحد الأقصى للاقتراض العام

نشر في الجريدة الرسمية «الكويت اليوم» في عددها الذي صدر امس مرسوم بالقانون رقم ١٣ لسنة ١٩٨٩ برفع الحد الاقصى لمبلغ القرض العام المأذون للحكومة في اقتراضه طبقا لاحكام المرسوم بالقانون رقم ٥٠ لسنة ١٩٨٧ الى ثلاثة الاف مليون دينار.

وقالت المذكرة الايضاحية للمرسوم انه اخذا في الاعتبار بالاسباب التي دعت الى اصدار المرسوم بالقانون رقم ٥٠ لسنة ١٩٨٧ بالاذن للحكومة بعقد قرض عام ولما كانت استمرارية الاوضاع المالية الحالية تتطلب زيادة الحد الاقصى للقرض العام المذكور الى ثلاثة الاف مليون دينار، لذلك فقد اعد المرسوم بالقانون المرافق متضمنا اضافة مبلغ ١٦٠٠ مليون دينار الى المبلغ المأذون للحكومة باقتراضه طبقا لاحكام المرسوم بالقانون رقم ٥٠ لسنة ١٩٨٧ بحيث يصبح الحد الاقصى للقرض المأذون به ثلاثة الاف مليون دينار.

وذكرت المذكرة انه سيستمر العمل بالقواعد والاحكام الاخرى المنصوص عليها في المرسوم بالقانون رقم ٥٠ لسنة ١٩٨٧.

زيادة صادرات الكويت النفطية لليابان

بلغ مجموع مستوردات اليابان من النفط الخام في ديسمبر عام ١٩٨٨ حوالي ١٨,٩٥ مليون كيلو لتر بارتفاع عن الشهر نفسه من السنة السابقة نسبته ١٢,٨٪ وعن الشهر السابق ١٥,٩٪.

وعلى الرغم من الارتفاع في الشحنات لم يتخط مخزون النفط الخام في نهاية ديسمبر الـ٢٢,٨٢ مليون كيلو لتر مسجلا انخفاضا عن السنة السابقة نسبته ١٥,٢٪ وهو اقل مستوى بلغة منذ عام ١٩٧٢.

وصدرت الكويت الى اليابان ٨,٩٦ ملايين كيلو لتر مسجلة بذلك ارتفاعا عن السنة السابقة نسبته ٣١,٣٪ وانخفاضا عن شهر نوفمبر نسبته ٥,٨٪.

وتعتبر الامارات اكبر مورد للنفط الخام لليابان حيث بلغت شحناتها اليها ٤,٢٢ ملايين كيلو لتر بارتفاع عن السنة السابقة نسبته ٢٣,٢٪ وانخفاض عن شهر نوفمبر نسبته ٢,٩٪.

وشحنت السعودية طبقا لتقرير اصدرته وزارة التجارة الخارجية والصناعة اليابانية حديثا ما مجموعه ٢,٧٣ مليون كيلو لتر مسجلة بذلك انخفاضا عن السنة السابقة نسبته ١٣,٢٪ وارتفاعا عن شهر نوفمبر نسبته ٢٥,٨٪.

وبلغ تصدير قطر حوالي ١,٨٧ مليون كيلو لتر مسجلة بذلك ارتفاعا عن السنة السابقة نسبته ٤٥,٧٪ وانخفاضا عن شهر نوفمبر نسبته ٢٩٪ وسلطنة عمان ١,٢٤ مليون كيلو لتر مسجلة بذلك ارتفاعا عن السنة السابقة نسبته ٤٪ وانخفاضا عن نوفمبر نسبته ١,٥٪.

وقد بلغ مجموع مستوردات اليابان من زيت الوقود في شهر ديسمبر ٤,٤١ ملايين كيلو لتر وهو ثالث اعلى مستوى مسجل لغاية الان وقد اظهرت هذه المستوردات ارتفاعا عن مستويات السنة السابقة نسبته ٣,١٪ وعن شهر نوفمبر ٨,٥٪.

وفد تجاري اميركي من ٤ وزراء بدأ مباحثات في القاهرة

القاهرة ـ القبس:

بدأت امس المحادثات التي يجريها الوفد التجاري الاميركي الذي وصل امس الاول الى القاهرة ويضم ٤ وزراء للتجارة والتنمية في عدد من الولايات المتحدة الاميركية وتستغرق زيارة الوفد اسبوعا بدعوة من المؤسسة الاميركية المصرية للتعاون.

وصرح الدكتور سعيد سيف اليزل مدير المؤسسة بواشنطن بان الوفد سيلتقي خلال زيارته لمصر فؤاد سلطان وزير السياحة، والدكتور يسري مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية، وجمعية رجال الاعمال، وهيئة التنمية الاميركية كما يزور مشروعات التنمية في مدينة العاشر من رمضان.

ومن المقرر ان يزور مصر وفود اخرى تشمل عددا من اعضاء الكونغرس الاميركي ورؤساء تحرير الصحف الاميركية الاقليمية وذلك في اطار خطة المؤسسة التي تستهدف اعطاء القارىء الاميركي فكرة عن مصر، والوضع في الشرق الاوسط وخطواتها لتحقيق السلام. وتاتي هذه الخطوة رغم الازمة الراهنة بين مصر والولايات المتحدة الاميركية بشأن ما أثير عن وجود مصنع للكيماويات في مصر.

أوضاع شركات توظيف الأموال تتحدد نهائياً الاسبوع المقبل

القاهرة ـ القبس

تعقد هيئة سوق المال المصرية اجتماعا خاصا خلال الاسبوع المقبل لاقرار قواعد واسلوب صرف الارباح لشركات توظيف الاموال التي انتهت من توفيق اوضاعها وفقا لقانون تلقي الاموال حيث قررت شركة الشريف في اول اجتماع لمجلس ادارتها امس صرف الارباح للمودعين بها فور الانتهاء من اعداد الميزانيات الخاصة بمشروعاتها واقرارها من هيئة سوق المال..

ويبحث الدكتور حسن فج النور رئيس هيئة سوق المال في الاجتماع اوضاع الشركات التي ابلغت الهيئة عن رغبتها في التوقف وتصفية اعمالها على اساس التزامها بتحديد برنامج زمني متكامل لرد ودائع جميع العملاء قبل نهاية شهر يوليو من عام ١٩٩٠.

ومن ناحية اخرى أصدر المدعي العام الاشتراكي قرارا بفرض الحراسة على شركة المياه المعدنية والصحية وذلك على ضوء الحصر الذي اجري لاصول الشركة وتبين منه ان الشركة تلقت من المودعين ٣١ مليون جنيه في حين ان أصولها الفعلية لا تتجاوز ستة ملايين جنيه كما تم التحفظ على صاحب احدى شركات السياحة التي تبين انها تلقت من المودعين ٢١ مليونا من الجنيهات ولم تسدد ارباحا لهم خلال الفترة الماضية.

وزير المالية السعودي التقى رئيس مؤسسة التمويل الدولية

التقى رئيس مؤسسة التمويل الدولية التابعة للبنك الدولي، وليم رايزي، الذي يقوم حاليا بزيارة رسمية للسعودية بوزير المالية والاقتصاد الوطني السعودي، محمد ابا الخيل، في اطار التشاور والتنسيق بين المملكة والمنظمات والمؤسسات الاقتصادية الدولية المتخصصة.

وذكر ان السيد رايزي سيلتقي خلال زيارته بعدد من المسؤولين في المملكة وسيقوم بزيارة عدد من المؤسسات الاقتصادية السعودية من بينها صندوق التنمية الصناعية وشركة التصنيع الوطنية، كما سيلتقي بعدد من رجال الاعمال السعوديين وذلك بهدف التعريف بمؤسسة التمويل الدولية ودورها الذي يقتصر على المساهمة في اقامة المشروعات الانتاجية في القطاع الخاص في الدول الاعضاء في البنك.

منظمة الأغذية والزراعة الدولية

تعالج سياسات تسعير المنتجات

اتخاذ السعر العالمي مرجعا للسعر المحلي

كشفت التجارب من شتى السياسات السعرية الزراعية في اقليم الشرق الادنى عن ان لسياسات الاسعار تاثيرا حيويا على الانتاج الزراعي وتوجيه الموارد وتوزيع الدخول كما ان العلاقة بين الاسعار الزراعية وغير الزراعية، وارتباطها بسياسات اسعار الصرف والضرائب ومدى الدعم، عنصر هام في سياسات الاسعار يؤثر على النمو الاقتصادي الشامل وتحقيق العدالة. ومن المسائل المهمة بوجه خاص تاثير السياسات السعرية البديلة على الانفاق الحكومي وعلى التجارة الدولية في المنتجات الزراعية وموازين النقد الاجنبي.

وجاء في بحث لمنظمة (فاو) عن التجارب والدروس المستفادة من تسعير المنتجات الزراعية: «ان معظم بلدان الاقليم مرت بتجارب طويلة ومختلفة في مجال السياسات السعرية الزراعية. ومن الاساليب الرئيسية التي اتبعتها البلدان: الاسلوب الذي يفضل الصناعة والذي يفرض الضرائب على القطاع الزراعي لمصلحة القطاعات الصناعية وذلك بدعم اسعار السلع الغذائية للمستهلكين مع الابقاء على الاسعار منخفضة للمنتجين (كما في البلدان غير المصدرة للنفط التي تفضل التنمية الصناعية)، أو اسلوب دعم الانتاج بغية تحقيق الاكتفاء الذاتي (كما في البلدان المصدرة للنفط)، أو اسلوب دعم المدخلات بغية تحفيز الانتاج، كما أن اسلوب الحصص الغذائية يطبق في جميع بلدان الاقليم تقريبا.

ومن استعراض تجارب اقليم الشرق الادنى تتبين بصورة قوية ماهية الصعوبات التي واجهتها هذه البلدان وما حققته من منجزات وما استفادته من دروس. ومن الممكن الاستفادة من النتائج المستخلصة في الدراسة الشاملة التي تجريها المنظمة بشان سياسات الاسعار الزراعية في البلدان النامية. وهذه الوثيقة المعدة للهيئة الاقليمية وما يتبعها من تعليقات هي جزء اساسي من مبادرة المنظمة المذكورة.

والدروس الهامة المستفادة من هذا البحث، والتي قد ترغب الهيئة في النظر فيها، تطلب من حكومات الاقليم:

- اعادة النظر في السياسات السعرية الزراعية التي تتحيز ضد الانتاج الغذائي، وتعديلها اذا ما اقتضى التنويه.
- وضع سياسات سعرية زراعية تلائم الاهداف الانمائية المحددة لكل بلد على حدة والمشكلات الغذائية التي يواجهها والمؤسسات الموجودة لديه.
- توجيه اهتمام كاف لاسعار السوق العالمية واتخاذها كمرجع عند تحديد الاسعار المحلية.
- تعزيز سياسات الاسعار الزراعية بواسطة البرامج التكميلية المساندة في مجالات التسويق والائتمان والانتاج.
- المراقبة الدقيقة لتنفيذ سياسات الاسعار الغذائية لضمان استفادة المجموعات المستهدفة منها.
- تقوية البرامج التعليمية للنهوض بمؤهلات الموظفين المختصين بصياغة السياسات السعرية ورصدها على المستويين القطري والاقليمي.

- كما تبين الوثيقة الطرق التي تتبعها المنظمة لتقديم المساعدات لبلدان اقليم الشرق الادنى من اجل تطوير سياساتها السعرية الزراعية، وذلك من خلال جمع المعلومات ونشرها عن اسعار اهم السلع الزراعية في الاقليم، اعداد خطوط توجيهية عملية على هدى الدراسة الشاملة التي اعدتها المنظمة بشان السياسات السعرية، مساعدة البلدان في في مراجعة سياساتها وتكييفها لتواكب الظروف المتغيرة، تعزيز الجهود التي تزيد من قدرة البلدان على صياغة السياسات السعرية الزراعية وتنفيذها وتقييمها، وتقديم الدعم للبلدان المعنية، بناء على طلبها، بتوفير الخبراء اللازمين لتقوية المؤسسات المسؤولة عن سياسات الاسعار.

● تسعير القمح بين أسواق التصدير والاستيراد

فيروس الطماطم في ندوة بجمعية المهندسين الزراعيين

تعقد في جمعية المهندسين الزراعيين بكيفان مساء غد الثلاثاء ندوة حول فيروس الطماطم ذلك المرض النباتي الذي اجتاح منطقة الخليج وقضى على موسم الطماطم الاخير عندنا.

وسيتكلم في الندوة الخبير الهولندي بول ترونس والخبير العربي جميل النعمة حيث تغطي الندوة الحالات المرضية التي تصيب الطماطم ومنها المرض الفيروسي، اسبابه وامراضه والوقاية منه ومكافحته.

كلمة رأس

المستهلك .. والاعلان

في اللقاء المفتوح الذي نظمته جمعية الصحفيين الكويتية مع مجموعة من رؤساء تحرير الصحف المصرية وبعض المسؤولين في الصحافة العراقية دار حديث شيق حول الصحافة العربية بشكل عام والمصرية والعراقية بشكل خاص، وبعد انتهاء جلسة الحوار المفتوح استطعت ان انفرد بجلسة مع نقيب الصحفيين المصريين ورئيس تحرير جريدة الاهرام الاستاذ ابراهيم نافع، حيث تحدثت معه عن ظاهرة غزو الاعلانات التجارية لصحفنا المحلية لدرجة ان القارىء الذي يدفع مائة فلس كقيمة للصحيفة لا يجد ما يقرأه من مادة خبرية أو ثقافية بسبب زحمة الاعلانات، حتى ان الصفحة الاولى بالكاد يجد فيها خبرا او خبرين صغيرين وباقي مساحة الصفحة اعلانات ونحن بهذه الطريقة مع مرور الزمن نكرس الروح الاستهلاكية لدى المواطن علما بان الصحافة العالمية تضع ضوابط بحيث لا تغزو المادة الاعلانية الصفحة الاولى باي حال من الاحوال.

وقد علق الاستاذ ابراهيم نافع قائلا:

«لقد لاحظت ذلك على الصحافة الكويتية وانتابني شعور بعدم الرضا» فهذا وضع غير سليم، وانا في الحقيقة لا اسمح بان يغزو الاعلان الصفحة الاولى، ولو لاحظت جريدة الاهرام بالذات تجد ان الصفحة الاولى لا تضم سوى اعلانين صغيرين على عمودين يمين ويسار الصفحة من الاسفل، وقد حاول المعلن مرارا وتكرارا ان يحصل على مساحة اكبر، لكنني اقف ضد ذلك، وهذه المساحة الصغيرة محجوزة لمدة ثلاث سنوات مقبلة. فالمفروض الا تزيد مساحة الاعلان في الصفحة الاولى عن ٢٥٪ والصفحة الداخلية وصل سعرها الان الى ٤٠ الف جنيه كما انه من المفروض الا تزيد المادة الاعلانية عن ٥٥٪ من مساحة الصحيفة - فحق القارىء يجب ان يوضع في عين الاعتبار.

لذلك اتمنى من صحفنا المحلية. مراعاة القارىء وعدم الاندفاع وراء المعلن حتى لا تفقد الجريدة قيمتها عند القارىء التي تسعى دائما الى كسبه وارضائه.

علي العدواني

بسم الله الرحمن الرحيم

آل جندية

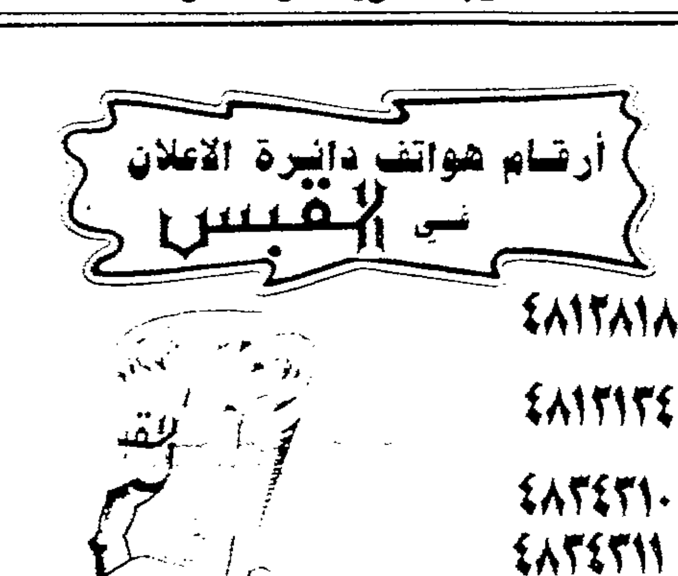
في غزة والكويت والبلاد العربية يزفون الشهيد البطل

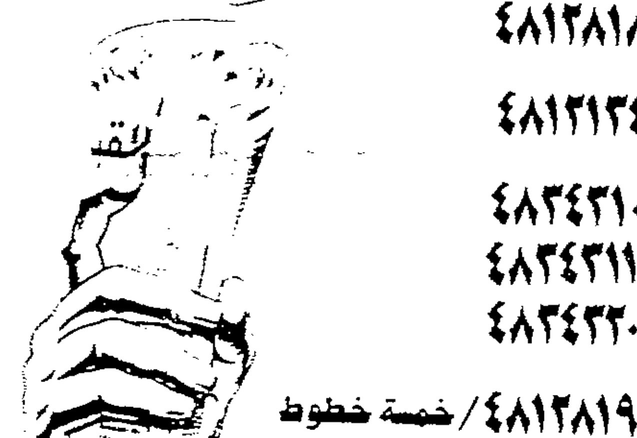
عاطف عليان جندية

عن عمر يناهز الثانية والعشرين وهو يؤدي واجبه الوطني

تقبل التهاني في منزل ابن عمه الحاج فرج جنديه الكائن في الفروانية - الدوار الأول - ش الجمعية خلف مسجد المسلم / عمارة الشيخ ابراهيم الصباح، وذلك من اليوم ولمدة ثلاثة أيام.

وانها لثورة حتى النصر.





٤٨١٢٨١٨
٤٨١٢١٣٤
٤٨٣٤٣١٠
٤٨٣٤٣١١
٤٨٣٤٣٢٠
٤٨١٢٨١٩ / خمسة خطوط

تجربة العمل القومي

في اربعة عقود ٢٢

أساليب العمل العربي المشترك

مر العمل العربي المشترك، في العقود الاربعة الاخيرة، بالعديد من الازمات والمراحل، وقام في اغلب الاحيان، على الاجماع الذي يعطي للاقلية العربية حق الفيتو على القرارات التي لا تتفق مع سياساتها، وقام في احيان اخرى على الاسلوب «التجريبي» وعلى الانتقال الفجائي من اسلوب العمل العربي المشترك الى اسلوب اخر، فرضته طبيعة التحديات الصهيونية بوجه خاص.

وفي مرحلة من المراحل، رفعت «الناصرية» شعار وحدة الهدف، اسلوبا في العمل العربي، يقوم على الاستقطاب وعلى التماثل في وحدة اداة العمل وفي التصور الاجتماعي، وبعد بدء اسرائيل بتحويل روافد نهر الاردن، وامام تحديات مستعجلة، رفع عبدالناصر نفسه شعار «وحدة الصف» الذي كان قائما كأساس للعمل العربي المشترك في الاربعينات والخمسينات، وبدأت مراحل «القمم العربية» التي ما زالت قائمة.. بدرجة او باخرى.

ومنذ مطالع السبعينات، بدأ التركيز الشديد على بناء قاعدة اقتصادية عربية موحدة، تكون اساسا لوحدة متينة في المستقبل، وانتهى، رغم بعض الاستثناءات، حديث «الوحدة السياسية السريعة» وفي الوقت نفسه، بدأ الاتجاه نحو «التكتلات الاقليمية» في الاطار العربي.

- هناك اجتهادات متباينة في تقييم تجربة هذه الوحدات الاقليمية. كيف تقيمون تجربة العمل العربي: وحدة الهدف، ووحدة الصف، وسياسة القمم العربية، وكيف تنظرون للمستقبل ضمن هذا الاطار؟

ثمة حلم راودني منذ زمن طويل: لماذا لا يقف رجالات العمل القومي ورواده ومفكروه وقفة استراتيجية مطولة بعد مرور اربعين عاما من التحدي الذي واجه العرب، باغتصاب فلسطين وتشريد شعبها، وبانتصار الحركة الصهيونية وما زال يواجههم، ليتحدثوا عن عدد من القضايا الكبرى في مسيرة العمل القومي.

لماذا لا يدلون بشهاداتهم من اجل استشراف المستقبل في ضوء قراءة الماضي والحاضر، بأفق نقدي علمي وموضوعي هادئ.

ومن اجل ان يرى ذلك الحلم بعض النور، طوفت في بعض عواصم العرب لاجراء هذا الحوار الواسع وقمت بحث عدد من الرموز المضيئة في السماء العربية، ممن شاركوا ويشاركون في مسيرة التقدم العربية، على كتابة شهاداتهم التي تكتسب اهمية خاصة، ذلك اننا نقف امام منعطفات حاسمة في المسيرة العربية.

ست قضايا تناولها هذا الحوار، وهذه الشهادات وساهم فيها وادلى بشهادته القومية حولها، عدد من الرموز القومية.

شكري بلا حدود، لهؤلاء الرجال الكبار، الذين تحملوا ازعاجاتي لهم على مدى شهور متواصلة، واعطوا من وقتهم الثمين ساعات طويلة، للحوار او الكتابة لانجاح هذا المشروع.

توفيق ابوبكر

خالد محيي الدين:

العمل المشترك يحدده التحرر العربي من السيطرة الخارجية

■ التفاهم العام في الاطار العربي مطلوب ولا ضرورة للاجماع وفيتو الاقلية ■ أؤيد التكتلات الاقليمية اذا تطابقت أهدافها مع الاهداف العربية الاوسع

العمل العربي المشترك، مرتبط بمدى التحرر العربي من السيطرة الخارجية، ومرتبط بوجود قيادة عربية متحررة متطورة وقادرة على القيادة والعطاء. كما كان الوضع في مصر عبدالناصر.

في تلك الحقبة من التاريخ العربي المعاصر، رفع عبدالناصر شعار «وحدة الهدف»، وخاصة بعد انفصال سوريا عن الجمهورية العربية المتحدة، حيث اتجه عبدالناصر نحو مزيد من العمل الاشتراكي باصداره ميثاق مارس للعمل الوطني، الذي تضمن اسس الفكر التحرري العربي: الحرية والاشتراكية والوحدة التي لا تتم الا بين مجتمعات متماثلة اجتماعيا. كان شعار وحدة الهدف مطروحا في ظروف التطور السلمي للمجتمع العربي. ولكن عندما قامت اسرائيل ببدء تحويل روافد نهر الاردن، وبدأ الصدام الاسرائيلي - السوري، وامام هذه التحديات الجديدة، دعا عبدالناصر للقمة العربية الاولى عام ١٩٦٤. كان امام خطر تحويل روافد نهر الاردن، ونمت بعد ذلك فكرة وحدة الصف المتمثلة في مؤتمرات القمة والقيادة الموحدة ومحاولة بناء القوة العربية المشتركة.

وبدأت مؤتمرات القمة بهذا المستوى. وبعد حرب حزيران ١٩٦٧م ونتائجها المعروفة استمرت سياسة وحدة الصف وسياسة القمم العربية، لمساعدة مصر وسوريا على بناء القوة العسكرية العربية واسترجاع الاراضي المحتلة في حرب حزيران. في قمة الخرطوم تقررت بعض المساعدات لدول المواجهة، وتراجع الجميع عن الدعوات السابقة بضرورة قطع النفط عن الغرب والولايات المتحدة الاميركية. بل كان قرار «الخرطوم» انه لا بد من الاستمرار في ضخ النفط لتوفير المال اللازم لشراء السلاح للدول العربية التي خسرت سلاحها في الحرب.

واستمرت سياسة وحدة الصف والقمم العربية، رغم التعثر حتى حرب اكتوبر ١٩٧٣م. بعد تلك الحرب، دخلت تغيرات شاملة في الوضع العربي من ابرز سماتها اتفاقيات فض الاشتباك وزيارة السادات للقدس، وكمب دايفيد، ومعاهدة الصلح وابتعاد مصر عن العرب.

ورأيي انه كان بالامكان بعد خروج مصر من ساحة المواجهة وبعد مؤتمر قمة بغداد - ١٩٧٨م - بناء الجبهة الشرقية من سوريا والعراق والاردن ومنظمة التحرير. وفي رأيي فان هذه الكتلة البشرية بما قدم لها من دعم. حسب قرارات بغداد، كانت قادرة على خلق توازن مع اسرائيل. ولكن الخلافات خربت هذه الامكانات، وبدأت مظاهر التفتت وعدم القدرة على اتخاذ موقف عربي موحد.

التفاهم العام في الاطار العربي مطلوب. ولكن لماذا الاجماع وفيتو الاقلية على كل قرار لا يعجبها. هذا امر مرفوض، والقرارات والسياسات العامة ليست ملزمة مع الاسف فمعاهدة الدفاع العربي لا تلزم الجميع بمساندة واضحة، والامر كله يعتمد في النهاية على مدى استقلال الارادة العربية، وليس على النصوص والقرارات مهما كانت جميلة.

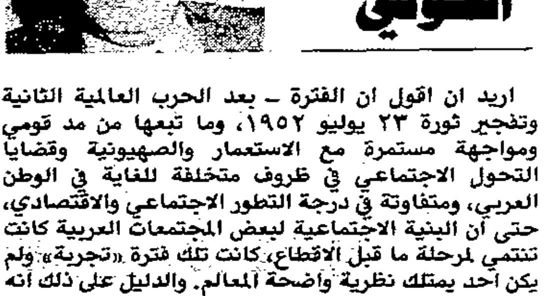
انني، من حيث المبدأ، اؤيد التكتلات الاقليمية في اطار العائلة العربية (وحدة المغرب العربي، مجلس التعاون لدول الخليج العربي)، ولكن الامر يتوقف على الهدف من هذه التكتلات، ومدى تطابق اهدافها مع الاهداف العربية الاوسع. وحدة وادي النيل، على سبيل المثال، مقبولة اذا كانت نواة للعمل العربي المشترك، واذا كان القرار السياسي والارادة السياسية التي تحركها وطنية متحررة، واذا كانت مصر والسودان ترغبان في التكامل بهدف بناء الوحدة العربية الاوسع. ما فعله النميري والسادات في هذا المجال غير مقبول، لانه تعارض مع تلك الاهداف، ولذلك من حق الجماهير العربية ان تنظر بتخوف شديد للتكتلات التي حصلت في مرحلة السبعينات: مرحلة الجزر العربي.

بالنسبة للتكامل الاقتصادي، كواحد من اساليب العمل العربي المشترك الاكثر ديمومة وثباتا، فانا من انصار التواضع في الاهداف في هذا المجال. بشكل عام، لا يمكن بناء قاعدة اقتصادية عربية شاملة، دون قاعدة سياسية عربية شاملة. ولكن هناك عددا من المشروعات الاقتصادية العربية التي يمكن بناؤها دون تقارب سياسي بين هذه الدول العربية، او تلك. مثال ذلك: الامن الغذائي العربي. فهناك دول عربية لديها اراضي شاسعة للزراعة وليس لديها كفاءات بشرية او اموال فيما يتوفر هذان العنصران في دول عربية اخرى. لماذا لا يحصل تكامل بين هذه العناصر لاستثمار الارض العربية الزراعية الشاسعة لتحقيق الامن الغذائي العربي.

هذا واحد من المشروعات الذي يحتاج لعمل اقتصادي طويل المدى ويمكن ان يتم بين دول مختلفة في انظمتها الاجتماعية. وهو مشروع يحقق تحرير الارادة السياسية العربية، بهذه الدرجة او تلك حين يحل مشكلة الغذاء.

ومن المشروعات العربية الكبرى التي يمكن العمل لانجازها، دون حاجة لتماثل في الانظمة الاجتماعية للدول العربية: مشروعات الطاقة العربية (الكهرباء المشتركة)، مشروعات المواصلات المشتركة، شركة طيران عربية موحدة كما هو الحال في الدول الاسكندنافية. توحيد مناهج الدراسات في الجامعات العربية مع ابقاء خصوصية المناهج في كل دولة عربية، في الابتدائية والثانوية فقط. كل هذه المشروعات تحول العمل العربي المشترك لحقيقة مادية. المستقبل العربي ليس مظلما كما يتصور البعض المتشائم، فالكادرات العربية الفنية والادارية والعلمية تتوفر في ازدياد كل يوم. لدينا خبرات عربية هائلة في الخارج، والشعوب العربية ستفرض على حكوماتها عاجلا ام اجلا ضرورة التوحد والتكتل في عصر التكتلات الاقليمية الكبرى.

لطفي الخولي



عبدالناصر طرح وحدة الصف العربي لمواجهة الاستعمار واسرائيل

■ الفكر الثوري العربي - للأسف - يريد الوصول لهدفه الاستراتيجي بقفزة واحدة ■ بعض الاتجاهات تعتبر التكتيك خيانة متناسية انه جزء من الفكر الثوري

اريد ان اقول ان الفترة - بعد الحرب العالمية الثانية وتفجير ثورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢، وما تبعها من مد قومي ومواجهة مستمرة مع الاستعمار والصهيونية وقضايا التحول الاجتماعي في ظروف متخلفة للغاية في الوطن العربي، ومتفاوتة في درجة التطور الاجتماعي والاقتصادي، حتى ان البنية الاجتماعية لبعض المجتمعات العربية كانت تنتمي لمرحلة ما قبل الاقطاع، كانت تلك فترة «تجربة» ولم يكن احد يمتلك نظرية واضحة المعالم. والدليل على ذلك انه في مصر التي كانت اكثر الدول العربية تطورا، عندما خرج عبدالناصر قال ان ثورة ٢٣ يوليو ليس لديها نظرية وانها ستعتمد الخطأ والتجربة في عملها، وعندما حدد برنامج الثورة حدده بما عرف «بالنقاط الست» التي كانت عامة ولا تخرج عن نطاق برنامج اتحاد طلاب ثانوي في تلك الفترة. تطور فكر عبدالناصر في مراحل متعددة. في التاريخ العربي المعاصر لدينا اربعة عبدالناصر، بمعنى اربع مراحل لتطوره الفكري والسياسي، وتلك مصدر قوة عبدالناصر. وبالتالي فان ما حدث هو تكتيكات في غياب ما يمكن ان نسميه «استراتيجية منضبطة» لبرنامج تحرر قومي. كان هناك شعارات وكان هناك طلاق بين العمل الفكري والانجاز. بين الفكر والتطبيق. كان لدى بعض المفكرين نظرة استعلاء على الواقع، وكان في الوقت نفسه لدى القوى التي وصلت للسلطة نظرة تضيق ذرعا بالفكر النقدي للتجربة والممارسة وتعتبر هذا الفكر مضيعة للوقت، ولهذا لم يحصل التخصيب المطلوب بين الفكر والعمل، من اجل أن يغني كل منهما الآخر. ذلك وضع نراه الآن بعد فترة من التجربة، ولم نتمكن من رؤية هذه الثغرات في حينها.

نقطة ثانية وهي ان الفكر الثوري العربي، مع الاسف الشديد، فكر مطلق يريد الوصول لهدفه الاستراتيجي بقفزة واحدة. لذلك عندما يجابه الواقع ويعرف ان مطلبه المطلق غير ممكن التحقيق، وان الممكن هو خطوات محددة تعكس القدرة وموازين القوى المحلية والدولية، ودون ذلك فان الخطوات غير المحسوبة تدفع به لان يكبو ويصاب بالاحباط. وبالتالي يقول: «لنبدأ من جديد». هذه المطالبة في كل مرة بالبدء من جديد، جعلتنا نراوح في مكاننا.

نقطة ثالثة وهي ان ما يسمى بالثورة العربية - بعد الحرب العالمية الثانية، واجهت عددا من التحديات كانت تتطلب حشد اكبر درجة من القوى المادية. التحرر من الاستعمار يتطلب حشد كل القوى الجماهيرية بما فيها الطبقة البورجوازية او الطبقة الوسطى، حسب التسمية الليبرالية. رفع شعار تطبيق الاشتراكية يتطلب اقصاء ممثلي الطبقة البورجوازية في الوقت نفسه. الحرية والوحدة والاشتراكية بجانب الترتيب المختلف عليه بين الناصرية والبعثية: الحرية قبل الوحدة ام ماذا؟ ان طرح هذه الاهداف مرة واحدة جعل من غير الممكن حشد كافة القوى المطلوبة لانجازها.

عبدالناصر لم يطرح وحدة الهدف اولا. لقد طرح وحدة الصف لمواجهة اسرائيل والاستعمار البريطاني والاميركي. عندما انكسرت الوحدة المصرية السورية، طالب بوحدة الهدف، وقال انه يجب عدم المساومة وان خطانا كان في المساومة. لكن وحدة الهدف هذه هي في الواقع تكون سبيكة اجتماعية اقل وزنا رغم ان افقها اكثر رحابة. تكون سبيكة اقل من السبيكة الوطنية الواسعة المطلوبة لمواجهة الاستعمار والعدو الصهيوني. كانت النتيجة في الحقيقة حصول استقطاب في الساحة العربية. عندما وقعت هزيمة حزيران ١٩٦٧ وهي هزيمة هائلة بكل المقاييس، عاد عبدالناصر لشعار وحدة الصف وتقابل مع الملك فيصل ملك المملكة العربية السعودية في قمة الخرطوم ورفع شعار ازالة اثار العدوان، باعتباره الشعار العاجل الذي يجب تحقيقه قبل أي شيء اخر. ففي رأيي كان ذلك قمة نضوج الفكر السياسي لدى جمال عبدالناصر ولكنه نضوج متأخر، في رأيي، مع الاسف الشديد. بعض الاتجاهات، ومنها اتجاهات ثورية، تعتبر التكتيك خيانة متناسين ان التكتيك جزء من أي فكر ثوري، وبمفهوم أي اتجاه فكري او نظري. نحن في الحقيقة اسرى «المطلقات» اسرى الفكر الاستراتيجي، ونعتبر ان القدرة على تحقيق بعض مراحل الهدف الاستراتيجي، في لحظة تاريخية معينة، دون تحقيق المراحل الاخرى، هو تنازل عن باقي المراحل، وهذه ثغرة اساسية كبرى في الفكر العربي المعاصر. وانتم في الساحة الفلسطينية تعانون من هذه الازمة معاناة شديدة. فهذه الثغرة نتاج تربية خاطئة طويلة، ولكن لابد من التصدي لهذا الوضع بكل الطاقات والامكانات الفكرية: برامج وحركة مؤسسات وعمل دؤوب.

تعقيب

مرحلة العمل المشترك المقبلة تحتاج آلية للتنفيذ ولجانا عليا للمتابعة

التجربة التي مر بها العمل العربي المشترك، على كل المستويات، بما فيها التجارب الوحدوية، تجربة حافلة بالدروس والعبر السياسية. ومن الضروري ان يقوم المفكرون وصانعو القرار في الوطن العربي بقراءة نقدية عميقة لهذه التجربة.

من دروس هذه التجربة، كما يوضح الاستاذ محمود رياض والاخرون، الافتقاد الى «ميكانيزم» للعمل وبتعبير اخر عدم القدرة على الانتقال من مرحلة القرارات الى مرحلة التطبيق، حين تكون المسافة شاسعة بين القول والعمل فذلك مؤشر كبير على الضعف الذي تعاني منه الامة، اية امة، وفي مراحل نهوض الامم فان العمل والقول صنوان لا يفترقان. وبسبب الافتقاد الى ميكانيزم للعمل، في مؤسسة القمة العربية، اولا: وفي العديد من المؤسسات العربية ثانيا، فان الكثيرين لم يكونوا يعترضون - في بعض الحالات - على اية قرارات مهما تبدو قوية ومتشددة من ناحية الشكل والصياغة طالما انها لن ترى النور، ولن يكونوا مضطرين لتحمل تبعات وتكاليف التنفيذ، سياسيا وماديا ومعنويا.

وفي دراسة نشرتها في العام الماضي، حول القمم العربية اتضح لي من خلال قراءة في الوثائق والقرارات شيئا قد يبدو غريبا الى درجة كبيرة. وهو ان القمم التي تغيب عنها من يوصفون بالمتشددين العرب، قد اتخذت اكثر القرارات السياسية تشددا، قمة عام ١٩٨٠م ادانت بعبارات واضحة، ولاول مرة، السياسة الاميركية في الشرق الاوسط تجاه القضية الفلسطينية. وهي القمة التي انعقدت في العاصمة الاردنية وتغيبت عنها دول ما كان يعرف بمحور الصمود والتصدي.

وفي قمة الدار البيضاء الاستثنائية لعام ١٩٨٥، جرت الدعوة ولاول مرة لمؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط تحضره الدول الكبرى، وجرى تخصيص «الاتحاد السوفيتي» بالاسم وقبل ذكر الولايات المتحدة الاميركية للمشاركة في هذا المؤتمر الدولي المقترح، وهي القمة التي تغيبت عنها بعض الدول العربية المتشددة، لماذا حصل ذلك؟ لان الامر لا يعدو قرارات على الورق، لا تملك ميكانيزم - آلية التنفيذ، وطالما ان الامر كذلك فلماذا لا يسجل المعتدلون العرب على انفسهم انهم مندفعون نحو «التنازلات» كما ينعتهم المتشددون ويتغيبون عن القمة بسبب من تلك المخاوف.

ولذلك فان اهم ما هو مطلوب في المرحلة المقبلة من مراحل العمل العربي المشترك، هو اعتماد آلية للتنفيذ وتشكيل لجان عليا للمتابعة والتنفيذ. وهذا يتطلب بدوره التواضع الشديد في القرارات، حتى تكون قابلة للتنفيذ، وتجربة السوق الاوروبية المشتركة في هذا المجال تستحق القراءة. هناك يجتمع الوزراء المتخصصون في مجال معين بدون جدول اعمال في بعض الحالات ليفكروا معا وبصوت عال وهناك يجتمعون ليناقشوا بندا بحثا عن نقطة التقاء. ولكن نتائج دراسة ذلك واحدا متواضعا في بعض الحالات البند اليتيم قابلة للتنفيذ حتما.

وقد تحدث الاخوة جميعا عن امكانات كبرى لتنفيذ عدد من المشروعات الوحدوية العملاقة، دون حاجة لتوافق سياسي شامل مثل مشروعات «الامن الغذائي العربي» والطاقة الكهربائية وغيرها. وفي الحقيقة فان هذه المشروعات ليست غائبة عن ذهن المخططين في المؤسسات العربية الاقتصادية، سواء تلك التي تعتبر تابعة لجامعة الدول العربية، او تلك التي لا تتبع الجامعة مثل «الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي»، وهناك دراسات عميقة وموضوعية ومفصلة بهذا الصدد مع تحديد دقيق للامكانات والاولويات، ولكن المشكلة كما برزت في التطبيق هي عدم الرغبة في توفير الاعتمادات المالية المطلوبة لهذه المشروعات، وترتيبات تتعلق بالاولويات القطرية في البناء والانماء، على الاولويات القومية، وذلك يعيدنا لما تحدث عنه الاخوة المتحاورون في الفصل الاول حول «ازدهار الاقليميات العربية».

وقد طرح الاستاذ فاروق ابو عيسى موضوعا في غاية الاهمية ويستحق نقاشا ومتابعة وهو الدور الكبير الذي ينتظر المنظمات الشعبية العربية، في الامم المتحدة اخذت هذه المنظمات غير الحكومية دورا اساسيا كأعضاء مستشارين في المنظمة الدولية واصبحت جزءا من النظام الدولي الجديد. وقد لعبت هذه المنظمات دورا رياديا في العقد الاخير تجاه العديد من قضايا العالم السياسية (كقضية فلسطين وعدد من القضايا الاجتماعية والثقافية).

تكاد هذه الاتحادات الشعبية تسد نقصا هائلا في العمل العام، بسبب انحسار دور الاحزاب السياسية وتحولها في كثير من الاحيان لقوالب جامدة وتنظيمات نخبوية هزيلة.

والحديث عن العودة لوحدة الهدف بديلا عن وحدة الصف لم يعد مسموعا منذ فترة. لقد قامت محاولة بهذا الصدد في اواخر السبعينات حين تم انشاء جبهة الصمود والتصدي، والتي ضمت في ذلك الوقت الدول العربية المتماثلة، الى حد كبير في انظمتها الاجتماعية وتحالفاتها الدولية، وفي نظرتها لقضايا التقدم والتحرر والعدالة الاجتماعية، ولم يكن امام منظمة التحرير الفلسطينية الا الانضمام لتلك الجبهة، رغم عدم قناعة عدد من القادة الاساسيين في المنظمة بجدوى هذه «الجبهة» ولكن ظروف الجغرافيا السياسية وعوامل عديدة سبق ان كتبت عنها في دراسات سابقة دفعت بالمنظمة للانضمام لهذا المحور السياسي. ولكن جبهة الصمود والتصدي، سقطت في اول امتحان حين قام العدو الاسرائيلي بغزو لبنان في صيف ١٩٨٢م ولم تستطع دول الصمود والتصدي ان تساعد مساعدة فعلية احد اطرافها وهو منظمة التحرير. ولم تقم لها منذ ذلك التاريخ قائمة، ولم يفكر احد باحيائها. وكانت قمة عمان ١٩٨٧م، التي حضرها الجميع دون استثناء ايذانا ببدء مرحلة جديدة في العمل العربي على مستوى القمة، تتأكد فيها الدعوة والعمل لوحدة الصف امام المخاطر والتحديات.

وفشل الدعوة لوحدة الهدف، ولسياسة الفرز والاستقطاب في الساحة العربية، والتي كنت جبهة الصمود والتصدي تعبيرا عنها، تعود اساسا لعدم وجود قائد مثل عبدالناصر يستطيع اداء هذا الدور، ولعدم وجود سياج جماهيري عربي واسع، حول الجبهة الوليدة، تمكن من دفع الاخرين نحو موقف الدفاع، وتدفع بالاتجاه الجديد نحو الصمود في الساحة العربية، لم يحدث شيء من ذلك، بل ان المصداقية السياسية لكثير من اطراف تلك الجبهة، كانت مفتقودة في الشارع العربي، ولذلك لم تستطع جبهة الصمود والتصدي ان تكون «البديل».

واذن فان العودة للتضامن العربي، ولتأكيد وحدة الصف، وتطوير سياسة «شعرة معاوية» لتضامن فعلي هو البديل الممكن، بعيدا عن الشعارات النظرية والشعارات التورجية، التي لا تمتلك في واقع الحال امكانات التطبيق.

ان الرد الوحيد على مرحلة «ازدهار الاقليميات العربية»، هو بدء مرحلة جديدة من «وحدة الصف والتضامن العربي» وبناء قاعدة اقتصادية متينة لتكامل عربي، وبناء مؤسسات وحدوية باسلوب علمي بعيد عن الارتجال وعن الحسابات القطرية.

ومن لا يستثمر اللحظة التاريخية في وقتها، فان قطار التاريخ يتركه حيث يكون واقفا، ويتجاوزه دون اعتذار.

الخاتمة

المؤسسات والمنظمات الشعبية والشخصيات الوطنية مطالبة الآن بترشيد الحوار القومي

كثيرة هي القضايا الكبرى التي اشار اليها المتحاورون، بدرجات مختلفة من العمق والتفصيل، وهم في ذلك، حاولوا في هذه الوقفة الاستراتيجية المطلولة، بعيدا عن اليوميات السياسية ومتطلباتها، ان يقدموا عصارة تجربتهم: الفكرية والثقافية والميدانية ان صح التعبير، قدموا شهاداتهم، بعيدا عن التحليل النظري المجرد، الذي يحتوي في العادة كمية لا بأس بها من الترف الفكري.

★★★

ولا املك حق القول بأن هؤلاء الرجال وحدهم يملكون عصارة التجربة القومية، بل لعلي حاولت ان ادفع بآخرين للمشاركة في هذا الحوار، ولم تتكلل محاولاتي بالنجاح، لاكثر من سبب.

كنت اريد لبعض المفكرين ورجال العمل القومي في بلدان المغرب العربي، ان يقولوا رأيهم في هذه القضايا الخمس الكبرى التي تناولها الحوار، لعل ذلك يساهم في ايجاد حالة من التفاعل الصحي الخلاق بين تجربة المشرق وتجربة المغرب في الوطن العربي، فرغم السمات الخاصة لكل من التجربتين في سياقها التاريخي وظروفها المحددة، الا ان هناك الكثير مما هو عام ومشترك بينها، وقد بدأت المحاولة بالفعل واتصلت بعدد من هؤلاء الرجال في اكثر من عاصمة مغربية، وتحاورت معهم، وعملت جهدي لحثهم على تدوين شهاداتهم القومية، لكن الجهود لم تصل الى حيث كان متوقعا من نتائج، لعل خصوصية التجربة المغاربية في العمل القومي كانت ابعد مدى من توقعاتي وتحتاج من اجل ذلك لدراسة خاصة ونقاش من نوع مختلف وقراءة بادوات حوار مختلفة، وذلك ما ساعكف على دراسته مستقبلا، فالتفاعل بين التجربتين القوميتين في مشرق الوطن العربي ومغربه، ما زال ضئيلا جدا الى درجة مثيرة للخجل باستثناء لقاء النخب الفكرية والسياسية من وقت لاخر، في مؤتمرات ثقافية وفكرية وباستثناء درجة محدودة جدا من التواصل عبر الصحف والمجلات والكتب النادرة.

★★★

واذا كان العالم العربي مقبلا على تغيير واسع يمكن ان يؤدي لاعادة رسم خرائطه من جديد كما يقول محمد حسنين هيكل، واذا كانت الامة على بداية صحوة عربية في مختلف المجالات كما قال الكثيرون، فان الحوار مطلوب اكثر من اي وقت مضى، بين مختلف التيارات الفكرية والسياسية في الوطن العربي، وذلك لاجتياز المرحلة الانتقالية باقل قدر من الخسائر البشرية والسياسية والمعنوية وغيرها، وحتى تبدأ المرحلة الجديدة بافق اكثر وضوحا، بعيدا عن «التجريبية» التي دفعنا ثمنها غاليا في المرحلة السابقة. ومؤسسات العمل الفكري العربي، قد ارست بداية متواضعة على هذا الطريق حين بدأت فتح حوارات محدودة بين عناصر قيادية من التيارات القومية واليسارية والليبرالية والدينية المتنورة، واتساءل بعد هذه الافكار التي قرأتها لرموز العمل القومي والفكري العام في المنطقة العربية.

كيف يمكن توسيع دائرة الحوار تلك في عقد التسعينات؟ كيف يمكن البحث عما هو مشترك بينها لتطويره، وترك نقاط الخلاف والتعارض ضمن حجمها الموضوعي، ان ارساء قناعة نهائية بضرورات التعددية الفكرية والسياسية هو احد محاور الاهتمام المطلوب للمفكرين العرب في العقد المقبل، وحتى لا تكون نتائج مثل هذا الاهتمام محصورة في اطار ندوات فكرية راقية، لا يتابعها الجمهور العربي الواسع باعتبارها لا تدخل ضمن اختصاصاته، حتى لا يحدث ذلك، لا بد من التفتيش عن طريق واساليب اكثر شمولية لفتح الحوار على مصراعيه بين التيارات الفكرية والسياسية المختلفة في الوطن العربي.

من هي القوى المؤهلة، بجانب مراكز الدراسات، لتعميم ذلك الحوار وتوسيع اطاراته ودفعه ليصبح عملا شعبيا واسعا؟ اعتقد ان المؤسسات الشعبية العربية مؤهلة، بدرجة اوباخرى لممارسة هذا الدور في المرحلة المقبلة، اتحادات المحامين والصحافيين والاطباء والمهندسين والعمال والطلاب والمرأة في كل قطر وعلى مستوى الوطن العربي، وكذلك المنظمات والجمعيات الجديدة مثل الجمعية العربية لحقوق الانسان والجمعية العربية للعلوم السياسية وغيرها من تنظيمات «المجتمع المدني» كما يسميها د. سعد الدين ابراهيم. وكذلك العديد من الشخصيات الوطنية القومية المستقلة، التي تزايد وزنها في الحياة العربية والعامة وهي مؤهلة لان تلعب دورا متميزا في المرحلة الانتقالية المقبلة لانها اقدر على الحركة واتخاذ المواقف دون حسابات فئوية ودون حساسيات سياسية معينة.

هذه الفئات الثلاث مؤهلة اكثر من غيرها للقيام بترشيد الحوار الوطني والقومي وترسيخ التعددية الفكرية والسياسية في صفوف تنظيماتها وهيئاتها القيادية حتى تمتلك المصداقية في الشارع العربي، لدعواتها من اجل الحوار الواسع بين مختلف تيارات التقدم العربي، ونبذ محاولات احتكار الصواب من قبل هذا التيار الفكري، او ذاك، والتي دفعنا غاليا ثمنها في العقود الاربعة الماضية، وآن لنا ان نتعلم بان الصواب مسألة نسبية وان التفاعل بين هذه النسبية الصوابية التي يمتلكها التيار السياسي، وبين ما تمتلكه التيارات الاخرى من افكار واجتهادات تحمل نسبة من الصواب، هو الطريق الامثل للوصول لاكبر قدر ممكن من الفهم الصحيح لمشكلاتها ولحلول تلك المشكلات المعقدة.

الانفتاح الواسع بين التيارات السياسية والفكرية وعليها، هو الطريق الوحيد، الذي لا طريق غيره. للتفاعل وتنقية الافكار من الشوائب واعادة صياغتها من جديد، وهو الطريق الوحيد لمحاربة التطرف والانعزالية السياسية والفكرية، وهو الطريق الوحيد ايضا، لتعلم احترام.. الاخر، باعتباره امتدادا وليس نقيضا لنا.. وهو الطريق الوحيد ايضا لانهاء مهزلة الاتهامات والاتهامات المعاكسة، وبعيدا عن الموضوعية، بين مختلف التيارات. فالاغتيال بالكلام، كما يقول محمود درويش، يهيىء التربة الموضوعية الخصبة، للاغتيال بالرصاص، الذي شهدناه ولما نزل، بين مختلف الفرقاء في الساحة العربية، عندما تختلف الاجتهادات بينهم، وهي لا بد ان تختلف وخاصة في مراحل الانعطافات، كالمرحلة التي نمر بها في هذه الفترة التاريخية.

★★★

وموضوع .. الديمقراطية.. في الوطن العربي وحرية الانسان العربي في القول والتعبير والاختيار دون خوف من زوار الفجر، هو الموضوع الذي ركز عليه جميع المتحدثين في هذا الحوار، وحيثما ذهبت في هذا الوطن العربي الكبير، من الماء الى الماء، فانك تسمع نداءات المطالبة بالديمقراطية وبحرية الانسان العربي، وفي كل مؤتمر شعبي عربي فانك تسمع ذات النداء يصدر في نهاية المؤتمر.

كيف يمكن ان نجعل من هذا الموضوع، الذي يتداعى المفكرون العرب قبل سنوات لبحثه في مدينة ليماسول القبرصية، حيث لا مكان لبحثه داخل الوطن، كيف يمكن ان نجعل منه اولوية حاسمة في نطاق العمل السياسي العربي والعمل الفكري والثقافي.

الجمعية العربية لحقوق الانسان هي البداية، ولكنها بداية متواضعة لم تتمكن بعد من التحول لاطار شعبي ومؤسساتي يقض مضاجع ممارسي القمع والتنكيل في الوطن العربي.

كيف يمكن اعطاء زخم شعبي لعملية المناداة بحرية الانسان العربي وحقه في الاختيار والتعبير.

ومن يعلق الجرس...؟

هذا هو السؤال..

توفيق.أ

انتهى

الديلي تلغراف

مراهنا على سياسة عدم التصرف

شامير يأمل بكسب ادارة بوش لصفه

يميل المتفائلون السياسيون الى الاعتقاد بان الناس لا يعنون حقا ما يقولون. وهكذا، فانه عندما يشبه اسحق شامير، ياسر عرفات بهتلر، ويعلن ان الاراضي التي تحتلها اسرائيل هي في الحقيقة «اراض محررة»، يكون هناك من يرون انه يمزح فقط.

ويمضي هؤلاء في جدلهم فيقولون ان اسلوب شامير كان دائما قاسيا ومتحديا، ولكن رغبته في السلام قوية مثل رغبة الرجل الآخر (عرفات). ويخلص هذا الرأي الوردي الى ان التوعدوالتبجح تكتيك تفاوضي بصورة اساسية، وان حزبه، حزب الليكود، سيكون في نهاية المطاف مستعدا وقادرا على ان ينجز اتفاق سلام.

ومن يستمع الى تعابير وكلام شامير في الآونة الاخيرة، يمكنه ان يعرف لماذا هناك الكثيرون ممن يتوقون الى ان يتحقق هذا الرأي. فقد وصلت لهجته الى ذرى عدوان وتشدد جديدة. ففي الاسبوع الماضي، اخبر صحيفة اميركية ان «عرفات وهتلر ينتميان الى نفس عائلة الدهمائيين والمتسلطين، اعداء الشعب اليهودي، والرجال الذين لا يبالون بقتل الملايين من اجل تحقيق اغراضهم».

واضاف «اذا كان الفلسطينيون يريدون دولة خاصة بهم، فان عليهم ان ينشئوها على الجانب الآخر من نهر الاردن، حيث لا يوجد اسرائيليون». وفي الوقت نفسه، كان ينتقد بقسوة النشطين في حركة «السلام الآن» الذين صعدوا اتصالاتهم مع الفلسطينيين، ووصفهم بانهم عنصر هامشي لا يستطيعون التأثير في اي شيء.

ولا تأتي ذروة نشاط شامير من يأس مفرط وانما من انتصار. ففي وقت قصير لافت للنظر، استطاع ان يتعافى من ضربات دبلوماسية وجهت اليه باستئناف واشنطن محادثاتها مع منظمة التحرير الفلسطينية، والزيادة المفاجئة في ضغط الغرب وموسكو على اسرائيل لتبدأ الحديث عن السلام.

وكان رد الفعل الاولي لديه، عدم عمل اي شيء. ويعود ذلك بشكل اساسي الى انه كان من المستحيل بالنسبة له ان يتحرك بعد سنوات من عدم العمل. ومن وجهة نظر الليكود. فان تكتيك عدم عمل شيء في الوقت الحاضر ايضا، يعتبر تكتيكا مفيدا الى حد كبير.

وبعد ان نفضوا عنهم قلقهم، رأى شامير ورجاله انهم اذا ما انتظروا فترة طويلة كافية، فان الضغط عليهم للرد بجدية على مبادرات منظمة التحرير الفلسطينية السلمية سيزول. وراهنوا على انه بمرور وقت معقول سينهار الاجماع الواهن داخل منظمة التحرير الفلسطينية، مما سيشق المنظمة الى «رافضين» و«مستسلمين».

● شامير

وهذا بدوره سوف يقلل الضغط على اسرائيل من الاميركيين الذين سيشعرون بصورة متزايدة بان تجربتهم بفتح محادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية لم تكن ناجحة. وهكذا فان الاهتياج الداخلي من اجل القيام بعمل حكومي لحل مشكلة الاراضي المحتلة سيبقى محتوى ومسيطرا عليه.

وبالنسبة للانتفاضة في الاراضي المحتلة، يعتقد الليكود ان الفزع من عدم تحقيق تقدم سياسي نتيجة لتضحيات الانتفاضة سيجعل الفلسطينيين في النهاية اقل ميلا للاستمرار في التسبب في مشاكل.

وبامكان وزير خارجية اسرائيل، موشيه ارينز، الذي وصل الى نيويورك يوم الجمعة الماضي ليمهد الطريق لزيارة يقوم بها شامير في الشهر المقبل، ان يشعر بالسعادة لكون الخطة تحقق نجاحا على كل الجبهات تقريبا.

فالخيط الذي ربط مجموعات منظمة التحرير الفلسطينية لعرض قصير من الوحدة في الجزائر في نوفمبر الماضي، ينفك بسرعة.

ويواجه عرفات مهمة دقيقة للغاية يحاول فيها ان يقدم لواشنطن اثباتات وادلة منتظمة بان اعتدال منظمة التحرير الفلسطينية الجديد صادق وحقيقي، وان يتجنب في نفس الوقت اتهاما من الراديكاليين في المنظمة بانه «خان» رفاقه وبلاده. وهو لا يحقق نجاحا في مهمته. ففي الاسبوع الماضي، وصفه زعيم الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، جورج حبش، بانه «خائن» وقال ان اقتراحه الخاص بهدنة مع الاسرائيليين في جنوب لبنان تجاوز ما تم الاتفاق عليه في الجزائر.

وفي الوقت نفسه، يواجه عرفات ضغطا من الولايات المتحدة لشجب الهجمات الفلسطينية الحدودية ضد اسرائيل. وهذا شيء لا يستطيع عمله بدون احداث تصدع كامل مع الراديكاليين. وفي الوقت الراهن، يبدو الرئيس بوش حذرا في قطع المحادثات مع منظمة التحرير الفلسطينية حول قضية الغارات الحدودية. ولكن يبدو انهم يحققون تقدما ضئيلا، على اي حال، كما يبدو ان واشنطن على وشك ان تعمل في اتجاه مختلف عن بقية العالم بالنسبة لافضل ميكانيكية لاحلال السلام في الشرق الاوسط.

فقد قررت الادارة الجديدة مرارا ان تنحي فكرة مؤتمر السلام الدولي – وهي خطة وافقت عليها ادارة ريغن – معتبرة اياها انها لا تصلح كبداية في الوقت الراهن. وكما كان شامير قد عارض دائما مثل هذا المؤتمر، فلا بد وانه يأمل في ان تصل الادارة الجديدة الى مرحلة ترى فيها الاشياء كما يراها الليكود. واذا ما حدث ذلك، فانه سيكون انتصارا اضافيا لايمانه بان افضل سياسة في الشرق الاوسط هي سياسة «العناد المطلق».

وتوفر لشامير الدعم لهذا الرأي في الانتخابات البلدية التي جرت في اسرائيل، الاسبوع الماضي، واكتسح فيها الليكود معاقل سابقة لحزب العمل، وهذا انتصار سارع الى تفسيره، وربماكان تفسيره، بانه موافقة على خطه الثابت.

ويعرف شامير ورفاقه ان القوة الوحيدة التي يمكن ان تزحزحهم هي ضغط شعبي قوي من اجل التغيير. ولكن المعارضة لسياسات الليكود ضعيفة وممزقة، كما ان حزب العمل، في الوقت الراهن على الاقل، ثقيل الحركة وتعصف به الخلافات الداخلية.

وشامير على قناعة بان السيادة الاسرائيلية على الاراضي المحتلة هدف يمكن تحقيقه. ولم تحوله الانتفاضة الفلسطينية التي دخلت شهرها السادس عشر، ولا مبادرات منظمة التحرير الفلسطينية السلمية، ولا التحركات الدبلوماسية التي انبثقت منهما، عن اعتقاده هذا.

ولهذا فانه مقتنع بالاستمرار في الانتظار، لمعرفة ان الانتظار سوف يؤدي بصورة مؤكدة تقريبا الى مزيد من العنف. واذا ما تفرقت صفوف منظمة التحرير الفلسطينية، كما يأمل، فان ذلك سيسفر عن نتيجة واحدة فقط. وهي ازدياد كبير في «الارهاب» الفلسطيني ضد اهداف اسرائيلية. واذا ما تداعت الانتفاضة، ستكون هناك فرصة جيدة لان يحل النشاط الفدائي المسلح محل رمي الحجارة.

وكلا الحالتين تعنيان خطرا متزايدا على حياة الاسرائيليين. ولكن شامير من المؤمنين بفكرة مستوى مقبول من العنف في اطار اهداف استراتيجية شاملة.

باتريك بيشوب

الوضع السياسي في الخرطوم

■ عن البيان الاماراتية ■

وول ستريت جورنال

لعبوا لعبة طويلة المدى بمهارة فائقة

السوفيت حققوا تحولا دبلوماسيا حاسما في ايران

اصاب ادوارد شيفاردنادزه، وزير الخارجية السوفيتية، حين وصف زيارته الاخيرة لطهران بانها «نقطة تحول» في الشؤون السوفيتية – الايرانية.

وكان بامكانه ان يضيف: وتعتبر الزيارة كذلك تحديا قويا لادارة بوش في بلد ذي اهمية استراتيجية حيوية بالنسبة للغرب، وحيث تعثرت الادارات الاميركية المتعاقبة لمدة طويلة.

وكانت اول زيارة رسمية لجمهورية ايران الاسلامية يقوم بها وزير خارجية سوفيتي، كما توجت باجتماع مع الخميني في ٢٦ فبراير. فبعد سنوات من تضمين الاتحاد السوفيتي للقائمة القصيرة للشياطين الاجانب الذين اعتاد ثوريو ايران شجبهم، حث الخميني في تغيير مفاجيء على المزيد من التعاون بين الدولتين للتصدي «الاعمال الشيطانية للغرب».

وتمكن شيفاردنادزه كذلك من توقيع اتفاق غاز مع ايران – الاول الذي يعلن عنه منذ ثورة ١٩٧٩ – ومن تأمين الموافقة الايرانية على خطة سوفيتية طويلة المدى لبناء خط سكة حديدية – عبر الحدود. وينبغي لهذا الاخير ان يقرع اجراس الانذار في واشنطن، نظرا لانه يذكر المرء باتفاق مماثل عقد مع افغانستان في اواخر السبعينات، مهد السبيل امام غزو الجيش الاحمر في ديسمبر ١٩٧٩.

ويجيء نجاح جولة شيفاردنادزه محصلة لجهود ظلت تبذل منذ امد طويل. فالخبراء السوفيت في شؤون الشرق الاوسط بقيادة يولي فورونتسوف، نائب وزير الخارجية، ارسوا الاسس اللازمة لهذا النجاح منذ سنوات. وذلك عبر دبلوماسية حذرة وعمل مخابراتي ذكي.

وعلى مدى الاشهر الثمانية الماضية، كانت وفود الكتلة الاشتراكية تتوافد الواحد بعد الآخر على العاصمة الايرانية، وتوقع اتفاقات تعاون، الامر الذي سد شيئا فشيئا السبيل على الفرص التجارية للغرب.

وتستحق قصة العلاقات السوفيتية الايرانية خلال العقد السابق اهتماما اكثر من الذي يولى لها عادة. ففي اواخر عام ١٩٧٨، على سبيل المثال، وحين كان السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفيتي في ذلك الوقت، ليونيد بريجنيف، يعلن تأييده للشاه، كان راديو «الصوت الوطني لايران» الذي يدعمه السوفيت، والذي كان يبث من باكو، يصدر دعوات سريعة للاطاحة بالشاه، ولاقامة حكم اسلامي محله.

وخلال الاسابيع التي سبقت الرابع من نوفمبر، التاريخ الذي تم فيه الاستيلاء على السفارة الاميركية في طهران، كان فلاديمير فينوغرادوف يجتمع بشكل منتظم مع «الطلبة» الذين دبروا عملية الاستيلاء على السفارة. وكان زعيم هؤلاء الطلبة محمد محسن خوئيني في الرابعة والاربعين من عمره في ذلك الوقت.

وهو اليوم النائب العام للجمهورية الاسلامية، بعد ان اعاد بناء قوات الامن السرية الايرانية المخيفة «السافاما».

ومدى قربه من السوفيت حينما كان في المنفى في العراق مع الخميني، وحين اصبح فيما بعد رئيسا للسافاما، اثار اهتمام المخابرات الفرنسية، التي حذرت من مدى الاختراق السوفيتي لايران في سلسلة من التسريبات منذ عام ١٩٨٢ فصاعدا، وذلك في نشرتها التي تشرف عليها الحكومة المعروفة باسم «الدفاع الوطني»، وفي كل مكان آخر.

وتركت العلاقات الدافئة بين الاتحاد السوفيتي وايران الثورية آثارا عامة جديدة – تناستها الولايات المتحدة – خلال ذلك الوقت. ففي خطابه الذي القاه امام المؤتمر السادس والعشرين للحزب الشيوعي السوفيتي في فبراير ١٩٨١، وصف بريجنيف الثورة الايرانية بانها «معادية للامبريالية بشدة»، واكد على الرغبة السوفيتية في تطوير علاقات طيبة مع ايران «مبنية على المنافع المتبادلة». ثم مضى ليقول بان «النضال التحرري يمكن ان يشن تحت لواء الاسلام»، الامر الذي اذهل جميع المراقبين الذين كانوا يتصورون ان ما حصل في ايران كان بمثابة تهديد للاتحاد السوفيتي الذي يضم طائفة اسلامية تتألف من خمسين مليون نسمة.

وفي يوليو ١٩٨١، وقعت الدولتان سلسلة اتفاقات ومعاهدات تجارية وعسكرية، تضمنت صفقات اسلحة سوفيتية وارسال مستشارين سوفيت لايران.

وفي عام ١٩٨٣، تحولت ايران بسرعة ضد الاتحاد السوفيتي، واعتبرت حزب توده الشيوعي حزبا غير مشروع، كما طردت في مايو ١٨ دبلوماسيا سوفيتيا بتهمة التجسس.

واعتبر العديد من المعلقين هذه الخطوات دليلا قويا على الطبيعة المعادية للشيوعية للنظام الاسلامي. غير ان الاحداث اللاحقة اظهرت ان هذا الحكم خاطيء.

اذ كان هناك امر مهم ذو دلالة، وهو ان عمليات الطرد لم تؤثر على التعاون الايراني السوفيتي. فقد واصل المهندسون السوفيت الاشراف على مجمع الفولاذ في مدينة اصفهان حتى هددت الصواريخ العراقية حياتهم وجعلتها غير محتملة في عام ١٩٨٥ (ومن الجدير بالذكر ان هذه الصواريخ كانت من صنع سوفيتي). كما ان قواعد التنصت التي كان يديرها السوفيت في بلوخستان على طول الحدود الافغانية والباكستانية، واصلت عملها مع الموافقة الكاملة من جانب الحكومة الايرانية، الامر الذي كان يمكن السوفيت من تتبع تحركات الثوار الافغان، واحباط اية محاولات لفتح «جبهة ثانية» للمقاومة الافغانية من داخل الاراضي الايرانية.

ولم يكن لاعتبار حزب تودة تنظيما غير مشروع اي تأثير سلبي على الارصدة السوفيتية الاخرى داخل ايران. فعلى خلاف الخصوم السياسيين الآخرين الذين اعدموا، كان الزعماء التاريخيون لحزب تودة يظهرون على شاشات التلفزيون ويدلون بما اعتبرت «اعترافاتهم»، ثم ينقلون بعد ذلك الى الاقفاص الذهبية (يقصد السجون المريحة) في ضواحي طهران، حيث لم يلبث معظمهم ان اطلق سراحهم بمناسبة العفو السنوي في مارس ١٩٨٦.

ومنذ ذلك الحين، ارتدى العديد من المتعاطفين مع السوفيت العمائم. واطلقوا اللحى، كما تقول مصادر ايرانية، وتسللوا لوزارات الدولة والوظائف العامة. ويمكن العثور عليهم هذه الايام في اعلا المناصب في مكتب رئيس الوزراء، ومكتب وزير الداخلية، ووزير الخارجية، وفي وزارة الامن، وبالطبع في الحرس الثوري (الباسداران). وهذا الاخير بني منذ البداية وفق الاسس السوفيتية بمساعدة ما يقدر عددهم بحوالي مائة من مستشاري الكي جي بي، كما تسلم ترسانة هائلة من الاسلحة السوفيتية. وحتى السكرتير الشخصي للخميني، محمد دوائي، ظل حتى عهد قريب يتلقى راتبه من السوفيت كمذيع في محطة اذاعة «صوت ايران الوطني» التي تبث من باكو.

لقد بدأ السوفيت يقللون من ظهورهم في ايران منذ اكثر من عام، وذلك حين حضر احد كبار المسؤولين بوزارة الخارجية السوفيتية، وهو فلاديمير بتروفسكي، احتفالات الذكرى التاسعة للثورة الاسلامية فبراير (١٩٨٨)، وبحث في تحديد التعاون الاقتصادي واسع الانتشار، مع رئيس الوزراء الايراني، مير حسين موسوي، وهو عضو قيادي في الفئة الموالية للسوفيت. ومنذ ذلك الوقت، تم التوقيع على اتفاقات تعاون اقتصادي مع كل من الاتحاد السوفيتي، وبلغاريا، وبولندا، وهنغاريا. واستنادا لشخصيات حكومية ايرانية، فان ثلاثا من بين الدول الخمس الاكثر تعاملا تجاريا مع ايران في عام ١٩٨٧ – ١٩٨٨ كانت من – دول الكتلة الشرقية –.

ويعترف الدبلوماسيون السوفيت بان علاقاتهم مع ايران مبنية على «اهداف ومصالح طويلة المدى، وليس على اعتبارات فنية». وهم محقون فبدون الدراما التي نجمت عن ادانة الخميني لرواية سلمان رشدي المعروفة باسم «آيات شيطانية»، كانت رحلة شيفاردنادزه ستكون نجاحا كذلك. ومع ذلك، فانها في الاطار الراهن تبدو وكانها انتصار مدو. فقد تمكن شيفاردنادزه من كسب احترام الايرانيين بتجاهله لقضية رشدي، كما كسب امتنان الغرب حين وعد باستخدام نفوذه لدى الايرانيين من اجل تهدئة غضب الخميني. وفي هذه الساحة من المخاطر الجيوبوليتيكية العالية، لعب السوفيت بمهارة راقية جعلت زملاءهم الغربيين يبدون اشبه بهواة مهزوزين. لقد لعبوا اللعبة بعيدة المدى، وفازوا فيها.

كينيث تيمرمان

الفايننشال تايمز

مشيرا لمطالب واشنطن بوقف الغارات من جنوب لبنان

أبومازن: منظمة التحرير تحتفظ بحقها في قتال الجيش الاسرائيلي

رفضت منظمة التحرير الفلسطينية، يوم الاربعاء الماضي، طلب الرئيس جورج بوش بان توقف هجماتها ضد اهداف عسكرية اسرائيلية، قائلة انها لم تقدم التزامات بهذا الامر للحكومة الاميركية.

وقال محمود عباس، عضو اللجنة المركزية لمنظمة التحرير الفلسطينية، في عمان ان المنظمة لا تعتبر «الكفاح المسلح» ضد الجيش الاسرائيلي «ارهابا».

واضاف عباس، المعروف بـ«ابومازن»: «عند تخلينا عن الارهاب لم نعتبر الانتفاضة الفلسطينية ضد الاحتلال الاسرائيلي، والكفاح المسلح ضد الجيش الاسرائيلي ارهابا».

واكد عباس الذي ينتمي الى المنظمة الفلسطينية الرئيسية التي يتزعمها ياسر عرفات وهي منظمة فتح «ان منظمة التحرير الفلسطينية تحتفظ بحق القتال ضد الجيش الاسرائيلي. الذي يقتل شعبنا، وخاصة في جنوب لبنان».

وكان الرئيس بوش قد حذر عرفات، يوم الثلاثاء الماضي، بالتخلي عن شن هجمات عسكرية ضد اهداف مدنية وعسكرية اسرائيلية حتى لا يعرض الحوار الفلسطيني – الاميركي، الذي بدأ في شهر ديسمبر الماضي، للخطر.

واصدر الرئيس الاميركي نداءه في اعقاب اربع محاولات لغارات فدائية قامت بها مجموعات فلسطينية يسارية، للتسلل الى داخل«المنطقة الامنية الاسرائيلية» المعلنة في جنوب لبنان.

وشنت منظمة التحرير الفلسطينية حوالي نصف دستة من الغارات على شمال اسرائيل في الشهر الماضي او نحو ذلك ونفذ معظم هذه المحاولات لدخول اسرائيل من جنوب لبنان فدائيون تابعون للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين، احدى المنظمات الرئيسية في منظمة التحرير الفلسطينية.

وخلال الاسبوعين الماضيين اعلن زعيما الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين، والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين، ان جبهتيهما ستستمران في هجماتهما ضد اسرائيل ولن تلتزما باية التزامات قدمها عرفات للاميركيين.

وقال عباس معربا عن دهشته من رد فعل المنظمات اليسارية «نحن لم نقدم اية التزامات بايقاف الكفاح المسلح للاميركيين».

وكان زعيم الجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين، نايف حواتمة، قد تعهد بالاستمرار في هذه العمليات الفدائية بالرغم من تخلي عرفات عن الارهاب. وقال حواتمة، عضو اللجنة المركزية لمنظمة التحرير الفلسطينية «نحن لسنا ملتزمين بهذا الموقف».

وتعرض هذه الهجمات الحوار الهش الذي بدأ في ديسمبر الماضي بين منظمة التحرير الفلسطينية والولايات المتحدة لتوتر كبير. فقد اصدر تشارلز ريدمان، المتحدث باسم وزارة الخارجية الاميركية تعنيفا حادا بعد محاولتين لغارتين فدائيتين فلسطينيتين في الاسبوع الماضي. وقال ريدمان ان مثل هذه الحوادث تثير شكوكا فيما يتعلق بالالتزامات والتعهدات التي قطعت باسم منظمة التحرير الفلسطينية.

وشكك بيان لمنظمة التحرير الفلسطينية صدر في تونس في الاسبوع الماضي في نزاهة الولايات المتحدة وعدم تحيزها بطلبها انهاء محاولات الهجوم على اهداف عسكرية اسرائيلية، في الوقت الذي تقصف فيه اسرائيل قرى ومخيمات اللاجئين الفلسطينيين في لبنان. وقال البيان ان منظمة التحرير الفلسطينية تجاهد من اجل سلام شامل في المنطقة.

وتسبب محاولات هجمات منظمة التحرير الفلسطينية ايضا قلقا لدى دول عربية معتدلة، مثل مصر، التي تعمل على تشجيع منظمة التحرير الفلسطينية على الاعتدال.

واعرب مسؤولون مصريون عن قلقهم لرئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات، واوضحوا ان موت مدنيين اسرائيليين في هجوم فدائي سيضع الولايات المتحدة تحت ضغط شديد لايقاف مباحثاتها مع منظمة التحرير الفلسطينية.

ولكن، يستنتج ان زعيم منظمة التحرير الفلسطينية اخبر المصريين ان من الصعب بالنسبة له ان يشجب ويستنكر هذه الغارات لان في ذلك مجازفة باحداث انقسام بين فئات المنظمة المتباينة.

توني ووكر

درشبيغل

مستغلا مناسبة انعقاد مؤتمر الأسلحة التقليدية في فيينا

غورباتشيف يعلن عن مفاجأة يكشفها أمام البرلمان الاوروبي في يوليو

تشكل المفاوضات الخاصة بنزع الاسلحة التقليدية في اوروبا بين دول حلف شمال الاطلسي (الناتو) وحلف وارسو مرحلة اساسية من سياسة خفض النفقات العسكرية التي بدأها الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشيف.

فمنذ ان تولى زعيم الحزب الشيوعي السوفيتي ميخائيل غورباتشيف الحكم في الكرملين عام ١٩٨٥، اقام سياسته الخارجية على رغبة في التوصل الى وفاق بين الشرق والغرب عن طريق نزع السلاح، وبناء جسور الثقة لانهاء حقبة من الحرب الباردة بين الحلفين الشرقي والغربي. والدافع الرئيسي لهذا الانقلاب المثير هو الصعوبات التي يغوص فيها الاقتصاد السوفيتي حيث لم يعد باستطاعة الاتحاد السوفيتي مواجهة تكاليف ونفقات التكنولوجيا المتزايدة الارتفاع للاسلحة الحديثة مع محاولته في الوقت نفسه تلافي تراكم التأخر في تنمية اقتصاده.

واول نجاح سجله غورباتشيف في هذا المجال كان ابرام معاهدة القضاء على الصواريخ النووية متوسطة المدى مع الولايات المتحدة. ثم سعى بعد ذلك الى اعطاء دفعة جديدة للعملية حيث اعلن من على منبر الامم المتحدة في السابع من شهر ديسمبر الماضي ومن جانب واحد خفض خمسمائة الف رجل من القوات السوفيتية، اي حوالي عشرة بالمائة من اجمال عدد قواته، سواء في اوروبا (٢٤٠ الف رجل) او في آسيا.

واشار مؤخرا احد الزعماء السياسيين الغربيين بعد خروجه من محادثات اجراها في الكرملين مع القيادة السوفيتية الى ان غورباتشيف لم يفعل سوى تقديم القرارات المتوقعة من اجتماع فيينا الخاص بالحد من الاسلحة واستخلاص نتائج عدم التناسب القائم بين قوات حلف وارسو وقوات حلف الناتو والمستمر مع ذلك. ويتيح هذا الخفض ايضا للاتحاد السوفيتي الشروع في توفير النفقات.

ويبدي الاتحاد السوفيتي في الواقع قدرة كبيرة على الصبر والتحمل في تعجيل عملية نزاع السلاح سواء في المفاوضات مع الولايات المتحدة بشأن عملية «ستارت» الخاصة بخفض ترسانات الصواريخ النووية الاستراتيجية السوفيتية والاميركية الى النصف، او بشأن خفض القوات التقليدية في اوروبا.

ويتعين على الزعماء السوفيت النظر بعين الاعتبار الى الانتقادات والمخاوف التي تظهر في صفوف الجيش السوفيتي، حيث تنشر صحيفة «النجم الاحمر» الناطقة باسم الجيش السوفيتي بانتظام رسائل لضباط روس تؤكد ان هذه السياسة قد تحرم الاتحاد السوفيتي من وسائل دفاعه.

وعشية مفاوضات نزع الاسلحة التقليدية في اوروبا في فيينا عرض الخبراء السوفيت نقاط الخلاف، وخاصة حول رفض حلف الناتو احصاء القوات البحرية، او تردده في خفض عدد قواته.

واوضح نائب وزير الخارجية السوفيتي فيكتور كاربوف، الذي يتابع هذا الملف، ان الاتحاد السوفيتي اقترح وما زال يقترح خفضا اقل بنسبة تتراوح بين عشرة وخمسة عشر بالمائة من الحد الادنى الحالي لقوات الحلفين في كل فئة. واشار كاربوف الى ان الاتحاد السوفيتي يأمل بصورة موازية من مفاوضات فيينا البدء في مفاوضات بشأن الاسلحة النووية التكتيكية بكل اشكالها، بما في ذلك الصواريخ والمدفعية والطائرات، الا ان الخبراء العسكريين الغربيين في هذا المجال يعتبرون ان الجيش السوفيتي يملك تفوقا كبيرا، وهو ما اشار اليه وزير خارجية المانيا الغربية هانز ديتريتش غينشر في جنيف قبل ايام.

واما وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادزه فانه قال من جانبه في حديث لوكالة تاس: «اننا ننتظر ان تلعب مفاوضات فيينا دورا حافزا لعملية نزع السلاح عموما، سواء في المجالات التي درست بالفعل او في المجالات التي يجب ضمها الى هذه العملية، وخاصة الاسلحة النووية التكتيكية والقوات البحرية».

واعرب وزير الخارجية السوفيتي كذلك عن الارتياح البالغ لمواصلة مفاوضات فيينا حول خفض الاسلحة التقليدية في اوروبا، والتي يعمل الاتحاد السوفيتي ودول حلف وارسو الاخرى من اجلها منذ زمن طويل، ولم تكن ممكنة من غير التغييرات السياسية في المناخ الاوروبي المرتبطة والمتعلقة بسياسة الاصلاح والتغيير التي بدأها الزعيم السوفيتي غورباتشيف في نطاق «البريسترويكا» والفكر السياسي الجديد.

ومن اجل مفاوضات فيينا التي يبدو انها ستكون شاقة وطويلة، وجد ميخائيل غورباتشف بالفعل منبرا يمكنه من خلاله توضيح وتقديم مقترحات جديدة محتملة. فاعلن عن عزمه على القاء خطاب مهم امام البرلمان الاوروبي في ستراسبورغ في السادس من شهر يوليو المقبل، لطرح مفاجأة جديدة من مفاجآته الكثيرة والمثيرة للجدل. ومن الواضح جدا ان غورباتشيف قرر ابراز وجه جديد للاتحاد السوفيتي، يختلف تماما عن الوجه التقليدي القديم، الذي كان يعتمد في الاساس على تعميق التناقضات بين الشرق الاشتراكي والغرب الرأسمالي، وبين النظريات الاشتراكية والنظريات الرأسمالية.

لوموند

من خلال تصريحاته المتشددة الأخيرة

شامير يبعث برسالة ذات مغزى لواشنطن

بدأ الحوار الرسمي بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير الفلسطينية منذ ثلاثة اشهر تقريبا، الا انه لم يكتسب بعد الشكل الذي وعدت به واشنطن، وكان عرفات ينشده. فالمقابلات المنتظمة بين دبلوماسيين اميركيين وممثلين فلسطينيين في تونس لم تسمح حتى الآن بالدخول في لب الموضوع. اذ يبدو ان الحكومة الاميركية التي لا تزال نواياها فيما يتعلق بالشرق الاوسط غامضة جدا ترى انه ينبغي الانتظار.

وعلى اي حال، ثمة شيء مؤكد وهو ان الحوار الاميركي الفلسطيني سيستمر. وهو ما اكده الرئيس الاميركي ومسؤول في وزارة الخارجية الاميركية يوم الثلاثاء الماضي، كل بطريقته الخاصة. ويستنتج من هذه التصريحات ان الولايات المتحدة، رغم استيائها من محاولات التسلل لاسرائيل التي قام بها مؤخرا بعض الفدائيين الفلسطينيين، ترفض فيما يبدو تعريف الارهاب الذي تضعه اسرائيل. اذ تراه غير محدد بل واسعا اكثر من اللازم.

وهذا الايضاح الذي قدمته واشنطن يأتي في الوقت المناسب اذ ان المسؤولين الاميركيين ادلوا في الاسابيع الاخيرة بتصريحات شديدة اللهجة تجاه منظمة التحرير الفلسطينية التي اتهموها بالعجز عن السيطرة على الفصائل الفلسطينية التي تشن هجمات على «الدولة اليهودية» انطلاقا من لبنان.

والمحت وزارة الخارجية الاميركية الى ان قيام هذه العمليات يشل خرقا للتعهد الذي قدمه ياسر عرفات في ديسمبر الماضي بنبذ الارهاب بكافة صوره. بل ان واشنطن، بضغط من الاسرائيليين، كانت تفكر فيما يبدو في وضع شرط كان من الصعب ان يقبله عرفات، قبل استئناف الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية وهو التخلي عن كافة اعمال العنف ضد الجيش الاسرائيلي.

غير ان ادارة بوش فضلت تخفيف تهديداتها، وهكذا عادت الى المواقف التي تبنتها الولايات المتحدة في الاسابيع الاخيرة لحكم ريغن، بعد ان قرر اجراء اتصالات مع منظمة التحرير الفلسطينية. غير ان الجدل لا يزال قائما في الولايات المتحدة، حيث تصف المقابلات الافتتاحية للصحف غالبا اي بادرة عنف فلسطينية بانها نوع من الارهاب، بل ان بعض المعلقين يعتبرون الانتفاضة الفلسطينية في الاراضي المحتلة لونا من الوان الارهاب.

ولا يبدو ان الولايات المتحدة تعتزم العدول عن «التقدم» التاريخي الذي حققه ريغن وشولتز، او ترك الحوار الذي بدأ لتوه مع منظمة التحرير الفلسطينية يموت ببطء. الا انها ترى ان الموقف لم ينضج بعد للتقدم بمقترحات جديدة. فهل تعتزم الانتظار حتى تخمد الانتفاضة، او على الاقل ترك الامور تسير كما هي في الوقت الذي قل فيه بشكل واضح الاستياء الذي اثاره القمع الاسرائيلي للانتفاضة لدى الاميركيين؟ ام ان الولايات المتحدة تعتقد، على عكس ذلك، بان التطورات الحالية تفرض نفسها على شامير وتحمله على ان يغير موقفه؟

ان «التعقل» الذي يبديه بوش وبيكر يفتح المجال لتفسيرات متضاربة.

وينتظر الزعماء الاميركيون، وهم ثابتو الاقدام، اسحق شامير الذي سيكون ضيفهم بعد شهر. الا انه لا يبدو ان رئيس الوزراء الاسرائيلي سيظهر اي لين. فهو يضاعف في الوقت الحالي من التصريحات الصارمة بعد ان فاز حزبه مؤخرا في الانتخابات البلدية، كما لو كان يريد ان يبين للاميركيين انه لن يغير مواقفه المتصلبة.

قضية ثورة مصر: تأجيل مناقشة الشاهد الأول إلى ٦ ابريل

نور الدين: أنا محبوس في زنزانة انفرادية منذ ١٨ شهراً وأحمد المبلغ عنا .. لديه تلفزيون ملون.. و«يتفسح» كل يوم!

■ جلسة سرية لنصف ساعة .. حول الاسرار الخاصة لنور الدين

■ الشاهد الأول: ليبيا دفعت مليون دولار لتمويل العمليات ضد اميركا واسرائيل

القاهرة - القبس من ثروت شلبي:

انتهت امس محكمة امن الدولة العليا (طوارىء) التي تنظر قضية تنظيم ثورة مصر من سماع شهادة العميد فهد بدرالدين نجم الدين بمباحث امن الدولة وهو شاهد الاثبات الاول في القضية.

وقررت المحكمة تأجيل مناقشة الشاهد لجلسة الخميس ٦ ابريل المقبل. عقب انتهاء المعارض الدولية التي تقيمها بعض الدول الاجنبية في ارض المعارض بمدينة نصر والتي يشهد احد الاجنحة فيها محاكمة ثورة مصر.

كما طلبت المحكمة من النيابة العامة سرعة موافاتها بنتائج تحقيقاتها حول شكوى المتهمين من حبسهم انفراديا من سجن طره مما يعد مخالفة لاحكام القانون ولائحة السجون. كما ان المتهمين حصلوا على احكام قضائية تقضي بعدم جواز حبسهم انفراديا.

وقد ثارت مشكلة مهمة في هذا الشان عندما طلب المتهم الاول محمد نور الدين زعيم تنظيم ثورة مصر من المستشار عماد الدين اسماعيل رئيس المحكمة بالسماح له بالحديث. فقال موجها حديثه لرئيس المحكمة:

«بقالنا ١٨ شهرا محبوسين في زنازين انفرادية ياريس. والمستشار رجاء العربي النائب العام المساعد بيقولنا دلوقتي .. ان نيابة امن الدولة مش مختصة بنظر حبسنا الانفرادي. وهي سلطة الاتهام في القضية .. وهي الامينة علينا كمتهمين وهي خصم شريف في القضية كالمفروض. ولكن اليوم تقول نبحث!! ونعد!!.

يا سيادة الرئيس .. نحن يتم تعذيبنا يوميا معنويا وماديا .. فلا يوجد لدينا ماء او كهرباء او نخرج للفسحة اليومية الصباحية ولا نغادر الزنازين ٢٤ ساعة يوميا. بينما المتهم الثاني احمد عصام الدين الذي ابلغ عنا لديه تلفزيون ملون في زنزانته ويقضي يوميا فسحة وطوابير في الشمس. الا يعد ذلك تمييزا في معاملة متهمين بقضية واحدة .. ويحدث استفزازا لنا.!!»

واضاف المتهم نظمي شاهين .. نحن محبوسين تاديب وليس انفراديا يا ريس. ومقفول علينا الزنزانة ٢٤ ساعة يوميا .. وممنوع كوب الشاي. بينما المتهم احمد عصام الذي ابلغ السفارة الاميركية بامر التنظيم يشاهد مباريات كرة القدم!! كما انني اطالب بمساواة معاملة المتهمين في قضية ثورة مصر بالمتهمين في ابشع القضايا الجنائية.

وقد ثارت المشكلة عندما تقدم المتهمون بطلب للمحكمة يطلبون فيه بالغاء حبسهم الانفرادي. ووجهت المحكمة الطلب للنيابة العامة .. فتحدث المستشار رجاء العربي النائب العام المساعد فقال «سوف نتخذ الاجراءات القانونية نحو شكوى المتهمين. ونقدم نتائجها للمحكمة في اقرب جلسة. وان اختصاص نيابة امن الدولة محدد بجرائم معينة لا تتجاوزها. واي وقائع بالسجون تقع في اختصاص النيابة الواقعة بدائرتها وهي نيابة المعادي التي يتبعها سجن طرة المودع فيه المتهمون.

وعقب الدكتور عصمت سيف الدولة المحامي فقال: النيابة تحدثت عن عدم اختصاصها. ولكنها مختصة بنص القانون فهي جزء من النيابة العامة. كما انه تقع جريمتان الان للمتهمين هما:

● تعذيبهما داخل السجن.
● تدخل اجهزة الامن في السجون في سلطات المحكمة التي يخضع لها المتهمان.

كما ان وجود تلفزيون لدى المتهم احمد عصام في زنزانته يمثل ضغطا من بعض القوى الامنية على المتهمين لاذعانهم لرغباتها.

واضاف المحامي: والعجيب ان نيابة امن الدولة لا تنتقل لتحقق في وقائع تلك الانتهاكات لحقوق الانسان بينما تنتقل عندما تردد ان محمود نور الدين حاول الانتحار. وانتقلت النيابة عندما القيت لفافة بها قطعة مخدرات لاتهام محمود نور الدين في محاولة لتلويث سمعته الوطنية.

وقال نبيل نجم المحامي: مسالة حبس المتهمين انفراديا تتعلق بحقوق الانسان.

وما يحدث الان للمتهمين تعذيب وليس عدلا ويعرقل سير الدعوى المنظورة الان. ونطالب هيئة المحكمة باصدار قرار بتطبيق لائحة السجون على المتهمين مثلما تطبق على تجار المخدرات وغيرهم. واطلب معاملة المتهمين معاملة المجرمين في اسوأ انواع الجرائم كما اطلب من المحكمة ان تنتدب احد اعضائها للتحقيق في شكوى المتهمين بالسجن او تندب احد اعضاء النيابة العامة لذلك.

وقال: ان المتهمين مودعون في سجن تحقيق يخضع لسيطرة مباحث امن الدولة ولا يخضع لمصلحة السجون دون غيره من سجون مصر مثلما يحدث في سجن القلعة. ونرجو وقف انتهاكات حقوق الانسان للمتهمين في السجن. فقد يقضي ببراءتهم فلا يعذبوا. والمتهم بريء حتى تثبت ادانته بحكم قضائي نهائي.

وعلق المستشار رجاء العربي ممثل الادعاء على اقوال المحامين والمتهمين فقال: ستجري نيابة المعادي تحقيقاتها في شكوى المتهمين ونيابة امن الدولة جزء من النيابة العامة والقضاء. واعد بازالة اسباب الشكوى في الجلسة المقبلة ولا يوجد ارتباط بين لائحة السجون والمحكمة وارجو عدم تحميل الامر باكثر مما يحتمل خاصة في كلمة تعذيب!!

وكانت المحكمة عقد عقدت في تمام الساعة العاشرة والنصف صباح امس. واستمعت خلالها لشهادة العميد فهد بدرالدين ثم رفعتها للاستراحة. وعادت للانعقاد للمرة الثانية في الثانية عشرة والنصف واستكمل شهادته بشان تمويل تنظيم ثورة مصر. ثم تم اخراج اهالي المتهمين والصحافيين وفرق الامن ما عدا ضباط مباحث امن الدولة والمحامين والمتهمين وهيئة المحكمة والنيابة في جلسة سرية استمرت نصف ساعة بناء على طلب الشاهد ليدلي ببعض الاسرار الخاصة عن محمود نورالدين وعلاقاته النسائية كما زعم الشاهد بناء على معلومات شقيق محمود المتهم احمد عصام الدين وكذلك بعض حوادث القتل التي زعم ان محمود ارتكبها ضد مواطن عراقي واخر مصري في لندن ومحاولة احراقه مطبخ شقته بلندن لايهام الرأي العام ان اجهزة الامن المصرية تريد تصفيته جسديا لاصدار جريدة تناهض نظام الحكم في مصر.

ثم عادت الجلسة للانعقاد في الواحدة وقررت تاجيل مناقشة الشاهد لجلسة ٦ ابريل المقبل.

وقد حضر جميع المتهمين المحبوسين والمفرج عنهم ما عدا المتهم الثاني الدكتور خالد جمال عبدالناصر لوجوده بالخارج كما اعلن ذلك في بداية الجلسة المستشار عبدالسميع شرف الدين رئيس النيابة.

وتناول الشاهد فهد بدر الدين في شهادته امس واقعة اعتداء محمود نورالدين على شقيقه المتهم احمد عصام ومحاولة ارضائه واخبره كما زعم عصام للشاهد انه تلقى مبلغ مليون دولار من ليبيا لاستمرار اداء عملياتهم - ضد عناصر المخابرات الاميركية والاسرائيلية بالقاهرة - وطلب منه شقيقه محمود توزيع المرتبات الشهرية على اعضاء التنظيم.

واضاف الشاهد: ان عصام اخبره بان شقيقه محمود خلال عام ١٩٨٦ تزوج نادية هشام زوجته الثانية واشترى عددا من الشقق بالاسكندرية منها شقة بمبلغ ١٤٠ الف جنيه وشقة بالقاهرة بمبلغ ٤٠ الف جنيه، وشقتين لزوجتيه نادية هاشم ونادية سري وعدد من السيارات.

واضاف الشاهد: ان محمود نورالدين ابلغ شقيقه عصام بالقيام بعملية ضد الضباط الاميركان الذين كانوا يشاركون في مناورات النجم الساطع وانهم رصدوا سياراتهم ومقار اقامتهم في مصر الجديدة والمعادي وعند الكلية الحربية بالقاهرة. وكان اغلبهم طيارين سيشتركون في المناورات واتفقوا على المقابلة في ارض الجولف بمصر الجديدة.

وان عصام اخبر الشاهد بالاتي: بانه غير مقتنع بضرب الاميركان فاختلق رواية للانسحاب من العملية الرابعة والاخيرة ضد الاميركان وعرف بها من وسائل الاعلام والصحف بعد تنفيذها. وانقطعت علاقته بشقيقه محمود.

واضاف الشاهد: ان المتهم احمد عصام ابلغه بامر التنظيم في ١٥ اغسطس ١٩٨٧. وتعددت اللقاءات بينهما وكانت تحريات مباحث امن الدولة مستمرة وكذلك المراقبات والتسجيلات كانت هدفنا لتحديد الاشخاص والقبض عليهم. وسجلنا لكافة المتهمين والقينا القبض عليهم جميعا.

واضاف الشاهد: ان المتهم احمد عصام اخبره ان زوجة شقيقه نادية سري عضو في تنظيم ثورة مصر الذي يتزعمه زوجها. كما انه اخبره بان قلوس محمود ملوثة بدم البنت اليهودية التي قتلت في معرض القاهرة الدولي - ايتي تل اور الاسرائيلية. وانه نادم على قتلها.

وعقب ذلك تناول الشاهد ادوار عدد من المتهمين الذين شاركوا في التنظيم ولم يشتركوا في تنفيذ عملياته من بينهم اسماعيل الجيزاوي وممدوح عدلي رجب وجمال عزام واسامة خليل والشيخ حامد والدكتور حمدي.

وقد سئل الشاهد من رئيس المحكمة عن دور المتهم خالد عبدالناصر في القضية عندما لم يتناوله ضمن الذين لم يشاركوا في تنفيذ العمليات فقال:

لقد اوضح لي المتهم احمد عصام ان خالد عبدالناصر تعرف على محمود نورالدين اثناء عمله بالسفارة المصرية في لندن واستمرت علاقتهما بعد عودة محمود نورالدين النهائية لمصر. وان المتهم احمد علي ذهب الى خالد عبدالناصر عقب تنفيذ العملية الاولى واعطاه تماما بها!!.

وعقب العملية الثالثة هنا خالد عبدالناصر اعضاء التنظيم بنجاحهم. واختلى بالمتهم محمود نورالدين في حجرة خاصة لسماع ردود فعل الحادث في اذاعات العالم. وان احمد عصام لم تخل عليهما الحجرة. كما ان خالدا احضر للتنظيم طلقات رصاص ٩ مللي عليها علامة حمراء. كما ان خالد عبدالناصر كان يقوم بنقل الاسلحة للتنظيم في سيارته ويحضره لهم من الخارج.

واختتم الشاهد اقواله بان خالد عبدالناصر كان يزور ليبيا ويقابل القذافي بترتيب من شقيقه عبدالحكيم. كما ان محمود نورالدين سافر الى ليبيا لمقابلة القذافي.

احتجاز سفينة كورية تهرب الخمور بالاسكندرية

تحفظت سلطات الامن المصرية على سفينة بضائع تابعة لكوريا الشمالية داخل ميناء الاسكندرية لقيامها بتهريب خمور قيمتها نصف مليون جنيه الى داخل الاسكندرية حيث طلبت السلطات الجمركية الحجز على السفينة لحين سداد مبلغ ٥٦٠ الف جنيه قيمة الرسوم الجمركية والغرامات.

وكانت السفينة واسمها (تاي هونغ تاي) قد وصلت الى ميناء الاسكندرية يوم ١٩ فبراير الماضي وتوصلت تحريات الامن المصرية الى ان بها مخزنا سريا للخمور بخلاف مخازن الاطعمة والمشروبات وان المخزن السري يستخدم لتخزين كميات كبيرة من الخمور لتهريبها ويمواجهة قبطان السفينة الكورية اعترف وابدى استعداده للتصالح وسداد الرسوم ثم عاد ورفض مما ادى الى قيام السلطات الامنية باحتجاز السفينة.

ليبيا: من حق العرب امتلاك اسلحة كيماوية

طرابلس - رويتر - نددت ليبيا بالحملة التي تزعم ان دولا عربية تمتلك اسلحة كيماوية، وقالت ان من حق هذه الدول امتلاك مثل هذه الاسلحة حتى يتم تنفيذ حظر دولي شامل على استخدامها.

وقالت وكالة الجماهيرية «الليبية» للانباء في تعليق لها امس الاول ان ليبيا ايدت حظرا دوليا ملزما على انتاج وتطوير وتخزين واستخدام اسلحة التدمير الشامل.

وقالت الوكالة ان الامر غير المقبول الخارج عن اطار المنطق هو الاجراءات التمييزية التي تحظر شيئا ما على شخص ما في حين تسمح به للنفس.

وكانت وزارة الخارجية الاميركية قد اعربت عن قلقها يوم الجمعة بشان احتمال استخدام مصنع يجري بناؤه في مصر بمساعدة سويسرا في انتاج أسلحة كيماوية. وقد نفت مصر ذلك.

وكانت واشنطن قد اتهمت ليبيا في يناير الماضي ببناء مصنع للاسلحة الكيماوية في منطقة الرابطة بمساعدة شركات المانية غربية. وقالت طرابلس ان هذا المصنع سينتج ادوية فقط.

وتساءلت وكالة الانباء الليبية قائلة: لماذا اختصت دول عربية مرارا دون غيرها بابلاغها انه محظور عليها انتاج اسلحة كيماوية او الاحتفاظ بها.

واضافت الوكالة قولها انه ليس من حق اية جهة ان تزعم من جانب واحد اعطاء تعليمات في هذا الصدد على الصعيد الدولي وفرض وجهة نظرها باعتبارها قانونا عاما على المجتمع الدولي.

كولومبيا: مقتل ٧ ثوار

بوغوتا - رويتر - قال متحدث باسم الشرطة ان الشرطة قتلت بالرصاص سبعة ثوار حينما هربوا من قرية كانوا اغاروا عليها في اقليم انتيكوى بشمال كولومبيا.

واضاف المتحدث قوله للصحافيين ان الشرطة قتلت الثوار وهم اعضاء في جيش التحرير الشعبي الموالي لبكين بعد ان داهموا قرية سالاجار التي تبعد ٤٠ كيلومترا جنوبي مدينة ميدلين.

ولم يعرف بعد الدافع الى غارة الثوار ولم ترد انباء عن اصابة احد من سكان القرية بسوء.

محتشمي يدعو لمقاطعة المنتجات البريطانية

طهران - ا.ف.ب - دعا وزير الداخلية الايراني علي اكبر محتشمي امس الى مقاطعة المنتجات البريطانية اثر قيام طهران بقطع علاقاتها الدبلوماسية الثلاثاء الماضي مع لندن.

ونقلت وكالة الانباء الايرانية عن محتشمي قوله خلال عرض عسكري في طهران اذا قاطعنا بريطانيا اقتصاديا فاننا نوجه الى هذه القوة الاستعمارية السابقة التي تدعم الكفار الضربة الاقوى.

سويسرا لن تنضم للمجموعة الاوروبية

بيرن - واخ - اكد المجلس الفدرالي السويسري وهو اعلى سلطة تنفيذية في البلاد بان سويسرا لن تحاول الانضمام الى المجموعة الاوروبية كنتيجة لقيام السوق الاوروبية الواحدة الخالية من الحدود.

غير ان المجلس اكد في الوقت ذاته بان سويسرا لن تقف موقف المتفرج وهي ترى دول المجموعة الاوروبية تسير قدما نحو تحقيق مشروع سوقها الداخلية الواحدة في عام ١٩٩٢.

وكما هو متوقع فان سويسرا ستسلك اسهل السبل مقاومة الا وهو الاعتماد على عقد الاتفاقيات الثنائية ومتعددة الجوانب في اطار جمعية التجارة الاوروبية الحرة (ايفتا) كوسيلة للتنسيق بين قوانينها الوطنية وقوانين الدول الاثنتي عشرة الاعضاء في المجموعة الاوروبية.

وبالنظر لتمسك سويسرا الشديد بحيادها وبنظام الديمقراطية المباشرة فان قرارها بعدم الانضمام الى عضوية المجموعة الاوروبية وما ينجم عنه من تآكل السيادات القومية للدول الاعضاء لا يدعو للدهشة.

ولقد قرر المجلس ان تقوم سويسرا بدلا من الاشتراك في عضوية المجموعة باتباع سياسة «التسويات الحيوية» تجاه دول المجموعة.

سلمها جنتي: رسالة لامير البحرين من خامنئي

المنامة - كونا - اجتمع عضو مجلس صيانة الدستور رئيس منظمة الاعلام الاسلامي الايراني آية الله احمد جنتي هنا امس الى امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة وسلمه رسالة من الرئيس الايراني علي خامنئي.

واوضحت وكالة انباء الخليج ان الرسالة تتعلق «بتوطيد العلاقات الثنائية والتشاور في القضايا التي تهم العالم الاسلامي وخاصة ما يتعلق منها بالقضايا المطروحة على جدول اعمال مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية.

وتعتبر البحرين سادس محطة في جولة المبعوث الايراني الذي وصل الى هنا في وقت سابق أمس من الكويت بعد ان زار دولة الامارات العربية المتحدة وسلطنة عمان والجمهورية العربية اليمنية وجمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية.

وسلم المبعوث الايراني قادة الدول التي شملتها جولته رسائل مماثلة. وحضر لقاء جنتي بامير البحرين وزير خارجيته الشيخ محمد بن مبارك آل خليفة ووكيل وزارة العدل والشؤون الاسلامية الشيخ عبدالرحمن بن محمد بن راشد آل خليفة والقائم بالاعمال الايراني في البحرين حسين نراغيان.

وعقد جنتي عقب هذا اللقاء اجتماعا مع وزير العدل والشؤون الاسلامية البحريني الشيخ عبدالله بن خالد آل خليفة حيث تم بحث الامور التي تهم العالم الاسلامي.

مشاورات حزبية للمشاركة بحكومة المهدي الجديدة

قوات الاحتياط تجوب شوارع الخرطوم

■ انباء عن انشقاق خطير في الجبهة الاسلامية

■ الجنوبيون ينزحون الى الشمال بسبب المجاعة

الخرطوم - الوكالات - بدأت الاحزاب السودانية اجتماعات موسعة منفصلة للبحث في صيغ المشاركة في الحكومة الجديدة في حين انتشرت قوات الاحتياط المركزي وشرطة مكافحة الشغب المدججة بالاسلحة في شوارع العاصمة وسط اجواء مشبعة بالتوتر.

وكانت حكومة الصادق المهدي قد قدمت استقالتها ليلة امس اثر تعرضها لضغوط قوية من الاحزاب المعارضة وعلى رأسها الحزب الاتحادي الديمقراطي ومن القوات المسلحة السودانية التي لا تزال تصر على احداث اصلاح سياسي في البلاد وتحسين وضع القوات المسلحة السودانية.

ويعقد حزب الامة الذي يرأسه الصادق المهدي اجتماعا موسعا في حين يعقد الحزب الاتحادي الديمقراطي اجتماعا مماثلا .. وتعقد الجبهة الاسلامية التي يرأسها حسن الترابي وهي الحليف الرئيسي لحزب الامة اجتماعا وسط انباء عن حدوث انشقاق خطير فيها بشان قبولها المشاركة في ائتلاف حكومي يقدم على اسس البرنامج المرحلي المقدم للحكومة منذ الثالث من اذار الحالي.

واصرت الاحزاب السياسية والاتحادات والنقابات المهنية في اعقاب اجتماعات عقدتها ليلة امس على رفض اي تعديل في البرنامج المرحلي للحكومة الجديدة وهو مطلب تصر عليه الجبهة الاسلامية المتحالفة مع حزب الامة برئاسة الصادق المهدي.

وقالت وكالة الانباء السودانية ان اعضاء مجلس رأس الدولة اجتمعوا السبت مع زعيم الجبهة الاسلامية في محاولة لاقناعه بالتوقيع على البرنامج المرحلي.

وقال مجلس رأس الدولة ان خطاب الاستقالة الذي تلقاه مساء السبت مهد الطريق امام تشكيل حكومة تتالف من جميع القوى السياسية في البلاد بغض النظر عما اذا كانت ممثلة في البرلمان.

وطلب المجلس من الصادق المهدي تشكيل حكومة جديدة في غضون ساعات. ومن المقرر ان يجتمع المجلس مرة اخرى في وقت لاحق.

وذكرت مصادر سياسية ان من المتوقع ان تؤدي الحكومة الجديدة اليمين الدستورية في وقت لاحق من هذا الاسبوع.

وكالة الانباء السودانية قالت ان قوات كبيرة من الشرطة المدججة بالاسلحة والهراوات انتشرت حول مباني مجلس الوزراء السوداني وفي الطرق الرئيسية في العاصمة.

نذر مجاعة

ويخشى من نذر مجاعة جديدة بسبب نزوح الوف من مواطني الجنوب الى الشمال بحثا عن الغذاء. وتزيد هذه العلامات من اهمية مسعى دبلوماسي تبذله الامم المتحدة بغية تحقيق هدنة لمدة شهر في الحرب الاهلية التي تدور رحاها منذ خمسة اعوام حتى تتمكن من توزيع امدادات الاغاثة.

وقد قال جيمس غرانت مدير صندوق الامم المتحدة لرعاية الطفولة «اليونيسيف» يوم السبت ان ثوار الجيش الشعبي لتحرير السودان ابلغوه في اديس ابابا بانهم سيتخذون قرارا بشان الهدنة المقترحة بعد دراسة خطة الاغاثة.

وقد صيغت الخطة خلال مؤتمر دولي عقد الاسبوع الماضي. وقبل رئيس الوزراء السوداني الصادق المهدي الخطة واقترح الهدنة.

وقال موظفو اغاثة اجانب ومسؤولون سودانيون في بلدة المجلد الواقعة على مبعدة ٧٥٠ كيلو مترا جنوب غربي الخرطوم ان عدة مئات من سكان الجنوب ينزحون يوميا الى البلدة وبلدة ابياي المجاورة الواقعة الى الجنوب.

وقد نكب اقليما اعالي النيل وبحر الغزال والاقليم الاستوائي بالمجاعة عدة مرات منذ بدء الحرب الاهلية في عام ١٩٨٣.

وقال عبدالرسول النور حاكم اقليم كردفان للصحافيين ان من المتوقع ان يصل ٢٠٠ الف شخص من سكان الجنوب الى المنطقة هذا العام لـلانضمام الى ٣٠٠,٠٠٠ لاجىء موجودين بالفعل في الاقليم.

وحذر موظف اغاثة اجنبي من تجدد المجاعة التي وقعت في العام الماضي واودت بحياة ٢٥٠,٠٠٠ شخص.

الازمة المصرية السودانية

في القاهرة ذكرت مصادر انباء صحفية امس ان اتصالات مكثفة جرت خلال اليومين الماضيين لاحتواء الازمة السياسية الراهنة بين مصر والسودان.

وقالت صحيفة «الوفد» لسان حال حزب الوفد المعارض ان ثلاثة من الدبلوماسيين العرب التقوا بمستشاري رئاسة الجمهورية المصرية للشؤون العربية ونقلوا استعداد بلادهم للتدخل.

واضافت الوفد ان الدبلوماسيين العرب عرضوا على مستشاري الرئيس مبارك اصدار بيان رسمي تؤكد فيه مصر وقوفها بجوار السودان وانها ضد التدخل في الشؤون الداخلية للسودان في مقابل ان يقدم الصادق المهدي رئيس الوزراء السوداني اعتذارا رسميا لمصر عن التصريحات التي ادلى بها منذ ايام واعلن فيها ان مصر لا تتفهم ظروف الشعب السوداني.

ومن المنتظر ان يلتقي سفراء دولتين عربيتين احداهما خليجية واخرى افريقية بالرئيس مبارك عقب عودته من جولته الاوروبية لتقريب وجهات النظر السياسية بين البلدين.

في تفسير لانهاء قرار الهدنة

البوليساريو: وقف اطلاق النار مرتبط باتفاق غير قائم بعد

الجزائر - رويتر - قالت جبهة البوليساريو امس ان وقف اطلاق النار في قتالها مع المغرب من اجل استقلال الصحراء الغربية سيشكل جزءا من صفقة سياسية قبل اجراء استفتاء تشرف عليه الامم المتحدة في الصحراء.

وقال محفوظ علي بيبا رئيس وزراء البوليساريو الصحراوية مفسرا قرارا بانهاء هدنة استمرت شهرا.. ان الهدنة شيء ووقف اطلاق النار شيء اخر.

واكد علي بيبا في مقابلة مع صحيفة «لوريزون» الجزائرية اليومية نقلتها الوكالة الجزائرية للانباء ان ثوار الجبهة استانفوا العمليات العسكرية ضد المغرب اعتبارا من ٢٨ فبراير الماضي.

وكانت البوليساريو قد اعلنت في يناير الماضي بعد اول اتصالات مباشرة تجريها مع العاهل المغربي الملك الحسن الثاني التزامها بهدنة خلال شهر فبراير فيما قالت انه لفتة لدعم التقدم في جهود السلام.

وقد غضبت البوليساريو لرفض الملك الحسن الثاني عقد اجتماع مباشر ثان تقول انه كان من المقرر اصلا عقده قبل بضعة ايام من انعقاد قمة دول المغرب العربي في اواسط شباط.

وقد رفض المغرب التعليق على تصريحات الجبهة قائلا ان النزاع في ايدي الامم المتحدة.

ويوجد مسؤولان من الامم المتحدة في المغرب الان لاجراء محادثات بشان الترتيب للاستفتاء. ومن المقرر ان يزور المسؤولان الصحراء الغربية الاسبوع المقبل.

وتسيطر القوات المغربية على اربعة اخماس مساحة الصحراء.

«سروال» مسافر يضطر طائرة لهبوط اضطراري!

فورت ميرز - الولايات المتحدة - ا.ف.ب - ذكرت السلطات المحلية ان رائحة وقود قوية دفعت طائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية برانيف الى ان تعود ادراجها وتهبط اضطراريا في مطار فورت ميرز فلوريدا.

وعادت الطائرة التي كانت تقوم بالرحلة رقم ٧٩٦ باتجاه اورلندو (فلوريدا) بعد ثلاثين دقيقة من اقلاعها وحطت اضطراريا في فورت ميرز. ونقل الـ٤٧ مسافرا الذين كانوا على متنها بواسطة زلاقات طوارىء وابلغت المضيفات قائد الطائرة برائحة الوقود التي انتشرت في الطائرة. وسارعت اجهزة الانقاذ الى تحديد الرائحة التي تسربت... من سروال مسافر.

ونضح هذا المسافر بالوقود على ما يبدو عند ملئه سيارته قبل وقت قصير من صعوده الى الطائرة.

الثانية خلال اسبوع: ملاوي: هزة تقتل عدة أشخاص

لندن - رويتر - قال راديو ملاوي ان زلزالا قتل عدة اشخاص وجرح آخرين في وسط ملاوي.

وقال الراديو ان عددا من المباني انهار وتصدعت مبان أخرى بعد وقوع زلزال في منتصف ليل أمس الاول.

وأضاف الراديو ان عدة مناطق أخرى في ملاوي شعرت بالزلزال دون ان يذكر تفاصيل عن شدة الزلزال أو الاماكن التي تأثرت به. وتقع ليلونجوى العاصمة في وسط البلاد.

وهذه ثاني هزة أرضية تقع في ملاوي خلال اسبوع. ووقعت الهزة الاولى عند الفجر يوم الخميس الماضي. ولم تتوفر أي تفاصيل أخرى.

صلوات استسقاء في السعودية اليوم

الرياض - واخ - دعا خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز الى اقامة صلاة الاستسقاء في جميع انحاء المملكة العربية السعودية اليوم.

وقال بيان صادر عن الديوان الملكي السعودي ان امر خادم الحرمين هذا ياتي نظرا لتاخر هطول الامطار على بعض مناطق المملكة العربية السعودية ونظرا لحاجة البلاد والعباد الى ذلك وتاسيا بسنة النبي ﷺ في مثل هذه الاحوال.

عبدو ديوف التقى الرئيس الجزائري

الجزائر - ا.ش.ا - اجرى الرئيس السنغالي عبدو ديوف محادثات مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد تناولت سبل تعزيز العلاقات بين البلدين وعددا من القضايا الافريقية.

وذكر ان هذه المحادثات جرت خلال توقف الرئيس السنغالي في الجزائر وهو في طريقه الى ليبيا.

فلسطين: الانتفاضة.. والدولة.. والحوار مع اميركا

٨٥ جريحاً بمجابهات عنيفة في الضفة وغزة

طعن جندي واحراق دوريتين

■ اسرائيل تواصل نشر «الحرس» و«القبعات الخضر» وتدرس اعادة فتح المدارس

■ المحامون الفلسطينيون يلغون مقاطعتهم لمحاكم الاحتلال

الاراضي العربية المحتلة – الوكالات – شهدت عدة مدن وقرى ومخيمات بالضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين مجابهات عنيفة مع قوات الاحتلال الاسرائيلية امس وطعن شاب فلسطيني جنديا اسرائيليا بسكين خلال تلك المجابهات فيما واصلت السلطات الاسرائيلية عملية نشر وحدات من «حرس الحدود» والقوات الخاصة «القبعات الخضر» في الاراضي المحتلة لمساندة قوات الاحتياط في مواجهة الانتفاضة الشعبية الفلسطينية.

وذكرت الانباء ان جنديا اسرائيليا اصيب بجروح عندما طعنه شاب فلسطيني بسكين في مدينة بيت لحم بالضفة الغربية المحتلة امس.

وقالت مصادر فلسطينية ان الشاب الفلسطيني اعتقل بعد ان فتح جنود الاحتلال النار عليه واصابوه بجروح.

وأوضحت المصادر ان الشاب هاجم الجندي اثناء قيامه باخذ رقم اوراق هويته، وذلك ضمن قيام دورية اسرائيلية بالتدقيق في هوية مجموعة من الشبان الفلسطينيين في بيت لحم.

وقالت ان الجيش اعلن القطاع الذي وقع فيه الهجوم «منطقة عسكرية مغلقة».

كما اعلنت قوات الاحتلال حي وادي الجوز في القدس المحتلة منطقة عسكرية مغلقة واعتقلت عددا من المواطنين الفلسطينيين في اعقاب تعرض دورية عسكرية اسرائيلية لهجوم بالقنابل الحارقة.

وأصيب ٨٥ مواطنا فلسطينيا بجروح وكسور وحالات اختناق وتسمم خلال مواجهات عنيفة جرت بين مئات المتظاهرين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

وواصلت قوات الاحتلال فرض حظر التجول لليوم الثاني على التوالي على بعض الاحياء في مدينتي رام الله والبيرة واعتقلت مائة مواطن فلسطيني عقب القاء زجاجة حارقة على دورية اسرائيلية واصابة جندي صهيوني بحروق.

كما واصلت تلك القوات فرض حظر التجول على مخيم جباليا وقرية بيت لاهيا في غزة لليوم الخامس على التوالي وعلى مخيم نور شمس في طولكرم لليوم السابع على التوالي.. كما واصلت حصارها لقرية الزاوية ومخيم بلاطة واعتقلت العشرات من المواطنين فيهما وأغلقت مداخل مدينة نابلس في نطاق العقوبات الجماعية ضد المواطنين.

وأشارت الانباء الى ان سلطات الاحتلال تواصل قطع الكهرباء عن بلدة كفر اللبد في طولكرم لليوم الثالث والسبعين بحجة قيام السكان برفع الاعلام الفلسطينية على اعمدة الكهرباء .. كما اوقفت ضخ المياه لقرية اذنا قرب الخليل.

وأحرق المواطنون الفلسطينيون فرع بنك «ديسكونت» الصهيوني في رام الله الليلة قبل الماضية .. كما القى شباب الانتفاضة زجاجة حارقة على سيارة جيب عسكرية في مخيم عايدة ببيت لحم مما ادى الى احراقها.

ومن جانب اخر، واصلت سلطات الاحتلال تعزيز قواتها في مناطق الضفة وقطاع غزة بوحدات مما يسمى بحرس الحدود وبدأت بنشر هذه الوحدات في مدينة قلقيلية وعلى الطرق في منطقة نابلس.

وكانت وحدات اخرى قد انتشرت في بيت لحم ومخيمات قطاع غزة في وقت سابق في نطاق محاولات اسرائيل اليائسة لاخماد الانتفاضة.

وقالت مصادر عسكرية ان من المرجح ان تعيد اسرائيل فتح المدارس في الضفة الغربية قريبا في اطار اجراءات تهدف الى ارضاء واشنطن قبل زيارة يزمع رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير القيام بها للولايات المتحدة.

واضافت المصادر قولها ان الولايات المتحدة طالبت باتخاذ عدد من الخطوات لتخفيف التوتر في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين من بينها اعادة فتح المدارس التي اغلقت امام اكثر من ٣٠٠٫٠٠٠ تلميذ معظم الوقت بعد تفجر الانتفاضة الفلسطينية في ديسمبر عام ١٩٨٧.

وقال متحدث باسم «الادارة المدنية» في الضفة الغربية ان مسؤولين عسكريين اجروا محادثات مع معلمين فلسطينيين في المنطقة يوم الخميس الماضي بشان اعادة فتح المدارس ولكنهم لن يتخذوا قرارا نهائيا قبل الاسبوع المقبل.

واضاف المتحدث قوله «تحدثنا معهم بشان الوضع في المدارس. وكان اجتماعا مهما في اتجاه قرار بفتح المدارس».

وكانت اسرائيل قد اعادت فتح المدارس في الضفة الغربية في اول ديسمبر الماضي ولكنها اعادت اغلاقها في نهاية الشهر نفسه بزعم انها تستخدم كمراكز لاحتجاجات مناهضة لها.

على صعيد اخر، قال محام فلسطيني امس ان المحامين الفلسطينيين بالضفة الغربية المحتلة الغوا مقاطعتهم للمحاكم العسكرية الاسرائيلية التي بدأت منذ عشرة اسابيع وذلك بعد ان حصلوا على وعود بتحسين الاحوال.

واضاف المحامي جواد بولس قوله ان نقابة المحامين العرب وافقت باغلبية كبيرة امس الاول على وقف الاضراب لمدة شهرين لاختبار نوايا اسرائيل.

وقال السيد بولس لرويتر «سلم الاسرائيليون بان الاضراب ليس اضرابا سياسيا ولكنه اضراب مهني للاحتجاج على الفوضى والاوضاع المهينة بالمحاكم العسكرية وقالوا ان بعض مطالبنا تتطلب حلولا فورية».

ومن بين ما يشكو منه المحامون كثرة تاجيل محاكمة الفلسطينيين المقبوض عليهم وعدم ابلاغ محاميهم واسرهم ومنع المحامين والاقارب من زيارة المعتقلين ورفض تطبيق قاعدة الافراج بكفالة.

وقد اثيرت هذه الشكاوى ايضا من جانب منظمات لحقوق الانسان من بينها منظمة العفو الدولية التي يوجد مقرها في لندن ووردت في تقرير بشان حقوق الانسان اصدرته وزارة الخارجية الاميركية الشهر الماضي.

ومن جهة اخرى، طلب النائب الاسرائيلي عن حركة الحقوق المدنية «معارضة يسارية» ديفيد زوكر امس في رسالة الى وزير الحرب اسحق رابين معلومات عن مصير التحقيقات التي تجرى حول وفاة ستة فلسطينيين في معتقلات الجيش الاسرائيلي.

وقال زوكر ان جزءا من هذه التحقيقات انتهى الى عدم وجود وجه لاقامة دعوى، في حين لم يتوصل الباقي الى نتيجة حتى الان. وأورد زوكر كمثال حالة عطا عياد من مخيم قلنديا «الضفة الغربية» الذي توفي في اغسطس ١٩٨٨ في معتقل الظاهرية.

وأكد مستندا الى شهادات كتبها سجناء فلسطينيون ان صراخ الضحية سمع قبل بضعة ايام من موته في حين ان التحقيق الرسمي زعم ان الوفاة نتجت عن حادث انتحار.

واورد النائب حالة فلسطينيين اخرين عثر عليهما ميتين العام الماضي في زنزانتهما. واضاف ان التحقيق الرسمي زعم ايضا انهما انتحرا في حين ان زملاء لهما في زنزانات قريبة اكدوا انهم سمعوا الضحيتين يصرخان قبل وفاتهما.

دعوات لكسر الحواجز والحوار في مؤتمر «كولومبيا»

المنظمة تستجيب لدعاة السلام بيوم سلام

■ شعث متفائل للغاية ويدعو لتعميق الحوار

● النائب الاسرائيلي ران كوهين «الى اليسار» يتحدث مع صافية (رويتر)

● النائب الاسرائيلي السابق ماتي بيليد يتحدث مع شعث في قاعة المؤتمر (رويتر)

نيويورك – الوكالات – قال رئيس سابق للمخابرات العسكرية الاسرائيلية انه يتعين على حكومة اسحق شامير القبول بانشاء دولة فلسطينية الى جوار اسرائيل، فيما حث مسؤول فلسطيني بارز الولايات المتحدة على التحرك بسرعة نحو اجراء محادثات جوهرية مع منظمة التحرير الفلسطينية.

وانتقد رئيس المخابرات العسكرية الاسرائيلي السابق يهوشفاط حركابي قانونا اسرائيليا يحظر اجراء اتصالات مع مسؤولين في منظمة التحرير.

وقال في كلمة امام مؤتمر سلام غير رسمي يحضره مسؤولون فلسطينيون وبرلمانيون اسرائيليون في نيويورك ان في ذلك القانون الاسرائيلي «انتهاكا لاهم حقوق الانسان وهو حق الاجتماع والحوار».

وقال ان تمسك الحكومة الاسرائيلية بحل يقوم على دولة واحدة «يسد الطريق امام السلام».

وقد اعلن المجلس الوطني الفلسطيني – الهيئة التشريعية لمنظمة التحرير الفلسطينية – في نوفمبر الماضي دولة فلسطينية مستقلة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين واقر حلا يقوم على دولتين.

واستشهد ٤٠٠ فلسطيني على الاقل وقتل ١٦ اسرائيليا حسب محصلة لوكالة «رويتر» في احداث الانتفاضة الفلسطينية على الاحتلال الاسرائيلي في المنطقتين التي تفجرت منذ ١٥ شهرا.

ويشترك في المؤتمر اربعة اعضاء حاليين واربعة اعضاء سابقين بالبرلمان الاسرائيلي «الكنيست» وستة من اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني وممثل منظمة التحرير في هولندا عفيف صافية. ويعقد المؤتمر تحت رعاية صحيفتي «نيو اوت لوك» الاسرائيلية «والفجر» الفلسطينية.

وقال الدكتور نبيل شعث رئيس اللجنة السياسية بالمجلس الوطني انه «متفائل جدا» بشان فرص احلال السلام.

واضاف «علينا ان نكسر الحواجز التي تمنعنا من التحدث بعضنا الى بعض». واضاف ان وجوده في نيويورك «علامة تبعث على الامل».

وقال الدكتور شعث ان الحوار الاميركي – الفلسطيني لم يتناول حتى الان امورا جوهرية ودعا الرئيس جورج بوش الى ضرورة التصرف بسرعة لدفع عجلة الحوار الى الامام.

واضاف ان واشنطن هددت مرتين على الاقل بانهاء الحوار بسبب حوادث في الشرق الاوسط «لكن الحوار لا يستحق حتى الان اللجوء الى الابتزاز».

وقال المسؤول الفلسطيني ان الجولة الاولى من الحوار بين الولايات المتحدة ومنظمة التحرير لم تشمل مناقشة اي خطة سلام بشان الشرق الاوسط.

صحيفة «جيروزاليم بوست» الاسرائيلية نقلت عن الدكتور شعث قوله ان منظمة التحرير سترد ايجابيا على دعوة يتوقع ان تصدر عن دعاة سلام اسرائيليين لاعلان «يوم للسلام» في الاراضي المحتلة.

وقالت الصحيفة ان احد زعماء حركة «السلام الان» الاسرائيلية سيناشد المؤتمر الدعوة الى وقف «العنف» يوما في اول ابريل المقبل.

وقال الدكتور شعث في حديث ادلى به للصحيفة «اننا نؤيد المبدأ». ولكنه اضاف ان تحديد موعد اليوم المقترح امر يرجع الى زعماء الانتفاضة بالاراضي المحتلة.

ومن المقرر ان يختتم المؤتمر الذي يطلق عليه اسم «الطريق الى السلام» اعماله اليوم الاثنين.

ودعا معظم الاشخاص الذين تحدثوا امام المؤتمر امس الاول الى اجراء حوار اسرائيلي فلسطيني واقامة دولة فلسطينية.

وحث الخطباء اسرائيل على انهاء احتلالها للضفة الغربية وقطاع غزة ونددوا بالقانون الاسرائيلي الذي يحظر على الاسرائيليين اجراء محادثات مع اعضاء في منظمة التحرير.

وتبادل اعضاء حاليون وسابقون في الكنيست الاسرائيلي الاحاديث مع مسؤولين في منظمة التحرير على هامش المؤتمر متحدين بذلك القانون الاسرائيلي الذي يحظر اجراء اي اتصال مع مسؤولي المنظمة.

مقابل ٣ عروض

«مشروع اميركي» لوقف الانتفاضة

واشنطن – الوكالات – ذكرت صحيفة «نيويورك تايمز» الاميركية امس ان ادارة الرئيس الاميركي جورج بوش ستطلب من اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية العمل من اجل تخفيف حدة التوترات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وايقاف الانتفاضة الشعبية الفلسطينية.

وقالت ان ادارة الرئيس بوش ستعرض على الحكومة الاسرائيلية وقيادة منظمة التحرير مقترحات بهذا الصدد.

ونقلت الصحيفة عن مسؤول بالحكومة الاميركية لم تذكر اسمه قوله ان المقترحات تدعو منظمة التحرير الى وقف المظاهرات العنيفة في الاراضي المحتلة ومنع الغارات على اسرائيل من جنوب لبنان والكف عن توزيع منشورات تحض على العصيان وتنظيم مظاهرات واضرابات في الاراضي المحتلة.

وقالت الصحيفة ان المقترحات تدعو اسرائيل الى النظر في تخفيف بعض القيود الاقتصادية المفروضة على الفلسطينيين الذين لم يدفعوا الضرائب منذ بدء الانتفاضة والى الكف عن عمليات الاعتقال الاداري للفلسطينيين او تقييدها واطلاق سراح بعض الفلسطينيين الذين اعتقلوا خلال الانتفاضة.

وقالت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الاميركية انيتا ستوكمان لوكالة «رويتر» انها لم تسمع شيئا عن المقترحات الاميركية المحددة التي ذكرتها الصحيفة او المصادر الامنية الاسرائيلية.

ونقلت «نيويورك تايمز» عن مسؤول بالحكومة الاميركية قوله «السلام في الشرق الاوسط لا يمكن صنعه في اميركا» واضاف قوله انه بدلا من طرح خطة سلام شاملة فان الولايات المتحدة تقترح سبل تحسين «الجو والمناخ العام .. حتى يمكننا البدء بالتباحث في كيفية جمع الاطراف».

وقالت الصحيفة ان هذه الافكار سوف تعرض على موشي ارينز وزير الخارجية الاسرائيلية عندما يجتمع في واشنطن اليوم مع الرئيس الاميركي بوش ووزير الخارجية جيمس بيكر واشارت الى ان السفير الاميركي في تونس روبرت بليترو سوف ينقل قريبا المقترحات الاميركية الى منظمة التحرير الفلسطينية عندما يعقد جولة جديدة مقررة من المحادثات الرسمية مع ممثل المنظمة في تونس السيد حكم بلعاوي.

وقالت الصحيفة الاميركية ان الرئيس بوش يأمل بان تكون لمقترحاته خطوات اولى نحو اجراء محادثات سلام بين اسرائيل ومنظمة التحرير.

ونقلت عن مسؤول اميركي قوله ان الرئيس بوش سيتحرك ببطء «وسنتحرك فقط عندما نعتقد ان هناك فرصة حقيقية للنجاح».

واضاف المسؤول ان منظمة التحرير بقيادة السيد ياسر عرفات ستواجه صعوبة في اقناع الفلسطينيين في الاراضي المحتلة بان تقديم تنازلات من جانبهم سيحسن من فرص احلال السلام في المنطقة.

وقال مسؤولون اميركيون اخرون ان الولايات المتحدة تامل بان تبدأ اسرائيل بمناقشة افكار جديدة لانهاء النزاع في الشرق الاوسط خلال زيارة ارينز الحالية لواشنطن.

وقال خبير في شؤون الشرق الاوسط بوزارة الخارجية الاميركية ان واشنطن لن تمارس ضغوطا على اسرائيل لحملها على اعلان خطة مفصلة للسلام في الاراضي المحتلة.

وقال دبلوماسي اسرائيلي «ان ما يفكر فيه ارينز هو تبادل الاراء مع الحكومة الاميركية الجديدة. اما فرصة ظهور افكار جديدة وموعد ذلك فسيحدث عندما يصل رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير الى هنا».

واضاف قوله «سياتي ارينز بذهن مفتوح الا انها الزيارة الاولى. لذا يجب ان نكون واقعيين».

وقال الدبلوماسي الاسرائيلي ان ارينز «سيحاول التوصل الى تفاهم مع الحكومة الاميركية وسيحاول استطلاع ارضيات مشتركة وتنسيق المواقف ان امكن ذلك».

دراوشة يرفض التحقيق معه حول اجتماعه بعرفات

عمان – واخ – قال عضو الكنيست الاسرائيلي عبدالوهاب دراوشة انه يرفض طلب المفتش العام للشرطة الاسرائيلية الجنرال ديفيد كراوس للتحقيق معه حول لقاءات اجراها مؤخرا مع رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات.

وأوضح في تصريحات نشرت هنا، ان لقاءه مع ياسر عرفات هو في نطاق المحاولات لدفع مسيرة السلام في المنطقة الى الامام، وان قانون الحصانة يعطي عضو الكنيست امكانية التصرف واللقاء والاجتماع، وان ما قام به يندرج في برنامج حزبه الديمقراطي العربي الذي يؤمن بعقد لقاءات مع منظمة التحرير الفلسطينية من بحث عن الحل العادل والشامل والاستقلال الوطني للشعبين الفلسطيني واليهودي.

وزير خارجية تونس يدعو اسرائيل للتفاوض مع المنظمة

تونس – كونا – طالب وزير الشؤون الخارجية التونسي السيد عبدالحميد الشيخ اسرائيل بالشروع في اجراء مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية للتوصل الى الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني واقرار سلام دائم وعادل في المنطقة.

ودعا الشيخ في كلمة القاها خلال مادبة عشاء اقامها هنا على شرف الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية عيدي عمرو الذي يزور تونس حاليا الى ضرورة ان تم البلدان الافريقية جهودها الى البلدان الاخرى للضغط على اسرائيل لدفعها الى مائدة المفاوضات في اطار مؤتمر دولي للسلام بالشرق الاوسط.

الموقف الاسرائيلي ازداد تعنتاً الشرع يجدد رفض سوريا للتنازلات من جانب واحد

براغ – كونا – جدد وزير الخارجية السوري فاروق الشرع رفض بلاده لسياسة التنازلات من جانب واحد في النزاع العربي الاسرائيلي في الشرق الاوسط.

واكد في حديث نشرته امس صحيفة «رودي برافو» الناطقة بلسان الحزب الشيوعي التشيكوسلوفاكي ان سوريا لا يمكنها ان تعترف باسرائيل التي ترفض الاعتراف بالدولة الفلسطينية وتعتبر الاراضي العربية المحتلة «اراضي محررة».

وأوضح الشرع ان اي تغيير ايجابي لم يطرأ على الموقف الاسرائيلي «بل على العكس من ذلك فان هذا الموقف قد ازداد تعنتا وتطرفا كما أبرزه تعزيز مواقف الاحزاب الاسرائيلية اليمينية المتطرفة في الاونة الاخيرة».

ونسبت الصحيفة الى الامين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي السوري عبدالله الاحمر قوله ان سوريا تدعم كطرف مباشر في نزاع الشرق الاوسط الجهود الدولية الرامية الى ايجاد تسوية سلمية للنزاع.

واوضح في حديث للصحيفة ان للعرب خطة سلام جوهرها عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط.

وأكد ان السلام لن يستتب في المنطقة الا بانسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة.

ونوه الاحمر بان سوريا «ملتزمة» بهذا الموقف تجاه القضايا العربية المشتركة.

الحسين وتاتشر يبحثان اليوم فرص السلام في الشرق الاوسط

لندن – من وفائي دياب:

تجتمع رئيسة الحكومة البريطانية السيدة مرغريت تاتشر اليوم مع الملك حسين لاجراء جولة محادثات واسعة حول الوضع في الشرق الاوسط والمساعي المبذولة لحل ازمته.

وقال ناطق بلسان «داوننغ ستريت» ان المحادثات ستشمل ايضا عددا من القضايا الاخرى الاقليمية والدولية اضافة الى العلاقات الثنائية.

وكان العاهل الاردني قد وصل الى لندن يوم امس في زيارة وصفت بانها خاصة في نهاية زيارته الى لاهاي حيث شارك في اعمال المؤتمر الدولي لحماية البيئة.

وقد عقد الملك حسين على هامش هذا المؤتمر سلسلة اجتماعات مع عدد من قادة الـ ٢٣ دولة اوروبية وغربية الذين جاءوا للتوقيع على الاعلان العالمي لحماية البيئة. كما التقى الرئيس المصري حسني مبارك الذي يقوم الان بجولة على عدد من العواصم الاوروبية.

ويكتسب اجتماع الملك حسين وتاتشر اهمية خاصة كونه ياتي في وقت عادت فيه الحركة الى مساعي السلام في المنطقة اثر الجمود الذي طرأ عليها اخيرا.

وقالت مصادر بريطانية رسمية ان تاتشر متفقة مع الملك حسين على الاستفادة من الفرصة المتاحة الان لتحقيق تقدم حقيقي في التسوية السلمية، وضرورة بذل كل جهد ممكن في هذا الاتجاه.

وذكرت هذه المصادر ان بريطانيا حريصة على لعب دور فاعل ومؤثر في التعجيل في عملية المفاوضات وصولا الى السلام الشامل والعادل في المنطقة.

ومن المتوقع ان يطلب الملك حسين من تاتشر استعمال نفوذها مع الادارة الاميركية لاعطاء موضوع الشرق الاوسط الاولوية القصوى في السياسة الخارجية الجديدة. كذلك من المتوقع ان يحثها على متابعة ضغطها على اسرائيل للتجاوب مع مبادرة منظمة التحرير الفلسطينية.

وتشير المصادر نفسها الى ان الدور السوفيتي الجديد في المنطقة سيكون ايضا مدار بحث بين تاتشر والملك حسين. وقالت ان هناك اتفاقا مبدئيا بين الزعيمين على ضرورة اشراك كل الدول الكبرى في مساعي السلام.

وتجرى حاليا اتصالات رسمية بين لندن وواشنطن لترتيب اول زيارة تقوم بها رئيسة الحكومة البريطانية الى العاصمة الاميركية بعد تولي الرئيس الاميركي الجديد جورج بوش مقاليد الحكم.

ومن المقرر ان يمضي العاهل الاردني بضعة ايام في لندن يجري خلالها سلسلة اتصالات سياسية حول مساعي السلام في المنطقة.

علم فلسطين في المنامة

المنامة – و.ا.خ – تم في المنامة صباح امس في احتفال رسمي رفع علم دولة فلسطين على مبنى سفارة فلسطين في البحرين الكائن على شارع الكويت.

وحضر الحفل رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات ووزير خارجية البحرين الشيخ محمد بن مبارك ال خليفة وسفير دولة فلسطين في البحرين السيد وفا نبهان وعدد من السفراء العاملين في البحرين.

وبدأ الحفل بعزف السلام الوطني الفلسطيني ثم قام الزعيم الفلسطيني ووزير الخارجية البحريني برفع علم فلسطين على ناصية السفارة.

وبهذه المناسبة القى السيد عرفات كلمة عبر فيها عن سعادته في هذه اللحظة التاريخية المهمة برفع العلم الفلسطيني فوق ارض البحرين.

وقال «ان هذا دليل خير وبشرى لرفع العلم البحريني على سفارة البحرين في دولة فلسطين في القدس الشريف» مشيرا الى «ان هذا الحدث الكبير يعكس الاتفاق الاخوي الابدي من امير دولة البحرين سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة وحكومة وشعب البحرين للشعب الفلسطيني وتبنيه لقضيته العادلة من اجل تحقيق الهدف الاكبر وهو تحرير فلسطين وعاصمتها القدس الشريف».

وهنا رئيس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان الخليفة الزعيم الفلسطيني برفع العلم الفلسطيني فوق سفارة فلسطين في البحرين وقال «ان البحرين وهي تحتفل اليوم مع الشعب الفلسطيني برفع علم بلاده انما تعبر بذلك عن مشاركتها الكاملة ووقوفها الثابت المؤيد للحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وحقه في وطنه وتقرير مصيره».

كما اكد تاييد البحرين للتحركات الدبلوماسية الموسعة التي تقوم بها منظمة التحرير من اجل التوصل الى حل عادل ودائم للقضية الفلسطينية وحيا بهذه المناسبة انتفاضة الشعب الفلسطيني الباسلة في شهرها السادس عشر والمعبرة عن اصرار الشعب الفلسطيني على رفض الاحتلال الاسرائيلي والمطالبة بدولته المستقلة على التراب الفلسطيني.

وقد غادر السيد عرفات المنامة في وقت لاحق وعبر عن ارتياح الشعب الفلسطيني لامير البحرين وحكومتها وشعبها للدعم والتاييد المستمر الذي تقدمه البحرين من اجل القضية الفلسطينية.

وقال انه ناقش خلال هذه الزيارة مع رئيس وزراء البحرين مجمل القضايا المطروحة على الساحة الفلسطينية وفي مقدمتها اهمية الحفاظ على تصعيد الانتفاضة الفلسطينية ضد الاحتلال الاسرائيلي.

وذكر انه استعرض مع رئيس الوزراء البحريني خلال اللقاء التطورات الدبلوماسية على صعيد القضية الفلسطينية والدعوة الى عقد المؤتمر الدولي لاحلال السلام العادل والشامل في المنطقة وفي فلسطين.

ارملة فرانس تدعو لدولتين

تونس – ا ف ب – علم من مصادر فلسطينية ان ماري كلير منديس فرانس ارملة الرئيس الاسبق للحكومة الفرنسية اكدت امس خلال لقاء مع عدد من القادة الفلسطينيين في العاصمة التونسية ان السلام في الشرق الاوسط يجب ان يقوم على «دولتين احداهما يهودية والاخرى فلسطينية تتعايشان جنبا الى جنب في امان».

وأوضحت المصادر ان عضو اللجنة المركزية لحركة فتح «صلاح خلف» (ابو اياد) وعضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية محمود عباس (ابو مازن) استقبلا امس السيدة منديس فرانس بصفتها رئيسة اللجنة الفرنسية التابعة للمركز الدولي للسلام في الشرق الاوسط.

واضافت ان الحديث تناول امكانات احلال السلام في الشرق الاوسط وان ارملة منديس فرانس اكدت مجددا موقفها المعروف والقائل بان عملية السلام لا يمكن ان تتحقق «من دون الحوار واحترام حقوق الجميع في المنطقة بما في ذلك الحق في الوجود لدولة فلسطينية الى جانب اسرائيل».

ويذكر ان ارملة الرئيس الاسبق للحكومة الفرنسية تزور تونس لحضور اعمال المؤتمر الثالث للرابطة التونسية للدفاع عن حقوق الانسان.

بون تشجب ممارسات اسرائيل التعسفية ضد الفلسطينيين

بون – واخ – نددت المانيا الغربية بالممارسات التعسفية التي تمارسها سلطات الاحتلال الاسرائيلي ضد المواطنين الفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة.

وقال وزير الدولة الالماني الغربي للشؤون الخارجية هيلموت شيفر ان بلاده تدين كل الممارسات التي تتعارض مع حقوق الانسان وتعرب عن اسفها لتساقط اعداد متزايدة من الضحايا في الاراضي المحتلة.

واكد شيفر في حديث لوكالة أنباء الشرق الاوسط ان استمرار الاحتلال العسكري الاسرائيلي وحرمان الفلسطينيين من حقوقهم يعتبران من الاسباب الاساسية للانتفاضة بالارض المحتلة.

كما أكد ان السلام في منطقة الشرق الاوسط وحق تقرير المصير والعدالة هو أمر من الحقوق الاساسية للشعب الفلسطيني.

وأوضح ان سياسة دول المجموعة الاوروبية تركز على ضرورة اقامة سلام عادل يرضي الاطراف المتنازعة واقامة تعاون مع كل دول المنطقة.

اسماء (٢٢) سيدة اجهضهن العدو بالغاز

رجاء محمود جابر – ٢٤ عاما – من غزة حامل شهرين، سوسن شكري لافي – ١٧ عاما – من مخيم جباليا حامل اربعة اشهر، جميلة خليل المصري – ٣٠ عاما – من بيت حانون حامل ستة اشهر، برلنتي عبدالله ابوحسنه – ٢٠ عاما – من غزة حامل ثلاثة اشهر، فتحية شحاده خليفة – ٢٠ عاما – من غزة حامل ثلاثة اشهر، ليلى المدهون – ٢٥ عاما – من غزة حامل شهرين، فرحة حسن الجمال – ٣٩ عاما – من حي الشجاعية حامل شهرين ونصف، فاطمة درويش – ٢٨ عاما – من مخيم المغازي حامل شهرين، مريم محمد عقل – ٣٠ عاما – من مخيم النصيرات حامل شهر، رشا سعيد الشيخ – ٣٠ عاما – من حي الدرج حامل ثلاثة اشهر، فاطمة ماهر احمد – ٢٠ عاما – من مخيم جباليا حامل شهرين، نجوى البحطيطي – ٢٥ عاما – من حي التفاح حامل شهرين ونصف، سارة عبدالخالق الغفري – ٢٠ عاما – من مخيم النصيرات حامل شهرين، نوال جمال صبيح – ٢٠ عاما – من حي الدرج حامل شهرين، نهى حسن حسونة – ٢٥ عاما – من حي الرمال حامل شهرين، الهام كامل الترامسي – ١٨ عاما – من مخيم جباليا حامل شهرين، سعاد محمود شحادة – ٢٢ عاما – من غزة شهران ونصف، هيام عبدالحميد البراوي – ٢٢ عاما – من حي الزيتون حامل شهرين، رويدة عبدالباسط الحو – ١٩ عاما – من غزة حامل ثلاثة اشهر، روضة عادل الشوار – ١٨ عاما – من غزة حامل شهرين، مريم ابوشقفه – ٢٢ عاما – من جباليا حامل شهرين، مكرم ابوسلطان – ٢١ عاما – من جباليا حامل شهرين ونصف.

الجرحى والمعتقلون

● الجرحى:

● الخليل: هشام عمرو – بلاستيكي، وتيسير حامد ابوزينة – بلاستيكي، ومامون شاهين – رضوض وجروح، ورائد ابوشامة – رضوض وجروح، وخضر قفيشة ووالده – رضوض، وعبد سيد احمد – عيار ناري، وعبدالمحسن جبعة والهام زهير شحادة ويوسف عبدالمنعم القواسمي ومحمد درويش – واصيبوا بجروح مختلفة.

● المجد – دورا: محمد ابراهيم ضيف الله – حروق.

● مخيم جباليا: علي مصطفى حمدان – كروي، وسوزان محمد عوط – رضوض، ومحمد مطلق عبيد – مطاطي.

● مخيم الشاطىء: محمد بدر الادغم – عيار ناري، نظيرة عبدالله سلطان – بلاستيكي، خميس مصطفى المغربي، ناصر محمود درويش، محمد صبحي عايش، عبدالله خليل زقوت، زياد محمود ابوشرخ، محمد عثمان حمدان – واصيبوا بكسور وجروح.

● جباليا البلد: اسعد احمد ابوتمر – بلاستيكي.

● الدرج: علاء عودة الشوا – رضوض.

● الشيخ رضوان: حسين ناهض الشريف – رضوض.

● بيت حانون: نبيه عبد طه – رضوض، وزعلة البسيوني – مطاطي، عبدالحافظ ابوعودة – رضوض.

● الزيتون: ماجد جمعة السلامي – اختناق وتسمم.

● سلواد: كايد قدورة – عيار ناري، وابراهيم عبدالغني – عيار ناري.

● طولكرم: احمد خليل عبدالله ناصر – عيار ناري، ونورالدين احمد – عيار ناري، نجمة مصطفى – اختناق وتسمم، واحمد محمد مصطفى – عيار معدني، وعلاء رفعت كمال – اختناق وتسمم.

● قلقيلية: زاهرة ماجد الحرمي – رضوض، واقبال نمر خليل نزال – مطاطي، وسلام محمد سعيد صعيدي – رضوض، اسماء علي نزال – واصيبوا برضوض وجروح.

● الزاوية: سلمان سليمان سلام – رضوض وجروح، وهند سلمان سليمان سلامة – رضوض وجروح.

● جنين: نبيل عارف محمد مرعي – عيار ناري.

● المغازي: محمد محمود عصيان – رضوض وجروح، خليل ابراهيم السلموني – رضوض وجروح.

● ارطاس: علي محمد سليمان – عيار ناري.

● الدهيشة: هيثم ابوعجمية – عيار ناري، واسعد ابوعجمية – عيار ناري.

● بيت لحم: خضر ابراهيم – عيار ناري.

● سلوان: عبدالفتاح خضر – اختناق.

● مخيم بلاطة: معين احمد غنام – مطاطي.

● مخيم عسكر الجديد: نجاح علي القزم ومحمد علي القزم وهنادي علي القزم وعمران علي القزم ومحمود علي القزم واكرام علي القزم وتحرير علي القزم وعلي القزم – واصيبوا باختناق وتسمم.

● عراق بورين: يعقوب فرج – رضوض.

● نابلس: علام محمد جميل العريسودي – مطاطي، وفراس الصليبي – مطاطي، واحمد نور – رضوض، وجمال قنديل – رضوض، وصبيحة عبدالله محمد رمانة – رضوض، وسليمان ابوعمارة – كسور، وصالح رمانة ووالدته – رضوض، وزكي الهندي – رضوض.

● مخيم الجلزون: عبدالمهيمن محمود الرمحي واياد حسين نخلة وسليمان الشيخ مسعود واصيبوا بعيارات نارية.

● المعتقلون:

● الخليل: خضر قفيشة ووالده.

● بيت لحم: سمير محمد جادالله ابوهليل.

● الدهيشة: محمود محمد السجدي.

● بيت فجار: ذيب عيسى ذيب قواسمي وبكر احمد بول ثوابتة.

● بيت ساحور: نضال ابوالزلف وفهد عبدالهادي وهاني جريس قمصية وريمون هاني جريس قمصية.

● مخيم الفارعة: محمد عبدالخالق شحادة وعادل حسن ورشيد هارون الرشيد وعماد فؤاد.

● بديا: اسعد احمد اسعد طه وناصر جاسر وابراهيم محمد سليم وعمار بكر.

● نابلس: علي الداوي ورجا الداوي واسامة الاغبر ومؤيد ذيب وعوض حمزة.

● بيت سيرا: محمد مصطفى طه واحمد رشيد حمدان.

● بيت عور التحتا: خيري ابراهيم سليمان.

● طولكرم: مصطفى عبدالرزاق اليحيى واشرف الجدع وسامي غطاس.

● الزاوية: هاني عبدالكريم الم واحمد جبر وهاشم هاشم مراعبة.

المنظمة تدعو لوقف الممارسات الوحشية في الارض المحتلة

القاهرة – كونا – ناشدت منظمة التحرير الفلسطينية لجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة التدخل الفوري لوقف الممارسات الوحشية اللاانسانية التي تمارسها سلطات الاحتلال الاسرائيلي ضد الشعب الفلسطيني في وطنه المحتل.

وابلغ ممثل حركة فتح الفدائية الفلسطينية والقائم باعمال المنظمة لدى مصر السيد زهدي القدرة الصحافيين امس ان المنظمة بعثت مذكرة رسمية الى لجنة حقوق الانسان شرحت فيها الاوضاع التي تعيشها مدينة نابلس كبرى مدن الضفة الغربية التي تخضع لحصار عسكري مشدد منذ ١٣ يوما.

وقال ان المذكرة اوضحت الممارسات اللاانسانية الاسرائيلية ضد سكان المدينة الصامدين بسبب مقاومتهم للاحتلال وبطشه في محاولة فاشلة لتركيعهم.

واضاف القدرة ان قوى الاحتلال التعسفية منعت وكالة غوث وتشغيل اللاجئين «اونروا» من ادخال المواد الغذائية والطبية الى المدينة مما يهدد حياة سكانها بالخطر.

رسالتان من صدام لعلي صالح والشيخ زايد
العراق يدعو دي كويلار لتحمل مسؤولياته حول الاسرى

■ مباحثات عراقية صينية حول القرار ٥٩٨

■ «مجاهدي خلق» افرجت عن ٦٤٤ اسيراً

بغداد ـ الوكالات ـ بعث الرئيس العراقي صدام حسين رسالتين الى رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان ورئيس اليمن الشمالي علي عبدالله صالح. فيما بدأت في بغداد المباحثات الرسمية بين العراق والصين التي يمثلها نائب رئيس مجلس الوزراء تيان جيون الذي وصل الى العاصمة العراقية امس. صحيفة «الثورة» دعت الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار الى تحمل مسؤوليته التي تقتضيها الموضوعية والانصاف ووضع نتائج مبادرة الرئيس العراقي باجراء تبادل شامل لاسرى الحرب امام الرأي العام العالمي.

في تعز استقبل الرئيس اليمني علي عبدالله صالح امس مبعوث الرئيس العراقي صدام حسين السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء.

ونقل المبعوث العراقي خلال المقابلة رسالة صدام الى الرئيس اليمني علي عبدالله صالح.

وقال طه ياسين رمضان في تصريح لوكالة الانباء العراقية انه يحمل رسالة من صدام الى الرئيس علي عبدالله صالح تتركز حول العلاقات الثنائية والاوضاع العربية وتطوير التعاون العربي للارتقاء بمستوى العلاقات بين الاقطار العربي الشقيقة في جميع المجالات.

واطلع السيد رمضان الرئيس اليمني على موقف العراق من التطورات على الساحة العربية والمفاوضات العراقية ـ الايرانية وتاكيد الموقف المبدئي للعراق وتمسكه بحقوقه كاملة ورفض الحلول الوسطية والمجزأة لتنفيذ القرار ٥٩٨ .

واضاف النائب الاول لرئيس الوزراء انه سيبحث مع عبدالعزيز عبدالغني رئيس مجلس الوزراء في اليمن متطلبات المرحلتين الحالية والمقبلة لتحقيق اهداف مجلس التعاون العربي وصيغ تنفيذها في المجال الاقتصادي وتهيئتها تمهيدا لعرضها على اجتماعات الهيئة الوزارية للمجلس والتنسيق للبدء بالتعاون الشامل في المجالات الثقافية والاعلامية والتربوية والخدمية والعلمية بين اقطار المجلس.

رسالة صدام للشيخ زايد نقلها السفير العراقي لدى الامارات طه رجب عريم وذكر انها تتعلق بالوضع في المنطقة والعلاقات الثنائية بين البلدين.

العراق والصين

المباحثات العراقية الصينية بدأت في بغداد امس برئاسة سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة وزير الدولة للشؤون الخارجية ونائب رئيس مجلس الوزراء الصينية تيان جيون.

واستعرض الجانبان خلال المباحثات العلاقات العراقية الصينية في المجالات الاقتصادية والتجارية والسياسية وامكانية مساهمة الشركات الصينية في تنفيذ المشاريع التنموية في العراق.

وتناولت المباحثات موضوع الحرب العراقية ـ الايرانية وتطبيق قرار مجلس الامن الدولي ٥٩٨ وموقف الصين الداعي الى تطبيق هذا القرار ووضع نهاية للحرب بموجبه.

واكد السيد حمادي تمسك العراق بالسلام وايمانه العميق بضرورة التوصل الى اتفاقية مع ايران.

واستعرض الاسس التي قام عليها مجلس التعاون العربي بين العراق ومصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية.

وعبر تيان جيون عن تقديره للموقف العراقي ازاء قضية السلام مع ايران وتعاونه مع الامم المتحدة لتطبيق القرار ٥٩٨.

ووصف مجلس التعاون بانه خطوة جيدة على طريق وحدة الاقطار العربية. وكان السيد عزيز قد استقبل جيون في وقت لاحق.

وكان السفير الصيني في بغداد قد قال ان جيون سيبحث النزاع العراقي الايراني وسبل مشاركة بكين في مشروعات اعادة البناء في اعقاب وقف النار.

ويتبقى من جولة تيان جيون زيارة الكويت ودولة الامارات بعد ان زارحتى الان بالاضافة الى العراق ايران وتركيا.

اسرى

صحيفة الثورة العراقية قالت ان العراق يضع مبادرته حول التبادل الشامل لاسرى الحرب هذه امام حكام ايران والمجتمع الدولي وامام الامين العام للامم المتحدة كمسالة انسانية مجردة من اي طرف او حالة يمكن الاعتراض عليها او رفضها.

وقالت ان مبادرة صدام بشان اطلاق اسرى الحرب جاءت في ذات الوقت الذي يواصل فيه النظام الايراني التعمد لعرقلة المفاوضات المباشرة. واستخدام المناورات والتسويف والمماطلة ونقض اي اتفاق يتم التوصل اليه بعد ان يكون قد بذل حوله الكثير من الجهد والوقت.

واضافت ان حكام ايران نقضوا صراحة الاتفاقية التي سبق التوصل اليها مع الصليب الاحمر الدولي حول تبادل عدد من الاسرى الجرحى والمرضى عندما تلاعبوا بالعدد المتفق عليه ورفضوا بعدها تنفيذ الاتفاقية بصورة كاملة.

واستطردت قائلة ونقضوا صراحة الاتفاقية التي تم التوصل اليها بين العراق وايران من خلال مساعي قائد قوات المراقبين الدولية حول تشكيل مجموعة عمل عسكرية عراقية ـ ايرانية مختلطة.

واكدت ان المبادرات السلمية التي يتقدم بها العراق بين حين واخر وكلما كان ذلك ضروريا ومفيدا لدفع عملية المفاوضات الى امام تقابل من الجانب الايراني اما بالرفض الصريح المباشر او باللجوء الى اساليب المخادعة والمناورة واللعب بالالفاظ. وقالت ان ايران لا تشعر باية مسؤولية ازاء السلام وتحاول باساليب ملتوية تعطيل المفاوضات وتاخيرها الى اجل غير مسمى وترك الامور لتصل في النهاية الى حالة اللاسلم واللاحرب.

واشارت الى ان الحقيقة باتت معروفة امام الرأي العام العالمي اكثر من اي وقت مضى وان الموقف الايراني المعرقل لمسيرة السلام محكوم بمجموعة من العقد والمآزق والازمات الداخلية التي يعاني منها بسبب سقوط برنامجه العدواني التوسعي وهزيمته في الحرب.

واكدت ان مبادرة العراق باجراء تبادل شامل لاسرى الحرب تاتي في اطار المسالة الانسانية المجردة وهي في سياق مواقف العراق الانسانية.

وقالت ان كل منصف ومحب للعدل والسلم والحرية يتفهم حقيقة الموقف السلمي العراقي. ومضت قائلة ان رغبة العراق الصادقة في اقامة سلام شامل ودائم مع ايران على اساس التطبيق الكامل والشامل للقرار ٥٩٨ حقيقة معروفة ما عاد بامكان احد التشكيك فيها.

● منظمة مجاهدي خلق اطلقت سراح ٦٤٤ اسيرا من القوات الايرانية لمناسبة اقتراب عيد النوروز وحلول العام الايراني الجديد.

واشار راديو مجاهدي خلق الى وجود عدد من القادة الايرانيين بين الاسرى المفرج عنهم مثل رئيس قيادة الفرقة السادسة عشرة المدرعة الذي تم اسره في معركة «شل شراغ» وغيره.

قبل الهجوم على زوجته قائد الطراد «فينسينز» تلقى تهديدات سابقة

سان دييغو ـ أ.ف.ب ـ افاد متحدث باسم الكابتن وليم روجرز وزوجته التي فجرت عبوة ناسفة سيارتها يوم الجمعة في سان دييغو انه سبق وتعرضا لتهديدات.

وكان الكابتن روجرز قائد الطراد فينسينز اصدر الامر خطا باطلاق صاروخ على طائرة مدنية ايرانية في الثالث من يوليو الماضي فوق الخليج مما ادى الى مقتل جميع من كان فيها وعددهم ٢٩٠ شخصا. ونجت زوجته باعجوبة اثر الانفجار الذي استهدف سيارتها قبل يومين.

واعلن المتحدث باسم الزوجين ديفيد ديلون ان السيدة روجرز تلقت تهديدا هاتفيا بعد فترة قصيرة على تدمير طائرة البوينغ التابعة لشركة بان اميركان في لوكربي في اسكتلندا في ديسمبر الماضي اثر وضع قنبلة فيها. يذكر ان احدى الفرضيات التي اعطيت لهذا الاعتداء انه جاء ردا على تدمير الطائرة الايرانية.

واكدت صحيفة «سان دييغو يونيون» المحلية ان الزوجين تلقيا تهديدين هاتفيين على الاقل. وافادت جارة لهما تدعى ماري بترو انها اطلعت على التهديدات الموجهة اليهما.

وبعد محاولة الاعتداء امنت حماية للزوجين بعد نقلهما الى مكان مجهول.

انتخابات المجلس الوطني العراقي:
٩٦٤ مرشحاً يتنافسون على ٢٥٠ مقعداً في مطلع ابريل

■ صلاحيات واسعة للنواب تشمل مساءلة الوزراء

بغداد ـ واع ـ اعلن في بغداد امس ان ٩٦٤ مرشحا لانتخابات المجلس الوطني سيتنافسون للحصول على مقاعد المجلس البالغة ٢٥٠ مقعدا يمثلون جميع العراقيين الذين يحق لهم الانتخاب من تبلغ اعمارهم ١٨ عاما فاكثر.

وتجرى الانتخابات وهي الثالثة منذ اول انتخابات جرت لانتخاب المجلس الوطني العراقي في الاول من ابريل المقبل.

وتتم الانتخابات في ٥٩ دائرة انتخابية تمتعت محافظة بغداد فيها باكثرية واضحة حيث ضمت ١٣ دائرة انتخابية في حين ضمت اكبر محافظة عراقية بعد بغداد وهي المحافظة الاولى نينوى ٥ دوائر انتخابية والمنطقة الثانية بابل ٤ دوائر انتخابية.

وتنتخب منطقة كردستان للحكم الذاتي وتضم ثلاث محافظات مركزها محافظة اربيل وهي مركز الحكم الذاتي ممثليها في سبع مناطق انتخابية وزعت ثلاث منها في محافظة اربيل وثلاث اخرى في محافظة السليمانية في حين ضمت محافظة دهوك اقصى شمالي العراق منطقة انتخابية واحدة.

وتجرى الانتخابات الجديدة بعد وقف اطلاق النار واعلان العراق النصر في الحرب التي شنتها ايران ضده منذ الرابع من سبتمبر عام ١٩٨٠ وقد جرت الانتخابات الاولى قبيل الحرب بقليل وجرت الثالثة بعد الحرب في حين جرت انتخابات لدورة المجلس الوطني العراقي الثانية خلال الحرب في العشرين من اكتوبر عام ١٩٨٤.

ومنح مجلس قيادة الثورة المجلس الوطني العراقي في دورته الثانية صلاحيات واسعة تمثلت بالاضافة الى مناقشة القوانين ووضعها بصيغها النهائية مساءلة الوزراء والدوائر عن مستوى الاداء واستدعاء الوزراء لهذا الغرض وتم بالفعل تنفيذ اجراءات حازمة قامت بها لجان متخصصة من المجلس الوطني.

في حين اوصى المجلس بحجب الثقة عن وزير الصحة الاسبق وتم ذلك «لتقصيره باداء الواجب».

وتتمتع محافظات منطقة الحكم الذاتي بالاضافة الى اشتراكها بنسب متساوية مع المحافظات الاخرى بانتخابات محلية خاصة بها لانتخابات مجلس تشريعي في وقت لاحق لها يضم ٥٠ عضواً ضمن مؤسسة تضم امانات يكون كل امين فيها بدرجة وزير ويكون مسؤولا عن ادارة للامانة الخاصة به لتصريف شؤون المنطقة ويحاسب امام المجلس التشريعي عن كيفية ادارة امانته.

وتجرى الانتخابات في العراق عن طريق الاقتراع السري المباشر ويحق لكل عراقي الترشيح والانتخاب ولم يضع المرشح العراقي اي قيد على ذلك وايضا يحق للحزبيين البعثيين الترشيح باسمائهم الشخصية وليس بقائمة حزبية.

ويتمتع اعضاء المجلس الوطني بالحصانة البرلمانية التي تؤهلهم لتمثيل منتخبيهم تمثيلا سلميا في حين تسعى ثلاث لجان على مستوى رفيع لوضع اسس للاطار السياسي والاقتصادي والاعلامي العام في العراق الاولى برئاسة عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة لوضع دستور دائم للبلاد والثانية برئاسة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء لوضع اسس لقيام التعددية الحزبية والثالثة برئاسة لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام لتنظيم الصحافة. ويقدر عدد العراقيين باكثر من ١٦ مليون نسمة.

جسر جوي سوفيتي لاغاثة كابول بعد «ليلة صواريخ»
جلال اباد مسرح لاعنف قتال خلال الحرب

■ الكرملين يتهم قوات مدعومة من باكستان بقصف دورية في طاجكستان

■ اميركا تسعى لاعادة شراء صواريخ «ستينغر» من المقاومة

■ انباء عن اعتزام بغداد وطرابلس الاعتراف بحكومة المجاهدين

كابول ـ الوكالات ـ اكد جنرال في الجيش الافغاني في كابول ان القتال الذي يدور حاليا في جلال اباد بين القوات الحكومية وقوات المجاهدين هو اعنف ما شهدته سنوات الحرب الافغانية.

ووصلت قافلة كبيرة من سيارات الشحن المحملة بالاسلحة والذخائر والتعزيزات الى جلال اباد مستخدمة الطريق العادي.

وبدأ الاتحاد السوفيتي مد جسر جويا لنقل مواد اغاثة الى كابول التي تعرضت لهجمات صاروخية مكثفة يوم السبت.

وذكرت صحيفة نيويورك تايمز ان واشنطن تسعى الى اعادة شراء صواريخ ستينغر من المقاومة تحسبا من سقوطها في ايدي تجار اسلحة او ارهابيين. واتهم الكرملين يوم السبت قوات تدعمها باكستان في افغانستان باطلاق النار على دورية حدود سوفيتية في جمهورية طاجكستان السوفيتية.

في كابول قال الجنرال عبدالحق علومي رئيس لجنة القوات المسلحة في حكومة الرئيس نجيب الله «لم يسبق ابدا ان سجلت مثل هذه الخسائر في الارواح البشرية والمعدات الحربية طوال السنوات العشر الاخيرة».

واضاف المسؤول الافغاني ان تعزيزات كبيرة ارسلت عن طريق البر صباح امس من كابول الى جلال اباد التي تبعد عنها ١٦٠ كلم وقال ان معارك الامس اوقعت ٣١٩ قتيلا في صفوف المجاهدين و١٥ آخرين في صفوف القوات النظامية في حين جرح ٢٠٠ من المجاهدين.

ونفى الجنرال معلومات صادرة عن المقاومة مفادها ان القوات الحكومية لم تعد تسيطر على احد احياء المدينة وقال ان الحكومة تسيطر على المدينة والمطار مفتوح.

كذلك اعلن ان الاضرار المادية التي لحقت بجلال اباد وسكانها جسيمة واكد من جهة اخرى فرار العديد من سكان القرى المحيطة بها ولجوءهم الى باكستان هربا من قصف الطيران الافغاني.

وقدر الجنرال علومي عدد المجاهدين المشاركين في المعارك بحوالي ١٤ الف مقاتل وقال ان ثلاثة الاف منهم من عناصر الميليشيات الباكستانية.

ونفى المسؤول العسكري من جهة اخرى نبأ مصرع قائد اقليم ننغارهار الجنرال نجيب احمد خلال المعارك وقال ان الجيش لم يلجا بعد الى استخدام اسلحته الاشد فتكا دون ان يوضح نوعيتها.

وقالت وكالة انباء تاس ان وحدات من القوات الحكومية وجهت ضربات مدفعية قوية لتشكيلات مهاجمة من المجاهدين والوحدات الباكستانية التي تساندها وافشلت هجومهم وارغمتهم على التخلي عن عدد من المواقع المحصنة.

واضافت ان المجاهدين تحت اشراف مستشارين باكستانيين واميركيين حاولوا اقتحام مدينة جلال اباد من توراهام وشيرهار وخوجياني وقصفوا بغزارة بالصواريخ المناطق السكنية في المدينة ولكن المدافعين عنها ردوا على النار وتمكنوا من اسكات عدد كبير من مواقع المدفعية منها اربع قاذفات صواريخ و١١ مدفعا غير مرتد وستة مدافع مورتر واستولت على كمية ضخمة من الاسلحة الصغيرة وصواريخ ارض ـ ارض.

واشارت الى ان خسائر القوات الحكومية بلغت ١٥ قتيلا و١٢ جريحا بينما بلغت خسائر المجاهدين ٣٥٠ قتيلا و٢٠٠ جريح.

وذكرت مصادر عسكرية حكومية انه جرى تعيين اللفتنانت جنرال محمد سيف ديلوار رئيس هيئة اركان القوات الافغانية المسلحة قائدا لجبهة جلال اباد.

اسلحة حديثة

وحذرت قيادة القوات المسلحة في ننغهار ان المدافعين عن مدينة جلال اباد لم يستخدموا كل مصادرهم لرد هجمات المجاهدين وان لديهم اسلحة حديثة قوية كاحتياط سيستخدمونها اذا ما استمرت هجمات جماعات المعارضة التي تغلغل رجال المخابرات الباكستانية في صفوفها.

وقالت القيادة انها تحتفظ بحق استخدام جميع الوسائل المتوفرة لديها وان مسؤولية العواقب الخطيرة لذلك ستقع بالكامل على السلطات الباكستانية.

وقالت مصادر المجاهدين ان القوات الحكومية تستخدم قذائف فتاكة شديدة التدمير تسمى القذائف «البراشوتية».

وقالت مصادر المجاهدين في بيشاور لوكالة الانباء القطرية ان المقاومة اسقطت مقاتلتين افغانيتين.

واضافت ان المجاهدين سيطروا على احد مراكز قوات الجيش في منطقة خوس قنبد الاستراتيجية مشيرة الى انهم غنموا دبابتين واسلحة اخرى مختلفة وذخائر خلال هجومهم على المركز.

جسر جوي

وقالت مصادر الملاحة الجوية ان مطار كابول كان يعمل امس الاحد بصورة طبيعية بعد ان تعرض لقصف بالصواريخ التي ادت الى مقتل مدني واحد وجرح آخر.

واضافت ان ما بين ٣٠ الى ٤٠ صاروخا سقطت في المطار ومحيطه وان احدها انفجر الى جانب طائرة سوفيتية تابعة لخطوط ايرفلوت واصابها باضرار بسيطة.

وقال مراسل وكالة الانباء الفرنسية الموجود في العاصمة كابول انه شاهد ثلاثة صواريخ لم تنفجر في المطار احدها قرب ساحة المطار.

ويتوقع ان تصل طائرات امدادات سوفيتية الى العاصمة الافغانية.

كما شاهد مراسل الوكالة نفسها طائرتي «انتونوف ـ ١٢» تفرغان عشرين طنا من الطحين في مطار العاصمة لاول مرة منذ رحيل السوفيت في ١٥ فبراير.

واشار مدير شركة النقل السوفيتية ـ الافغانية الى ان عددا من الطائرات التي تنقل مؤنا ستهبط يوميا في المطار. واوضح ان الجسر الجوي لم يبدأ قبل ذلك لان المؤن في كابول كانت كافية مضيفا ان مواد اخرى كالسكر ستاتي بطريق البر.

وعلم من مصادر سوفيتية ان جميع الطائرات الافغانية المقاتلة سحبت من مطار كابول منذ بدء اطلاق الصواريخ على هذه المنطقة الاربعاء الماضي.

اتهام

واتهم الكرملين قوات تدعمها باكستان في افغانستان باطلاق النار على دورية حدود سوفيتية في جمهورية طاجكستان السوفيتية.

واكد الاتحاد السوفيتي في بيان نقلته وكالة تاس اتهامات بان قوات باكستانية تقاتل مع الثوار المعارضين لحكومة كابول في مناطق كثيرة من افغانستان.

وقال البيان «ان النشاط العسكري لوحدات مسلحة لها علاقة بباكستان موجهة ايضا ضد اراض سوفيتية».

واضاف البيان قوله «اطلقت النيران في الاونة الاخيرة على دورية حدود سوفيتية في المنطقة الواقعة على الحدود مع افغانستان من جمهورية طاجكستان السوفيتية.

واكد الاتحاد السوفيتي في بيان نقلته وكالة تاس اتهامات بان قوات باكستانية تقاتل مع الثوار المعارضين لحكومة كابول في مناطق كثيرة من افغانستان.

وقال البيان «ان النشاط العسكري لوحدات مسلحة لها علاقة بباكستان موجهة ايضا ضد اراض سوفيتية».

واضاف البيان قوله «اطلقت النيران في الاونة الاخيرة على دورية حدود سوفيتية في المنطقة الواقعة على الحدود مع افغانستان من جمهورية طاجكستان السوفيتية الاشتراكية».

ولم تذكر الوكالة تفاصيل اخرى عن الحادث الذي وقع فيما يبدو قرب مساحة ضيقة من الارض في شمال شرق افغانستان عرضها نحو ٣٠ كيلومترا وتفصل بين طاجكستان وباكستان.

صواريخ ستينغر

صحيفة «نيويورك تايمز» ذكرت ان اميركا تسعى لاعادة شراء صواريخ ستينغر من المقاومة الافغانية تحسبا من سقوطها في ايدي تجار اسلحة او ارهابيين. وقالت ان مسؤولين كبارا اعترفوا بان اقناع المجاهدين باعادة بيع صواريخهم مهمة تكاد تكون مستحيلة.

وقد عهد الى جهاز الاستخبارات الاميركية «السي. اي. ايه» بمهمة ايجاد وسيلة لاستعادة الاسلحة خلال اجتماع عقد في البيت الابيض برئاسة مساعد المستشار الرئاسي لشؤون الامن القومي روبرت غريفس.

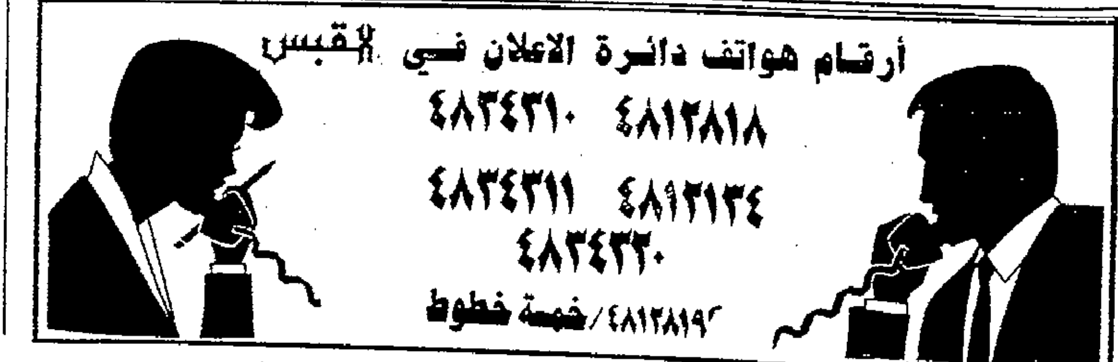
وقالت الصحيفة ان الولايات المتحدة على استعداد لتزويد المجاهدين بمعدات ري متطورة وشاحنات وجرارات واجهزة طبية وخراف وبغال مقابل صواريخ ستينغر.

وتعتزم حكومة الرئيس جورج بوش ايضا السعي الى تحويل المساعدة العسكرية السرية التي وافق عليها الكونغرس الى اموال لاعادة بناء افغانستان واعادة اللاجئين الذين يقدر عددهم بنحو خمسة ملايين شخص.

وتفيد تقديرات جهاز الاستخبارات الاميركية ان لدى المجاهدين ما يتراوح بين ٢٠٠ و٥٠٠ صاروخ ستينغر. وصاروخ ستينغر هو السلاح المضاد للطائرات الاكثر تطورا لدى الجيش البري الاميركي. ويعتبره الخبراء السلاح الارهابي المثالي.

وكالة «افغان نيوز» المقربة من المقاومة قالت ان العراق وليبيا ستعترفان بالحكومة الموقتة. واوضح الدكتور جيهرات باهر المستشار في خارجية حكومة المجاهدين ان زيارة حكمتيار للعراق وليبيا كللت بالنجاح. واضاف ان القذافي ووزير خارجيته عزوز الطلحي وعدا حكمتيار بالاعتراف بحكومة المجاهدين الموقتة.

وقد اعترفت السعودية والسودان بحكومة المجاهدين.



دورة «الاخاء والتضامن» تبدأ في الرياض اليوم
٦٠ بنداً يناقشها وزراء خارجية الدول الاسلامية

الرياض - الوكالات - تبدأ هنا اليوم اجتماعات مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية في دور انعقاده الثامن عشر. ويتضمن جدول اعمال الدورة التي اطلق عليها اسم «دورة الاخاء والتضامن» ٦٠ بندا اقرتها اللجنة التحضيرية.

وتريد مصر والاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية ان ترمي منظمة المؤتمر الاسلامي بكل ثقلها وراء تحركات السلام في الشرق الاوسط.

وقال مسؤول مصري رفيع لرويتر «قد يثير الايرانيون» رواية ايات شيطانية «الا انه توجد موضوعات اهم تريد الدول الاعضاء مناقشتها».

ومن بين الموضوعات الاخرى المدرجة في مسودة جدول اعمال المؤتمر الذي سيفتتحه خادم الحرمين الشريفين مشروع قرار تقدم به العراق بشأن اسرى الحرب بينه وبين ايران والحرب الاهلية في السودان والتهديدات الاميركية لليبيا ووضع مرتفعات الجولان.

وهذا هو اول مؤتمر لوزراء خارجية منظمة المؤتمر الاسلامي منذ ان انهى العراق وايران حربهما بقبول قرار لوقف اطلاق النار في اغسطس الماضي.

وتريد المملكة العربية السعودية من منظمة المؤتمر الاسلامي ان تعترف رسميا بحكومة موقتة تشكلها الثوار الافغان بعد الانسحاب السوفيتي من افغانستان في الشهر الماضي. وقال الدبلوماسيون انه من غير المرجح ان تضغط السعودية لتنفيذ مطلبها اذا اعترضت معظم الدول الاخرى على ذلك.

ونقلت وكالة انباء الجمهورية الاسلامية الايرانية عن علي اكبر هاشمي رفسنجاني رئيس مجلس الشورى الاسلامي البرلمان الايراني قوله انه اذا لم تتخذ منظمة المؤتمر الاسلامي موقفا حازما في هذا الشأن فان الامة الاسلامية ستفقد ثقتها في هذه المنظمة.

ولم تتضمن مسودة جدول الاعمال التي تم الانتهاء من اعدادها اي اشارة الى مسألة سلمان رشدي بعد رفض موضوع قدمته ايران عن «الهجمات الثقافية على الاسلام». الا ان مندوبين قالوا انه من المرجح ادراج هذا الموضوع في جدول الاعمال في وقت لاحق.

وقد تضمنت البنود التي وافقت عليها اللجنة التحضيرية والتي ستعرض على المؤتمر موضوعات القضية الفلسطينية والانتفاضة والقدس. ومحاولة نقل السفارات من تل ابيب الى القدس، والجولان العربية السورية والازمة اللبنانية وجهود اللجنة السداسية العربية لحلها والقضية الافغانية في ضوء تطوراتها الاخيرة. كما تضمنت وضع الاقليات الاسلامية في العالم وتقرير اللجنة الخاصة بشأن وضع المسلمين في بلغاريا والاتصالات التي تجريها مع تركيا وبلغاريا.

وتضمنت البنود ايضا موضوع ديون العالم الاسلامي الخارجية والوضع في منطقة الخليج في ضوء جهود الامين العام للامم المتحدة لتنفيذ قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ لاحلال السلام الدائم والشامل في منطقة الخليج. وانجاح المفاوضات العراقية الايرانية. وكذلك المساعدات الاقتصادية لتشاد. كذلك تضمنت موضوعي الاعتداء الاميركي على ليبيا والاعتداء الاسرائيلي على المفاعل العراقي. وهما من الموضوعات التي كانت مدرجة سابقا في المؤتمر خلال دورته السابعة عشرة في عمان بالاضافة الى عدد من الموضوعات القانونية والمالية والادارية.

وقالت وكالة الانباء الاسلامية اينا ان المؤتمر الذي يرأسه الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي سيشكل اربع لجان هي لجنة الشؤون السياسية والاعلامية والقانونية ولجنة الشؤون الاقتصادية .. ولجنة الشؤون القانونية ولجنة الشؤون الادارية والمالية.

وذكرت ان نواب رئيس المؤتمر سيكونون رؤساء وفود ماليزيا ومالي وفلسطين وسيكون الاردن مقررا .. وسيكون الناطق باسم المؤتمر الامير سعود الفيصل والدكتور حامد الغابد الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي.

الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الدكتور حامد الغابد قال ان قضية القدس وفلسطين ستكون في طليعة القضايا التي سيدرسها المؤتمر باعتبارها القضية الاولى للمسلمين.

وعلمت وكالة انباء الشرق الاوسط ان مناقشات وفدي سوريا وفلسطين في اجتماعات اللجنة التحضيرية للمؤتمر امس الاول اتسمت بالتوتر والحدة عند مناقشة موضوع الانتفاضة وتعذيب اسرائيل للمعتقلين الفلسطينيين حيث اشار سلمان الحرفي مندوب فلسطين في هذه الاجتماعات الى ان دولة عربية بها من المعتقلين الفلسطينيين عدد يقارب المعتقلين الفلسطينيين في اسرائيل ويواجهون المعاملة نفسها.

حوار

واشارت الوكالة الى ان حوارا وديا قد جرى بين رؤساء وفود مصر وسوريا والعراق خلال الجلسة التي عقدتها اللجنة التحضيرية للمؤتمر ليلة امس الاول .. مما اسعد وفود الدول الاعضاء في اللجنة.

واوضحت ان الحوار تركز على مقترحات سورية باضافة بنود جديدة عن نزع السلاح وعن الدول التي اعادت العلاقات مع اسرائيل واقتراح عراقي عن بحث نقل السفارات من تل ابيب الى القدس وقالت ان الوفود الثلاثة تبادلت العبارات الودية والتهاني بشان طرح هذه المقترحات.

رويتر نقلت عن دبلوماسيين قولهم ان دولا اسلامية اسقطت خططا لمقاضاة المؤلف سلمان رشدي في بريطانيا بسبب روايته «آيات شيطانية».

وقالت مصادر منظمة المؤتمر الاسلامي ان وزراء خارجية المنظمة لن يضعوا مسألة رشدي على جدول اعمالهم بعد ان تخلف مندوبو ايران عن حضور اجتماعين تمهيديين.

وقال مسؤول بالمنظمة المؤلفة من ٤٦ عضوا انه لن تكون هناك قضية لانها لن تحقق اي شيء فباستثناء المسيحية لا يعتبر القانون البريطاني اهانة اي دين جريمة. ولم يذكر تفاصيل اخرى.

٢٠٠ سياسي بريطاني تحت الحراسة

لندن - القبس:

وضعت السلطات الامنية البريطانية حوالي ٢٠٠ شخصية سياسية تحت الحراسة المشددة امس بعد ان تبين انها كانت هدفا لاعمال اغتيال كان يعد لها الجيش الجمهوري الايرلندي.

وكانت السلطات الامنية قد تمكنت من وضع يدها على مخبأ للجيش الجمهوري في منطقة كلابهام في لندن عثر بداخله على عدد كبير من الاسلحة والمتفجرات اضافة الى لائحة تحمل اسماء الـ٢٠٠ شخصية.

عقب عودته من اوروبا
مبارك يحل مجلس الشورى

القاهرة - القبس:

تتوقع الدوائر البرلمانية المصرية ان يصدر الرئيس حسني مبارك عقب عودته من جولته الاوروبية خلال الاسبوع المقبل قرارا بحل مجلس الشورى المصري ودعوة الناخبين الى انتخاب اعضاء المجلس الجديد الذي يتم وفقا لنظام الانتخاب الفردي وذلك خلال ٦٠ يوما من صدور قرار الرئيس مبارك بحل المجلس.

الانتفاضة بدأت ايام

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

الحوار الفلسطيني الاميركي لم ينقطع منذ بدء الجلسة الاولى من الحوار بين الجانبين في تونس في شهر ديسمبر الماضي، وتوقع عرفات الذي وصل بعد ذلك الى الرياض استئناف الحوار غدا. وقال ان موضوع الدولة الفلسطينية مسألة وقت وان الدولة الفلسطينية اصبحت على مرمى حجر.

ووصف عرفات تأكيد الرئيس الاميركي جورج بوش بان الحوار الاميركي مع المنظمة سيستمر بانه تطور ايجابي. واكد ان القمع الصهيوني سيزيد الانتفاضة لهيبا. وقال عرفات في حديث اخر لمجلة «ريبابليكا» الايطالية انه مستعد لكي يحذو حذو السادات ويزور القدس لحث اسرائيل على المشاركة في المؤتمر الدولي اذا حصل على تأييد عربي. واضاف «مستعد لاتباع طريقة السادات والذهاب الى القدس» لكنه قال «انا لست السادات».

صحيفة «نيويورك تايمز» قالت ان ادارة بوش ستطلب من اسرائيل ومنظمة التحرير العمل من اجل تخفيف «حدة التوترات في الضفة وقطاع غزة» المحتلين وايقاف الانتفاضة.

وتعلق الصحيفة عن مسؤول اميركي قوله ان المقترحات تدعو منظمة التحرير الى وقف المظاهرات العنيفة في الاراضي المحتلة ومنع العمليات على اسرائيل في جنوب لبنان والكف عن توزيع منشورات تحض على العصيان وتنظيم مظاهرات واضرابات في الاراضي المحتلة. وقالت ان المقترحات تدعو اسرائيل الى النظر في تخفيف بعض القيود الاقتصادية المفروضة على الفلسطينيين الذين لم يدفعوا الضرائب والى الكف عن عمليات الاعتقال الاداري واطلاق سراح بعض الفلسطينيين الذين اعتقلوا خلال الانتفاضة.

صحيفة «جيروزاليم بوست» الاسرائيلية نقلت عن رئيس اللجنة السياسية بالمجلس الوطني الفلسطيني الدكتور نبيل شعث قوله في مؤتمر سلام غير رسمي فلسطيني اسرائيلي في نيويورك ان منظمة التحرير سترد ايجابيا على دعوة يتوقع ان تصدر عن دعاة سلام اسرائيليين لاعلان «يوم للسلام» في الاراضي المحتلة.

في لندن بحث العاهل الاردني الملك حسين ورئيسة وزراء بريطانيا مارغريت تاتشر اليوم فرص السلام في الشرق الاوسط.

ميزانية مفتوحة لتحويلها الى لؤلؤة للخليج
البصرة تعتزم الاحتفاظ بانقاض المدارس والمساجد شاهدا على اهوال الحرب

البصرة - العراق - رويتر - تعتزم مدينة البصرة العراقية الجنوبية ذات الميناء والتي دمرها القصف في الحرب الايرانية - العراقية الاحتفاظ بانقاض بعض المدارس والمساجد حتى لا تنسى الاجيال القادمة اهوال الحرب.

وبموجب اتفاق ابرم تحت رعاية الامم المتحدة تم وقف اطلاق النار في الحرب في اغسطس اب الماضي بعد ان لقي مئات من ابناء البصرة ذات المليون نسمة مصرعهم في القصف. وحتى قبل ان يسكت هدير المدافع خصص الرئيس العراقي صدام حسين ٢,٥ مليار دينار (خمسة مليارات دولار) لمشروعات اعادة التعمير.

وقال انور سعيد الحديثي محافظ البصرة للصحافة ان محافظته لديها ميزانية مفتوحة وان كل هيئة حكومية ستنفق كل ما هو مطلوب لجعل المدينة لؤلؤة الخليج.

وقد كلف الرئيس العراقي باقي المحافظين في العراق وعددهم ١٧ محافظا بالمساعدة في اعادة اعمار البصرة.

ويعكف الوف العمال المزودين بمعدات ثقيلة على تنفيذ المشروعات ومن المقرر ان تكتمل المرحلة الاولى من تجديد المدينة في مايو ايار.

كما بدأت سلطات ميناء البصرة في تطهير ممر شط العرب المائي من مخلفات الحرب. ولا يزال شط العرب يمثل نقطة خلاف رئيسية في الجهود الرامية الى تحقيق سلام دائم مع ايران.

وتريد بغداد تطهير الممر وتنظيفه على الفور في حين تطالب ايران بانسحاب جميع القوات العراقية من اراضيها اولا.

وقال الحديثي ان من المقرر ان تعود شبكات المياه والكهرباء والتليفونات في البصرة الى حالتها الطبيعية ويتم اصلاح معظم شوارع المدينة بحلول مايو ايار. كما تتولى الكراكات تطهير ست قنوات مياه رئيسية في المدينة.

ومضى المحافظ قائلا انه سيتم الاحتفاظ بانقاض عدة مدارس ومساجد وكنائس دمرها القصف حتى لا تنسى الاجيال المقبلة اهوال الحرب.

كما امر الرئيس حسين ببناء منازل حديثة مكان المساكن القديمة المبنية من الطين.

وقال الحديثي ان كل واحد من ملاك ٣,٠٠٠ مسكن طيني تمت ازالتها حتى الان حصل على قطعة ارض مجانية ومنحة من الرئيس قدرها ٣,٠٠٠ دينار (حوالي ١٠,٠٠٠ دولار) وقرض قدره ٧,٠٠٠ دينار (حوالي ٢١,٠٠٠ دولار).

وبينما يمضي العمل لاعادة اعمار المدينة على قدم وساق يزرع العمال اشجارا جديدة على جانبي شارع قريب من شط العرب الذي يلتقي عنده نهرا دجلة والفرات ويصب في الخليج.

وفي الممر المائي نفسه تعمل روافع عملاقة وزوارق قطر وكراكات لتطهير الميناء والجزء الذي يخضع لسيطرة العراق من شط العرب.

وقد حوصرت حوالي ٨٠ سفينة تتراوح بين مراكب الدهو القديمة وسفن الشحن العابرة للمحيطات في شط العرب بسبب الحرب. وغاصت كثير من السفن في الماء وصدئت هياكلها.

ويقول مسؤولو الميناء انهم تمكنوا حتى الان من رفع ثلاث سفن شحن هندية ومركبي هو.

وقال وزير النقل والمواصلات محمد حمزة الزبيدي ان العراق اشترى حفارة ميكانيكية جديدة قيمتها ١٣ مليون دولار للمساعدة في تطهير وتعميق مراسي الميناء.

وكان الميناء قبل الحرب الوحيد للعراق على البحار المفتوحة في حين كان شط العرب ممرا رئيسيا لصادرات النفط العراقية والايرانية على حد سواء.

موسكو: الحكم باعدام ملحق عسكري سوفيتي سابق لادانته بالتجسس

موسكو - ا.ف.ب - ذكرت صحيفة «كراسنايا سفزدا» السوفيتية ان ملحقا عسكريا سوفيتيا سابقا في «بلد اوروبي» حكم عليه بالاعدام في يوليو ١٩٨٦ في موسكو لادانته بالتجسس لحساب جهاز الاستخبارات الاميركية.

ولم توضح الصحيفة الرسمية لوزارة الدفاع السوفيتية ما اذا كان الحكم قد نفذ.

وفي المقال الثاني من سلسلة مخصصة لسير عمل مختلف اجهزة الاستخبارات السوفيتية روت الصحيفة مطولا كيف عرض اللفتنانت كولونيل ارنولد ستانين خدماته سنة ١٩٨٣ على الاستخبارات الاميركية مقابل «عشرات الالاف من الدولارات».

واضافت الصحيفة ان الملحق العسكري الاميركي اعتقد في البداية ان الامر مجرد تحريض. الا ان ستانين التقى في النهاية في يناير ١٩٨٤ أحد رجال السي. أي اي الذي سلمه معدات للتجسس وخاصة «نظارات مزودة كبسولة سم». واعطاه تعليمات عارضا عليه مبلغا يقل كثيرا عن المبلغ الذي طلبه ستانين. كذلك اصبحت زوجته سفيتلانا عميلة ايضا لاجهزة الاستخبارات الاميركية.

ولم توضح الصحيفة المعلومات السرية التي تكمن الملحق العسكري السوفيتي السابق من نقلها الى السي. اي. اي. وذكرت ان الكي. جي. بي المخابرات السوفيتية اعتقلته سنة ١٩٨٥ بعد ان كشفت امره اجهزة مكافحة التجسس السوفيتية واعترف بجريمته.

وحكمت عليه اللجنة العسكرية للمحكمة السوفيتية العليا بالاعدام في يوليو ١٩٨٦. بينما حكم على زوجته التي «لم يتسن لها الوقت لنقل معلومات لانها لم تكن هي النجمة» حسب الصحيفة بالسجن خمس سنوات في احد معسكرات العمل.

منافس غورباتشيف يعارض اصلاحاته الزراعية

موسكو - اب - عارض ييغور ليغاتشيف اقوى منافسي ميخائيل غورباتشيف في المكتب السياسي للحزب الشيوعي علنا دعوة الزعيم السوفيتي الاصلاحية بالاهتمام اكثر بتخصيص مزارع خاصة للافراد وذلك قبل اربعة ايام من لقاء لزعماء الحزب الشيوعي لمراجعة السياسة الزراعية في الاتحاد السوفيتي ووصف ليغاتشيف المنظر السابق للحزب اشارته للمزارع الجماعية بانها قرار اجماعي، دون ان يشير الى من يؤيده في ذلك.

رأسي أقسى من الصوان !



من يكذب سامسون بعد اليوم عندما يقول ان رأسه اقوى من المرمر اليوناني؟ لقد شاهد جمهور وسط اثينا تحطيم صخرة بمطرقة ضخمة فوق رأسه .. وسلم رأس سامسون الاقوى من الصخر والصوان. (رويتر)

معارك في سيئول بين المتظاهرين والشرطة



● متظاهر يقذف البوليس بقنبلة حارقة (رويتر)

سيئول - ي.ب - تظاهر اكثر من ١٠ الاف عامل وطالب في سيئول امس احتجاجا على قمع انشطة الاتحادات وخاض بعض المتظاهرين معارك مع البوليس استمرت لمدة تزيد على الساعة. وعقد المهرجان الذي رعته الحركة الديمقراطية الوطنية المتحدة وجماعات اخرى مناوئة للحكومة في جامعة يونسي بقرب سيئول.

واستمر المهرجان حوالي الساعتين لكن حوالي ٥٠٠ عامل وطالب من المشاركين حاولوا الخروج من الحرم الجامعي الى الشوارع حيث اصطدموا مع البوليس وتبادل الطرفان الرشق بالقنابل الحارقة والحجارة وقنابل الغاز المسيلة للدموع.

وذكر ان ما لا يقل عن اثني عشر طالبا وعاملا وثلاثة من افراد الشرطة اضافة الى عدد من الصحافيين اصيبوا بجروح خلال المعركة.

مصر استأنفت عضويتها في الاتحاد الدولي للعمال العرب

الرباط - ق ن ا - ذكر هنا امس ان مصر استأنفت عضويتها في الاتحاد الدولي للعمال العرب.

وذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان عودة مصر تقررت بعد موافقة جميع الاتحادات العمالية العربية التي تشارك في اجتماعات مؤتمر العمل العربي المنعقد حاليا في الرباط.

وكان وفد من الامانة العامة للاتحاد قد عقد اجتماعا امس مع وفد اتحاد عمال مصر برئاسة احمد العماوي تم في نهايته الاتفاق على ان يشارك اتحاد عمال مصر في الاجتماع الطارىء للمجلس المركزي للاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب الذي سيعقد بالعاصمة الاردنية عمان في اواخر الشهر الحالي.

وسوف يتم خلال هذا المؤتمر الاعلان عن انهاء تعليق عضوية مصر بالاتحاد الدولي للعمال العرب.

وصرح احمد العماوي بانه بناء على ذلك فان مصر سوف تحضر اجتماعات المؤتمر العام لاتحاد العمال الذي يعقد خلال الفترة من ١٥ الى ١٨ مايو المقبل بالجزائر.

بسبب «ايرانغيت»
اوليفر نورث يهاجم ريغن

واشنطن - ا.ف.ب - بعد ان خرج الرئيس الاميركي السابق رونالد ريغن بريئا من محاكمات فضيحة ايرانغيت خلال صيف ١٩٨٧ اصبح موضع اتهام متزايد من اوليفر نورث الشخصية الرئيسية في هذه الفضيحة على مدار جلسات محاكمته التي بدأت في ٣١ يناير الماضي.

ومع ان اوليفر نورث عمد خلال جلسات ايرانغيت الى حماية من اسماه «قائده الاعلى» الا انه ترك حاليا العنان لمحاميه برندان سوليفان في الدفاع عنه مستندا الى طاعته للاوامر.

واوليفر نورث الكولونيل السابق في مشاة البحرية والرجل الرئيسي في مجلس الامن القومي معرض لعقوبة السجن ٦٠ عاما مقابل ١٢ تهمة تتعلق بدوره في صفقة سرية لبيع اسلحة الى ايران وتمويل الكونترا في نيكاراغوا سرا.

واعرب سوليفان عن اسفه لان «الحكومة تخلت عن موكله» بعد ان «تصرف دائما بموافقة رؤسائه بما فيه مصلحة بلاده». واختيار الدفاع هذا تفسره في ما يبدو خيبة امل نورث بعد ان ترك الرئيس ريغن الاجراءات القضائية تأخذ مجراها في حين انه كان قادرا على وقفها باصدار «عفو».

يعزز هذه الرواية شهود اتهام مثل روبرت مكفرلين رئيس نورث السابق الذي حكم عليه نفسه بوضعه سنتين تحت الاختبار مقابل تعاونه في التحقيق.

واكد مكفرلين ان الرئيس ريغن طلب من مرؤوسيه «عدم اطلاع الكونغرس» على الوسائل التي اتخذت للاستمرار في تقديم مساعدة عسكرية الى المتمردين في نيكاراغوا من سنة ١٩٨٤ الى سنة ١٩٨٦ والالتفاف بذلك على تصويت الكونغرس.

تقرير للامم المتحدة:
الكوارث الطبيعية في اسيا.. بازدياد

بانكوك - رويتر - قالت لجنة تابعة للامم المتحدة في تقرير لها ان الكوارث الطبيعية تزيد في العدد والشدة في الدول النامية بقارة اسيا.

والقت اللجنة الاقتصادية والاجتماعية لاسيا والمحيط الهادي التي تتخذ من بانكوك مقرا لها بالمسؤولية عن هذه الظاهرة على الاضرار الواسعة التي تلحق بالبيئة من جراء النمو الاقتصادي والزيادة السكانية ودعت الدول الى بذل المزيد من الجهود لحماية البيئة.

وقالت اللجنة في تقريرها عن عام ١٩٨٨ ان تكرار الكوارث الطبيعية وقوتها واتساع الاضرار الناجمة عنها وشدتها في ازدياد على ما يبدو».

وذكر التقرير كامثلة فيضانات مدمرة وقعت العام الماضي في بنغلادش والصين وباكستان وتايلاند وقحطا في الصين وزلزالا في نيبال اسفر عن انهيارات ارضية وفيضانات.

وقد قتلت الفيضانات مئات الاشخاص ودمرت مناطق شاسعة مزروعة بالمحاصيل.

وارجعت اللجنة سبب اتساع الكوارث الى تدهور عام في البيئة بسبب قطع الغابات على نطاق واسع وتحات التربة والتصحر وغمر الارض بالمياه.

واضافت قد يكون السبب المباشر للفيضانات والانهيارات الارضية وحتى الزلازل والجفاف هو قطع الغابات.

ويقول خبراء ان ازالة الغابات قد تغير انماط المناخ وتترك الارض عرضة للتحات.

اتصالات هندية باكستانية لتحديد موعد اجتماع وزيري الداخلية

نيودلهي - ق.ن.ا - ذكرت مصادر مطلعة ان الهند وباكستان تبحثان حاليا تحديد موعد مناسب لعقد الاجتماع المقبل على مستوى وزيري الداخلية حول عمليات الارهاب في البنجاب.

وذكرت وكالة الانباء الهندية ان هذا الاجتماع الذي ينتظر عقده في ابريل او مايو المقبلين يعد متابعة للاجتماع الذي عقد من قبل بين وزيري داخلية البلدين في نيودلهي والذي طلب خلاله الجانب الهندي من باكستان التعاون في مراقبة عمليات التهريب عبر الحدود للاسلحة والذخيرة والمخدرات والتوقف عن منح تسهيلات للارهابيين.

وقد نفى الجانب الباكستاني تورطه في الارهاب في البنجاب الا انه وافق على تقديم التعاون المطلوب.

وقد وافق الجانب الهندي على الاقتراح الباكستاني بتنظيم دوريات مراقبة مشتركة لحدود البلدين الا ان الترتيبات التنفيذية لم يتفق عليها بعد بين البلدين.

محادثاته في بون تتركز

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

مبارك لهولندا كانت ايجابية للغاية ومفيدة ومهمة نظرا لدور هولندا داخل السوق الاوروبية ودورها في المجالين الاقتصادي والدولي واعرب عن تقدير مصر لتنازل هولندا عن جزء من الديون المستحقة لها لدى مصر. واوضح عبدالمجيد ان المباحثات المصرية الالمانية الغربية ستتركز على مشكلة الديون.

الرئيس المصري قال انه اجرى محادثات سياسية واقتصادية في بروكسل التي اظهرت الاستعداد لتوسيع علاقاتها التجارية والاقتصادية مع مصر والمشاركة في بعض المشروعات فيها.

واكد الرئيس مبارك في هذا الصدد ان مصر تهتم بالاصلاح الاقتصادي اكثر من اي طرف اخر بالنسبة للمواطن المصري.. وقال ان «المباحثات مع صندوق النقد الدولي مستمرة ولكن اي محادثات تتعثر وتسير ولكن نتمنى ان تنتهي».

وفيما يتعلق بالقضية الفلسطينية.. اكد الرئيس حسني مبارك «في تصريحات امس للصحافيين في لاهاي» ان القضية الفلسطينية هي قضية منطقة الشرق الاوسط اساسا.. وقال ان مصر تتناول هذه القضية منذ ان بدأت وتبذل فيها اقصى جهدها.. مشيرا الى ان جهود مصر في هذا الصدد «واضحة لجميع الدول الاوروبية التي تقدر جميعها هذا الدور المصري».

بلا معنى

وبالنسبة للمؤتمر الدولي للسلام في الشرق الاوسط. قال مبارك «اننا نتحدث جميعا عن هذا المؤتمر فيما عدا اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلي.»

ومضى قائلا.. «انني اود ان اعرف سبب خوفهم «يقصد الاسرائيليين» من المؤتمر الدولي فانا لا ارى ما يستدعي ذلك.»

وقال «اننا في اطار المؤتمر الدولي سنجلس جميعا نتحدث في جلسة او جلستين ثم تجري محادثات مباشرة لان الموضوع لن يحل الا بالمحادثات المباشرة بين كل الاطراف.. مشيرا الى ان كل الاطراف توافق على ذلك.

واضاف الرئيس مبارك انني لا ارى معنى لهذا الرفض من جانب اسرائيل لان هذا سيعني استمرار المصادمات والانهيار الاقتصادي بالمنطقة بما فيها اسرائيل.

وردا على سؤال حول تأييد غالبية الاسرائيليين لاجراء مفاوضات مع منظمة التحرير الفلسطينية في الوقت الذي يرفض فيه شامير ذلك.. قال مبارك «ان شامير يمثل الحكومة الاسرائيلية ونحن نتعامل مع حكومة».

واضاف بانه اذا كان الرأي العام الاسرائيلي يسير في هذا الاتجاه فسياتي الوقت الذي يتحتم فيه على شامير ان ياخذ برأي الاغلبية العامة في اسرائيل.

واوضح الرئيس حسني مبارك ان كل الدول الدائنة حققت مكاسب تراوحت ما بين ٥٠ و ٧٠ مليار دولار في عام واحد عندما انخفض سعر البترول.. وقال انه كان من الاجدر ان تنظر هذه الدول بتفهم الى وضع الدول المدينة لها.

وسئل الرئيس مبارك عن وجود وساطة اوروبية بين الدول الدائنة والدول المدينة او بين مصر والدول الدائنة لها.. فقال «ان الدول الاوروبية لا تقوم بدور وساطة.. لكنها حين تتحدث فانها تتحدث بوصفها السوق الاوروبية..

ونفى الرئيس مبارك ردا على سؤال اخر - ان تكون دول السوق الاوروبية تقوم بمساع لصالح دول العالم الثالث لدى صندوق النقد الدولي.

واشار الرئيس مبارك في هذا الصدد الى ان صندوق النقد يريد تحصيل امواله لانه يريد ان يدفع للبنوك التجارية الاموال المستحقة لها.

يزور تونس

وصرح الرئيس المصري حسني مبارك من جهة ثانية بانه سيقوم بزيارة لتونس في اطار جولة عبر بلدان المغرب العربي الكبير في وقت قريب مؤكدا ان علاقات بلاده مع كل من تونس والجزائر والمغرب جيدة جدا وسوف تشهد تطورا لخدمة القضايا العربية.

وقال الرئيس المصري في تصريح لصحيفة «الصباح» التونسية تنشره امس ان الاوضاع في المنطقة العربية قد نضجت ولا مجال لهدر مزيد من الدماء وقال ان التسوية السلمية هي السبيل الوحيد لانهاء النزاع العربي - الاسرائيلي.

وحول اتفاقية (كمب دايفيد) قال الرئيس مبارك انها مجرد مبادىء وليست اتفاقية بمفهومها القانوني لكنها مكنت من تسوية الجانب المصري - الاسرائيلي للنزاع العربي وان استرجاع طابا يدخل في هذا الاطار لكن جوهر القضية هو الملف الفلسطيني مؤكدا ان تسوية هذه القضية لا يمكن الا ان تتم في اطار المؤتمر الدولي.

الامير والشيخ سعد

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

الكويت.

وقد شكلت بعثة شرف برئاسة وزير التخطيط الدكتور عبدالرحمن عبدالله العوضي لمرافقة سمو الضيف خلال الزيارة.

وقام الامير تشارلز مساء امس بافتتاح مبنى القنصلية التجارية بالسفارة البريطانية.

هذا ويستقبل سمو الامير وسمو ولي العهد ولي عهد بريطانيا وقرينته. ويقيم الشيخ سعد العبدالله حفل غداء في قصر بيان اليوم على شرفهما.

وقد اعد برنامج للزيارة تضمن اطلاع الامير تشارلز والاميرة ديانا على معالم الكويت.

الكويت تجدد دعوتها الى اللبنانيين لانجاح

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

وحدات الجيش الموالية للعماد عون وميليشيات الحزب التقدمي الاشتراكي امس الاول، ولم تلبث ان تجددت الليلة الماضية.

وذكر مراقبون هنا امس ان مطار بيروت اصبح موضع رهان لاختبار قوة بين حكومتي الحص وعون المتنافستين واعتبروا قرار الحكومة العسكرية اغلاقا فعليا للمطار عبر التهديد بقصفه.

وجاء هذا التطور الجديد في غمرة مخاوف من تجدد الحرب الاهلية في لبنان.

وقالت مصادر امنية ان مقاتلي الحزب التقدمي الاشتراكي خاضوا معارك بالمدفعية والمورتر والقذائف الصاروخية طوال خمس ساعات امس الاول على امتداد خط الجبهة الاستراتيجي في منطقة سوق الغرب جنوب شرقي بيروت.

وقد وصفت وكالة الاسوشيتدبرس هذه المعارك بين الميليشيا الدرزية والوحدات المسيحية في الجيش بانها الاسوأ منذ عامين. وقد اسفرت المعارك عن سقوط ٦ قتلى و٣٢ جريحا.

وفي حين ان القتال توقف بضع ساعات، فقد نشبت معارك عنيفة خلال الليل مما ادى الى عزل بيروت الغربية تماما عن العالم الخارجي، وذلك بعد قطع طريق الكرامة (في الجبل) التي تربط غرب بيروت بالعاصمة السورية برا، نتيجة تجدد الاشتباكات العنيفة بين الجيش اللبناني والحزب التقدمي الاشتراكي.

وتستخدم في المعارك العنيفة التي تشهدها محاور سوق الغرب - عيتات - الكحالة - عين الرمانة - بسوس - مدفعية الدبابات والصواريخ الثقيلة ومدفعية الهاون والرشاشات الثقيلة.

وسمعت الليلة الماضية اصداء انفجارات القذائف المدفعية والصواريخ في مختلف احياء بيروت وبعض المناطق القريبة من ضواحيها.

وقد اندلع القتال بسبب حصار فرضته قوات العماد عون المسيحية على الموانىء غير الشرعية التي تديرها الميليشيات. وشمل القتال مناطق سكنية مسيحية ودرزية تفصل بينها تلال سوق الغرب المشرفة على مطار بيروت الدولي الذي هو المطار المدني الوحيد في لبنان.

وحمل القصف العشوائي اللواء ادغار معلوف وزير الاشغال العامة والنقل في الحكومة التي يرأسها العماد عون في بيروت الشرقية على اصدار قرار باقفال المطار حتى اشعار اخر «حفاظا على سلامته وسلامة الركاب والعاملين فيه».

وجاء في قرار اللواء معلوف «بالنظر الى الظروف الامنية الطارئة التي تشكل خطرا على سلامة الملاحة الدولية ومطار بيروت الدولي وحفاظا على سلامة المطار والمسافرين منه واليه وعلى سلامة منشآته وتداركا لاستغلال اي حادث يحصل ويشكل خطرا على هذه السلامة ... يقفل بصورة موقتة مطار بيروت الدولي وتتوقف حركة الملاحة فيه ويحظر على جميع شركات الطيران الوطنية والاجنبية استعماله وذلك تحت طائلة تحميلها كامل المسؤولية».

لكن مصدرا مسؤولا في مديرية الطيران المدني قال في ساعة متاخرة من مساء امس الاول ان السلطات المختصة في مطار بيروت الدولي «تؤكد استمرارها بتامين حركة النقل من والى مطار بيروت كالعادة بشكل طبيعي وان الوضع في المطار ومحيطه مستتب بتواجد الجيش اللبناني وقوات الردع العربية السورية دون سواهما».

وقال نائب رئيس المطار في تصريح صحفي نشر امس ان الملاحة الجوية في مطار بيروت تسير بشكل طبيعي وعادي وانه لم يتلق حتى الان تعليمات من السيد وليد جنبلاط وزير الاشغال العامة والنقل في حكومة الدكتور الحص التي يدعمها المسلمون واليساريون في بيروت الغربية خلاف ذلك.

ويقع مطار بيروت في الشطر الاسلامي من العاصمة اللبنانية وهو تحت سيطرة القوات السورية وجنود الجيش اللبناني الذين يتألفون في غالبيتهم من المسلمين بقيادة اللواء سامي الخطيب.

واعلن وزير الداخلية اللبناني الدكتور عبدالله الراسي انه اعطى تعليماته الى الجهات المختصة في مطار بيروت باستمرار العمل في المطار كالمعتاد وبشكل طبيعي وتجاهل قرار اغلاقه الذي وصفه بانه قرار عشوائي.

وعلى الرغم من ذلك فقد صرح مسؤولون في المطار بانه لم تقلع اية طائرة من المطار كما لم تهبط اية طائرة فيه منذ ليلة امس الاول.

وقال احد المسؤولين انه تم تاجيل رحلات «طيران الشرق الاوسط» اللبنانية الى اوروبا والخليج وافريقيا الى اشعار اخر بانتظار صدور قرار من كبار مسؤولي الشركة وقد اكدت الشركة قرارها بوقف الرحلات.

واضاف ان المسؤولين ربما يقررون ارسال طائرات الشركة فارغة الى مطارات دول مجاورة لحمايتها الى حين تراجع حدة التوتر في الموقف.

وقد احتشد مئات الركاب في قاعة الانتظار على امل السماح لهم بالسفر.

مصدر رسمي في حكومة عون اتهم سوريا دون ان يسميها بانها مسؤولة عن التصعيد العسكري الاخير. واضاف المصدر «ان جيش احتلال احدى الدول العربية يصر على احداث تصعيد عسكري من خلال عملائه المحليين».

واتهم جنبلاط العماد عون بانه يريد «القاء البلد من جديد في دوامة الحرب الاهلية».

واندلع الجدل حول المطار بعد «حرب المرافىء» الناتجة عن الحصار البحري الذي فرضته منذ الاثنين الماضي ألوية الجيش التابعة لعون على المرافىء جنوب بيروت التي تعتبرها «غير شرعية». واكد اللواء الخطيب قائد الالوية التابعة لحكومة الحص في تصريح له مساء امس الاول ان «الساحل اللبناني سيكون حرا للجميع او لا لاحد». واضاف ان جيشه مستعد للتدخل «مهما كانت العواقب».

بيروت وجونية

وفي ساعة متاخرة الليلة الماضية تقرر اغلاق ميناءي بيروت (الحوض الخامس) وجونيه الذي تديره القوات اللبنانية .. وتسير منه رحلات بحرية يومية الى ومن بيروت الى قبرص. وذكر بيان صدر عن مديرية النقل البحري بوزارة الاشغال العامة التابعة لحكومة الدكتور سليم الحص ويرأسها وليد جنبلاط ان انتقال السفن التجارية والخاصة بنقل الركاب من والى ميناءي بيروت وجونيه بشرق العاصمة اللبنانية اصبح غير آمن اعتبارا من مساء امس.

وطلبت المديرية من شركات التامين العالمية وقف تامينها على البواخر المتوجهة الى هذين الميناءين اعتبارا من منتصف هذه الليلة.

ويأتي هذا الاجراء الجديد ردا على قرار الحكومة العسكرية وقف الملاحة الجوية من والى مطار بيروت الدولي.

وعلى الصعيد السياسي يرى المراقبون ان الاتصالات والمشاورات التي تمت في الايام الاخيرة في بيروت والكويت وعدد من العواصم العربية الاخرى لم تؤد على ما يبدو الى النتائج المرجوة في ازالة العقبات التي اعترضت اعمال اللجنة العربية السداسية للمساعي الحميدة قبل ايام قليلة على بدء مرحلتها الثالثة.

مأزق

● تواجه الصحف والمجلات اللبنانية مأزقا حرجا بعد تعذر شحنها من داخل الاراضي اللبنانية بحرا او جوا الى العالم.

أوضاع صعبة

● يواجه مئات اللبنانيين اوضاعا صعبة في عدد من بلدان الشرق الاوسط بعد اغلاق مطار بيروت ونقل جميع طائرات طيران الشرق الاوسط الى مطار لارنكا القبرصي.

اتصالات

● ذكرت مصادر مطلعة ان مئات من المواطنين اللبنانيين اجروا اتصالات بعدد من السفارات اللبنانية بهذه الدول بعد نفاد الاموال التي كانت بحوزتهم وتعذر عودتهم جوا او بحرا الى لبنان.

استشهاد فدائيين وقصف

(تتمة المنشور على الصفحة الاولى)

واعلنت الجبهة الشعبية «القيادة العامة» بزعامة احمد جبريل مسؤوليتها عن هذه العملية تاييدا للانتفاضة في الاراضي المحتلة. وقالت ان اثنين من اعضائها استشهدا في العملية وهما «الملازمان زياد وابو سالم».

وكانت اسرائيل قد اعلنت عن ثلاث محاولات قام بها فدائيون فلسطينيون للتسلل الى الشمال الفلسطيني عبر الشريط الحدودي المحتل خلال الشهر الماضي لشن هجمات ضدها.

وقصفت مجموعة من رجال المقاومة الوطنية اللبنانية فجر امس مستوطنة «معالوت» الاسرائيلية بصواريخ الكاتيوشا.

وقال بيان لجبهة المقاومة الوطنية ان الصواريخ اصابت اهدافها وادت الى نشوب حرائق في احد المراكز العسكرية الاسرائيلية.

وذكرت الانباء ان مجموعة اخرى من رجال المقاومة قصفت احد مراكز جيش لبنان الجنوبي الموالي لاسرائيل في بلدة «عين ابل» داخل الشريط الحدودي المحتل كما اسفر القصف عن اصابة اكثر من تسعة من حراس هذا المركز.

وقالت ان محاور كفر فالوس - ليما - عين المير شرق صيدا شهدت اشتباكات متقطعة بين المواقع المتقابلة لجيش التحرير الشعبي الناصري وجيش لبنان الجنوبي بالاسلحة الرشاشة والقذائف الصاروخية.

وذكرت الانباء ان تشكيلا من الطيران الحربي الاسرائيلي حلق صباح امس فوق مدينة صيدا والمخيمات الفلسطينية المحيطة بها. كما حلقت طائرة استطلاع اسرائيلية في اجواء الجنوب اللبناني.

شروط

السيد ياسر عرفات قال ان الهجمات الفدائية الفلسطينية في جنوب لبنان لا يمكن ان تتوقف الا اذا اوقفت اسرائيل هجماتها الجوية وكفت عن استخدام السلاح في مواجهة الانتفاضة في الاراضي العربية المحتلة.

واضاف في حديث لصحيفة «ريبابليكا» الايطالية انه يعتقد انه فعل ما فيه الكفاية لاقناع اسرائيل بان منظمة التحرير الفلسطينية نبذت الارهاب.

لكنه اضاف قوله «اعرف ان هناك جدلا حول نشاط مقاتلينا في جنوب لبنان».

واردف يقول «هذا النشاط يمكن ان يتوقف لكن بثلاثة شروط .. ان توقف اسرائيل غاراتها الجوية وان تكف عن ابعاد فلسطينيين من الاراضي المحتلة ... وان تكف عن استخدام السلاح لقمع الانتفاضة».

بوتو: خصومي قد يستغلون رشدي ضدي

واشنطن - ا.ش.ا - اكدت السيدة بنازير بوتو رئيسة وزراء باكستان ان بلادها لا تعتزم انتاج اسلحة نووية.

واشار راديو صوت امريكا الذي اذاع ذلك امس الى ان المساعدات الاميركية لباكستان مرتبطة بعدم انتاج باكستان للاسلحة النووية.

ومن جهة اخرى ذكرت السيدة بوتو «في مقابلة مع احدى شبكات التلفزيون الاميركي» ان بعض خصومها السياسيين قد يستغلون الجدل الدائر حول رواية «ايات شيطانية» لزعزعة استقرار حكومتها.

كلمة السر

اعــداد: زهير مجدي احمد

- احذف أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه.
- اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس.
- يتبقى معك في النهاية « ٥ » احرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي لاحدى اغاني عبدالحليم حافظ.

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤
١	م	ن	ا	ي	ن	و	ل	ا	ن	ي	ف	ي	ا	ل
٢	ا	ي	ف	ت	ي	ت	ا	م	ل	ع	ا	ت	ء	ج
٣	ط	ر	ي	ق	ا	ي	م	ا	د	ق	و	ل	ق	د
٤	ج	ء	ت	ت	ي	ش	م	ف	ت	ر	ص	ب	ا	م
٥	ي	ق	ي	ر	ط	ت	ر	ص	ب	ا	و	ف	ي	ا
٦	ل	س	ت	ا	ج	د	ي	د	ا	ن	ا	ح	ر	د
٧	ا	د	ر	ي	ا	م	ق	د	ي	م	ط	ل	ي	ق
٨	ه	ذ	ا	ه	ل	ا	ن	ا	د	و	ج	و	ل	ا
٩	م	ا	ف	ي	ق	ي	و	د	و	ي	ت	ا	ي	ح
١٠	ا	س	ي	ر	ق	ا	ء	د	ن	ف	س	ي	ي	ف
١١	ه	ل	ا	ن	ا	و	ل	ا	ن	ا	د	ر	ى	ع
١٢	ا	م	د	و	ق	م	ا	ت	م	ن	ى	ل	س	ك
١٣	ي	ن	ن	ا	ي	ر	د	ا	ط	ف	ل	ا	ي	ن
١٤	ا	ن	ا	و	ي	ء	ا	ك	ب	و	ي	ك	ح	ض

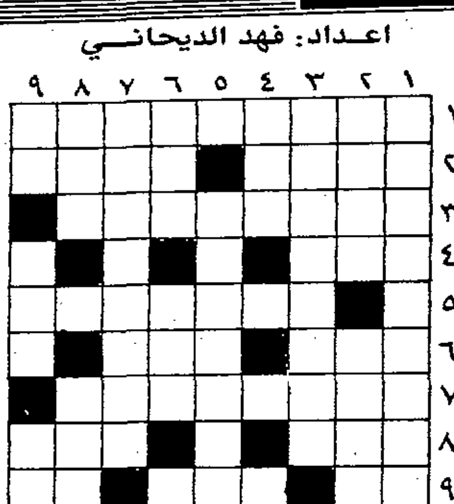
جئت - لا - اعلم - من - أين - ولكني - اتيت - ولقد - أبصرت - قدامي - طريقا - فمشيت - كيف - جئت - كيف - ابصرت - طريقي - لست - ادري - اجديد - ام - قديم - انا - في - هذا - الوجود - هل - انا - حر - طليق - ام - اسير - في - قيود - هل - انا - قائد - نفسي - في - حياتي - ام - مقود - اتمنى - انني - ادري - ولكن - لست - ادري - اين - ضحكي - وبكائي - وانا - طفل..

كانت كلمة السر في عدد امس :

« الخنســاء »

كلمات متقاطعة

اعـداد: فهد الديحانـي



افقياً وعمودياً :

١ - ممثل مصري، ٢ - نهر عربي - يلتهم، ٣ - ممثلة مصرية، ٤ - صحارى، ٥ - ممثل مصري، ٦ - غزال - احد ابناء نوح، ٧ - ممثل مصري، ٨ - علم مذكر - وحدة مسافة، ٩ - مرتفع - ابوالبشر - عقل.

حل الشبكة السابقة

أفقياً وعمودياً :

١ - فايزة احمد، ٢ - الاردن - هي، ٣ - ياوي - الام، ٤ - زرياب - آه، ٥ - هـ ه - ب ي ب ب ب، ٦ - انا - بيروت، ٧ - براعة، ٨ - مها ابو عوف، ٩ - ديمة - تهفو.

والقبس ترحب بشبكات القراء

حظك اليوم

اعداد: الاتحاد العالمي للفلكيين

الحمل (٣/٢٢-٤/٢٠): اذا فكرت في حاجاتك الشخصية واهتممت اكثر بنفسك تطمئن اكثر للامور، سوف تتعجب من تحالف الحظ معك في معظم الامور.

الثور (٤/٢١-٥/٢٠): الحساسية التي تبديها تجاه بعض الناس تزول بل ان علاقات صداقة تنشأ مع هؤلاء، اصدقاؤك يعتبون عليك احيانا في بعض الامور.

الجوزاء (٥/٢٠-٦/٢٠): مرحلة رومنطيقية ويخشى ان تصدق كل ما يقال لك، تهتم بمشاريع معينة وتنهال عليك العروض الممتازة، لا تتخذ قرارا معينا قبل ان تدرسه جيدا.

السرطان (٦/٢١-٧/٢١): لا تثق كثيرا ببعض من يعرض عليك خدمات، تزول عنك همومك وتاتي بديلا عنها اجمل المفاجآت.. حافظ على هدوء اعصابك دائما.

الاسد (٧/٢٢-٨/٢٢): لطفك وطيبة قلبك قد يسببان لك متاعب صغيرة، تفاهمك مع الاهل والاصدقاء في احسن احواله وبعض المشاكل تزول.

العذراء (٨/٢٣-٩/٢٢): البعض يحاول ان يعكر عليك صفو الخاطر والاطمئنان فلا تكترث للامر رحلة طويلة تنتظرك آخر الاسبوع.

الميزان (٩/٢٣-١٠/٢٢): كل شيء يسير على مايرام في هذا الاسبوع، لماذا تخاف من المغامرة انها ضرورية في بعض الظروف، حاول الا تتخذ قرارا قبل درسه جيدا.

العقرب (١٠/٢٣-١١/٢١): علاقات عائلية جديدة تفتح امامك وامام شريك حياتك فرصة عمل ناجح، صحتك جيدة ولكنك لا تعتني بها كما يجب.

القوس (١١/٢٢-١٢/٢١): حياتك العاطفية تمر في مرحلة هدوء وصفاء دون اية مغامرات، تستعيد مع شريك حياتك ذكريات حلوة قديمة.

الجدي (١٢/٢٢-١/٢١): الاموال تاتي وتذهب بسرعة فلا تقلق من هذه الناحية، تجنب الارهاق وحاول ان تنام ساعات اطول لا تخشى من وجع الرأس.

الدلو (١/٢١-٢/١٩): حدسك لا يخطىء في غالب الاحيان ولكنه قد لا يصيب هذا الاسبوع، من المفيد ان تفكر واعصابك هادئة، انت بحاجة الى قضاء فترة دون اي انزعاج صحي.

الحوت (٢/٢٠-٣/٢١): انت تفكر جيدا في نفقاتك وموازنة العائلة ولكن الدقة في الحساب ضرورية احيانا، الحيوية والنشاط يدفعانك الى النزهات والسفر.

هاتف دولي

الكويت	٠٠٩٦٥	بيروت	٠٠٩٦١
قطر	٠٠٩٧٤	دمشق	٠٠٩٦٣١١
ابوظبي	٠٠٩٧١٢	السودان	٠٠٢٤٩
دبي	٠٠٩٧١٤	الجزائر	٠٠٢١٣
رأس الخيمة	٠٠٩٧١٧	صنعاء	٠٠٩٦٧٢
الفجيرة، كلبا	٠٠٩٧١٩١	تعز	٠٠٩٦٧٤
خور فكان	٠٠٩٧١٩١	تونس	٠٠٢١٦١
عجمان	٠٠٩٧١٦	الرباط	٠٠٢١٢٧
الشارقة	٠٠٩٧١٦	واشنطن	٠٠١٢٠٢
ام القيوين	٠٠٩٧١٦	نيويورك	٠٠١٢١٢
مسقط	٠٠٩٦٨	باريس	٠٠٣٣١
البحرين	٠٠٩٧٣	لندن	٠٠٤٤١
الرياض	٠٠٩٦٦١	مدريد	٠٠٣٤١
مكة	٠٠٩٦٦٢	بلباو	٠٠٣٤٤
جدة	٠٠٩٦٦٢	سويسرا	٠٠٤١
بغداد	٠٠٩٦٤١	موناكو	٠٠٣٣٩٣
البصرة	٠٠٩٦٤٤	الحديدة	٠٠٩٦٧٣
القاهرة	٠٠٢٠٢	تايلاند	٠٠٦٦
الاسكندرية	٠٠٢٠٣	هونغ كونغ	٠٠٨٥٢٥
بور سعيد	٠٠٢٠٦٦	روما	٠٠٣٩٦
المنصورة	٠٠٢٠٥٠	باكستان	٠٠٩٢
طنطا	٠٠٢٠٤٠	تايوان	٠٠٨٨٦
بنها	٠٠٢٠١٣	بون	٠٠٢٢٢١
المحلة الكبرى	٠٠٢٠٤٣	نيودلهي	٠٠٩١١١
عمان	٠٠٩٦٢٦	بومبي	٠٠٩١٢٢
اربد	٠٠٩٦٢٢	حيدر اباد	٠٠٩١٨٤٣
العقبة	٠٠٩٦٢٣	مدراس	٠٠٩١٤٤
الزرقاء	٠٠٩٦٢٩	لكهنو	٠٠٩١٥٢٢

الصيدليات

■ الكويت: صيدلية بغداد - ٢٤٣٦٣٢٢ - شارع عبدالله السالم.
■ الكويت: صيدلية الشرق الجديد - ٢٤٥٦٨٤٨ - سوق الصفاة.
■ حولي والنقرة: صيدلية الفردوس - ٢٥١٠٤٥١ - النقرة - شارع بيروت.
■ السالمية والرميثية: صيدلية السماح - ٥٦١٧٣١٦ - شارع سالم المبارك.
■ الفحيحيل والاحمدي: صيدلية ابوحليفة - ٣٩١٥٤١٤ - الطريق الساحلي.
■ جليب الشيوخ: صيدلية الحساوية - ٤٧١٠٧٨٥ - الشارع الرئيسي ق٣.
■ الجهراء: صيدلية النور - ٤٧٧١٧٧٢ - شارع المطافىء.

المستشفيات

مستشفى الاميري	٢٤٥٠٠٠٥
الصباح	٤٨١٥٠٠٠
الصليبخات	٤٨٧٤٢٤٤
الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
الرقيعي	٢٤٣٢١١١
هادي	٥٣١٢٥٥٥
المواساة	٥٧١١٥٣٣
ابن سينا	٤٨٤٠٣٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٠٠
الولادة	٤٨٤٣١٠٠
الطب النفسي	٤٨٤٣٩٠٠
السارية	٤٨٧٠٣٥١
مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠ (٩ خطوط)
الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
الجهراء	٤٥٧٥٣٠٠
الرازي	٤٨٤٤١٦٢
الراشد	٥٦٢٤٠٠٠

الهاتف

المكالمات الفورية ٠٢٢
تسجيل المكالمات المؤجلة ٠٢١
للاستفسار عن المكالمات المؤجلة ٠٢٣
استعلامات الدليل ١٠١
الشكاوى ١١٧
٤٨٧٠٠٠٠

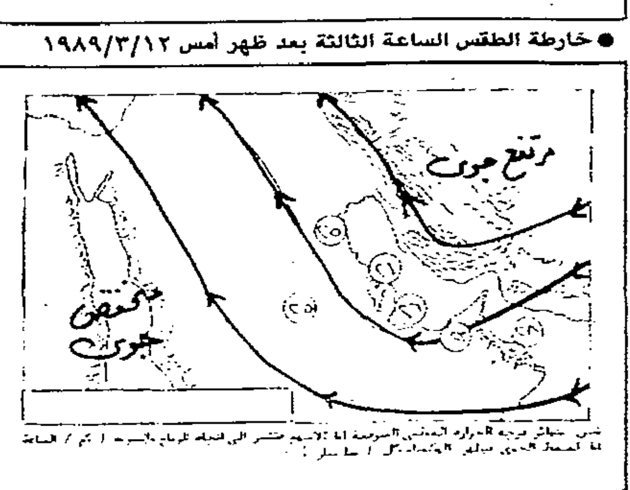
شكاوى مقسم:

الشويخ	٤٨١٠٠٠٠
السالمية	٥٦١٠٠٠٠
النزهة	٢٥١٠٠٠٠
الفروانية	٤٧١٠٠٠٠
الفحيحيل	٣٩١٠٠٠٠
المنقف	٣٧١٠٠٠٠
	٣٧١١٨٨١
	٣٧٢٢٨٨٢
	٣٧٢٠٠٠٠
	٣٧١٧٤٤٤
	٣٧١٣٠٠٠
الصباحية	٣٦١٢٨٨٨
	٣٦١١٨٨١
	٣٦١٢٨٨٨
المدينة	٢٤٣٢٩٩٩
فيلكا	١١٧

● مكتب الشكاوى وخدمة المواطن بالبلدية ٢٤٢٩٨١٧
● ادارة العلاقات العامة - بالبلدية ٢٤٥٦١٥٩

التنبؤات الجوية لدول مجلس التعاون

● خارطة الطقس الساعة الثالثة بعد ظهر أمس ١٩٨٩/٣/١٢



● خارطة الطقس المتوقع اليوم ١٩٨٩/٣/١٣

● الكويت: تتكاثر الغيوم تدريجيا والرياح جنوبية شرقية معتدلة السرعة تنشط في وقت لاحق.
● المنامة: طقس معتدل والرياح شمالية غربية خفيفة السرعة.
● الدوحة: طقس معتدل والرياح شمالية غربية خفيفة السرعة.
● أبوظبي: طقس معتدل والرياح شمالية غربية خفيفة السرعة.
● مسقط: طقس مغبر احيانا والرياح شمالية غربية معتدلة الى نشطة السرعة.
● الرياض: طقس مغبر احيانا والرياح شمالية شرقية معتدلة الى نشطة السرعة.

حالة الطقس ودرجات الحرارة المسجلة في الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم امس.

المدينة	الحرارة م°	الطقس	المدينة	الحرارة م°	الطقس
الكويت	٢٥	صحو	القاهرة	١٥	غائم
المنامة	٢١	غبار	الاسكندرية	١٩	غبار
الدوحة	٢٦	صحو	الخرطوم	٣٨	صحو
ابوظبي	٢٣	غبار	طرابلس الغرب	١٧	غائم
مسقط	٢٨	غبار	تونس	١٩	صحو
الرياض	٢٥	صحو	الجزائر	٢١	غبار
مكة المكرمة	٣٣	غائم	الرباط	٢١	صحو
جدة	٢٩	غائم	كراتشي	٢٨	صحو
المدينة المنورة	٣١	غبار	بومبي		
صنعاء	٢٧	غبار	نيودلهي	٢٧	غبار
عدن	٢٩	صحو	كولومبو	٣٠	غائم
صلالة	٢٧	صحو	بانكوك	٢٩	غبار
بغداد	١٥	صحو	مانيلا	٢٤	ممطر
طهران			طوكيو	١٣	غائم
عمان	٢٢	غبار	انقرة	١٣	غائم
دمشق	٢٣	غائم	استانبول	٨	ضباب
اثينا	١٢	غائم	لارنكا	١٨	غائم
لندن	٩	ممطر	باريس	١٥	غائم
فرانكفورت	١٠	غائم	جنيف	١٤	غبار
روما	١٧	صحو	فيينا	٨	غبار
مدريد	١٩	غائم	موسكو	٦	صحو
كوبنهاغن	٥	غائم	اوسلو	٦	غائم
استكهولم	٥	غائم	امستردام	١٠	غائم
براغ	٥	ممطر	بلغراد	١١	غائم

حركة الطيران ليوم الاثنين ١٩٨٩/٣/١٣ «مبنى رقم ١»

الاقلاع: الشركة	متجهة الى	موعد الاقلاع	الوصول: الشركة	قادمة من	موعد الوصول
الباكستانية	كراتشي	١,١٠ صباحا	الرومانية	بوخارست	٢,٠٠ صباحا
			العراقية	بغداد	١١,٢٠ صباحا
الاردنية	عمان	٨,٣٠ صباحا	المصرية	القاهرة	١١,٥٥ ظهرا
الشرق الاوسط	بيروت	٩,٠٠ صباحا	السورية	دمشق	٢,١٠ ظهرا
العراقية	بغداد	١٢,٣٠ ظهرا			
المصرية	القاهرة	١,٠٠ ظهرا	اليمدا	عدن - الريان	٣,٣٠ عصرا
السورية	دمشق	٣,١٠ عصرا	الصينية	بكين	٧,٣٥ مساء
اليمدا	الريان - عدن	٤,٣٠ مساء	الهندية	غوا - بومباي	٩,٠٠ مساء
الصينية	بكين	٨,٤٠ مساء	الاردنية	عمان	١٠,٤٠ مساء
الهندية	بومباي - غوا	١٠,١٥ مساء			

حركة الطيران ليوم الاثنين ١٩٨٩/٣/١٣ «مبنى رقم ٢»

الاقلاع: الشركة	متجهة الى	موعد الاقلاع	الوصول: الشركة	قادمة من	موعد الوصول
الكويتية	بانكوك	١,٠٥ صباحا			
البريطانية	لندن	١,٢٥ صباحا	البريطانية	دلهي	٧,٣٥ صباحا
السويسرية	جنيف - زيورخ	٢,٣٥ صباحا	الكويتية	كراتشي - ابوظبي	٩,١٥ صباحا
البريطانية	لندن	٨,٣٥ صباحا			
الكويتية	دبي	٩,٠٠ صباحا			
الكويتية	جدة - صنعاء	١٠,٠٥ صباحا	الكويتية	بومباي - دبي	١٠,٤٠ صباحا
الالمانية	فرانكفورت	١٠,١٠ صباحا	الكويتية	دبي	١,٤٠ ظهرا
الكويتية	باريس - لندن	١٢,٣٠ ظهرا	الخليج	البحرين	٥,٠٥ مساء
الكويتية	روما - مدريد	١٢,٥٠ ظهرا	السعودية	جدة - الرياض	٥,١٥ مساء
			الكويتية	القاهرة - الاقصر	٥,٣٠ مساء
الكويتية	القاهرة	١,٠٠ ظهرا			
الكويتية	البحرين - الدوحة	١,٢٠ ظهرا	الفرنسية	باريس	٥,٥٥ مساء
			الخليج	ابوظبي - الدوحة	٧,٠٠ مساء
الخليج	البحرين	٦,٠٠ مساء	الكويتية	الدوحة - البحرين	٧,٣٥ مساء
			البريطانية	لندن	٧,٥٠ مساء
السعودية	الرياض - جدة	٦,٣٠ مساء	الكويتية	القاهرة	٨,١٥ مساء
الخليج	الدوحة - ابوظبي	٧,٥٠ مساء	الكويتية	صنعاء - جدة	٨,٢٠ مساء
البريطانية	كراتشي	٨,٥٠ مساء	الكويتية	لندن - فرانكفورت	٨,٣٠ مساء
الكويتية	داكا	٩,٤٥ مساء			
الكويتية	دبي - كراتشي	١٠,١٥ مساء			
الكويتية	بومباي	١٠,٤٥ مساء	النمساوية	فيينا	١١,٢٥ مساء

البحر

حالة البحر: معتدل قد يعلو.
في الكويت
المـد: ٣,٠٠ بعد الظهر
الجزر: ٩,٣٠ صباحا

العيادات الخاصة

● عيادة الميدان (عيادات تخصصية في امراض الفم والاسنان) ت: ٢٤٧٤٨٨٨/٢٤٧٤٢٢٢
د. وسناء سليمان الحصّان (اخصائية اطفال) الفروانية ٤٧٤٦٦٩٩
د. سيلفا شحيبر (استشارية طب اطفال نمو وتطور) السالمية ٥٧٣٨٨٤٤
د. طارق عبدالمحسن المخيزيم (طبيب عام) الفحيحيل ٣٩٢٦٩٢٦
د. حمد عبدالعزيز الغرير (اخصائي جلدية وتناسلية) ت: ٥٧١٦٦٦٦
د. ابراهيم بهبهاني اخصائي جراحة وطب الفم «اسنان» السالمية ت: ٥٧٣٠٠٠٠
د. أحمد الانصاري (اختصاصي الباطنية والغدد والهرمونات) ٥٧٤٧٧٧٧
د. جواد مبارك سعود (اخصائي أمراض باطنية) ٢٤٣٧٦٢٦
د. فيصل أحمد الفوزان (اخصائي أسنان) ٢٦١٩٥٥٧
د. عبداللطيف عبدالمحسن الخترش (اخصائي أسنان) ٢٤٦٦٦١٧
د. عبدالله الدويسان (اخصائي أسنان - حولي) ٢٦٦٨٧٧٧
د. سعيد عيسى اللوغاني (اخصائي جراحة الفم والاسنان) ٥٥١٣٧٧٣ / ٥٦٥٣٧٥٥
د. محمد عبدالله المشاري (دكتوراة واستشاري جلدية وتناسلية) ٢٦٦٨٦٦٨
د. رياض سعود النفيسي (استشاري الامراض الباطنية والقلب) ٢٦٤٤٨٤٤
د. سند راشد الفضالة (اختصاصي أنف واذن وحنجرة) ٥٧٥٠٤٩٩
د. محمد حسن الصفوري (اخصائي انف واذن وحنجرة) ٥٧٣١٩٨٨
د. محمد صالح ابوحمرة (دكتوراة استشاري جلدية وتناسلية) ٥٦٢٦١٦٢
د. خالد سليمان بوحيمد (اخصائي أطفال) ٢٦٤٢٥٤٤
د. طعمة صالح العنزي - الجهراء (طبيب أطفال) ٤٧٨٠٧٧١
د. فهد عيسى العثمان (اخصائي جلدية وتناسلية) ٢٦٤٤٥٧٨
د. مهجة سليمان البدر (اخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٣٨٢
د. عبدالرحمن محمد ابو عيش (اخصائي امراض باطنية وسكري) (مجلس التعاون) ٤٣١٠١٨٧
د. يوسف عبدالعزيز مال الله (دكتوراه امراض جلدية وتناسلية) ت ٥٧٤٧٥٧٥/٥٧٤٧٤٧٥
د. صالح حمد الرومي (اخصائي اطفال) الفروانية ت ٢٦١٤١٣٠
د. نحمده ابوسنة (دكتوراه اخصائية اطفال) الفحاحيل ٣٩٢٥٥٩٩ ٣٩٢٥٥٨٨
د. سناء معروف (اخصائية اطفال) السالمية ٥٧١٣٥١٤
د. يوسف عبدالله العامر - الفروانية (اخصائي طب بشري) ٤٧١٩٣١٢
د. نهوض الزهير - بنيد القار اخصائية علاج وجراحة اللثة وعلاج اقنية الجذور ٢٥٦٠١٤٠

الطوارىء

الكهرباء

المدينة	٤٨٤٧٠٤١
	٤٨٤٧٢٠٦
المنطقة الصناعية	٤٨١٧٣٢٨
الجهراء	٤٧٧١١٨٠
خيطان	٤٧١٠٣٦٩
جليب الشيوخ	٤٧١٣٨٢٩
السالمية	٥٧١٢٢٥٩
	٥٧١١١٣٠
حولي	٢٦٥٠٧٠٢
	٢٦٥٠٧٠٤
الفنطاس	٣٩٠١٢٠٤
	٣٩٠١٢٥٠
الفحيحيل	٣٩١١٣٣٣
	٣٩١٥٣٠٠
فيلكا	٢٧٩٠١٢٥
	٢٧٩١٨١٣
انارة الشوارع	٤٧٤٥٦٩٩
	٤٧٤٥٨٣٩

المـاء

الشويخ	٤٨٣٢٩٣٣
حولي	٢٦٢٧٧٢٨
السالمية	٥٦٤٢١٠٤
الاحمدي	٣٩٨٤٩٣٦٢٦
الجهراء	٤٧٧٣٦٤٠
فيلكا	٢٧٩٠٨٦٥

مكافحة القوارض

العاصمة	٤٨٤٨٠٨٨
الجهراء	٧٧٥٨٣٩
الفحيحيل	٣٩١٨٤٢٢

استعلامات البريد ٢٤٣٩٠٩١
استعلامات البرقيات ٣٥٨/٢٤٢٧٠٣٣
مكافحة الكلاب الضالة ٧١٧١٢٤

ادارة الاطفاء العام

نداء حريق الانقاذ ١٠٠ - ١٠٥
الادارة العامة للاطفاء ٢٤٣٢١١١/٥
ادارة العلاقات العامة والمتابعة ٢٤٢٤٢٥٩

المطار

البدالة	٤٣٣٥٥٩٩
	٤٣٣٦٦٩٩
النجدة	١٩٩
عمليات الوزارة	٤٨١٨٦٠٠
	٤٨١٨٦٠١
عمليات المرور	٤٨١٦٥٢٢
	٤٨٣٢٨٠٦
خفر السواحل	٤٨٤١٢٨٦
	٤٨٣٨٥٦٨

الوفيات في الوطن العربي

فلسطين المحتلة

القدس - الحاج عبدالرزاق محمد يوسف العلمي «ابوموسى»، القدس - لفتا - فاطمة رشيد حسين حمد «ام ربحي»، القدس - سلوان - فاطمة محمد نعمان العباسي، بيت لحم - توفيق جاد الله حوش «ابوجادالله»، بيت جالا - المالحة - الحاجة خضرة مصلح عدوان «ام عطا»، نابلس - ياصيد - الحاج مصطفى مسعود طاهر «ابوغالب»، نابلس - خيرية سعيد مرعي هواش «ام العبود»، نابلس - فضيلة الحاج احمد العيسوي، جنين - جلبون - الحاجة فهمية احمد حمد ابوالرب «ام عبدالرحمن».

الاردن

عمان - الحاج خليل حسين سليمان ذياب، عمان - الحاج ابراهيم سلامة شلا، عمان - سعيد حوى، الصريح - اربد - جهان صالح حمدان غرايبة، عمان - وداد شاكر نجمة، عمان - الحاجة لبقة عبدالهادي سلمان، عمان - جميل سعيد عبود المفارجة، عمان - عائشة احمد حسين ابوالعدس، الرمثا - الحاج محمد حسن بلاسمة، عمان - يوسف محمود سليمان المناصرة، سحم الكفارات - الحاج محمود عبدالله طوالة، السلط - الحاج علي مصلح القضاة، عوجان - الحاج احمد عطية سليمان العليمي، الزرقاء - الحاج عوض الترعاني.

الاسعاف

اسم المركز	المباشر	البدالة
مركز اسعاف مستشفى الصباح	٤٨١٠٢٢١	٤٨١٢٠٠٠
مركز اسعاف مستشفى الجهراء	٤٥٧٥٤٤٨	٤٥٧٥٣٠٠
مركز اسعاف مستشفى الفروانية	٤٨٨٣٠٠٠	٤٨٨٨٠٠٠
مركز اسعاف مستشفى العدان	٣٩٤١٤٥٥	٣٩٤٠٦٠٠
مركز اسعاف مستشفى مبارك	٥٣١١٤٣٧	٥٣١٢٧٠٠
مركز اسعاف مستشفى الاميري	٢٤٢٢٣٦٦	٢٤٥٠٠٠٥
مركز اسعاف مجمع الدعية	٢٥١٠٨٥٤	٢٥١٥٦٣٣
مركز اسعاف مجمع الجهراء	٤٧٧٤٥٠١	٤٧٧٠٨٩٩
مركز اسعاف مجمع الفروانية	٤٧٣٥٢٩٢	٤٧١١٩٨٨
مركز اسعاف مجمع السالمية	٥٧٣٩٠١١	٥٧٢١٩٠٩
مركز اسعاف مجمع فيلكا	٢٧٩١١٧٥	٢٧٩٠١٦٧
مركز اسعاف مجمع الفيحاء	٢٥٥٣٧٧٩	٢٥٤٥١٨٨
مركز اسعاف مجمع الفحيحيل	٣٩١٩٠٨٩	٣٩١١٤٤٤
مركز اسعاف صبحان	٤٧٣١٥١٥	٤٧٣٠٨٠٦
مركز اسعاف المدينة الترفيهية	٤٨٧٦٦٣١	٤٨٧٣٦٨٢
مركز اسعاف المطار	٤٧١٧٤٢٥	٤٣٣٦٦٩٩
مركز اسعاف الشعيبة (داخلي)	٣٣٦٢٧١٦	٣٢٦٠٠١٣
مركز اسعاف طبي الشعيبة (خارجي)	٣٣٦١٩٠٥	٣٢٦٠٠١٣
مركز اسعاف ميناء الشويخ	٤٨١٣٥٢٥	٤٨١١٣٤٤
مركز اسعاف العبدلي	٢٧٠٠٢٦٢	٢٧٠٠٢٦٣
مركز اسعاف أم العيش	٢٤٦٧٠٩٨	٢٤٠٣٢٥٦
مركز اسعاف انقاذ السالمي (الشقايا)	٤٥٦٧٠٨٨	٤٥٦٧٠٩٩
مركز اسعاف النويصيب	٣٩٥٠١١٤	٣٩٥٠٤٧١
مركز اسعاف محجر السالمي	٢٤٤٩٤٧٦	
مركز اسعاف العبدلية	٤٨٩٧٩٣١	
مركز اسعاف القرين	٣٣٩٧٨٧٨	
نقطة الصليبية	٤٦٧٦٧٩٦	٤٦٧٦٧٩٨
نقطة الصليبيخات	٤٨٧٠١١٦	٤٨٧٥١٩٢
نقطة صباح السالم	٥٥١٨٢٢٥	٥٥١٨٢٢٦
نقطة الرقة	٣٩٤٥١٢١	٣٩٤٥١٢٢
نقطة الصباحية	٣٦١١١٧٤	٣٦١٥٢٨٢
نقطة أم الهيمان	٣٢٩٢١٠٧	٣٢٩٢٧٣٦
نقطة الوفرة	٣٩٥٢١٤٤	٣٩٥٢٢٢١
نقطة منتزه الخيران (العطلات الرسمية)	٣٩٥١٠٠٤	٣٩٥١١٢٢

الاذاعة

٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ حديث، ٦,٢٧ موسيقى: فرحة لمحمد التتان، ٦,٣٠ برنامج: صباح الخير، ٧,٠٠ موجز الانباء، ٧,٠٥ تابع صباح الخير، ٧,١٥ صحافتنا اليوم، ٧,٣٠ تابع صباح الخير، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨,١٥ تابع صباح الخير، ٩,٠٠ عالم الاسرة، ٩,٣٠ برنامج: احلى الاغاني، ١٠,٠٠ برنامج: صوت مجلس التعاون، ١٠,٣٠ موجز الانباء، ١٠,٣٥ تابع صوت مجلس التعاون، ١١,٣٠ اهم الانباء، ١١,٣٥ تابع صوت مجلس التعاون، ١١,٥٩ اذان الظهر فدعاء ثم قرآن كريم، ١٢,٠٤ تابع صوت مجلس التعاون، ١٢,٣٠ مسلسل: الموسوعة الفقهية، فتابع صوت مجلس التعاون، ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١,١٥ حدث وتعليق، ١,٣٠ برنامج: من غير عنوان، ٣,٠٩ حديث، ٣,١٧ القرآن الكريم، ٣,٢٣ اذان العصر فدعاء ثم قرآن كريم، ٣,٢٨ ابتهال، ٣,٣٠ اوائل الطلبة، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ حبايبنا لرباب، ٤,١٥ اخبار جهينة، ٤,٣٠ الحياة حلوة لفريدة الاطرش، ٤,٣٥ نافذة على التاريخ، ٤,٥٥ سامري يا بحور ديرتنا لسناء الخراز وطالبات مدرسة نائلة المتوسطة، ٥,٠٠ نجوم القمة، ٥,٢٥ القرآن الكريم، ٥,٥٦ اذان المغرب فدعاء ثم قرآن كريم، ٦,٠١ موجز الانباء، ٦,٠٦ برنامج: مساء الخير يا كويت، ٧,١٢ اذان العشاء فدعاء ثم قرآن كريم، ٧,١٧ تابع مساء الخير يا كويت، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ اغنيتان، ٨,٣٠ اخبار الرياضة، ٨,٣٥ ليلة من الليالي لنجاة الصغيرة، لا يغرونك لجاسم سنان، وحدن لفيروز، ٩,٠٠ ركن الجيش والقوات المسلحة، ٩,٣٠ مقامات عراقية، ١٠,٠٠ موجز الانباء، ١٠,٠٧ مسلسل: الموسوعة الفقهية، ١٠,٢٢ يا بويدر لمصطفى احمد، ١٠,٣٠ برنامج: معكم في كل مكان، ١١,٠٠ برنامج: دعوة للحوار، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الخامسة، ١٢,١٥ بقايا الليل، ١,١٥ برنامج: اذاعة على الهواء، ٢,٠٠ موجز الانباء، ٢,٠٥ تابع اذاعة على الهواء، ٣,٠٠ موجز الانباء، ٣,٠٥ مشتريه لعبدالكريم عبدالقادر، ٣,١٥ نافذة على التاريخ، ٣,٣٥ قاعد معاي لفايزة احمد، ٣,٤٥ برنامج: حوار الكلمات، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ اغنيتان، ٤,٣٤ ابتهال، ٤,٤٠ اذان الفجر فدعاء ثم قرآن كريم، ٤,٤٥ قرأت لك، ٤,٥٦ الحمد لمن قدر خيرا لفرقة التلفزيون، ٥,٠٠ موجز الانباء، ٥,٠٥ اقوال الصحف، ٥,١٥ دعاء، ٥,٢٠ الحديث الشريف والدعاء المأثور، ٥,٢٩ القرآن الكريم.

القرآن الكريم

٤,٥٧ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني فافتتاح الاذاعة والاعلان عن الساعة، ٥,٠٠ القرآن الكريم للشيخ زكي داغستاني، ٥,٢٢ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٢٤ حديث قرآن وسنة: الصلة بين الاخلاق والواجبات في الاسلام، ٥,٣١ الختمة المرتلة: للشيخ محمود علي البنا، ٥,٥٨ الطيب من القول، ٦,٠٠ نشرة الاخبار، ٦,١٥ الختمة المرتلة للشيخ محمود علي البنا، ٦,٤٧ الحديث الديني: الاسلام والاعلام، ٦,٥٥ الطيب من القول، ٦,٥٧ من الذكر الحكيم للشيخ محمد نفيس قرطبي، ٧,٠٥ برنامج: لحظات في ظلال صحيح الامام البخاري، ٧,١٩ الطيب من القول، ٧,٢١ حصاد النور، ٧,٢٩ القرآن الكريم للشيخ عبدالله خياط، ٨,٠٠ ختام الاذاعة.

الصلاة

فجر	٤:٤٠
شروق	٦:٠٠
ظهر	١١:٥٩
عصر	٣:٢٣
مغرب	٥:٥٦
عشاء	٧:١٢

التلفزيون

البرنامج الاول

الفترة الصباحية

٩,٠٠ النشيد الوطني والقرآن الكريم، ٩,١٦ المسلسل الكارتوني: عالم الاطفال، ٩,٣٨ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة، ١٠,٠٨ المسلسل العربي: جسر من حنان، ١١,١٥ المسلسل المحلي: بقايا وجوه، ١٢,١٠ البرنامج الوثائقي: كويت الامس، ١,١١ اهم الانباء، ١,١٥ القرآن الكريم والختام بالنشيد الوطني.

الفترة المسائية:

٤,٠٠ النشيد الوطني والقرآن الكريم، ٤,٢٤ اعادة للعالم عبر الاقمار الصناعية، ٤,٤٩ المسلسل الكارتوني: مغامرات نيلز، ٥,١٤ ماما انيسة والصغار، ٦,٢٥ فيلم ثقافي: طيور العالم، ٦,٤٥ المسلسل التاريخي: ابن عطية، ٧,٢٥ ندوة عن العائد التربوي للمناطق التعليمية، ٨,٣٠ مساء الخير والاخبار المحلية، ٩,٠٠ الاخبار بالعربية، ٩,٥٠ المسلسل العربي: لؤلؤ واصداف، ١٠,٤٥ البرنامج المنوع: فن وفكر، ١١,٤٧ اهم الانباء، ١٢,٥٢ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١٢,٢٠ القرآن الكريم والختام بالنشيد الوطني.

البرنامج الثاني

٦,٠٠ النشيد الوطني والقرآن الكريم، ٦,٠٨ المسلسل الكارتوني: الفرقة السداسية، ٦,٣١ مسلسل الاطفال الاجنبي: تشوكي، ٦,٥٦ تقارير متنقلة، ٧,٣٢ المسلسل الثقافي: العالم المنظور، ٨,٠٠ الاخبار بالانكليزية، ٨,٤٥ المسلسل الفكاهي: حياة مختلفة، ٩,٠٨ المسلسل الثقافي: ابحاث علمية، ١٠,٠٠ مسلسل الاثارة والغموض: هيتشكوك، ١٠,٣٠ فيلم السهرة الاجنبي: المغامر، ١١,٥٥ موجز الانباء، ١٢,٠٠ المجلة الاخبارية المصورة، ١٢,١٥ القرآن الكريم والختام بالنشيد الوطني.

كاظمة «بشهيته المفتوحة» يهزم النصر ١/٤ ويتقدم للثاني
النصراويون تاهوا بالملعب.. وتمريرات كاظمة البينية خطرة


● محاولة يائسة من مدافعي النصر لابعاد هدف كظماوي .. وعيد يتفرج


● خالد بودي يمرر الكرة لكاسب غافل قبل يوسف سويد

كتب صلاح حيدر:

تقدم كاظمة الى المركز الثاني ببطولة الدوري العام لفرق الدرجة الاولى لكرة القدم بعد ان فتحت شهية لاعبيه للتهديف وامطروا مرمى النصر بأربعة اهداف بينما لم يدخل مرماهم سوى هدف واحد، وذلك في المباراة التي اقيمت بين الفريقين على ملعب النصر في نطاق الاسبوع الثامن للبطولة ليرتفع رصيد كاظمة عقب فوزه الى عشر نقاط بينما ظل النصر على رصيده السابق وله ٣ نقاط يقبع بها في المركز قبل الاخير.

لاعبو كاظمة اصروا على الفوز

يبدو ان معنويات لاعبي كاظمة قد تضاعفت عقب فوزهم الاخير على القادسية .. فقد ظهر واضحا امس اصرار لاعبيه على تحقيق الفوز فضغطوا منذ البداية ونجح محمد عبدالرحمن بتمرير كرة عرضية من اليمين بالدقيقة الثانية قابلها عادل الخليفي برأسه وأودعها شباك الخصم معلنا عن تسجيل الهدف الاول لكاظمة الذي هدأ بعده اللاعبون مباشرة وتراجع خط وسطه الى الخلف

قليلا وتناقل لاعبوه الكرات الارضية السهلة لامتصاص حماس لاعبي الخصم مع مباغتتهم وتمرير الكرات البينية الامامية الخاطفة للمهاجمين لمفاجأة دفاع النصر واستغلال الفجوات التي قد تتولد نتيجة ذلك الا ان طريقتهم لم تفلح حيث ابتعدت خطورتهم عن المرمى.

خطورة كاظمة تضاعفت بالثاني

ذكرنا في الفقرة السابقة ان كاظمة لم يهاجم كثيرا في الشوط الاول .. الا اننا لاحظنا ان دفاع النصر مفتوح من الوسط ويفتقر قلبا الدفاع الى التفاهم المفروض فيما بينهما كما عابهما عدم التغطية وعدم اجادتهما للالعاب الارضية .. ولعل مدرب كاظمة قد لاحظ هذه النقطة فركز في هجوم الفريق بالشوط الثاني عليها .. حيث اعتمد كاظمة بالهجوم على التمريرات الثنائية الارضية بين لاعبي الوسط والمهاجمين اضافة الى التمريرات البينية القصيرة والطويلة، فنجح بذلك في احراز ثلاثة اهداف اخرى كان الاول منها لطارق نجم بالدقيقة السادسة والثاني لصالح المسند بالدقيقة ١٦، واختتم طارق نجم اهداف فريقه والمباراة باحرازه الهدف الرابع بالدقيقة ٣٦.

لاعبو النصر تاهوا بملعبهم

لم يقدم النصر امس اي شيء جديد يطور به مستواه لينجح بالتصدي لخصمه.. فخط الدفاع كان مفتوحا على مصراعيه وبخاصة من الوسط بينما تاخر خط وسطه اكثر من اللازم في حالة استحواذ مهاجميهم على الكرة امام مرمى الخصم مما سهل مهمة مدافعي كاظمة بقطع جميع كراتهم والقضاء على خطورتهم وكان من الاجدى للفريق ككل تقدم اثنين من لاعبي الوسط على اقل تقدير لتسديد الكرات الساقطة على حدود منطقة الجزاء والتي كانت كفيلة بتشكيل خطورة على الخصم .. كما عاب خط الوسط تقارب لاعبيه فتزاحموا بمنتصف الملعب ولم يحاولوا فتح اللعب وتغيير المراكز بين لاعبيه الا نادرا .. عموما فان النصر ظهر بمستوى متواضع امس وتاه لاعبوه بالملعب رغم انهم يعرفونه جيدا .. وقد احرز هدف الفريق الوحيد علي كمال من ركلة جزاء بالدقيقة ١٣ من الشوط الثاني.

● ادار المباراة الحكم محمد جدوع وساعده كل من محمود سليم وفرحان المياس وكان مستوى التحكيم جيدا بشكل عام.

ناشىء نصراوي .. من الذين يلتقطون الكرات من خارج الملعب .. كان امس بملعب ناديه بمباراة الدرجة الاولى بين كاظمة والنصر .. هذا الناشىء.. سمع «صوتا هاتفا» غير طبيعي من احد المتواجدين بقربه .. فمات من الضحك على نفسه بسبب الصوت .. غير العادي !!

● مرهف حورية

بعشرة لاعبين .. تعادل الساحل مع اليرموك ١/١

● كتب محمد الجمل :

تعادل الساحل واليرموك بهدف لكل منهما بدوري الدرجة الثانية لينفرد الشباب بالصدارة وذلك في اللقاء الذي جرى بينهما امس على استاد عبدالله الخليفة، وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم اليرموك بهدف سجله بسام العازمي بالدقيقة ٣٥ من خطأ لدفاع الساحل، بينما تعادل للساحل عبدالكريم جزا في الدقيقة ٥ من الشوط الثاني من هجمة منظمة للساحل، وبهذه النتيجة يحتل اليرموك المركز الثاني برصيد ٧ نقاط ويفارق الاهداف عن الساحل الذي يتساوى معه في عدد النقاط.

هذا وقد ادار المباراة الحكم حميد احمد وعاونه لرقابة الخطوط حسن الموسى ومحمد العتيقي، ونظرا لحساسية اللقاء اتسمت المباراة ببعض الخشونة طرد بسببها محمد عبدالهادي مدافع الساحل بالدقيقة ٣٨ من الشوط الاول، وحصل كل من صادق حبيب وحميد مال الله وعماد البحر من اليرموك على انذار.

الساحل الاخطر

جاءت المباراة متوسطة المستوى ظهر فيها الساحل على مدار شوطيها الاخطر واضاع مهاجموه عدة فرص كان اخطرها كرة محمد عبدالله التي ارتطمت باعلى العارضة بالدقيقة ١٢ من الشوط الاول، واجاد رباعي خط الوسط ربط صفوف الفريق وفتح اللعب على الجناحين وكذلك امتاز الفريق بسرعة نقل اللعب من الدفاع الى الهجوم مما اربك خط دفاع اليرموك.. وفي المقابل تركزت خطورة هجمات اليرموك في انطلاقات بسام العازمي جهة الجناح الايسر والذي حول العديد من الكرات العرضية لم تجد من يستغلها لعدم تقدم لاعبي خط الوسط مع المهاجمين واستغلال الكرات المرتدة من دفاع الساحل. كما لم ينجح اليرموك في استغلال نقص الساحل الذي لعب الشوط الثاني كاملا بعشرة لاعبين بزيادة عدد مهاجميه... واهدر حميد مال الله اخطر فرص اليرموك في هذا الشوط من كرة عرضية حولها العازمي اطاح بها فوق العارضة لتنتهي المباراة بالتعادل ويتقسم الفريقان نقطتي المباراة.

● عبدالقدوس يلتقط الكرة قبل البحر وترقب من عودة مدافع الساحل

[illegible]

قبل فترة مضت وبالتحديد يوم ٢٠ فبراير الماضي نشرنا خبرا مفاده ان صالح الرفاعي مهاجم كاظمة «زعلان» لان مدرب الفريق لا يشركه الا في الدقائق الاخيرة من المباريات .. وبسبب هذه الحكاية انقطع عن التدريب .. هذا الخبر عادي جدا.. حصلنا عليه من بعض مصادرنا .. الا اننا بعد فترة وبالذات يوم ٢٧ فبراير سمعنا صوتا يهاتفنا تلفونيا واذ بالمتحدث صالح الرفاعي نفسه .. الذي اشار الى انه مصاب ولا يلعب لهذا السبب ونفى ان يكون هناك اي زعل واكد انه سيغادر للعلاج بتشيكوسلوفاكيا .. وقد نشرنا تصريح الرفاعي يوم ٢٨ من نفس الشهر السابق .. والآن بعد مرور كل تلك الفترة على تصريح الرفاعي لـ«القبس» .. نسأل هل سافر اللاعب ام أنه موجود بالبلد.. وما هي اخباره؟ نحن نعلم انه ما زال بعيدا عن التدريب ومنقطعا .. افيدونا! المهم .. نرجو ان لا يكون تصريح الرفاعي لنا لمجرد نفي خبرنا فقط .. وأن لا يكون اللاعب «مامورا بالعافية» لينفي خبرا متأكدين من صحته .. ونكرر هل سافر الرفاعي؟؟

واحد ما ينسى

«شورت» بين فليطح والمدرب


● حمود فليطح

حمود فليطح لم يظهر بملاعب الكرة مع فريقه كاظمة منذ فترة طويلة مضت وهناك من يقول انه مصاب بقدمه اليمنى واخرين يشيرون الى انه «زعلان» من مدرب الفريق .. والمصادر تشير الى ان الاحتمال الاكبر هو وجود «شورت» بين فليطح والمدرب .. لان فليطح يتدرب بشكل منتظم ولكنه لا يظهر في المباريات .. فما السبب ؟

تعادل مانشستر يونايتد ١/١ مع استون فيلا

لندن - رويتر - تعادل فريقا مانشستر يونايتد واستون فيلا بدون اهداف مساء امس ضمن دوري الدرجة الاولى في انكلترا، وقد كان هذا التعادل العاشر لكل منهما هذا الموسم، وظل مانشستر بالمركز السابع برصيد ٤٠ نقطة من ٢٦ مباراة وتقدم فيلا للمركز ١٢ برصيد ٣١ نقطة.

كاظمة يهزم التضامن وعدم اكتمال مباراة الساحل والعربي بالطائرة

فاز كاظمة على التضامن بنتيجة ٣/صفر في اللقاء الذي جرى بينهما امس على صالة الدعية ضمن الدوري الممتاز للكرة الطائرة وبذلك يرتفع رصيد كاظمة الى ٩ نقاط بينما يصبح رصيد التضامن ٧ نقاط ادار المباراة الحكمان الدوليان عبدالحميد الصفار وجبر علي .

وفي المباراة الثانية ضمن المسابقة نفسها بين الساحل والعربي اوقف الحكم احمد عبدالحسين المباراة في شوطها الحاسم بعد تعادلهما ٢/٢ وكانت النتيجة ١٣/١٠ لصالح العربي بعد حدوث شغب وتهجم على حكام المباراة ولم يستطع الساحل السيطرة على الموقف مما دعا الحكم لوقف المباراة وعدم تكملتها وسوف تعقد لجنة الحكام اجتماعا لبحث احداث المباراة .

وفد منتخبات الالعاب المائية يغادر للقاهرة

يغادر البلاد غدا وفد منتخبات الالعاب المائية متوجها لجمهورية مصر وذلك لاجراء عدة مباريات ودية مع فرق كرة الماء والغطس والسباحة في النادي الاهلي والمنتخب المصري ونادي الزمالك.

هذا وسيعود الوفد الى البلاد يوم الجمعة المقبل.

الكويت تشارك بدورة الدراسات التدريبية للتنس

غادر البلاد فجر السبت الماضي وفد الاتحاد الكويتي للتنس المشارك في دورة الدراسات التدريبية المقامة في تايلند خلال الفترة من ١٢ الى ١٨ مارس الحالي ويتكون الوفد من مبارك عبدالرضا، خالد أشكناني، عبدالنبي المجادي، احمد القلاف، محمد العبيد، تقي حسين دشتي.

السالمية يحرز بطولة الجمباز الاختياري تحت ١٧ سنة

فاز نادي السالمية بالبطولة الثانية لاختياري الجمباز تحت ١٧ سنة التي اقيمت بعد ظهر امس على صالة اتحاد الجمباز بالنادي العربي بمشاركة خمسة اندية محلية هي العربي، السالمية، القادسية، الصليبخات، الجهراء، بينما احتل العربي المركز الثاني بالبطولة .

وفي بطولة الفردي العام فاز اللاعب ماجد عبدالرسول من القادسية بالمركز الاول وسجل ٤٩,٥٥ درجة، وجاء اللاعب يوسف احمد القلاف من السالمية في المركز الثاني بـ ٤٣,٧٥ درجة، واحتل حسن عطية من العربي على المركز الثالث وسجل ٤١,٥٥ درجة .

اما في بطولة اوائل الاجهزة فقد فاز لاعب القادسية ماجد عبدالرسول على بطولة اجهزة حصان القفز، المتوازي، الارضي، حصان الحلق، الحلق، بينما فاز يوسف القلاف من السالمية ببطولة جهاز العقلة .

نتائج اليوم الاول لبطولة الكويت العامة للناشئين والاشبال بالقوى

تصدر الساحل مسابقات اليوم لبطولة الكويت العامة للناشئين وتحت ١٤ سنة لالعاب القوى والمقامة حاليا على مضمار وميدان ثانوية كيفان، كما تصدر الجهراء مسابقات بطولة تحت ١٤ سنة، وقد اسفرت نتائج امس عن التالي :

* دفع الجلة ناشئين : الاول حسين علي حمد (الساحل) وسجل رقما جديدا وقدره ١٧,٤٨ مترا .
* وثب ثلاثي ناشئين : الاول حسين علي ياقوت (الشباب) وسجل ١٣,١٤ مترا .
* ٥٠٠٠ متر عدو ناشئين : الاول شطي عقيل (الصليبخات) وسجل زمنا ١٦,٠٩,١ق .
* قذف القرص تحت ١٤ سنة : الاول محمد خليف العنزي (الجهراء) وسجل رقما جديدا وقدره ٤٥,٧٠ مترا .

كأس محافظ الفروانية لقفز الموانع غدا

ينظم اتحاد الشرطة الرياضي في الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر يوم غد بطولة لقفز الموانع على الكاس المقدمة من الشيخ احمد الحمود الجابر الصباح محافظ الفروانية، وذلك بميدان الفروسية في كلية الشرطة .

ويذكر ان الكاس مخصصة لبطولة المتقدمين، وسيسبقها بطولة للمبتدئين في الساعة الثانية ظهرا .

افتتاح دراسات تحكيم الجمباز الفلسطينية

افتتح عوني بطاش سفير دولة فلسطين بالكويت مساء امس دراسات تحكيم الجمباز التي ينظمها الاتحاد الفلسطيني للجمباز بالتعاون مع الاتحاد الكويتي للجمباز بقاعة الشهيد علي ناصر بمبنى السفارة، وحضر الدراسات ٢٥ دارسا من مختلف الجنسيات ويشرف على المحاضرات محمد خليل علوش رئيس الاتحاد الفلسطيني للجمباز وعباس بندر رئيس الاتحاد الكويتي للجمباز وفاروق علوش امين سر الاتحاد الفلسطيني .. وسوف تستمر الدراسة حتى ٢٠ مارس الجاري على ان تقام المحاضرات النظرية بقاعة الشهيد علي ناصر اما المحاضرات العملية فسوف تقام على صالة اتحاد الجمباز بالنادي العربي .

جيتي الوفرة يهزم الخليج للتأمين ٢/٣

فاز فريق جيتي الوفرة على الخليج للتامين بنتيجة ٢/٣ في المباراة التي اقيمت بينهما امس ضمن كاس الفنادق وشركات التامين لكرة القدم ليصعد الى دور الاربعة ويقابل الفائز من مباراة ريجنسي والاجهزة والتي ستقام يوم الجمعة المقبل. ويسبقها لقاء جيتي الزور والغانم .

وتعتبر خسارة الخليج للتامين مفاجأة البطولة خاصة وانه كان مرشحا للفوز بالكاس .

البطولة السنوية الرابعة للطائرة

تنظم مدرسة عبدالله بن عمر المتوسطة للبنين بالجهراء البطولة السنوية الرابعة للكرة الطائرة وذلك في الساعة الثانية ظهر يوم الاربعاء المقبل .

خسارة اتحاد العاصمة الجزائري ببطولة افريقيا لابطال الكؤوس

نيامي - النيجر - أ ف ب - فاز ليبرتي نيامي من النيجر على اتحاد العاصمة الجزائري ١/صفر في مباراة كرة القدم التي اقيمت يوم السبت في نيامي امام ١٤ الف متفرج في ذهاب دور الـ١٦ من مسابقة كاس الاندية الافريقية الفائزة بالكؤوس.

سجل هدف الفوز في الدقيقة ٨٧ بواسطة امادو توما.

وفي مباراة اخرى اجريت في تانغا بتانزانيا خسر كوستال يونيون التانزاني امام كوستا دو سول الموزامبيقي ٣/٢. سجل للفائز باتري واوقان وفرنانديز في الدقائق ١٧ و٣٥ و٣٥ وسجل للخاسر نصير وموسى من ركلة جزاء في الدقيقتين ١٢ و٣٧.

فوز الصفاقسي ببطولة افريقيا للكرة الطائرة

تونس - أ ف ب - احرز النادي الصفاقسي التونسي بطولة الاندية الافريقية الثامنة للكرة الطائرة بعد فوزه على مولودية الجزائر الجزائري - حامل اللقب - بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد في المباراة النهائية التي اقيمت يوم السبت في مدينة صفاقس بجنوب تونس.

وجاءت نتيجة الاشواط ١٥/١٣ و٩/١٥ و١٥/٧ و١٥/٧.

وسبق للصفاقسي ان توج بطلا للمسابقة عامي ٨٥ و٨٦.

وفي ما يلي الترتيب النهائي للبطولة الثامنة : ١ - الصفاقسي (تونس) ٢ - مولودية الجزائر (الجزائر) ٣ - كانو ستار (نيجيريا) ٤ - وفاق سطيف (الجزائر) ٥ - النادي الاهلي (مصر) ٦ - البنك المغربي للتجارة الخارجية (المغرب) ٧ - بوستا نيري (كينيا) ٨ - نادي السعيدية الرياضية (تونس) ٩ - كونكو لابي (غينيا) ١٠ - انديني (زامبيا).

احتمال مشاركة الثليج قريبا مع القادسية


● وليد الثليج

عاد وليد الثليج لاعب خط وسط القادسية لينضم لصفوف فريق الكرة وذلك عقب مرافقته لشقيقه في رحلة علاج.. وقد اصيب وليد بشد عضلي بسيط اخر اشتراكه مع القادسية كما يقال وهناك احتمال بان يشارك الثليج مع فريقه الاسبوع المقبل.

السالمية يهزم النصر ويواصل صدارة اليد
فوز خيطان وكاظمة على الصليبخات والعربي

● محمد مبارك يمر من دفاع العربي المفتوح ويسدد على المرمى

كتب عبدالمحسن سليم :

واصل السالمية صدارته لدوري الدرجة الاولى لكرة اليد برصيد ١٤ نقطة بعد فوزه امس على النصر بنتيجة ٢٢/٣٣، وكانت نتيجة الشوط الاول ١٠/١٧ لصالح السالمية وقد جاء اللقاء من جانب واحد لم يجد فيه السالمية اي مقاومة من خصمه الذي ظهر عليه التعب مبكرا وفضل البقاء على رصيد النقطتين والمركز الاخير بقائمة الدوري، وادار اللقاء الحكمان محمد الهولي ويعقوب الخرس.

خيطان يهزم الصليبخات

وفي اللقاء الثاني ضمن مباريات امس بدوري الدرجة الاولى حقق خيطان فوزا غاليا بعد تغلبه على الصليبخات ٢٢/٢٦، وجاءت نتيجة الشوط الاول ١٢/١٤ لصالحه ايضا،

وبهذا الفوز يرتفع رصيد خيطان الى ٩ نقاط ويصعد للمركز الخامس، فيما يظل الصليبخات برصيد ٤ نقاط وفي المركز السادس وقبل الاخير، وقد قدم خيطان عرضا جيدا واجاد هجومه اختراق دفاع الصليبخات والتسديد على المرمى كما اجاد التسديد من خارج الدائرة، وقد احكم دفاعه اغلاق الدائرة امام هجوم الصليبخات الذي اهدر العديد من الفرص نتيجة التسرع في التسديد على المرمى.

ادار اللقاء : الحكمان خليل الطباخ وفهد الامير.

كاظمة يهزم العربي

وفي اللقاء الاخير فاز كاظمة على العربي ١٧/٢٧ وجاءت نتيجة الشوط الاول ٦/١٣ لصالحه ايضا، ويتساوى الفريقان في رصيد النقاط ولكل منهما ١٠ نقاط ويحتل كاظمة المركز الثالث لفوزه مؤخرا فيما يحتل العربي المركز الرابع.

وقد استحق كاظمة الفوز عن جدارة وكان الافضل والاخطر ونجح في تطبيق طريقة ٣:٢:١ وتألق هجومه بالتحركات الجيدة على الدائرة وارباك دفاع العربي المفتوح طوال الشوطين، ولم يكن العربي في مستواه وكان غير قادر على انهاء الهجمات علاوة على ضعف التسديدات، وقدم الفريق اسوأ عروضه امس سواء من الناحية الهجومية او الدفاعية فلم تكن له اي خطة وكان اداؤه ارتجاليا.

ادار اللقاء الحكمان حامد الديحان وخلف العنزي.

سيارة مرسيدس وكأس المنتجين بنادي الصيد والفروسية اليوم

بمشاركة ٤٨ جوادا وفرسا، تقام بعد ظهر اليوم سباقات الاجتماع السابع والعشرين لنادي الصيد والفروسية، ويشترك الثماني واربعون جوادا وفرسا في ستة اشواط، خصص منها الشوط الخامس على كاس المنتجين المقدمة من وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل وهو لجياد النتاج المحلي التي تبلغ اعمارها من ٣٣ الى ٤٣ شهرا، ويشارك في هذا الشوط ١٣ جوادا وفرسا.

وخصص الشوط الرابع لجياد الدرجة الثالثة على مسافة الفي متر على سيارة مرسيدس مقدمة من شركة عبدالرحمن البشر وزيد الكاظمي، ويشارك في هذا الشوط ٧ جياد وفرس.

وخصص الشوط الثالث للفرسان وجياد المناطق الثلاث (الاحمدي وجليب الشيوخ والجهراء).

وفيما يلي اسماء الجياد المشاركة في الشوطين الرئيسيين:

* الشوط الرابع لجياد الدرجة الثالثة على مسافة الفي متر: ١ - جوليانا لبورسلي، ٢ - فرعون لدسمان، ٣ - دلالة للتويتي والابراهيم، ٤ - أوضاح للرومي، ٥ - دعوج للديرة، ٦ - شيخوتة للخليج، ٧ - عنفوان لبورسلي.
* الشوط الخامس على كاس المنتجين المقدمة من وزارة الشؤون لجياد النتاج المحلي على مسافة ١٦٠٠ متر: ١ - اغادير لبورسلي، ٢ - صقر الجزيرة، ٣ - اجمل لبورسلي، ٤ - بسمة اتفال لدسمان، ٥ - ويلاد للخليج، ٦ - سلوم لشعيفان سلطان السفراني، ٧ - بستان للخليج، ٨ - وثاب للمسايل وشهاب، ٩ - الفيصلي للهويدي، ١٠ - غانم دسمان لدسمان، ١١ - جمرة للتويتي والابراهيم، ١٢ - غزلانة للاستقلال والوحدة.

بينما سيشارك في سباق المناطق كل من:

١ - ذيبة لهادي محمد العتيبي، ٢ - قلبي لسالم الربدي ونوماس لسالم خالد العجمي، ٣ - عيشة لسعود نويران وجميعهم من الاحمدي، ٤ - مقدام لتركي هزاع المطيري، ٥ - المدلل [illegible] الغيام، ٦ - ستايل لنايف سلمان المطيري، ٧ - نجمة خضر لدوخ نهار خضر وجميعهم من جليب الشيوخ، ٨ - اسير لعبيد سلامة، ٩ - ماجد لناصر البدين، ١٠ - حبيب لسمير سداح، ١١ - درباس لراشد العكشان وجميعهم من الجهراء.

فوزان كبيران لفريقي ميلانو بالدوري الايطالي

ايطاليا - رويتر - حقق ايه سي ميلانو بطل الموسم الماضي فوزا كبيرا بالاسبوع ٢١ للدوري الايطالي باربعة اهداف نظيفة على يوفنتوس، ومع ذلك ظل بالمركز الرابع برصيد ٢٧ نقطة حيث نجح جاره المتصدر انترناسيونالي ميلانو بالفوز خارج ملعبه ٣/صفر على روما بالاستاد الاولمبي ورفع رصيده الى ٣٦ نقطة يليه نابولي ٣٣ نقطة بعد فوزه بهدف على شيزينا ثم سامبدوريا ٣٠ نقطة وتعادل ٢/٢ مع اسكولي.

وفي بقية المباريات فاز بولونيا ١/صفر على اتلانتا وكومو ٢/١ على لاتسيو وتورينو ١/صفر على فورنتينا وتعادل فيرونا سلبيا مع بيسكارا وتعادل بيزا ١/١ مع ليتشي.

لا تغيير بصدارة الدوري الهولندي

امستردام - رويتر - لم يطرأ تغيير في ترتيب الفرق بصدارة الدوري الهولندي حيث فاز ايندهوفين خارج ملعبه ضمن الاسبوع ٢٥ بنتيجة ٢/١ على فندام ليصبح رصيده ٣٩ نقطة بفارق ٦ نقاط من اياكس الذي فاز في ملعبه ٢/٣ على أركي سي، وظل توينتي بالمركز الثالث برصيد ٣٠ نقطة حيث تعادل ١/١ مع سبارتا تليه اندية فاينورد ورودا وغرونغين ٢٧ نقطة، ويحتل فورتونا سيتارد المركز السابع برصيد ٢٦ نقطة.

وكان فاينورد قد خسر بهدف بملعب فورتونا سيتارد وخسر فولندام ١/٢ امام ماستريخت وتعادل دين بوش ١/١ مع غرونغين وفاز فيلنو ٢/١ على اوتراخت وتعادل فيليم ١/١ مع هارليم.

خسارة دندي يونايتد امام سانت ميرين عززت صدارة رينجرز للدوري الاسكتلندي

غلاسكو - ا ف ب - سجلت مفاجأة وحيدة في الاسبوع الثامن والعشرين من بطولة اسكتلندا يوم السبت عندما خسر دندي يونايتد «الذي لم يهزم في اي من مبارياته العشرين الاخيرة» امام ضيفه سانت ميرين ١/٤ ونزل من المركز الثاني الى المركز الرابع.

سجل للفائز بول هيغارتي بالخطأ في مرمى فريقه وجورج شو وبول شالمرز وكيث ووكر وسجل للخاسر موريس مالباس.

ونتيجة خسارة دندي يونايتد عزز رينجرز موقعه في الصدارة بفارق ٤ نقاط بعد فوزه على هاميلتون ٣/صفر. وسجل الانكليزي الدولي ميل ستيرلاند هدف رينجرز الثاني في مباراته الاولى منذ انتقاله من شيفيلد ونزداي الاسبوع الماضي بينما سجل الهدفين الاول والثالث ايان فيرغسون وريتشارد غوغ.

وفي المباريات الاخرى فاز ابردين على دندي بهدفين لشارلي نيكولاس وبول رايت وصعد الى المركز الثاني وفاز سلتيك على ضيفه هارتس بهدف سجله مارك ماكغي في الدقيقة ٥٤ وانتقل الى المركز الثالث وتعادل مذرويل مع هيبرنيان صفر/صفر.

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة: رينجرز ٤٢ نقطة من ٢٨ مباراة، ابردين ٣٨ من ٢٨ مباراة، سلتيك ٣٦ من ٢٨ مباراة، دندي يونايتد ٣٦ من ٢٧ مباراة، هيبرنيان ٣٠ من ٢٨ مباراة.

سميث يشارك مكنالي صدارة هدافي انكلترا

لندن - رويتر - تقدم مهاجم الارسنال الان سميث لمشاركته الان مكنالي لاعب استون فيلا بصدارة هدافي الدرجة الاولى في انكلترا برصيد ٢١ هدفا لكل منهما ثم ياتي دين سوندرز من ديربي برصيد ١٧ نقطة، وصعد للمركز الثالث جون اولدريدج من ليفربول مع بول ويليامز من شارلتون برصيد ١٦ هدفا ثم ياتي بفارق هدف واحد مارك هيوز (مانشستر يونايتد) وتوني كازارينو (ميلوول).

وبالدرجة الثانية يتقدم الهدافين كيث ادواردز لاعب هال برصيد ٢٤ نقطة يليه تومي تاينان من بليموث برصيد ٢٣ هدفا، ويتصدر ستيف بول لاعب ولفرهامبتون هدافي الدرجة الثالثة برصيد ٣٦ نقطة يليه برايان دين من شيفيلد يونايتد (٢٤ هدفا)، وبالدرجة الرابعة ياتي فيل ستانت من هيريفورد بالمركز الاول برصيد ٢٦ هدفا.

جمال عوض غير موقوف

علمت القبس ان اللجنة الاولمبية الكويتية قد تلقت تلكسا من الاتحاد الدولي للاسكواش جاء فيه ان نجم الاسكواش العربي جمال عوض يحق له المشاركة في البطولات بجميع انواعها وانه لا وجود لاي قرار يحظر على هذا اللاعب المشاركة بها .. وان الحظر قد رفع عنه بعد العقوبة التي اتخذت بحقه بسبب الاعتداء على حكم انكليزي وان جمال عوض من جهة اخرى لا حظر عليه بشأن زيارة جنوب افريقيا .

● من جانب اخر علمت القبس ان اتحاد الاسكواش قد تلقى تلكسا يوم الخميس الماضي يفيد بان جمال عوض غير ممنوع من اللعب وان من حقه الاشتراك باية بطولة .. ويومها كان جمال عوض قد ترك الكويت بلا رجعة وهو في غاية الحزن .

ثاني خسارة لنيوزيلندا بتصفيات كاس العالم

سيدني - ا ف ب - فازت استراليا على نيوزيلندا ١/٤ في مباراة كرة القدم التي اقيمت امس الاحد في سيدني امام ١٣٦٢١ متفرجا في الدور الثاني من تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ لكرة القدم لمجموعة اوقيانوسيا.

سجل اهداف استراليا اوسكار كرينو (١٦) وغراهام ارنولد (٤٢ و٥٥) وتشارلي يانكوس (٨٩) وسجل هدف نيوزيلندا مالكولم دنفورد (٧٠)، وسبق لنيوزيلندا ان خسرت مباراتها الاولى في المجموعة امام العدو الاسرائيلي صفر/١ الاسبوع الماضي، وفقدت املها تقريبا بالمنافسة.

ويذكر ان بطل المجموعة سيلعب ضد بطل مجموعة اميركا الجنوبية الثانية قبل ان يتاهل الفائز منهما الى نهائيات ايطاليا ١٩٩٠.

وتستانف المجموعة بلقاء اسرائيل ضد استراليا يوم ٣/١٩ ثم نيوزيلندا ضد استراليا ٤/٢ ونيوزيلندا ضد اسرائيل ٤/٩ واخيرا استراليا ضد اسرائيل يوم ٤/١٦.

لاعبان من ميونخ بصدارة الهدافين

بون - رويتر - صعد لاعب بايرن ميونخ يورغين فيغمان للمركز الثاني بقائمة الهدافين في الدوري الالماني برصيد ١١ هدفا متخلفا بفارق ٤ اهداف عن توماس الوفس لاعب كولونيا الذي ينافس ميونخ بالصدارة، ويتساوى برصيد ١٠ اهداف: اوفه ليفيلد (بوخوم) ونوربرت ديكل (دورتموند)، اوفه بين (هامبورغ)، هانز يورغ كرايتز (مونشنغلادباخ) وروناند فولفارت من ميونخ.

مالينوا تخطى لييج بهدف وحيد

بروكسل - رويتر - بهدف وحيد تغلب متصدر الدوري البلجيكي باسبوعه الخامس والعشرين على ا ف سي لييج الذي يحتل المركز الثالث، في حين فاز اندرلخت المنافس بخمسة اهداف مقابل هدف وحيد على لوكيرين ليصبح رصيده ٣٨ نقطة متخلفا بفارق ٥ نقاط عن مالينوا بطل كاس الاتحاد الاوروبي، وظل لييج بالمركز الثالث برصيد ٣٤ نقطة يليه انتويرب ٣٣ نقطة بعد تعادله السلبي مع كورتريك.

وفي بقية مباريات مساء السبت فاز سان تروردين ١/٥ على كلوب بروج وليراس ١/صفر على غنك وبيفرين ٣/صفر على راسنغ مالينوا.

فوز الجيش السوفيتي ببطولة اوروبا للسلة

اثينا - ا ف ب - احرز بسكا موسكو (نادي الجيش المركزي) السوفيتي بطولة اندية اوروبا في الكرة الطائرة للمرة الرابعة على التوالي بعد فوزه على باتيني مودينا الايطالي بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد في المباراة النهائية التي اقيمت مساء السبت في اثينا امام ١٠ الاف متفرج.

وجاءت نتيجة الاشواط ١٠/١٥ و١٢/١٥ و٥/١٥ و٤/١٥

محافظ العاصمة يرعى المهرجان السنوي العاشر لفروسية الأحمدي

عقد مجلس ادارة جمعية محافظة الاحمدي للرماية والفروسية اجتماعا مساء امس الاول بمقر الجمعية بالاحمدي برئاسة رئيس المجلس محمد هادي العتيبي حيث تم بحث الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال وتقرر الاتي:

● عرض رئيس المجلس ما تم خلال اجتماعه مع الرئيس الفخري للجمعية الشيخ جابر العبدالله الجابر الصباح وموافقته على رعاية المهرجان السنوي العاشر المقرر اقامته يوم ٢٣ الجاري والذي يتضمن سباقات الخيل والهجن السنوي وبعض الفقرات الترويحية.

● تقرر تشكيل لجنة عليا للاشراف على برنامج الحفل ووضع تصوراتها والبرنامج المقترح واللجنة برئاسة محمد هادي العتيبي وعضوية ثابت المهنا ومفلح سعد الفضوي وسالم العجمي وراشد الرحيان وسعود الفضوي.

● تكليف كل من: سيد توفيق وعبدالهادي هجرس لوضع مقترحات بشأن الفقرات الترويحية التي سيتضمنها البرنامج.

● تشكيل عدة لجان منبثقة عن اللجنة العليا وذلك للقيام بمسؤولياتها ابتداء من اليوم على ان يترأس كل لجنة احد اعضاء مجلس ادارة الجمعية.

● قرر المجلس توجيه كتاب شكر وتقدير الى الرئيس الفخري للجمعية الشيخ جابر العبدالله الجابر الصباح على دعمه وتشجيعه المستمر لانشطة الجمعية وتبرعه باقامة المهرجان على نفقته الخاصة.


● محافظ العاصمة

لقاء موناكو وغلطة سراي فرصة للجوء السياسي إلى المانيا

بون - أ ف ب - نشرت صحيفة «فليت ام زونتاغ» الالمانية في عددها الصادر امس نبأ مفاده ان مئات من الاتراك يريدون استغلال فرصة مباراة كرة القدم التي ستقام الاربعاء المقبل في مدينة كولونيا بوسط غرب المانيا الغربية - بين فريق غلطة سراي اسطنبول التركي وفريق موناكو الفرنسي لطلب حق اللجوء السياسي الى المانيا الغربية.

واوضحت الصحيفة نقلا عن الاستخبارات الالمانية الغربية ان حوالي خمسة الاف تذكرة دخول لحضور المباراة بيعت في تركيا في حين ان البعثات الدبلوماسية الالمانية الغربية فيها لم تسلم سوى ٧٠٠ تاشيرة دخول.

وقالت الصحيفة ان تاشيرات مزورة طبعت في تركيا وان حوالي الف تركي طلبوا اللجوء السياسي الى فرنسا خلال مباراة الاياب التي اجراها الفريقان اول اذار (مارس) الحالي في موناكو.

واضافت ان اجراءات المراقبة على الحدود ستتعزز وان خبراء المانيين غربيين سافروا الى تركيا للتعرف على التاشيرات المزورة.

ويذكر ان الاتحاد الاوروبي لكرة القدم اختار كولونيا لاجراء هذه المباراة التي تدخل في اطار بطولة اوروبا للاندية الفائزة بالدوري بعد حوادث خطيرة تخللت مباراة سابقة للفريق التركي على ملعبه مع فريق زاماكس نيوشاتيل السويسري.

تعادل مارسيلية وبوردو بلقاء القمة الفرنسية


● يسبر اولسن


● جان بيير بابان

باريس (أ ف ب) استقطبت مباراة قطبي الكرة الفرنسية مارسيليه وبوردو ٤٠٢٩٢ متفرجا يوم السبت في الاسبوع التاسع والعشرين من بطولة فرنسا. وانتهت المباراة بالتعادل ٢/٢ فبقي مارسيليه متصدرا بفارق نقطتين امام منافسه باريس سان جيرمان الذي عاد بنقطة واحدة من مباراته خارج ارضه امام تولوز والتي اسفرت عن تعادلهما سلبا.

وقد تقدم مارسيليه بهدفين احرزهما فيركروز وفيرو في الدقيقتين ٣ و٥١ قبل ان يسجل فيريري والدانمركي يسبر اولسن هدفي بوردو في الدقيقتين ٥٥ و٦٠.

اما اوسير الثالث على اللائحة فخسر خارج ارضه امام ليل صفر/١ سجله بويزين في الدقيقة ٣٥.

وفي المباريات الاخرى فاز ستراسبورغ على نانت ٢/صفر سجلهما الانكليزي ستينرود والالماني الغربي ديشرت (٧٨,٥٩) وسانت اتيان على كان ١/صفر سجله هاون (٣٣) وسوشو على كاين ١/صفر سجله باي (٨٦) وتولون على مونبلييه ١/صفر سجله مهاجم ساحل العاج روجيه ميندي (٥٩). كذلك فاز لافال على لنس ٢/١. سجل للفائز مورغانا وغروسبوا (١٠ و٧٠) وسجل للخاسر توبوليك (٧٤) من ركلة جزاء. وفاز متز على ماترا راسينغ ٤/١. سجل للفائز التمساوي هينتشنيرغر (٢٦ و٣٧ و٦١) وميتتشيش (٨٧) وسجل للخاسر سينولا (٩).

وتعادل نيس مع موناكو ١/١. سجل للاول براقو (٦٥) من ركلة جزاء وللثاني مهاجم ساحل العاج فوفانا (١٦).

ويتصدر بابان لاعب مارسيليه ترتيب الهدافين برصيد ١٦ هدفا مقابل ١٥ لزلاتكو فويوفيتش (كان) و١٣ لكل من بلان (مونبلييه) وبراقو (نيس).

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة: مارسيليه ٥٦ نقطة، سان جيرمان ٥٤ نقطة اوسير ٥٣ نقطة سوشو ٥٢ نقطة، موناكو ٤٧ نقطة.

فوزان متشابهان لريال مدريد وبرشلونة

مدريد - أ ف ب - اضاف كل من ريال مدريد وبرشلونة نقطتين الى رصيده بعد فوزهما بنتيجة واحدة مساء السبت في مباراتين متقدمتين من الاسبوع الخامس والعشرين لبطولة اسبانيا في كرة القدم وبقي الفارق بينهما ثلاث نقاط.

وحقق ريال مدريد فوزه خارج ارضه على سراقوسة ٤/١ في مباراة برز فيها المكسيكي هوغو سانشيز الذي سجل هدفين في الدقيقتين ١٥ و٢٥ من ركلة جزاء مقابل هدف واحد لكل من الالماني الغربي بيرند شوستر من ركلة حرة ولوسادا في الدقيقة ٩٠.

اما هدف سراقوسة الوحيد فاحرزه فياروبا في الدقيقة ٥١.

كذلك فاز برشلونة على ريال سوسيداد ٤/١. سجل للفائز الانكليزي غاري لينيكر وروبرتو من ركلة جزاء وبيغيريستين وباكيرو وسجل للخاسر ايتورينو.

ويذكر ان ريال مدريد سيلعب الاربعاء المقبل ضد ايندهوفن الهولندي في كاس الاندية الاوروبية ابطال الدوري بينما سيلعب برشلونة امام ارهوس الدنماركي في كاس الاندية الفائزة بالكؤوس. اما سوسيداد فسيلعب الخميس امام شتوتغارت الالماني الغربي في كاس الاتحاد الاوروبي.

وفيما يلي ترتيب فرق الصدارة: ريال مدريد ٤١، برشلونة ٣٨ نقطة، بالنسية ٢٩ نقطة، اتلتيكو مدريد ٢٧ نقطة، سلتا فيغو ٢٧ نقطة.

فويوفيتش يلاحق بابان في صدارة الهدافين

باريس (رويتر): يحتل اللاعب الدولي جان بير بابان صدارة هدافي الدرجة الاولى في فرنسا برصيد ١٩ هدفا من ٢٩ اسبوعا، علما بان فريقه مارسيليه يتصدر المسابقة، وياتي بالمركز الثاني اليوغسلافي زلاتكو فويوفيتش من نادي كان برصيد ١٥ هدفا ثم يتساوى برصيد ١٣ هدفا لوران بلان العضو الجديد بالمنتخب الفرنسي من نادي مونبلييه ودانيل براقو لاعب نيس، ثم ياتي برصيد ١١ هدفا ستيفان باي لاعب سوشو وبيتر ريشرت لاعب ستراسبورغ ودانيل زويريب من باريس سان جيرمان.

تعادل مانشستر يونايتد ١/١ مع استون فيلا

لندن - رويتر - تعادل فريقا مانشستر يونايتد واستون فيلا بدون اهداف مساء امس ضمن دوري الدرجة الاولى في انكلترا، وقد كان هذا التعادل العاشر لكل منهما هذا الموسم، وظل مانشستر بالمركز السابع برصيد ٤٠ نقطة من ٢٦ مباراة وتقدم فيلا للمركز ١٢ برصيد ٣١ نقطة.

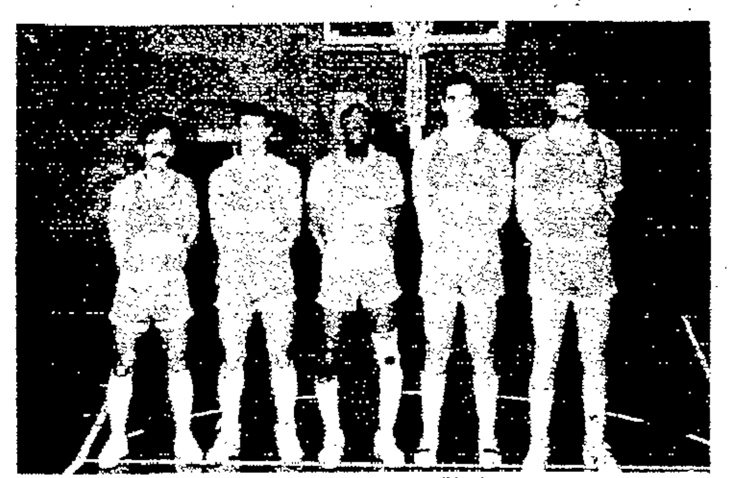
مباراة صعبة لكاظمة اليوم بالبطولة العربية للسلة الأهلي يفاوض «نجم» ويقابل المنتخب العسكري اليوم

القاهرة - القبس:

يبدأ فريق كاظمة بطل الكويت اليوم مشواره في البطولة العربية الرابعة للاندية ابطال دوري كرة السلة.. فيتقابل في الخامسة مساء (السادسة بتوقيت الكويت) مع فريق نجم حلق الوادي بطل تونس في اقوى مباريات البطولة حيث ان الفريقين من الفرق المرشحة للفوز بالبطولة مع الزمالك بطل مصر والرشيد العراقي.

يمثل فريق كاظمة: ناصر بشناق ومحمد البلوشي وصلاح الميال وعبدالرحمن عبدالوهاب وخالد يعقوب واسعد البنوان ويوسف بوسكندر ووليد منصور وطارق الشيخ واسامة نوري جمعة ووليد الرجيبة وانور مبارك فججان.

وتقام اليوم مباراتان ايضا.. حيث يلعب الرشيد العراقي حامل لقب البطولة مع الكوكب السوداني في العاشرة صباحا.. وفي السابعة مساء يتقابل احد السعودي مع البناء الجزائري.. وتقام المباريات في الصالة المغلقة بنادي الزمالك.


● فريق نادي كاظمة لكرة السلة

القرعة

وكانت قرعة البطولة قد اجريت مساء امس الاول واسفرت عن وقوع الزمالك مع الرشيد العراقي والكوكب السوداني وغزة الفلسطيني في المجموعة الاول السهلة.. وكاظمة الكويتي وحلق الوادي التونسي واحد السعودي واتحاد البناء الجزائري في المجموعة الثانية الصعبة والتي ستحفل بالمنافسة الشديدة لتقارب مستويات الفرق الاربعة.

وجاء جدول المباريات على النحو التالي:

* الاثنين ١٣ مارس الرشيد مع الكوكب، وحلق الوادي مع كاظمة، واحد مع اتحاد البناء.
* الثلاثاء ١٤ مارس: الرشيد مع غزة، والزمالك مع الكوكب.
* الاربعاء ١٥ مارس: اتحاد البناء مع حلق الوادي، وكاظمة مع احد.
* الخميس ١٦ مارس: الكوكب مع غزة والزمالك مع الرشيد.
* السبت ١٧ مارس: كاظمة مع اتحاد البناء، واحد مع حلق الوادي.

اول احتجاج

وقبل ان تبدأ البطولة قدم فايز الاحمدي رئيس وفد احد السعودي احتجاجا للجنة المنظمة بسبب وضع فريقي الزمالك والرشيد العراقي في مجموعة واحدة وطالب بان يكون كل منهما على رأس مجموعة... الزمالك بصفته منظم البطولة... والرشيد بصفته حامل اللقب.. الا ان اللجنة رفضت الاحتجاج بحجة ان لوائح البطولة لا تنص على ذلك.. كما قدم رئيس وفد الكوكب السوداني احتجاجا بسبب اختيار الزمالك فريق غزة ليلعب معه مباراة الافتتاح امس ورفضته اللجنة ايضا.

مفاوضات سرية بين الاهلي ومصطفى نجم

تدور حاليا مفاوضات سرية بين جهاز الكرة بالنادي الاهلي المصري ومصطفى نجم مهاجم الاتحاد السكندري واهلي غزة السابق للانضمام لصفوف الاهلي في الموسم المقبل.. وهمزة الوصل في المفاوضات ربيع الترك رئيس الاتحاد الفلسطيني وعضو الاتحاد العربي لتنس الطاولة الذي اجتمع مع الوحش رئيس النادي الاهلي ونقل له رغبة اللاعب في الانضمام للاهلي.. وقد احضر ربيع الترك كافة الاوراق الخاصة بالاستغناء عن مصطفى نجم من الفريق الفلسطيني.. الجدير بالذكر ان مصطفى نجم يلعب حاليا في صفوف نادي الاتحاد السكندري بعقد مشروط لمدة عام واحد فقط ينتهي مع نهاية الموسم الحالي.

الاهلي والمنتخب العسكري اليوم

يتقابل في الثالثة من بعد ظهر اليوم (بتوقيت القاهرة) باستاد القاهرة فريقا الاهلي والمنتخب العسكري المصري لكرة القدم احتفالا بيوم المحارب القديم ويجرب فايتسا مدرب الاهلي طاهر ابو زيد العائد من الاصابة تمهيدا لاشتراكه في مباراة السويس المهمة في الدوري.

من ناحية اخرى يدخل الاهلي معسكرا مغلقا بعد غد (الاربعاء) استعدادا للقاء السويس.. وطلب ديتريتش فايتسا التدريب على ملعب مشابه لملعب السويس المليء بالحفر.

استعداد عادي للزمالك قبل لقاء المورده

يواصل فريق الزمالك استعداده لمباراته مع المورده السوداني يوم الجمعة المقبل باستاد القاهرة في دور الـ ٣٢ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدوري وصرح عصام بهيج المدير الفني للفريق ان استعداداته للمورده عادية جدا حيث يتدرب الفريق مرة واحدة يوميا.. وقال انه واثق من تحقيق فوز مريح على المورده.. واضاف انه شاهد تسجيلا لمباراة المورده مع الهلال في نهائي كاس السودان وطلب تسجيلات اخرى للفريق السوداني الذي يعتبر جديدا على الاندية المصرية.

رئيس اتحاد الكرة يجتمع اليوم بالحكام

صرح محمد عثمان امين سر اتحاد كرة القدم بان الشيخ فهد الاحمد رئيس الاتحاد سيعقد اجتماعا اليوم بمقر الاتحاد مع جميع حكام كرة القدم العاملين بالاتحاد للموسم الرياضي ٨٩/٨٨، وذلك لبحث ومناقشة كافة الامور التي تهم التحكيم والحكام. وأضاف أن مجلس الادارة سيعقد اجتماعا في الخامسة من مساء اليوم لبحث المواضيع المدرجة على جدول الاعمال.

اليوم فتح باب التسجيل لسباق شهر مارس للهجن بالعرفجية

تنظم الهيئة العليا لسباقات الهجن بالكويت بعد غد الاربعاء السباق الرسمي المخصص لشهر مارس الجاري ضمن البرنامج الزمني لسباقات الموسم الرياضي ٨٩/٨٨، وذلك بالمقر الموقت للهيئة بمنطقة العرفجية في محافظة الاحمدي حيث يتضمن السباق شوطين احدهما الرئيسي وخصص للهجن الجذعان لمسافة ٥ كيلومترات على الكاس والجوائز المادية من الهيئة العليا لسباقات الهجن والشوط الاول وخصص للهجن الثنايا على مسافة ٦ كيلومترات وذلك على جوائز مادية اخرى من الهيئة، وسوف يفتح باب التسجيل اعتبارا من التاسعة من صباح اليوم وذلك بمكان التسجيل بالعرفجية حيث سيتم غلق الباب في السابعة من مساء يوم غد الثلاثاء، والهجن المسموح لها بالتسجيل للسباق هي فقط للكويتين والتي قد سبق تسجيلها وعمل ملفات خاصة بها.

مباريات اليوم

● كرة قدم (٢٠ سنة): الساعة الثالثة وخمس وأربعون دقيقة اليرموك والجهراء باستاد صباح السالم بالعربي، العربي والكويت بكاظمة، الشباب والقادسية بملعب عبدالله الخليفة باليرموك، التضامن والنصر بملعب تامر بالسالمية، الساحل والفحيحيل باستاد محمد الحمد بالقادسية.

● كرة سلة «اولى» الساحل والنصر الساعة الخامسة بالساحل، وبدوري (١٧ سنة) كاظمة والكويت الساعة الرابعة والنصف بكيفان يعقبها القادسية والجهراء.

● كرة طائرة (١٩ سنة): اليرموك والكويت الساعة الرابعة بالدعية يعقبها كاظمة والعربي ثم التضامن والقادسية.

● العاب قوى: مسابقات اليوم الثاني لبطولة الكويت العامة للناشئين وتحت ١٤ سنة الساعة الرابعة والنصف بميدان ومضمار كيفان.

● جمباز: اختياري المستوى العام الساعة الثالثة والنصف بصالة اتحاد الجمباز بالنادي العربي.

الانصاري بدل خليفة السعد بادارة اليرموك

انضم محمد الانصاري لاعب فريق الكرة سابقا بنادي اليرموك والعضو الاحتياطي لمجلس ادارة النادي وذلك عقب استقالة العضو السابق خليفة سعد الجذاع الذي فضل التفرغ للعمل بلجنة العلاقات العامة باتحاد كرة القدم.

عودة فتحي كميل للتضامن

● فتحي كميل

بدأ فتحي كميل نجم كرة القدم السابق والمعروف تدريبه مع فريق ناديه وذلك استعدادا للمشاركة بفريق التضامن بمباريات الدورة الثلاثية المقامة على كاس محافظ الفروانية... ومما يذكر ان هذه الدورة ستشهد اول عودة لفتحي كميل للكرة عقب اعتزاله اللعب عام ١٩٨٧.. فهل سيقدم «الفلته» شيئا من العاب زمان التي افتقدها الجمهور الكروي؟

البطولة الاولى المفتوحة للطاولة

تقام في الفترة من ١ الى ٥ ابريل المقبل البطولة الاولى المفتوحة لكرة الطاولة تحت شعار «الشباب وكويت المستقبل»، برعاية عبدالرحمن المزروعي الوكيل المساعد لشؤون الشباب. وتتكون البطولة من الفئات التالية: تحت ١٢ سنة، تحت ١٤ سنة، تحت ١٧ سنة، والسن العام.

الشيخ أحمد الحمود يرعى اسبوع الفروانية

تنظم محافظة الفروانية اسبوعا خاصا لها يشمل العديد من الانشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية خلال الفترة من ٢٥ مارس الجاري وحتى نهاية الشهر.. وقد شكلت المحافظة لجنة خاصة للاعداد والتخطيط لمثل هذا الاسبوع الذي سيرعاه محافظ الفروانية الشيخ احمد الحمود الجابر الصباح الذي خصص كاسا خاصة للنشاط الرياضي.. حيث اقرت اللجنة اقامة دورة ثلاثية في كرة القدم لقدامى لاعبي اندية المحافظة الثلاثة.. التضامن وخيطان والنصر.

● الشيخ احمد الحمود

المجلس الاولمبي الآسيوي يستضيف اجتماع اللجنة الافروآسيوية العليا

يستضيف المجلس الاولمبي الاسيوي هنا في الكويت يوم السبت المقبل اجتماع اللجنة الافرواسيوية العليا للتنسيق برئاسة الشيخ فهد الاحمد رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي وعضوية ممثلين عن كل من الجانب الاسيوي والافريقي والهندي وهم:

● الجانب الاسيوي: الشيخ فهد الاحمد رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي ورئيس اللجنة الافرواسيوية العليا للتنسيق، س.ل مهتا امين عام المجلس الاولمبي الاسيوي، سانتيبارب تيجا فانيجا امين صندوق المجلس الاولمبي، عبدالمطلب احمد عضو فريق العمل الافرواسيوي الدائم.

● الجانب الافريقي: د. اللواء عبدالكريم درويش نائب رئيس اتحاد اللجان الافريقية، مصطفى كمرا نائب رئيس اتحاد اللجان الافريقية، امادو لامين الامين العام عضو فريق العمل الافرواسيوي الدائم.

● الجانب الهندي: ب.س. اديتيان رئيس اللجنة الاولمبية الهندية، راندير سنج الامين العام، ساجال المدير التنفيذي، بالاضافة الى ممثلين اثنين عن الحكومة الهندية.

هذا وسوف يستعرض المجتمعون العلاقات الافرواسيوية منذ عام ٨٣ وحتى الان، بالاضافة الى دورة الالعاب الافرواسيوية الاولى المزمع اقامتها عام ٩٣ بالهند مع وضع خطة العمل الافرواسيوية المشتركة حتى عام ٩٤، والجدير بالذكر ان كلا من القارتين بدأت رسميا بتبني مواقف موحدة، وقد ظهر ذلك واضحا حينما تصدت القارتان سويا لمواضيع مثل الاحتراف والاتجار، وذلك خلال المؤتمر الخامس للاكنو الذي عقد في ديسمبر الماضي في فيينا.

رقم كويتي جديد بدفع الجلة للناشئين

سجل حسين علي حمد السعيد لاعب الساحل ومنتخب الناشئين في دفع الجلة رقما جديدا امس وقدره ١٧,٤٨ متر ناسخا بذلك رقم اللاعب محمود سيد مصطفى لاعب القادسية وبطل الناشئين السابق، ويعتبر حسين علي من افضل اللاعبين العرب الناشئين في دفع الجلة.

تصدرها شركة دار «القبس» للصحافة والطباعة والنشر، الكويت ص.ب (٢١٨٠٠) الرمز البريدي: (13078) برقياً: القبس، تلكس: ٢٢٣٧٠، فاكسميلي: ٤٨٣٤٢٥١/ ٤٨٣٥٣٦٧



الهاتف: ٤٨١٢٨١٩/٢٢/ ٤ خطوط ـ التحرير: ٤٨١٢٨٢٢ ـ الاشتراكات: ٤٨١٦٤٦٠ ـ الاعلان: ٤٨١٢٨١٨ و١١/ ٤٨٣٤٣١٠ ـ المطابع التجارية: ٤٨٧٩٨

ذكرى مرور عام على وفاة المغفور له عبد اللطيف محمد ثنيان الغانم



مضى عام كامل على فراقك، وذكراك في القلب لا تنسى، وقد لقيت وجه ربك الكريم، ففي جنان الخلد يا من وهبت حياتك لبلدك وأمتك دون منّة، وقد كنت الرجل المتواضع في موضع التواضع، والكريم في موضع الكرم، والشجاع في موضع الشجاعة والحزم، لا تخف بالله لومة لائم، وكنت جسورا في الحق غير هياب لنصرة الضعيف، صوتك قوي لنصرة المظلوم. وكم كنت تسعدنا لاهتمامك في شؤون بلدك وامتك، خاصة لمحنة الحرب العراقية، وكم كان الملك شديدا لهذه الحرب التي اهلكت الزرع والضرع. فياليتك كنت معنا لترى وتسعد بانتهاء هذه الحرب المجنونة، وياليتك كنت حيا بيننا في ١٩٨٨/٧/١٨، يوم تحقق النصر الاكبر للعراق الشقيق والامة العربية ورضوخ ايران لقرار مجلس الامن رقم ٥٩٨. يا ليتك كنت معنا لترى الفرحة تزغرد في عيون ابناء الشعب العربي كافة وقد من الله عليهم بنصره المؤزر.

وكم كان ابتهاجك لتلك الانتفاضة العارمة التي قام بها الاشقاء في فلسطين، وكم كان اعتزازك وفخرك بها كبيرا وفرحك عظيما لاستمرارها، ويا ليتك كنت حيا ترزق لترى ان هذه الانتفاضة المباركة وقد دخلت عامها الثاني وهي اشد مضاء واقوى عزيمة مع قساوة وبطش العدو بالابرياء من النساء والاطفال والشيوخ بالقتل والتشريد والاعتقال لكان فرحك وفخرك لا حدود لهما.

ويا ليتك كنت معنا لتشهد ضمير العالم وقد تحرك اخيرا لنصرة انتفاضة هذا الشعب، علما بان الذين يملكون السلاح لم يستطيعوا اسماع الرأي العام العالمي شيئا عن قضية فلسطين طيلة اربعين عاما، وجاءت هذه الانتفاضة فاسمعت العالم كله صوت الحق، ولهذا تحرك اخيرا ضمير العالم لنصرة قضية الشعب الفلسطيني ما عدا ثالوث الشيطان وهم: الصهاينة وجنوب افريقيا واميركا.

فنم قرير العين يا ابا المناضلين الشرفاء، فليل الامة العربية الذي طال امده اوشك على الزوال بفضل الانتصار العراقي العظيم وانتفاضة شعبنا الفلسطيني، وسوف يقوى الامل في قلوب الشرفاء ليعيد العرب والمسلمون امجادهم ان شاءالله.

وصدق الشاعر عندما قال:ـ

ماتوا وعشنا فهم عاشوا بموتهم
ونحن في صور الاحياء اموات.

رحمك الله رحمة واسعة واسكنك فسيح جناته مع الصديقين والشهداء، فذكراك لا تنسى، والمنا لفراقك عظيم، لك الرحمة ولنا فيك العزاء.

محمد احمد الرشيد





نداء

الى وزارة الاشغال العامة بسرعة ردم الحفرة الكبيرة الموجودة في منطقة القادسية بالقطعة ٦ شارع ٦٨ بالقرب من السفارة اليمنية حيث تعرض السيارات للخطر وكذلك حياة المارة.

الخطوط الجوية الكويتية تعقب على «ومنا الى»

جاءنا من مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية ما يلي:

بالاشارة الى ما نشر في جريدتكم بتاريخ ١٩٨٩/٣/١ العدد ٦٠٣٧ تحت زاوية «ومنا الى» بشان فتح مكتب للمؤسسة في الجهراء.

اود ان اوضح ان المؤسسة تحرص على ان تتواجد مكاتبها في جميع انحاء الكويت. وانتشار هذه المكاتب يتم بناء على دراسات تحدد الجدوى الاقتصادية لفتح مثل تلك المكاتب في اي منطقة. وفيما يتعلق بمنطقة الجهراء فان المؤسسة اجرت الدراسات اللازمة وثبت ان فتح مكتب هناك لن يغطي تكاليفه وبالتالي لن يكون ذا جدوى اقتصادية.

واود ان اشير كذلك الى ان المؤسسة تتعاون تعاونا وثيقا مع مكاتب السفر الموجودة في انحاء الكويت ومنها الجهراء، وهذه المكاتب تقدم خدمات جيدة للمسافرين.

شاكرين لكم اهتمامكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

عبدالله النفيسي

(مدير دائرة العلاقات العامة والاعلام)

هو... ومن بعده الطوفان [٣]

بقلم • د. عبدالله العمر

اريد في هذه الحلقة التي ارد بها على مقالة الاخ محمد سلامة جبر التي ظهرت بعنوان «نعم... انه الدين الوحيد» ان اذكر بعض الملاحظات السريعة على سبيل الاختصار لان هناك مآخذ كثيرة يمكن ان تؤخذ على ما قال في مقالته مما لا يسمح به الوقت او تسعف به الظروف.

يعلق الاخ محمد سلامة جبر على الاية التالية: ﴿ومن يتبع غير الاسلام دينا فلن يقبل منه وهو في الاخرة من الخاسرين﴾، فيقول بان الاية «تدل ـ باجماع العقلاء ـ ان الاسلام هو الدين الوحيد الحق». وهنا أود ان اذكر الملاحظات التالية على ما قال:

١ ـ ان «اجماع العقلاء» ـ على افتراض وجوده بالفعل ـ بان الاسلام هو الدين الوحيد الحق، لا يزيد عن كونه اجماعا «لعقلاء المسلمين»، ولكن الحكم على ان الاسلام هو الدين الوحيد لا ينسحب على غير المسلمين، اللهم الا اذا كنا نتصور ان الانسان لا يكون عاقلا الا اذا كان مسلما!

٢ ـ ان عملية الربط بين العقل والاقرار بان الاسلام هو الدين الوحيد فكم من عاقل يدين بغير الاسلام وكم من متوسط الذكاء يدين بالاسلام مثلا.

٣ ـ ثم اننا لو افترضنا ان المسلمين وحدهم ـ من دون سائر البشر ـ هم الذين يملكون عقولا فكيف ـ بالله ـ نفسر ازدهار العلم والحضارة «المادية» عند الغرب مثلا لولا انهم استخدموا عقولهم استخداما حسنا مكنهم من فعل المعجزات. اما اذا ادعى احد بان ازدهار العلم والتكنولوجيا لا يتأتى الا من خلال الايمان وحده، فاننا نظل نعجب اكثر كيف اننا «نحن المسلمين» لا نشهد مثل هذا الازدهار في ديارنا طالما ان الله انعم على كثير من المسلمين بالايمان. ثم انه يجب الا نكابر كثيرا في ادعائنا بان الغرب مثلا لا يملك سوى العلم المادي. فهذا ادعاء باطل بكل المقاييس، ولا ادري كيف نسمح لانفسنا ان نتعامى عن بعض الامور لمجرد انها لا تتسق مع افكارنا او اهوائنا. فكم من كاتب دأب يردد بان الغرب «ملحد»، وكم من مؤلف ادعى بان الغرب لا يملك شيئا سوى «الحضارة المادية»، ولكن هذه كلها ادعاءات باطلة لاننا نحن الذين نصطنعها لنبرر عجزنا ونعمل على ترديدها زورا وبهتانا لمجرد ان الغرب لا يدين بديننا مثلا، اننا نقول عن الغرب بانه «مادي» «ملحد» «متسلط» «حقير» «كافر» وما الى ذلك، من غير ان نعلم بان العلم الغربي مثلا يكاد ان يتحكم في كل صغيرة وكبيرة لا في حياتهم هم فحسب وانما في حياتنا نحن ايضا، بل ربما في حياة البشر كافة. يبدو اننا نتبرع بسخاء عندما نطلق الاحكام على الاخرين ونصفهم باقذر الصفات وذلك عندما نشعر بالعجز عن اللحاق بركب «الحضارة المادية» عندهم وعندما نفشل في المساهمة بشيء في ميادين العلم والتكنولوجيا التي ينتفع بها الانسان.

نعم ربما لا تعجبنا اشياء كثيرة في حياة الغرب وحضارته ولكن الذي يبقى في النهاية هو ان الغرب يملك عقلا وعلما وتكنولوجيا ودينا وثقافة.

ثم ان التبرع بوصف الحضارة الغربية بانها ملحدة و«مادية» باطل على صعيد اخر، فالحضارة كل متكامل اذا ساوينا بين مفهومها وبين مفهوم الثقافة. ففي الغرب علم وتكنولوجيا وعادات وتقاليد واديان وطوائف واداب وغير ذلك كثير ولكن مصيبة بعض المسلمين هي انهم ينكرون كل ذلك او يتنكرون له لمجرد ان الدين في الغرب ليس ديننا ولمجرد ان مجرى الحياة عندهم مخالف لما عندنا.

ثم يورد الاخ محمد سلامة جبر نصوص بعض الاحاديث النبوية الشريفة والايات القرآنية التي تتوعد اليهود والنصارى الذين لا يؤمنون برسالة محمد ﷺ بانهم سيكونون من اهل النار في يوم القيامة، وبان على المسلمين مقاتلة الذين لا يؤمنون بدين الاسلام وتخيير اهل الكتاب بين الدخول في الاسلام او دفع الجزية. ولنا على كل ذلك ملاحظات فاقول:

ما شان المسلمين باليهود والنصارى الذين يهددهم الله ويتوعدهم بعذاب النار في يوم القيامة ما لم يدخلوا في الاسلام؟ وما دخل المسلمين في امر خاص بين الله رب العالمين وبين النصارى واليهود؟ ثم هل يعقل ان نتحدث اليوم ـ وفي عصرنا هذا ـ عن الجزية ونطالب اهل الكتاب بدفعها في الذي ندفع فيه نحن لاهل الكتاب ـ ولغيرهم ـ من دمنا ولحمنا وكرامتنا وثرواتنا الشيء الكثير؟ والحق انني اعجز ـ في عصرنا هذا ـ عن تفسير الدعوة الى محاربة «اهل الكتاب» او غيرهم في الوقت الذي تشيع فيه الحرب في بلادنا وبين بعضنا بعضا، بل ونعجز حتى عن تحقيق هدنة قصيرة لالتقاط الانفاس واعادة النظر في الامور لتلافي الكوارث. ولكنني اذ اشعر بالعجز عن تفسير كل ذلك فان الاخ محمد سلامة جبر يجيب على نفسه بنفسه من غير ان يعرف المفارقات العجيبة والتناقضات الصريحة التي يخلص اليها حين يقول: «اذن، لماذا نرى الذلة والصغار على المسلمين، ونرى دول الكفر عزيزة ظاهرة»؟ هذا سؤال يطرحه محمد سلامة جبر بنفسه، ويا ليته طرح السؤال على نفسه منذ البداية وحاول ان يعرف الجواب بالفعل لكان اغنانا، بل ولكان اغنى نفسه عن كثير مما قلنا آنفا. ولكنه ما دام قد طرح السؤال فانه لم يستطع التهرب من الاجابة عليه بقوله: «لا بد ان الكفار ـ وان افسدوا دينهم ـ اصلحوا دنياهم، اما نحن، فقد افسدنا ديننا ودنيانا واخرتنا».

هكذا اذن، يخلص الاخ محمد سلامة جبر الى النتائج التالية:

١ ـ ان حال المسلمين ذليلة بينما حال «الكافرين» عزيزة.

٢ ـ ان في بلاد «الكفرة» اديانا ولكنهم افسدوها بالرغم من انهم عملوا على اصلاح دنياهم.

٣ ـ ان السبب في ذلة المسلمين هو انهم افسدوا دينهم ودنياهم ودينهم وآخرتهم.

اما تعليقي على هذه النتائج التي خلص اليها الاخ محمد سلامة جبر فهو: كيف يصح لمن افسد دينه ودنياه واخرته ان يتهم غيره بانه افسد دينه؟ اليس في هذا مفارقة عجيبة وفساد في الرأي اليس الاولى بمن افسد كل ما عنده ان يصلح نفسه وان يصلح ما عنده بدلا من ان يتهم الاخرين بالفساد او يتبرع بوصفة طبية هو احوج الناس الى استعمالها. ان فاقد الشيء لا يعطيه ونحن لا نعرف كيف يشفي المريض من كان عليلا.

ان عالمنا اليوم صغير جدا وملتهب الى ابعد الحدود. انه عالم مثقل بالمصائب والكوارث، ففيه اديان متعددة وفيه مصالح متنافرة وفيه قوى عظمى واسلحة للدمار الشامل، وفيه مشكلات مصيرية تهدد البشر كلهم ولا يمكن حلها من خلال التمركز حول الذات او القول «انا... ومن بعدي الطوفان»..

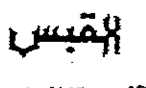
ان حال المسلمين اليوم حال كئيبة، ومن المؤكد ان الحال لا ينصلح ـ بل ربما يزداد سوءا ـ بمعاداتنا للاديان الاخرى او بالتقليل من شان المخالفين لنا في الرأي او الثقافة. فالعالم اليوم بحاجة الى استخدام العقل في امور كثيرة بدلا من زيادة اللهب الذي يكاد ان يأتي على الاخضر واليابس في حياة البشر كلهم.

نعم.. لا بأس، بل ان من الواجب والشرف ان يضحي الانسان بنفسه في سبيل قضية عادلة مثلا، كقضية فلسطين، ولكن كراهية الاديان او محاولات الاستفزاز المتعمدة للشعوب او عمليات التحقير السخيفة لمشاعر البشر واحاسيسهم، كل ذلك يعد باطلا نظرا لان الاساس باطل في البداية والنتيجة خاسرة في النهاية.

الوفيات في الكويت

● عبدالله سيف سعود الدوسري (٦٠ سنة) الاندلس ق٤ قسيمة ١٤٩ تلفون ٤٨٧٧٣٥٤

● هيا علي محمد الحقان (١٠٠ سنة) ضاحية صباح السالم ق١٠ ش١ جادة ١٤ منزل ١٧ تلفون ٥٥١٩٢٩٠



الاثنين ١٩٨٩/٣/١٣م
Monday, 13/3/1989
العدد ٦٠٤٨ ـ No. 6048
طبع من عدد اليوم الاثنين
١٢٣٤٧٥ نسخة
مؤسسة التحقق من الانتشار
A.B.C.

دريشة القبس

طلابنا الدارسون في الخارج

السيد المحترم رئيس تحرير جريدة القبس الغراء

بعد التحية،

اشارة لما نشر في جريدة القبس الغراء في عددها رقم ٦٠٢٠ الصادر بتاريخ ٨٩/٢/١٣ في زاوية «دريشة القبس» تحت عنوان «النموذج» «والذي تضمن اشارة صاحب الكلمة المنشورة بعمل احد الاقسام الثقافية التابعة لوزارة التربية في الخارج وتعرضا بالنقد واتهاما صريحا بالتقصير لمسؤول قسم ثقافي اخر. ونظرا لما هو معروف عن جريدة القبس الغراء من التزام بسياسة النقد البناء وتوخ للدقة في كل ما يكتب وينشر عبر صفحاتها. وحيث ان ما نشر تحت هذه الكلمة قد جانبه الصواب مما يعتبر خروجا صريحا عن النهج السوي الذي تسير عليه الصحيفة واساءة لا مبرر لها لاحد العاملين بجد في مجال خدمة ابنائنا الطلبة في الخارج.

فاننا نرجو ان تتاح لنا الفرصة لنؤكد من خلال جريدتكم الغراء حرص وزارة التربية الدائم وكجزء من واجبها، على توفير الرعاية والامكانات المتاحة لابنائنا الطلبة في الخارج بقصد توفير المناخ الدراسي الملائم لهم، كما وانها تحرص اشد الحرص على حل كافة ما يجابههم من صعوبات او معوقات مادية او اكاديمية، من خلال عقد اجتماعات دورية لجميع مسؤولي الاقسام الثقافية في الخارج للتباحث معهم في كافة الامور المتعلقة بابنائنا الطلبة ووضع الحلول الناجعة لها. كما وانها تحث هؤلاء المسؤولين على ارسال التقارير الوافية عن طلبتنا من حين لاخر وكلما استدعى الامر ذلك. هذا وقد دلت التقارير المتعددة الواردة للوزارة من القسم الثقافي الذي تعرض له صاحب الكلمة، وكذلك محاضر الاجتماعات التي عقدها ذلك المسؤول مع طلبتنا هناك وفي كافة المناطق التي يتواجدون فيها، على مدى الجهد الواضح الذي يبذل في خدمة طلبتنا مما يستحق عليه الثناء والتقدير بدلا من النقد والتجريح.

ختاما، نكرر تقديرنا وشكرنا البالغ لاهتمامكم بقضايا اجيالنا الصاعدة املين ان تبقى الثقة المطلقة بيننا شعارا وان تكون المصلحة العامة هدفنا، وان يتم اتصال العاملين بجريدة القبس الغراء، بوزارة التربية مباشرة لمعرفة الحقيقة المجردة التي نسعى جميعا لابرازها والتي يسعدنا ان نقدمها لهم حال طلبها.

وفقنا الله واياكم في خدمة بلدنا الحبيب.

مع خالص التحية.

(وكيل وزارة التربية)

رشيد حمد الحمد

* * *

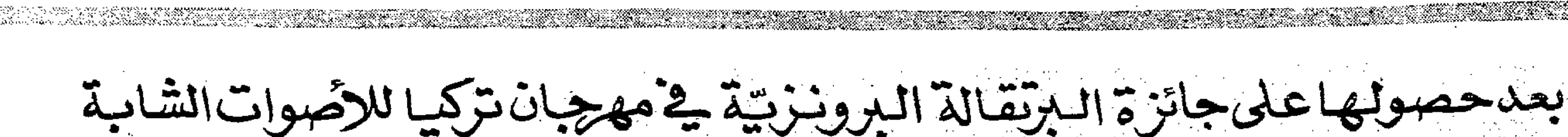
* نشكر وزارة التربية على «سرعة الرد» فقد نشر الموضوع الاثنين ٢/١٣ وجاء الرد بعد شهر فقط!

ولان رد الوزارة كغالبية امور التربية «المغلوطة» فانني ارجو من كل من يريد ان يكتشف بنفسه مغالطات الرد وعدم موضوعيته الرجوع الى «دريشة القبس» المنشورة يوم الاثنين ١٣ فبراير للتأكد بان ما كتب هو مجرد «عتب» من كثير من الطلبة ويمكن للوزارة ارسال استبيان لجميع الطلبة وستكتشف الحقيقة التي لا تصدقها!!

ومن جهة اخرى، فان مسؤولي الاقسام الثقافية في سفاراتنا وكذلك طلابنا الدارسون في الخارج، كلاهما ابناء وزارة التربية، والمفترض الرجوع اليها في حال صادف واحد منهما (المسؤولون الثقافيون والطلاب) اية صعوبات او معوقات. وعندما يصل وضع طلابنا الدارسين الى حد التوجه الى «القبس» لبث شكواهم وليس الى وزارة التربية التي ـ كما تقول ـ «من واجبها توفير الرعاية والامكانات لابنائنا الطلبة في الخارج بقصد توفير المناخ الدراسي لهم» فهذا يعني ان هذا «الجزء من واجبها» غير متوفر.

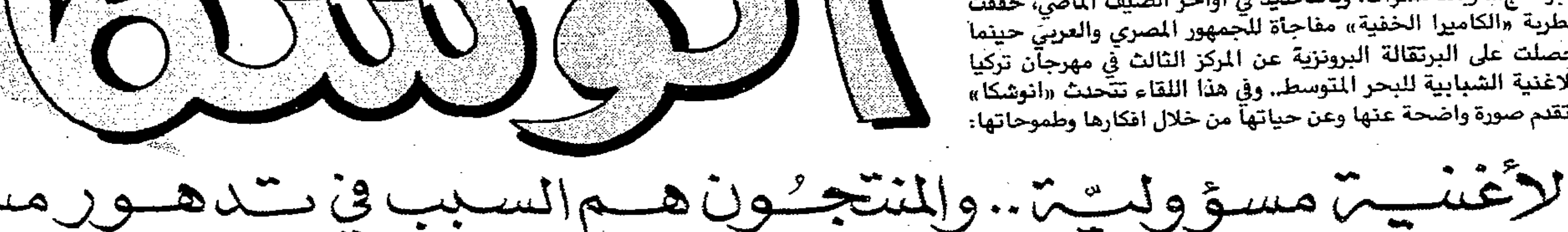
بو خالد

ملحق
ملحق القبس العدد ٦٠٤٨ ـ الاثنين ـ ٦ شعبان ـ ١٤٠٩ ـ هـ ـ
١٣ مارس (آذار) ١٩٨٩م ـ السنة الثامنة عشرة
القبس الاسبوعي
رئيس التحرير
محمد جاسم الصقر



بعد حصولها على جائزة البرتقالة البرونزية في مهرجان تركيا للأصوات الشابة

أنوشكا



الأغنية مسؤولية.. والمنتجون هم السبب في تدهور مستواها

عندما عرض برنامج «الكاميرا الخفية» بالتلفزيون وحقق نجاحا كبيرا، تساءل الناس عن صوت المطربة التي تغني مقدمة ونهاية البرنامج.. وبعد سنوات، وبالتحديد في اواخر الصيف الماضي، حققت مطربة «الكاميرا الخفية» مفاجأة للجمهور المصري والعربي حينما حصلت على البرتقالة البرونزية عن المركز الثالث في مهرجان تركيا للاغنية الشبابية للبحر المتوسط. وفي هذا اللقاء تتحدث «انوشكا» لتقدم صورة واضحة عنها وعن حياتها من خلال افكارها وطموحاتها:

تقول انوشكا:

ـ بدأت الغناء في المدرسة، ولكن مارست موهبتي بشكل اكثر حرية في الجامعة الاميركية التي التحقت بها بقسم ادارة اعمال، وفي عام ٧٩ بالتحديد اشتركت في اول مهرجان للشباب للاغنية الخفيفة وحققت المركز الثاني باغنية من شعر فاروق جويدة، وفي المهرجان الثاني للاغنية عام ٨٥ حققت المركز الاول. وكانت لجنة التحكيم مكونة من منار ابو هيف وعبدالحميد توفيق زكي ورفعت جرانة. وكان ضيوف الشرف في هذا المهرجان المطربة ماجدة الرومي وبيازادورا الاميركية، وشقيق مايكل جاكسون، ونخبة كبيرة من المطربين الاجانب الذين اشتركوا في هذا المهرجان الذي نظمته منظمة «فيدوف» وهي المسؤولة عن تنظيم عدة مهرجانات عالمية للاغنية.

● وماذا فعلت بعد حصولك على المركز الاول؟

ـ حاولت ان اقدم شيئا مختلفا عن بقية المطربين والتقيت بسكرتير عام منظمة «فيدوف» وطلبت ان اكون عضوة بها، واجروا لي عدة اختبارات في الصوت والمستوى الثقافي ونجحت واصبحت عضوا بالمنظمة عام ٨٦، ومن هنا جاء اشتراكي في العديد من المهرجانات، منها مهرجان تركيا الذي اشتركت فيه باغنية «حبيتك» تأليف محمد مصطفى والحان خليل مصطفى وتوزيع فتحي سلامة وحققت المركز الثالث والبرتقالة البرونزية.

● وماذا عن بقية المهرجانات؟

ـ اشتركت في مهرجانات باريس وايرلندا وتشيكوسلوفاكيا وفنلندا، ومنها اشتركت باغنية باللغة الانكليزية من تأليفي، وبعد ذلك قررت ان اشترك في مهرجانين فقط.

● ونشاطك الان ماذا يقول؟

ـ انا ارفض العمل في الملاهي الليلية .. ونشاطي ينحصر في اعداد اول شريط كاسيت لي من انتاجي الخاص، لانني ارفض ان اقع في دائرة نفوذ المنتجين الذين يفرضون اذواقهم على المطربين.

● ما رأيك في من يقول ان الاغنية محصورة في شريط كاسيت؟!

ـ الازمة ليست في الاغنية لان الاغنية بخير، فهناك الحان وكلمات واداء جيد من البعض، ولكن الازمة اساسا في الانتاج، لان المنتجين ينظرون للاغنية على انها مسالة ربح وخسارة فقط لا غير، والمطربون كل منهم يشعر بانه مايكل جاكسون وانه سيحطم رقم المليون فيقبل اي شيء في مقابل ذلك.

لا افكر بالتمثيل

● هل تفكرين بالاتجاه للتمثيل؟

ـ لم احقق ما اتمناه في الغناء، حتى افكر في التمثيل.

● هل تعتقدين انك ظلمت اعلاميا.

ـ ابدا .. فانا ما زلت مطربة مبتدئة.

● يقال انك مغرورة؟

ـ اطلاقا ـ ولكن اعرف قيمة نفسي جيدا.

● وما هي مواصفات شريك حياتك؟

ـ اتمنى ان اجد الانسان الذي يحترم نفسه جدا.

● ومطربتك المفضلة؟

ـ عالميا بربارا سترايسند ومحليا ام كلثوم ووردة.

● وبرأيك ماذا تحتاج الاغنية؟

ـ الى اعادة تنظيم.

● وماذا تعني الاغنية؟

ـ طريقة للتعبير عن الاحساس الصادق.

● متى تشعرين بالربح او الخسارة؟

ـ عندما اؤدي عملا ناجحا يحترمني فيه الجمهور .. او العكس.

● ورأيك في الشهرة؟

ـ لا تاتي بين يوم وليلة.

● والمثل الذي تؤمنين به؟

ـ «الاعمال بالنيات ولكل امرىء ما نوى».

● واحساسك بعد الجائزة؟

ـ اشعر بمسؤولية كبيرة.

● وماذا تقولين للاذاعة والتلفزيون؟

ـ اتمنى ان تقدموا برامج تستوعب الكم الكبير الموجود من المطربين.

● والى جيلك ماذا تقولين؟

ـ لا بد من الاجتهاد والعمل.

● واسمك الحقيقي؟

ـ انوشكا هو اسمي الحقيقي.

● وماذا يعني؟

ـ اسم ارمني يعني «الشيء الحلو».

القاهرة ـ رفاعي شوقي

على الدرب

حافز الفرجة وحافز الحاجة

النشاط الثقافي الذي يحدث، خاصة على المستوى الادبي، غالبا ما يكون مفتقرا الى الجمهور، ولذلك اسبابه التي يقف على رأسها ان نسبة كبيرة من الجمهور ليست معنية بمتابعة هذا النشاط الا حين يكون نجوميا، او استثنائيا. والنجومية في كثير من الاحوال لا تعني الجودة، لكن الاستثنائية لا تخلو من هذه الجودة،

وان كان هناك ما يشير الى انها، كصفة متعلقة بالجودة، لا تجذب الناس، كما تجذبهم النجومية، التي يدفعها حافز «الفرجة» اكثر مما يدفعها حافز الحاجة الى

الفائدة او الاستمتاع المرتبط بالوعي الثقافي. ولهذا السبب، كثيرا ما تمر بعض النشاطات الثقافية المهمة دون ان تجد لها صدى او جمهورا، ولولا الثقة في ثقة

اصحاب مثل هذا النشاط في انفسهم. لتسببت بعض «مواجهاتهم» في احباط شديد لهم، ولتسبب في ذلك «الصدى» الساذج الذي يصدر عن بعض من يشيرون الى هذه النشاطات، بنوع من غياب الوعي الذي يجعل من «كمية» الجمهور مقياسا للنجاح. وهو ليس كذلك، الا حين يطمئن الانسان الى «الوعي» والحرص على متابعة الثقافة الجادة، والتعامل معها بجدية تامة، لا من خلال المتابعة وحسب، وانما من خلال الموقف، الذي يختار هذا النوع الفاعل من الثقافة ـ على المدى البعيد ـ بدلا من ثقافة الاستهلاك التي تمثلها النجومية، والتي تكون عناصر الجذب فيها خارجة كليا عن عناصرها الذاتية.

ولا شك ان «العفوية» التي تتم بها ممارسة النشاط الثقافي. تشكل سببا رئيسيا فيما يحدث لاي نشاط جاد،

خاصة من ناحية غياب الجمهور الضروري له، فهذه العفوية «تخلط» الجاد وغيره في برنامج واحد، وكثيرا ما تأتي النشاطات الثقافية من خلالها «بالصدفة». من خلال ما هو متوفر لملء الفراغ، وهو امر، حين يتكرر ـ يعود الناس على الاستهانة بهذه النشاطات، ويتم تعميم ذلك على السيء والحسن منها، خاصة حين نتذكر ان «كمية» النشاط كبيرة، ومتوزعة على العديد من الجهات،

ومتداخلة في مواعيدها، ونسبة السيء او غير المجدي منها تتفوق على ما يستحق ان يخصص له الانسان المهتم جزءا من وقته، الى الحد الذي صار يجد فيه نفسه وقد خصص من الوقت ما يكفي، ليغطي بعض النشاطات في سبيل المجاملة التي لا يستطيع ان يتخلص منها كليا.

وهذه الحالة المربكة تتكرر كل موسم ثقافي، ربما لان بعض الجهات التي «تنشط» تقوم بذلك من خلال احساس «بالواجب»، دون ان تدرك ان ما يحقق هذا الواجب لا يكون بمجرد ملء للفراغ، وانما بان يملأ هذا الفراغ بما يستحق أن يملأ به، او ان يظل جزء كبير منه فراغا، يستطيع الانسان ان يملأه بما يشاء، مما يفيده.

وهذا ما يفعله كثير من الناس حقا، رغم «كثافة» النشاطات، ولكن ما يفعلونه يؤثر مع الاسف على الاستجابة لما يستحق الاستجابة، وسط هذا الكم الكبير مما لا يستحق.

انها حالة عامة، وهي تحتاج الى اعادة نظر.

وليد ابو بكر

● في دور ماندي رايس ـ ديفيز



● بريجيت فوندا

بريجيت فوندا

اختارت التمثيل مثل أهلها لكنها تبحث عن شخصيتها المستقلة

بريجيت فوندا هي ابنة بيتر فوندا الذي حقق شهرة كبيرة في فيلم (الراكب السهل) لكن عمتها جين فوندا هي الاكثر شهرة الى جانب جدها هنري

فوندا. لذلك ليس غريبا ان تتجه بريجيت (٢٥ سنة) الى التمثيل، بعد ان اعدت نفسها له بالدراسة الجامعية لاربع سنوات، لكن الغريب هو ان تبدأ فرصتها من بريطانيا قبل بلادها، ومن فيلم عن فضيحة في

بريطانيا هي فضيحة كريستين كيلر الشهيرة، مع بروفوميو وزير الحربية حينذاك، والدكتور وارد، وهي الفضيحة التي هزت بريطانيا في الستينات، واعادها الى الاذهان كتاب جديد صدر خلال العام الماضي.

وتمثل بريجيت فوندا في الفيلم دور ماندي رايس، صديقة كيلر المشاركة في الفضيحة، وهي تستغرب لماذا تم اختيارها لهذا الدور، بالرغم من تقدم عدد كبير من جميلات بريطانيا للقيام به، وتقول: لا ادري ما الذي يراه البريطانيون في، فانا لا اشبههم انا كثيرة الحركة والصراخ والصراحة،

وهم هادئون ومتواضعون، انني احس بانني سمكة خارج مائها، ومع ذلك احترم لطفهم.

وبسبب ارتباطها بالدراسة، لم تقدم بريجيت في بلادها سوى دورين قصيرين اما عن ماندي رايس التي ستمثل دورها فتقول: حين حدثت الفضيحة، لم اكن قد ولدت بعد، ومع ذلك، قرأت عنها، وعرفت ان ماندي فتاة كانت ترى العالم الواسع من حولها، فارادت شيئا منه، وصارت تقدم جسدها ثمنا للاغنياء من اجل ذلك، وعرفت كيف يستطيع الجنس ان يخضع الرجال.

> لست ادري لماذا
> اختارني البريطانيون
> لتصويرهم
> فانا لا اشبههم
> على الاطلاق

وقد فرح والد بريجيت عندما قررت ان تتجه الى التمثيل، لكن اكثر الناس

فرحا كان جدها هنري، الذي تعتقد انها تنتسب اليه ـ تمثيلا ـ اكثر من اي شخص آخر، لانها ترى والدها وعمتها عصبيين في ادوارهما، بينما يحافظ جدها على هدوئه، وهو ما تجده مناسبا لها.

ولم تكن بريجيت قريبة من جدها، وهي لم تره كثيرا في حياتها، لكنها معجبة بادواره، وترى انها جاءت من نفس المدرسة.

وحين تخرجت من مدرسة الدراما، جاءتها عشرات العروض للظهور في افلام عادية، ارادت ان تستغل اسم فوندا، فرفضتها، وظهرت عام ١٩٨٧ في فيلم (اريا) المكون من عشر قصص،

وكانت قصتها في سبع دقائق عاشت فيها تفاصيل الحياة والعلاقات حتى الموت، كما تقول.

وبريجيت مستعدة لقبول اي دور اذا وجدت انه يناسبها، فهي تعتز

بانوثتها ولا تخجل من جمالها، ولذلك قبلت دور ماندي رايس ـ ديفيز دون تردد، وستمثله الى جانب ايان ماكلين في دور بروفوميو، وجون هيرت في دور د. ستيفن وارد وجون والي في دور كريستين كيلر.

وتقول بريجيت: من الطريف ان يكون اهم دور اقدمه هو دور فتاة عامة، خاصة وان عمتي جين حصلت على الاوسكار في مثل هذا الدور عن فيلمها كلوت، ولست هنا اقارن نفسي بها، لكني آمل، حين اصل الى عمرها، ان اكون قد انجزت مثل انجازها.

مع ذلك، فانها لا تشارك عمتها اهتماماتها السياسية، لانها تجدها مملة.

وكانت بريجيت قد انتقلت من كاليفورنيا الى نيويورك، وقد تزور والدها في مونتانا حيث يعيش مع زوجته الثانية، او تزور انكلترا، حيث صديقها الممثل البريطاني لي دريسديل، الذي تحبه منذ سنتين،

وهما يخططان للزواج، وانجاب طفلين، لانها تريد عائلة متماسكة، مختلفة عن عائلتها.

وبريجيت وشقيقها جوستين لا يلتقيان بوالدهما الا قليلا، بعد انفصال والديهما، وغالبا ما يكون ذلك في الاجازات.

وحول التمثيل تقول بريجيت: انني لا الجأ الى والدي او عمتي للنصيحة، لانني لا اريد ان اكون نسخة منهما، واريد ان اكون بشخصيتي الخاصة.

وهذا الصوت يذكر بصوت هنري فوندا نفسه.

اعداد: نايف العربي

■ احلى الكلام ■

ياحى ريحة هبايب نجد من ريحة
لو كانت جراحي العتق تجددها
لي مع نسيمه بتالي الليل توشيحه
اليا رقد كل خالي قلب اريدها

علي القهيدي

همسة

على الشاعر ان يكون برقا يعرف متى يظهر؟ ومتى يختفي؟ لا شمسا افريقية تثقب جماجم الناس اثنتي عشرة ساعة كل يوم.

■ من التراث ■

وش خانة الرجال يجلس لحاله
لا رايح لحد ولا احد يجي له
كنه غريب الدار تحت الكفاله
دايم وعينه عند خاطر كفيله

محمد السياري

نهر الكلمة

قبل فترة كتب/ رجعان الجفال رأيا حول الحداثة .. وكان هذا الصدى لشموخ... قد لا تختلف كثيرا... ولكنها تملك رأيا خاصا جديرا بالقراءة.

في عدد سابق من هذه الزاوية قرأت للزميل رجعان الجفال مقولة تحت عنوان «تراثنا مليء بالحداثة، لكن من يبحث عنها». لقد وفق في طرح رأيه حول هذا الموضوع، وأوافقه الرأي فيما اشار اليه عن الشعراء مدعي الحداثة في قصائدهم والتي نشعر بان هناك شيئا ما ينقصها وبين التناقض في التعاريف التي وردت في بعض المقالات عنها... لاضيف بان تلك الاراء البسيطة في ادراكها للمفهوم الصحيح للحداثة، فبقدر خلو تلك الاراء من عمق الفهم لهذا المفهوم الا انها تطفو ايضا بمفاهيم معوجة ومصطلحات دخيلة تتفاخر بها واهمة انها... تلك هي الحداثة»

كما انني اوافقه القول حول من يكتب عن رأيه تمشيا مع الغير.. لاضيف بان تلك الاصوات كانت كلماتها لا تخرج من فيها بقدر ما هي خارجة من افواه الاخرين... متبعة الغير في الحكم على الجودة او الرداءة التي نبعت عن مصدر عاطفي اعمى... بعيدا عن الفكر الصادق... تلك الاصوات التي عانت منها صفحاتنا الشعبية ولا زالت تعاني .. فنحن حقا بحاجة لحملة تنظيف لتلك الصفحات من طفيليات تشبث بها واندست بين طياتها باسم الحداثة في الشعر.

ولكن من خلال قراءتي للموضوع الذي شدني لاحظت في طرحه للامثلة الشعرية والتي تناولت فيها جانبا من مفهوم الحداثة.. انه نحى جانبا قصائد لشعراء محليين تنطبق عليهم صفة الحداثة بالمفهوم الذي تناولته والذي اوافقه عليه... ربما كان اختياره لهذه الامثلة عفويا وتطرق للشعر بصفة عامة وصادف ان حرمت من قصائدهم او ربما انه لم يجد من بينهم من يتسم بهذه الحداثة... ولكن مهما كان السبب... اود ان اشير باننا لو بحثنا حولنا لوجدنا من شعرائنا المحدثين من قطع شوطا مشرفا في هذا المجال، ولو حاولنا عرض ما حوته قصائدهم عن دراسة وبحث لما كفتنا صفحات وصفحات.

على سبيل المثال ساعرض بعضا من الابيات لشعراء محليين لم تخل قصائدهم من الحداثة... واختياري لهذه الابيات بالرغم من جودتها.. ليس لانها الاجود وانما لحضورها الان في ذاكرتي يقول علي الزعبي:

هقيت القلب لمن غبت عني
تعفر بالجفا شوقه وصلى

فالتعفر عادة يستخدمه الانسان للصلاة في حالة السفر عندما لا تتوفر المياه واستطاع الزعبي ان يطوع هذه الكلمة ليحولها من الانسان للشوق... ليتعفر شوقه بالجفا .. في حالة سفر العاطفة والمشاعر بعدم تواجد المحبوب... استعدادا للصلاة... صلاة الحمد على النسيان، حينما ظهر انه في حالة نسيان.

وهذا عبيد الروضان يقول:

يا حرفي اللي عطيت الجمر من حرك
كف البحر.. بالشتا في لسته موتك

ان تلك الحرف الذي استمد الجمر حرارته من لهيبه .. بالرغم من توهجه الا انه يدعو بحره ان يقف... لقد اشرك الشاعر حرارة الجمر... والبحر في تلك الحرف، فنحن نعلم ان البحر والجمر لا يتفقان فالبحر يطفيء الجمر ... ولكنه استطاع ان يوفق بينهما ويجعل منهما صحبة ليخدم فكرته في تصوير جيد فيه حداثة وبعد تخيل... انه لم يكتف بذلك.. بل خشي على تلك البحر الملتهب ... خشي على حرارته من لسعة البرد في الشتاء... فهو يريد بحر الكلمة دائما ملتهبا... بجمر الحرف... لتشاركه الكلمات لهيب عواطفه واحاسيسه لتستطيع التعبير عنها باكمل وجه.

هذا الامتزاج اللفظي وجمع النقيضين في معنى واحد.. لا شك انه يزخر بقدرة ابداعية تضج بالحداثة والتجديد وتحتاج منا الى وقفة تذكر .. وتقدير.

ان هناك من بين شعرائنا من يملك الكثير ... ومن يعطي الكثير .. فمنهم الدرر التي تنادي بان نلتقطها بعناية لنرعى بريقها.. ونستمتع بجمالها.. ولكن هل من مجيب؟

شموخ

الشاعر .. وصورته

حين يعجز الشاعر عن اقامة التوازن





بقلم: نزار قباني

يشغل بالي كثيرا هذا الانفصام الحاد الواقع بين بعض شعرائنا وشعرهم، بين سلوكهم على الورق وسلوكهم في الحياة، وبين حقيقتهم الشعرية وحقيقتهم البشرية.

ان التطابق بين الكاتب وكتابته شيء في منتهى الاهمية. اذ لا يمكن للشاعر ان يكون حمامة في الليل، وذئبا في النهار، ولا يستطيع ان يلعب دور «الدكتور جيكل» على دفاتره ودور «المستر هايد» في علاقاته العامة.

وانا لا افهم كيف يمكن لشاعر ان يتحدث عن المثل الاعلى ولا يطبقه، وان يتغنى بالجمال ونفسه مسكونة بالبشاعة، وان يكتب عن الطهارة ولسانه غارق في الوحل!

لا يمكن ابدا ان يكون للكلمة وجهان: وجه باطني، ووجه مكشوف. ولا يمكن ان يلبس الشاعر بذلتين: واحدة للشغل، وواحدة للحفلات العامة... والمناسبات.

وحين يعجز الشاعر عن اقامة التوازن بين فنه وموقفه من العالم، فان عليه ان ينسحب من الشعر فورا. وهذا ما فعله الشاعر الفرنسي «رامبو» حين وجد ان تجارة الرقيق التي امتهنها تتناقض مع خلقية الشعر، فتوقف نهائيا عن الكتابة.

ان صورة الشاعر المطبوعة في مخيلة الناس، هي صورة خرافية لانسان يمتلك طاقة غير محددة على الحب... ويمتلك قلبا يتسع لعشق العالم كله وفي الميثولوجيا اليونانية كان الشعراء يتعايشون، ويسكنون معا في اعالي جبل «الاولمب» ويتمتعون بكل امتيازات الآلهة.

ان للشعر مناقبية كما يكون للسفراء مناقبيتهم، ولرجال الدين مناقبيتهم، ولاساتذة الجامعات مناقبيتهم. والشاعر الذي يخرج على العرف الشعري العام، يكون حاله كحال رجل الدين يرتاد احدى «الكاباريهات» المشبوهة بعد القاء موعظته.

انني اقرأ بحزن عظيم اخبار هذه الوليمة الهمجية التي يسلق فيها الشعراء بعضهم بعضا في قدور نحاسية كبيرة على طريقة قبائل الماوماو!

من المستفيد من هذه الحرب غير المقدسة التي يسيل فيها دم الشعراء ودم الشعر معا؟

ولماذا يطبق بعض الشعراء طريقة رجال المخابرات في «تصفية» زملائهم حتى يظلوا محتفظين بالسلطة؟

ولكن سلطة الشعر لا يمكن اغتصابها بانقلاب اصفر يخطط له ثلاثة شعراء جالسين في مقهى؟!

ان سلطة الشعر ليست طارئة او زمنية تعطى بمرسوم، وتلغى بمرسوم، ولكنها سلطة يقررها استفتاء عام يدلي فيه جميع قراء الشعر باصواتهم وفق الاصول الديمقراطية.

ثم ان سلطة الشعر هي سلطة غير مرئية، بمعنى انها متغلغلة في وجدان الناس، وذاكرتهم، وعقلهم الباطن، وجذورهم الممتدة في الزمن والتاريخ. ولذلك فان الانقضاض على سلطة شاعر بواسطة مصفحة، او كتيبة «كوماندوس»، او طائرة «ميغ» هو عمل انتحاري ميؤوس منه. والشاعر الذي يعتقد انه قادر على الاطاحة برؤوس جميع من يعاصرونه من الشعراء، يقدم الدليل على ان رأسه غير ثابت في مكانه، وان صراخه العصبي ليس سوى شكل من اشكال الدفاع عن النفس.

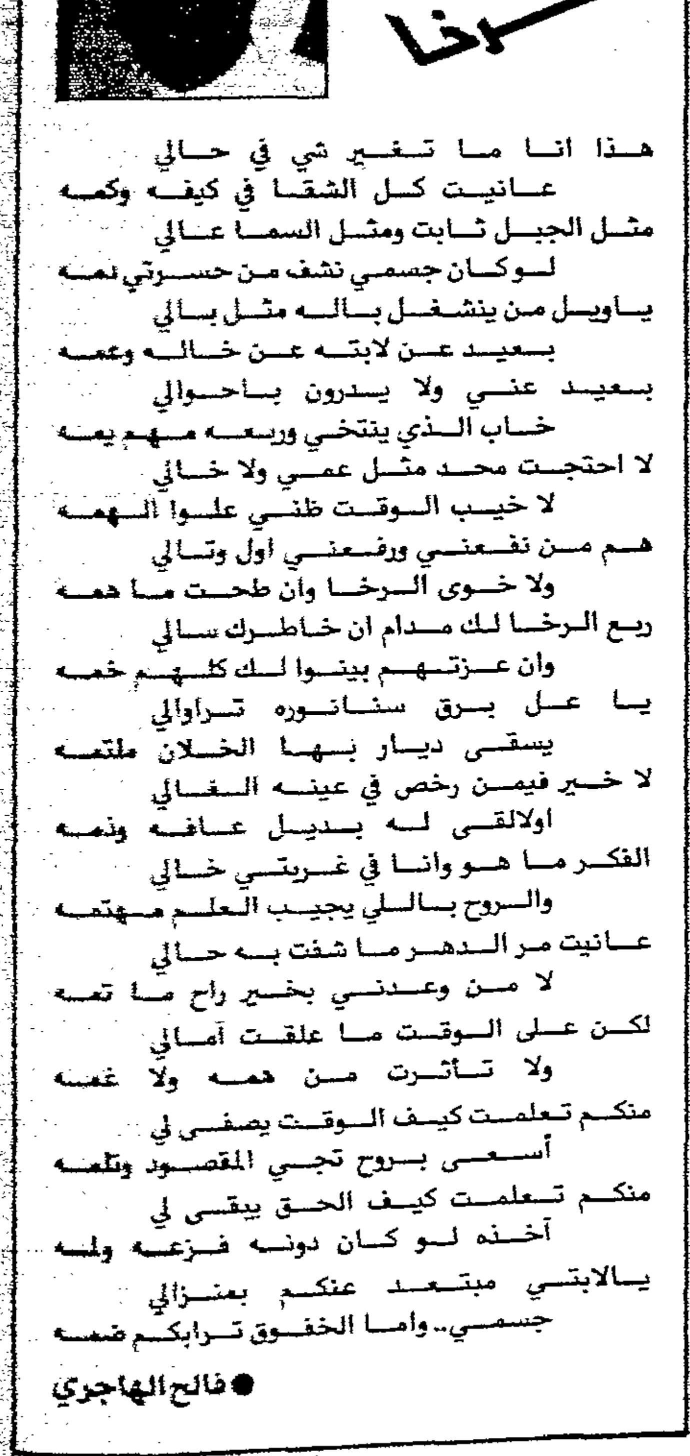
وبعد ... فان العمل الشعري هو من اعمال الطهارة. وعلى الذين يكرهون الاستحمام كل يوم، ويرفضون ارتداء الملابس النظيفة كل يوم، ان يعودوا الى الغابة.

> سلطة الشعر لا يمكن اغتصابها بانقلاب اصفر يخطط له ثلاثة شعراء جالسين في مقهى!

جيتك مهنيك

جيتك مهنيك ودموعي على عيني
متذكر العام فرحة عيد ميلادي
صوتك عيونك تفاكيرك تهنيني
علمتني سر حبك والفرح بادي
في همسك الوجد واشواق تدفيني
من قسوة البرد فيني عايف رقادي
فتنتني بالبها والحسن والزيني
ولعت نفس ولعها صعب يتصادي
عاهدتني طول عمرك ما تخليني
ما غيرتك الظروف وهرج حسادي
كني ملكتك حبيبي باقي سنيني
للوصل .. للود للاشواق معتادي
ما هي عوايدك بالحرمان تجزيني
تبعد تعذب ضمير الحب بعنادي
دورات الايام تمضي وانت تاسيني
ما تسمع الصوت في درب الجفا غادي
لو كان ما تطلب امن العام فيديني
عطيتك اللي تمنى قبل الابعادي
اما من الحب في قلبك تراضيني
ولا عليك السلام .. وطاف ميعادي

● عبدالله مبارك الردعان
١٩/٢/١٩٨٩م



ربع الرخا

هذا انا ما تغير شي في حالي
عانيت كل الشقا في كيفه وكمه
مثل الجبل ثابت ومثل السما عالي
لو كان جسمي نشف من حسرتي لمه
ياويل من ينشغل باله مثل بالي
بعيد عن لابته عن خاله وعمه
بعيد عني ولا يدرون باحوالي
خاب الذي ينتخي وربعه مهم يمه
لا احتجت محد مثل عمي ولا خالي
لا خيب الوقت ظني علوا الهمه
هم من نفعني ورفعني اول وتالي
ولا خوى الرخا وان طحت ما همه
ربع الرخا لك مدام ان خاطرك سالي
وان عزتهم بينوا لك كلهم خمه
يا عل برق سنا نوره تراوالي
يسقى ديار بها الخلان ملتمه
لا خير فيمن رخص في عينه الغالي
اولالقى له بديل عافه وذمه
الفكر ما هو وانا في غربتي خالي
والروح باللي يجيب العلم مهتمه
عانيت مر الدهر ما شفت به حالي
لا من وعدني بخير راح ما تمه
لكن على الوقت ما علقت آمالي
ولا تاثرت من همه ولا غمه
منكم تعلمت كيف الوقت يصفى لي
أسعى بروح تجي المقصود وتلمه
منكم تعلمت كيف الحق يبقى لي
آخذه لو كان دونه فزعه ولمه
يالابتي مبتعد عنكم بمنزالي
جسمي.. واما الخفوق ترابكم ضمه

● فالح الهاجري

فلاشات هزلية

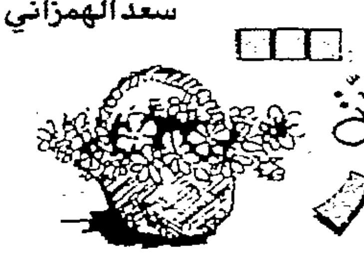
يا مرحبا في صاحب غش بالي
ترحيبة اللي شاف ذباح والبيه
متى عن الديره تشد الرحالي
يمكن يجينا الغيث والقاع يحييه
ليا بغيت آكل وخلي طرالي
من لوعة بالكبد هونت مابيه
ادري به اقشر - بس شوفه حلالي
وياما التمني ارتع بحال راعيه

«......»

فنان

كان صمتك ليل واشواقي قمر
والقمر يحويه ليلك في سكون
نور اشواقي تلاشى وانحسر
ما قدر يكشف متاهات الظنون
يوم شفت الحب في دربك عثر
حرت مدري كيف احساسك يكون
صار صحرا واصبح احساسي نهر
والامل غيمه، والاحلام العيون
ضاع في صحراك نهري والمطر
أخفت الماء عن احاسيس الغصون
كل ما بي من شعور اصبح قهر
الجفا طبعك وانا طبعي حنون
ما يعبر عن احاسيسك شعر
ليتني فنان وارسمها جنون

سعد الهمزاني



سلة زهور

معاند ظروفه وزماني طبيعه
عايش مع الايام .. بخصام وخصام
ادري بان عيون خلي وسيعه
المشكلة ضيق الليالي والايام

● رجعان الجفال

***

لا انتي حبي الأول .. ولا انتي حبي الاخر
احب الناس والدنيا واحب الحب وفنونه
مثل غيره هواك يمر مثل نسمة هوى عابر
متى ما ينتهي ترحل طيوف الشوق وشجونه

● سعود السبيعي

***

رغم الجفا القلب ما نمك
يا مبيح .. للشقا دمي
يمك يتل الحشا يمك
حزني وحرماني وهمي

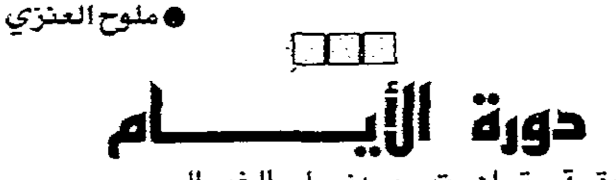
● علي الزعبي



ليل.. وقصيد

لو يحضن جروحي هجير أو يقبل الخطوة عذاب
ما شفتني ليل وقصيد وفجر توهج واحترق
ولاقلت لي قرب تعال جمرة هواجيسك سراب
ولا قلت لك مالي طريق هاك انتظاري والورق
ادري بصدقك واعتذر عشقت تلويح السحاب
وهربت لكفوف السموم بجلد تمنيته غرق
ودي طريقه يحترق ويموت بكتابه كتاب
ياما اختنقت بداخله واخترت مره نفترق
وعرفت في كل الجهات ما للعتاب الا العتاب
ولا للرياح الا رجاي ولا للجفون الا الارق
يا صاحبي عذري معاي انهب متاهات الضباب
وانته تعرف ان النظر من يوم شفتك انسرق
يا صاحبي صدقك معاك وما للعذاب الا العذاب
وارجوك يا صدق عشقت يا نحترق.. يا نحترق

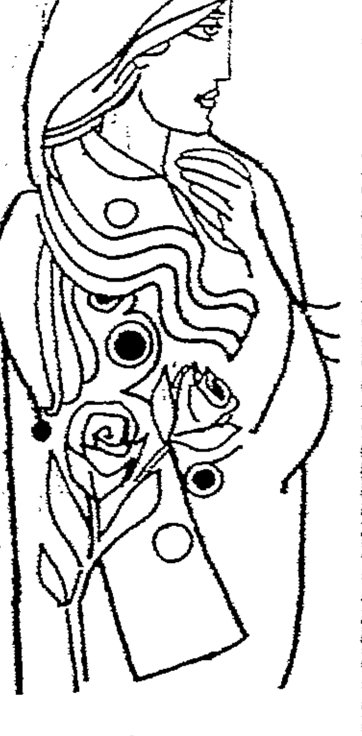
● ملوح العنزي



دورة الأيام

الحقيقة تاهت بدنيا الخيال
واحكموني اعدام وعيوني ترى
يطلبون الجيم من قبل السؤال
قصدهم تعذيب والحال انبرى
سلم ممنوع نصعد للجبال
وسجنوا جسمي وفكري له سرى
ما دروا ان الجبل عند الرجال
غاية.. تشريف في لذ الكرى
ياغلى ما دام ما نلت المنال
عمري الفاني وجسمي للثرى
للتقايل ما نكرت الا الجمال
لو علي بالكذب هذاك افترى
انحناء الرأس هذا مستحال
صبرنا واجب ولا بد تدبرا
ان نظرت لامس .. او جاله مجال
دورة الأيام لازم تذكرا
النخل تاريخ.. يعطيك المثال
بالسماء شامخ اثماره تسحرا

غائب



الانتظار

أدورك وينك...
بعدك نجومي عن سمايه
غايبه...
أدورك وينك..
ياللي روحي من فراقك...
ذايبه...
قلبي ... تعب..
وجراحي .. لهب...
وانتي ولا انتي داريه..

***

بين الوجوه...
وسط الزحام..
في كل الدروب..
أدورك وينك
ولا زلت انا انتظر..
رغم الجروح الخافية..

***

زرعتيني ..
في بساتين الليالي....
غصن يجرحه الخريف...
تركتيني...
امشي السكه الطويله...
ودمعتي لعيني رصيف..

***

انا خوفي هالعمر...
تمضي آسنينه وما تجين..
وفوق جسر من الوهم..
ارسم احلام وحنين
وادورك وينك

***

لو لمستي مره وحده
نار قلبي في يدينك
كان عني مابتعدتي
وشلتي حبي وسط عينك

***

لا تخلين الاماني
في بحر حبك تلاشى
أنا يا روحي عروقي
من لهب صيفك عطاشى
ودورك.. وينك

ناشي الحربي

ليل الفرح

اخيلك صغير تفتح القلب وانت مناه
كبرتي .. وطال الظل .. والزين بك مرساه
ليل الفرح شفناه بالعين واغبناه
توك صغير .. قلت: تو الفرح ما امداه
صفقت الكفوف وقلت: يا سعد من لاماه
بغيت اثور .. وقلت: حظ الحظيظ وجاه
ولكنها في النفس يا نفسي المغراه
واليوم عقب سنين .. كن السنين اشباه
والحب نفس الحب .. ويزيد في معناه
هيا تعالي فرح .. صوت الامل ناداه

تدشه ضحوك.. وركضة الطفل تهتاني
وانا اخيل تفتيح الزهر واحسد اعياني
فجأة لقيت اللي سبقني لحياتي
حسيت السنين وليتها فوق حسباني
انشهد انه مهتني فوق حرماني
اقدار .. والخلاق هو عالم الشاني
تبين والمكتوب للضد وداني
الدرب نفس الدرب .. والطفل ناداني
انت وحيدة درب .. والدرب عناني
لا تخسرين العمر .. يا عمري الثاني

النداوي

عديت الاسامي .. ومحيت الاسامي
ونامي يا عيني..
اذا راح فيك تنامي
وبعده ها الحنين..
من خلف الحنين
بالدمع يغرقني .. باسامي
المنسيين.

أذكى صبية في العالم

مقاييس الذكاء لاتستطيع أن تجاريها

بسبب احساسها بالحرج

لا تحل كل اسئلة الامتحان

● كاتريونا غاردنر

تعتبر كاتريونا غاردنر اذكى مراهقة في العالم، فالفتاة التي تبلغ السادسة عشرة من عمرها، تملك مستوى من الذكاء لم يستطع احد بعد ان يقيسه. وفي احد الاختبارات بلغ مستوى ذكائها ١٧٨، وهو آخر مستوى تستطيع اختبارات الذكاء ان تقيسه، كما ذكر هار ولدغيل، مدير منظمة الذكاء الدولية البريطانية.

وقد ذكر متحدث باسم كتاب «غينيس للارقام القياسية انه ليس لديهم اي سجل لذكاء يزيد عن هذا المستوى في العالم كله».

وتقول كاتريونا المتواضعة: لست ادري لماذا انا ذكية الى هذا الحد، فانا حس بانني استطيع ان انجز، لكني لا املك ذاكرة استثنائية او فوتوغرافية، كما انني لا اعمل كثيرا.

والذكية الصغيرة من ميرسيسايد بانكلترا، ظهر عليها الذكاء منذ اصغر، وكانت قادرة على القراءة والكتابة منذ سن الثالثة كما يقول والداها.

يقول والدها جاك بكبرياء: عندما كانت تحبو، كانت قادرة على المشاركة في الحديث مع البالغين، وكانت قادرة على قراءة كل ما تقع عليه عيناها، من اغلفة البسكويت الى الجرائد.

وكانت كاتريونا في الثالثة والنصف من عمرها عندما اذهلت احدى الجارات وهي تقرأ كتابا قصصيا بصوت عال. وتروي والدتها دينيس الحكاية فتقول: كنا نزور احدى الجارات، وظلت ابنتها تلح على ابنتي ان تقرأ لها قصة، وظلت الجارة تحاول ان تسكت ابنتها، حتى وقفت كاتريونا وقالت: سوف اقرأ لك قصة. فقالت الجارة ضاحكة: حسنا، اذا استطعت وبدأت كاتريونا تقرأ، وعندما سمعتها جارتي، نظرت الي وقالت: لو لم يحدث هذا امام عيني، ماكنت لاصدقه.

وبالرغم من ذكائها المتميز، فان كاتريونا تمارس حياة الفتاة العادية،

وتنزل الى الساحة القريبة لتلعب مع زميلاتها، وتشارك في عصابات الطالبات في المدرسة.

وتضحك كاتريونا وهي تتحدث عن الدراسة: في بعض الاوقات يكون المدرسون مضحكين، وبالرغم من معرفتهم لما استطيع ان افعل، فهم يسالونني: لماذا لم تجيبي على سؤال ما في الامتحان، فارد عليهم بانني احس بالحرج حين اجيب على كل الاسئلة، ويقبلون مني ذلك.

وكاتريونا في حياتها العادية تقضي الكثير من الوقت في اللعب داخل المدرسة، وتشارك في كثير من الوان الرياضة، كما تعزف على البيانو والفلوت. وهي لا تحاول ان (تتذاكى) امام زميلاتها، او ان تتكبر عليهم، وهي تقول انها سعيدة بان تكون ذكية ولكنها لا تريد ان تكون مركز الاهتمام كل الوقت.

* * *

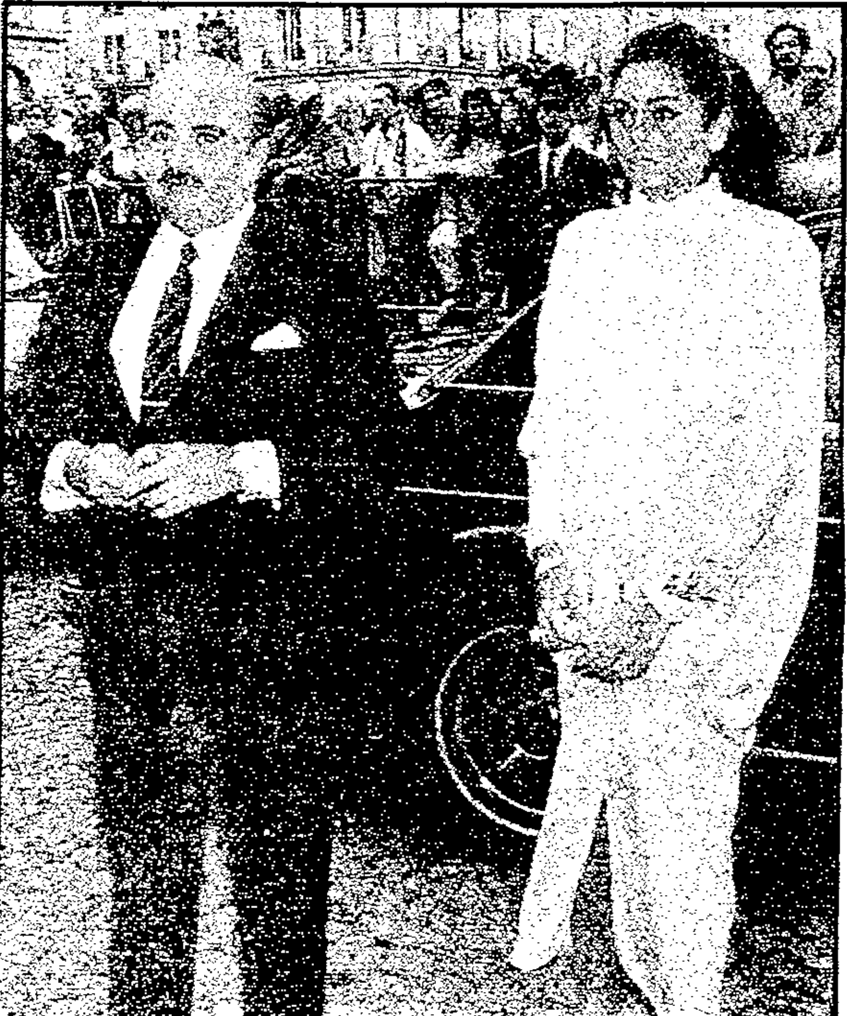
نبيلة خاشقجي تثير غضب والدها

الحب يربطها بمصور لايملك شيئاً

والوالد يعتبره صياد ثروات



● الفقير المحظوظ يان غامبلين





● عدنان خاشقجي وابنته نبيلة

عدنان خاشقجي، الثري المعروف على مستوى العالم، يمر بحالة غضب على ابنته نبيلة هذه الايام، لانها اختارت ان تعيش مع صديق مفلس، ولان علاقتهما صارت بشهرة الثروة التي يملكها والدها.

وقد عبر خاشقجي عن غضبه بقوله: انها كنزي، ولكنها تحول نفسها الى دمية بعلاقتها بهذا الشاب.

والشاب الذي يقصده خاشقجي هو يان غامبلين (٤٣ سنة) ويعمل مصورا، وكان متزوجا حين التقى نبيلة (٢٥ سنة) قبل عام واحد في فرنسا، وهو الان مطلق، ويعيش مع الوارثة الجميلة في منزل فخم في كان.

ويؤكد اصدقاء نبيلة ان الشاب صياد ثروة، وانهم قلقون عليها، لانهم سمعوا منه اسئلة تؤكد ان المال هو هدفه.

وقد بدأت الالسنة تتحدث عندما وصل يان باب منزل نبيلة في الولايات المتحدة، وهو لا يحمل الا ماكينة حلاقته. وقد صرفت عليه خمسة الاف دولار فورا من اجل الملابس الانيقة المتنوعة، ولم يكن تعليقه على ذلك سوى القول: انا كان علي ان اعيش في مجتمع ثري، فلا بد ان اظهر كواحد من الاثرياء.

وقد اخذ يان يتصرف كالاثرياء في اكله وشربه ولبسه، واطلق عليه اصدقاء نبيلة لقب (الفقير الشهير)، وهو يفضل المطاعم الفخمة، والسفر بالطيارات الخاصة، وصديقته هي التي تصرف على كل شيء.

ويقول والدها: هذا الشاب يجعلها تصرف في كل اتجاه، لدرجة انه يرفض ان يظهر بالبدلة الثمينة مرتين، وما تفعله نبيلة ليس كرما، ولكنه خطأ، خاصة مع الشاب.

لكن احد اصدقاء نبيلة يقول انها تحبه الى درجة العجز عن رفض اي طلب له. لقد بحثت كثيرا عن الرجل المناسب، ووجدته وحتى ان لم يكن يملك شيئا، فانه يعطي نبيلة ما تحتاج اليه. وبالرغم من انه حاد، وهي تخاف منه، الا انها ترغب فيه تماما.

والصديقان يخططان للزواج خلال فترة قريبة، مما يثير حفيظة عدنان خاشقجي فيعلن: لن يستطيع احد ان يستغل ابنتي وانا موجود. صحيح انها فتاة ناضجة، ولكنها ما زالت بالنسبة لي، ابنتي الصغيرة.

ويصر يان على ان علاقته بنبيلة هي الحب، وليس المال، ولم يكن لثروتها اي دخل في حبه لها، ويقول: الناس يفكرون بانني احببتها لانها غنية، وهذا غير صحيح، لانها فتاة من نوع خاص، تستحق الحب، وثروتها لا تنقص من قيمتها، بل تزيدها.

ويشير الى انه يحب النمط المرفه من الحياة، والى ان اموال نبيلة تساعده على ان يعيش هذه الحياة، ولكن هذا ليس السبب في انه الى جانبها، فالسبب هو انهما يشتركان في كثير من الاهتمامات، وهي تثري حياته كثيرا.

ويعتقد يان ان الذين يتحدثون عن هذه العلاقة بالسوء، يحسدونه عليها، لان نبيلة جميلة وثرية، وهم يتمنون ان يكونوا مكانه. لكن حسدهم لن يفيدهم شيئا، لان الحب هو صاحب القول الفصل في علاقة كهذه.

الطب الشعبي

حصاة الكلية والرمل

لمن يشكو من الناس من الحصوة في الكلية او الرمل في الكلية فعلاج ذلك يؤخذ من الشجرة الطيبة النخلة، ليس من سعفها، وثمارها، بل من النواة التي يرمى بها من اكل التمر ظنا منه انها لا فائدة منها. ولمن يشكو من الحصوة او الرمل في الكلية تؤخذ ٣٠ نواة وتغسل ثم توضع في ماء بعد تكسيرها وتترك حتى الصباح (اي ١٠ الى ١٢ ساعة) ثم تغلى في نفس الماء الذي وضعت فيه، ثم يصفى الماء ويشرب منه على طول اليوم مع عدم شرب اي سائل معه، وتكرر هذه العملية كل يوم حتى تخرج الحصوة او الرمل.

التهاب الكلى

اذا اصيب الانسان بالتهاب الكلى فعليه اتباع الاتي: يغلي ملعقة طعام من مسحوق السوس (عرق السوس) في مقدار كوب ماء، ثم يشرب ذلك المغلي على دفعات على طول اليوم (مع العلم بانه لا يسمح لمن يشكو من الحصوة بالكلية باستخدام ذلك) وهناك طريقة يمكن استخدامها وهي غلي ملعقة ونصف الملعقة من بذور الكتان في كوب ماء وشربه مرة واحدة في الصباح قبل تناول الماء او الطعام.

محمد موسى النحاس

قالوها ضحكا

● حين تريد حسابا تضمن ان يفيدك في المستقبل، فاحسب اصدقاءك.
(سارة ساندس)

***

● لو كان الضحك هو فعلا افضل دواء، لوضع له الاطباء سعرا.
(جودي بارون)

***

● العقول مثل الخيول، يفترض تمرينها حتى تظل قادرة على السباق.
(جون آدمز)

***

● التلفزيون يمكن ان يقدم الثقافة اذا استطاع الانسان ان يغادر الغرفة التي يفتح فيها، ويذهب الى غرفة اخرى.. ليقرأ.
(سام ايونغ)

***

● مشاكل الاخرين لا يمكن ان تكون بسوء مشاكلنا، لكن اطفالهم يكونون بالتأكيد اسوأ.
(وود لانير)

***

● عند اللقاء العاطفي، تكون ضربات القلب قوية، بحيث تغطي صوت العقل.
(بيرت وليامز)

***

● الناس الطبيعيون بشكل تام هم الناس الذين لم تعرفهم جيدا فقط.
(مجهول)

ابتسامة

براءة

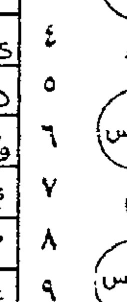
بينما كانت الجدة تراقب حفيدها وهو يتناول الطعام معها على الطاولة، انزعجت من طريقته، فسألته:
ـ الم تعلمك مراقبة والديك وهما يتناولان الطعام شيئا.. فرد الطفل ببراءة:
ـ بلى، علمتني الا اتزوج ابدا.

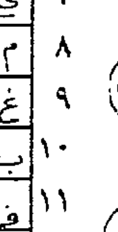
الكلمات المتقاطعة ١١

افقيا وعموديا:

١ ـ مخرج سينمائي مصري ـ وجع، ٢ ـ ممثل مصري ـ متشابهان، ٣ ـ متشابهة ـ فيلم كويتي شهير، ٤ ـ مطربة عربية كبيرة ـ متشابهة، ٥ ـ ثلثا فسر ـ لباس ـ بين اثنين ـ انتفاخ، ٦ ـ فر ـ عبر ـ عاصمة اسيوية، ٧ ـ ممثل مصري، ٨ ـ يناير «مبعثرة» ـ دولة عربية، ٩ ـ جدها في لبنان ـ قناة عالمية، ١٠ ـ مصارف ـ ليث، ١١ ـ بدا ـ سقي ـ دولة كبرى، ١٢ ـ ممثلة مصرية راحلة ـ استمر.

حل الشبكة السابقة





العبارة الضائعة ١١

ـ احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات ادناه.
ـ اتبع الطريقة الافقية والعمودية والمائلة وبالعكس.
ـ يتبقى معك في النهاية ١٧ حرفا تشكل في مجموعها العبارة الضائعة وهي لشاعر مصري راحل.

لست مني ـ ان ـ حسبت الشعر ـ الفاظا ـ ووزنا ـ خالفت دربك ـ دربي ـ وانقضى ـ ما ـ كان ـ منا ـ فانطلق ـ عني ـ لئلا ـ تفتنني ـ هما ـ وحزنا ـ واتخذ ـ غيري ـ رفيقا ـ وسوى ـ دنياي ـ مغنى ـ فطريقي ـ فيه ـ ورد ـ ورياحين.

كانت العبارة الضائعة في العدد الماضي «محمد الفايز».

من هو؟

أديب لبناني، ولد بقرية الفريكة بلبنان سنة ١٨٧٦ وتوفي ببيروت سنة ١٩٤٠ على اثر سقوطه من دراجة.

الحل السابق:
القائل هو: «محمد احمد محجوب».

معاني الكلمات السابقة

عَتِهَ: نَقصَ عقلُه
عُتِهَ: أولِعَ
تَعتَّهَ: بَالَغَ
العَتَاهة: ضُلُال الناس
العَتَاهية: الأحمق
المُعَتَّه: ناقصُ العقل، مضطربُ الخلق

كلمات ومعان

ما معنى الكلمات التالية:

اقْتَرَّ القَارُّ القَرار القَرارَة القُرارَة

أغلى بيت في بلاد الأغنياء

● المبنى الرئيسي ـ ازرق اخضر

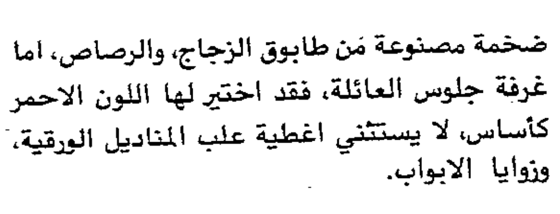




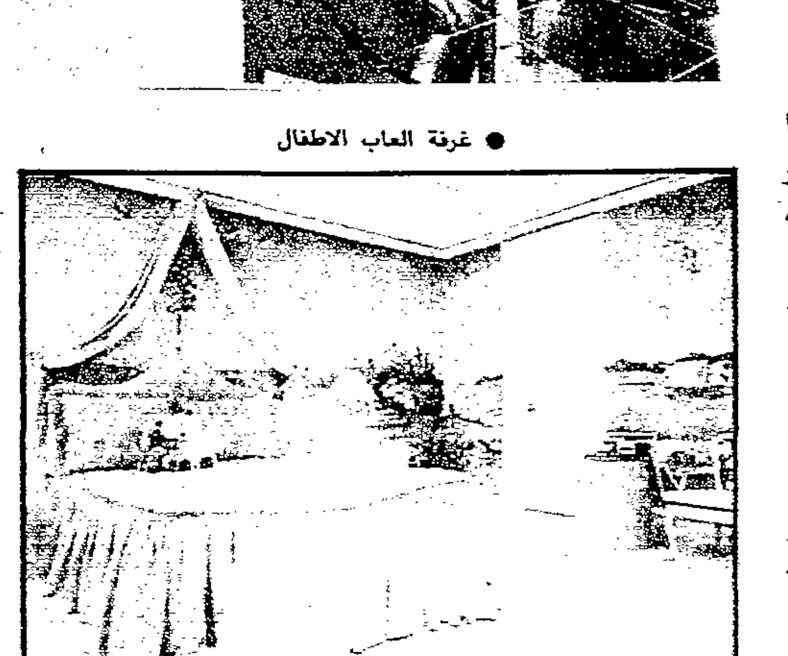
● صالة جلوس



● المدخل الرئيسي للمنزل



● غرفة العاب الاطفال



● غرفة نوم ـ لطفل

الأزرق لون البناء والأخضر مساحة محيطة

اغلى بيت سكني في الولايات المتحدة الاميركية يقع في ضواحي هيوستن، وتحتل مساحة بنائه ثلاثة فدانات من الارض الخصبة، ويقدر سعره بخمسة وثلاثين مليون دولار، وهو اعلى سعر طلب لمنزل على الاطلاق.

هذا السعر ليس للارض والمبنى وحسب، وانما يشمل اثاث المنزل ايضا، وهو اثاث جميل الى حدود الخيال، لدرجة ان غرفة الالعاب الخاصة بالصغار تبدو مثل جناح ملكي في فندق ضخم، وقد صممت بطريقة فنية رائعة اما غرفة النوم الخاصة بكل طفل، فهي تغتسل باللون الزهري المضيء، بينما تمتد على جدرانها رسوم خيالية مستوحاة من قصص الاطفال، رسمت بيد فنانين.

ومدخل البيت يتميز بباب عريض، له ابواب ضخمة مصنوعة من طابوق الزجاج، والرصاص، اما غرفة جلوس العائلة، فقد اختير لها اللون الاحمر كأساس، لا يستثني اغطية علب المناديل الورقية، وزوايا الابواب.

ويحتوي البيت على ٣٠ حجرة، و١٥ حماما، بالاضافة الى بركة سباحة، وملحقاتها، وصالة العاب، وكل ما يحتاج اليه الانسان المعاصر من ادوات الرفاهية في منزل يستطيع ان يدفع ثمنه. بما في ذلك حوض حمام مطلي بالذهب.

ويحتل اللون الازرق اكبر مساحة في المنظر الخارجي للبيت، في مبناه الرئيسي، وتوابعه وبلاط بركة السباحة، واسفلت الطريق اليه. بينما تغطي الارض غير المبنية مساحة واسعة من العشب الاخضر والاشجار.



● لصق الشعر ● صمغ على الوجه ● انف مطاطي ● ديفيد سيز وكلبه







● ماكياج للعين ● تسريحة كلبه



● الصورة الاخيرة

الماكيير الناجح يبدأ بنفسه

ديفيد سيز ماكيير معروف في فلوريدا، وهو حين يؤكد قدراته على تغيير الوجوه، فانه يمارس تجاربه على نفسه. وهو لا يكتفي بتغيير ملامحه، وانما يضع الى جانبه كلبه الامين ساسيت، ويبدأ التحول.

في البداية، يلصق بانفه أنفا مطاطيا، ثم يبدأ بلصق الشعر الشبيه بشعر كلبه، وخلال ذلك يعمل الماكياج لعينيه، حتى يقف في النهاية خلف كلبه، وكأنه اخ اكبر له.



قصب السبق في سرقة السيارات

حققت انكلترا اعلى نسبة في سرقة السيارات في العالم، فهناك تتم سرقة ٦٥٦,٦ من بين مائة الف شخص.

وجاءت استراليا في المركز الثاني، وسجلت نسبة ٥٨٤,٧ بين كل مائة الف، كما اشارت احصاءات نشرها الانتربول مؤخرا.

وجاء ترتيب الدول الاخرى كما يلي: فرنسا (٤٨٣,٤)، الولايات المتحدة (٤٣٧,١)، كندا (٣٠٤,٩)، ايطاليا (٢٧٦,٣)، المانيا الغربية (١١٨)، واليابان (٢٩,٤).

قتل اليافعين في الولايات المتحدة

تشير الاحصائيات الاميركية الى ان شابين يافعين دون الثامنة عشرة من العمر يقتلان يوميا في الولايات المتحدة الاميركية، باطلاق النار عليهما من المسدسات، كما ان شابا ثالثا يقتل يوميا في حادث اطلاق نار لا يكون هو طرفا فيه.

هذه الاحصائيات نشرتها مؤخرا صحيفة اميركية فاثارت الكثير من الفزع.



ساحرة في الجو

الطيران بواسطة البالون هواية يمارسها الكثيرون هذه الايام، ولا تكاد تستحق من المشاهدين اكثر من التفاتة. لكن الناس في فرنسا اتجهت عيونهم الى الاعلى طويلا وهم يشاهدون بالونا غريب الشكل، اتخذ شكل ساحرة من العصور الوسطى، فتصوروا للوهلة الاولى ان عهد الساحرات عاد.



مواجهة

احمد الشمري

صائد المفكرات!!

العصر الذي نعيش عصر سريع الايقاع، وقد قيل فيه انه عصر «السانويش والكمبيوتر» ولم تأت هذه التسميات وغيرها من عبث، فهو حقيقة عصر يسبق احيانا في احداثه لحظة التفكير ولذلك كنا دائما بحاجة الى معين لنتوافق معه او نجاريه في احداثه على الاقل.

لنضرب على ذلك مثالا: ان علاقاتنا الاجتماعية الان تمر غالبيتها عبر خط الهاتف، والسمين من هذه العلاقات يترسب في «مفكرة هاتفية»، حتى اذا طغى الدهر على ذاكرتنا واعياها عن التذكر عدنا الى هذه المفكرة لنستكمل اسباب حياتنا.

ولكن ماذا يحدث لو فقدت هذه المفكرة او وقعت يد البعض عليها عن سبق الاصرار والترصد لمعرفتهم المسبقة بالاسماء التي تملأ صفحاتها؟!، وقد يتخيل الانسان حياة بلا هاتف، وهاتفا بلا انسان، او انسانا بلا انسان؟!

انا تخيلت ذلك، بل وعشت ذلك في الواقع، حين فقدت مفكرتي، او تصورت انني فقدتها وبدأت بعد ذلك استرجع ارقام هواتف معارفي واصدقائي حسب ترتيبهم في نفسي وكنت دائما القى تعبا عندما احاول تجميع رقم صديق «من فئة الوسط»، والاقي تعبا اشد وأقسى عندما احاول استرجاع رقم هاتف انسان مهم تربطني به علاقة عمل او مشروع عمل، ولخوفي من فقدان هذا المشروع كان يعتريني احيانا هاجس بانني لن استدل على رقمه، انطلاقا من ايمان عميق «بحظي التعس».

رغم كل الصعوبات التي لا ازال الاقيها في تذكر ارقام الهواتف «الضائعة»، الا انني تمكنت من تذكر معظمها، وما تذكرته كان كافيا لسد الفراغ. الرقم الوحيد الذي لم اجد في تذكره اية صعوبة هو رقم ذلك الشخص الذي اكتشفت انه «اصطاد» مفكرتي، حاولت جاهدا ان افهمه ان صيده ليس سمينا كما يظن لانني لست من اصحاب الاهمية القصوى في المجتمع، فمعارفي «على قد حالي»، برغم الاسماء الانثوية التي ضمتها مفكرتي والتي اجزم انها كانت الدافع الاول الذي وقف وراء تجميل مفكرتي «الفريسة»، في نفس صائد المفكرات!!

اضاءة

● قلت له ضاعت مفكرتي..
قال: اين سنتناول عشاءنا الليلة!
قلت: فيها ارقام مهمة جدا
قال: هل شاهدت الحادث على الجسر
قلت: مفكرتي هي جسر صداقتي
قال: اراك غدا... ولكن... خارج البيت!!

كلمة حرة

● تقول جدتي: نغض الطرف من تجاوزات وحماقات البعض، ونصبر على الم خناجرهم المسمومة وطعناتهم من الخلف، ونسكت على مؤامراتهم وخياناتهم التي تحاك في الخفاء وتحت جنح الظلام، ولكن الى حين، حتى ان ضربناهم تكون الضربة موجعة تقصم الظهر ويشيب من هولها الولدان.. «ولا تلعب بالنار تحرق اصابعك»!!!

سينما

إعداد: محمد رضا

نقد الأفلام



المسدس العاري من الحقيقة والتهريج على أفلام الآخرين

● لسلي نيلسون مع بريسيليا برسلي

● ـ وفي الاستعراض

■ «المسدس العاري» *

اخراج: دافيد زوكر. بطولة: لسلي نيلسون، جورج كندي، برسيليا بـرسلي، ريكـاردو مونتالبان.

جيري زوكر ودافيد زوكر وجيم ابـراهامـز ثلاثـة سينمائيـين اميركيين يهود تخصصوا في مجال الكوميديا. انهم لا يحققون اي كوميديا، بل تلك القائمة على السخرية من تيارات او انواع سينمائية معينة، ففيلمهم الاول «طائرة» كان سخرية من افلام «مطار» وفيلمهم اللاحق «سري للغاية» كان سخرية من افلام التجسس. كما ان فيلمهم الحالي هذا (قام باخراجه دافيد وانتجه وكتبه الثلاثة مشتركين) سخرية من حلقات تلفزيونية بوليسية كانت مشهورة في الخمسينات والستينـات بعنوان «المدينـة العارية».

من الوهلة الاولى، لا يجب ان يكون لدينا اي موقف من قيام سينمائي او اكثر بالسخرية من لون سينمائي او آخر، لكن عندما يتحول ذلك الى النوع الوحيد الذي يقوم به هؤلاء، فان الامر يصبح مدعاة للتساؤل حول ما اذا كـانت اعمـالهم تستحق الاهتمام.

عند الاستديوهات الاميركية، اي فيلم ـ مهما بلغ مستواه من هبوط ـ يستحق الانتاج طالما ان له جمهورا يرغب به. المنوعات بالطبع هي خارج نطاق المستوى والقيمـة الفنية والنـوع، ومن يشاهد الفيلم مع جمهور اميركي او بريطاني قد ينتبه الى ان كل الذين من حوله غارقون في ضحك شبه متواصل «شخصيا لم اضحك الا في نحو ثلاثة مشاهد، وابتسمت في خمسة، والباقي زممت له شفتي غير راض.

يبدأ «المسدس العاري» بمشهد لا علاقة له بباقي الفيلم، انما موضوع هناك كتعريف بالشخصية كمـا للنيـل من الشخصيـات السياسية التي يشملها المشهد، تفتح الكاميرا على بيروت: ارض صحراوية فـوقها قصر ابيض شرقي الطابع، ومن امام القصر يمر رجل يجر قافلة من الجمال، وحارس يقف على مقربة. من الخارج الى الداخـل: طاولـة اجتماعات مستطيلة التام حولها من ما زالوا (عند زوكر وشركاه) اعداء اميركا. انهم مجتمعون للتآمر على الولايـات المتحدة. وبطل الفيلم، التحري فـرانك (لسلي نلسون) متخف بلباس عربي ما، يكشف النقاب عن حقيقته ويدخل في عراك يطيح خلاله بالموجودين.

بعد ذلك يعود فرانك الى لوس انجلوس حيث عليه كشف اسرار محاولة اغتيال ستتعرض اليها الملكة اليزابيث الثانية (تشبهها بالملكة البـريطانيـة) يدبرها ريكاردو مونتالبان. الاحداث هنا كثيرة واشبه باستكشات منفصلة شبيهة بالرسوم الكرتونية التي تقـرأهـا عـادة في الصحف الاميركية. انجح تلك النكـات تتضمن المشهد الذي يشعل فيه فرانك النار في بيت ريكاردو من دون قصد بعد ان تسلل اليه باحثا عن دليل ضده (يجده لكنه يحترق بفعل النار) واكثر المشاهد اخفاقا في اثارة اي شيء هو جملة المشاهد التي تقع في باحة ملعب بيسبول حيث من المفترض ان يتم اغتيال الملكة فيه اثناء حضورها المباراة.

معظم الفيلم عار من سلامة النية، ولو انه يؤدي وظيفته التهريجية جيدا، افضل ما فيه هو الممثل لسلي نيلسون وقدرته على لعب دور يتطلب الكثير من المواقف الضاحكة غير المباشرة. على عكس ممثلين كوميديين اشهر منه، يؤدي نيلسون عمله على الشاشة دون ان يفتر وجهه عن ابتسامة واحدة، فكل شيء يقع معه ليس اكثر من سوء حظ او سوء تصرف لا يشعر به او لا يعترف به.

افلام ... افلام... افلام ... افلام ...

● «نواعم» (*):

اخراج: مدحت السباعي:
بطولة: محمود ياسين، فريد شوقي، صلاح قابيل، شهيرة.

ـ ما زال «وقيدت ضد مجهول» افضل فيلم حققه مدحت السباعي الى اليوم، وذلك اول مـا انتقل من الصحافة السينمائية الى الاخراج قبل حوالي ست سنوات. الفيلم الجديد بوليسي شاهدنا مثله مرارا وتكرارا عن الضابط المتخفي الذي يدخل في العصابة ليكشف امرها وتقع في هواه زوجة المعلم...

● «الموتى لا يستطيعون الكذب» (**):

The Dead Can't Lie

اخراج: لويد فونفيـل، بطولة: تومي لي جونز، فرجينيا مادسون، كولين بروس.

ـ بوليسي عن تحر خاص يستقبل في مكتبه رجلا يخبره بان زوجته التي ماتت قبل ثماني سنوات او نحوها قد عادت الى الحياة وانها تلاحقه. هذا المدخل يدلف ببطل الفيلم الى عالم منحدر وغريب يجد نفسه فيه مصدر اهتمام تلك المرأة ـ الشبح. الفيلم يعاني من التركيب لان قصته لا تحوي الكثير من المواقف. لكن المخرج يعالج كل ذلك باسلوب مستوحى من السينما البوليسية في الاربعينات. هذا فيلم فونفيل الاول، وكان سابقا قد ساعد على انتاج «صباح الخير يا بابل» للاخوين تافياني.

● «قلب منتصف الليل» (**)

Heart of Midnight

اخـراج: ماثيـو شامبـان
بطولة: جنفير جاسون لي، دنيس دامونت، غايل مايرون.

ـ تنتقل امرأة شابة الى بيت ورثته عن عمها. بيت غريب مليء بالحجر والممرات السرية. تعتقد انها تعيش فيه وحدها حتى تكتشف ان فتاة اخرى ما زالت تختبىء فيه وتقتل القادمين اليه. تتكشف الالغاز لاحقا فاذا بالعم كان يدير بيتا للدعارة ويمارسها بنفسه. يتوزع الفيلم بين الرعب والتشويق، لكنه يستمد طاقته في الواقع من اجوائه الغريبة. انه خال من العنف او الجنس باستثناء لقطات قليلة ضرورية. مشكلته هي انه محصور في نطاق ضيق وان شخصيته الرئيسية (تلك المرأة) لا تستدعي التعاطف رغم تمثيل جاسون لي الجيد.

قريبا

● «استند الي»

Lean on Me

ـ خلال ١٩٨٧ ذاع صيت ناظر مدرسة يستخدم اقصى قدراته في سبيل تنظيف مدرسته من المخدرات المنتشرة بين صفوف طلابها. كان المخرج كريستوفر كاين «مسدسات شابة» قد اخرج فيلما شبيها بعنوان «الناظر» (بطولة جيمس بولوتشي) لكن «استند الي» هو الاقتباس الاكثر مباشرة للقصة الحقيقية.

بطولة: مورغان فريمان، الذي لعب دور مجرم في «ذكي شوارع» ورشح لاوسكار افضل ممثل مساند في العام الماضي واخراج جون افيلدسون صاحب اول «رويك» و«فتى الكاراتيه».

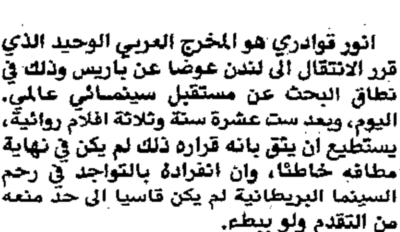
● «اللاجئون الثلاثة»:

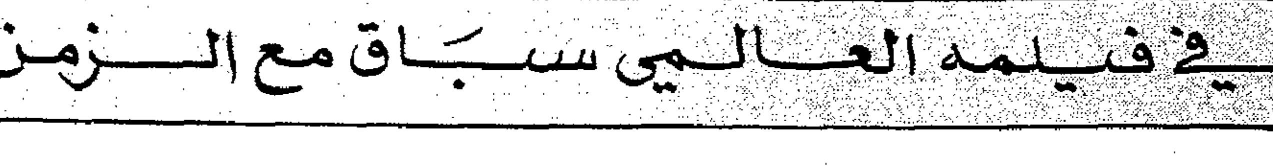
The Three Fugires

ـ لم يمر سوى عامين على الفيلم الفـرنسي «الـلاجئـون» (اخـراج فرنسيس فيبر وبطولة جيرار ديبارديو وبيير ريشار وجان كارمت) من قبل ان تقوم هوليوود بانتاج اقتباس اميركي له (كما فعلت سابقا في عدد كبير من الافلام آخرها «ثلاثة رجال وطفل». كوميديا من المواقف تنطلق من خروج رجل من السجن وتورطه في سرقة مصرف لم يكن له دخل فيها.

بطولة نك نولتي والكوميدي مارتن شورت، كذلك هو آخر فيلم للممثل المساند كينيث ماكميلان («دون»، «راغتايم» الخ) اخراج فرنسيس فيبر ايضا.

● جنيفر جاسون لي في «قلب منتصف الليل»





في فيلمه العالمي سباق مع الزمن

أنور قوادري يمشي على خطى الأسكندر





● انور قوادري



● الممثلة كاميليا مور



● جف فاهي وكامي لامور في لقطة من الفيلم

انور قوادري هو المخرج العربي الوحيد الذي قرر الانتقال الى لندن عوضا عن باريس وذلك في نطاق البحث عن مستقبل سينمائي عالمي. اليوم، وبعد ست عشرة سنة وثلاثة افلام روائية، يستطيع ان يثق بانه قراره ذلك لم يكن في نهاية مطافه خاطئا، وان انفرادة بالتواجد في رحم السينما البريطانية لم يكن قاسيا الى حد منعه من التقدم ولو ببطء.

يقوم المخرج حاليا بمزج موسيقى فيلمـه الروائي الطويل الرابع «سباق مع الزمن» الذي انتهى قبل بضعة اسابيع فقط من تصويره ما بين اليونان ومصر. انه انتاج بريطاني في الاساس مع مساهمة مصرية واخرى اميركية: «البريطانيون وضعوا النسبة الاعلى من المال، وشركة تاميدو المصرية وضعت تحت تصرف الفيلم خدماتها الانتاجية بما يقدر بـ ٣٥ بالمائة من الميزانية، ووافقت شركة مانلي الاميركية عـلى توزيعـه وحصلنا منها على سلفة توزيع مهمة».

فكرة انتاج هـذا الفيلم وردت عام ١٩٨٧ عندما التقى انور قوادري بمدحت الشريف اثناء انعقاد مهرجان «كان». كان ذلك اللقاء الاول بينهما وفيه اعرب السيد الشريف عن رغبته في المساهمة في تحقيق فيلم عالمي:

«اعجبني حماسه ومعرفته التامة بالمتطلبات الضرورية لماهية الفيلم العالمي. انطلقنا من فكرة مبدأية هو صاحبها حول مغامرات شاب يبحث في كنوز الاسكندر المقدوني ثم ترك لي امر تدبير مختلف العناصر الفنية الضرورية وفي مقدمتها السيناريو».

وقع اختيار القوادري على كاتب سيناريو شاب لم يسبق لاي عمل له ان تحول الى فيلم من قبل هو جسي غراهام وسبب الاختيار هو ان المخرج كان يبحث عن كاتب سيناريو شاب يستطيع ان يضع سيناريو اصلي متين:

«كنت قد قرأت لغراهام سينـاريو بعنـوان «راقصات الحبل» احسست بانه كـانما كتب للمخرج الكبير الراحل سام بكنباه وعندما قابلته علمت بانه عمل فعلا معه وكتب هذا الفيلم على اساس ان يقوم بكنباه باخراجه. البريطانيون سالوني عن سبب تمسكي به لكنهم اقتنعوا بوجهة نظري من ان شابا بنظرة جديدة للتاريخ هو المطلوب، وهكذا تم تثبيت الكاتب».

بعد ان وضع غراهام النسخة الاولى طار مع المخرج الى اماكن التصوير المفترضة، واذا كان هناك ما يعشق المخرج الحديث عنه في هذا الفيلم فهو اماكن التصوير التي انتقاها: «لم اكن اريد ان اختار اماكن صارت اشبه ببطاقات بريدية، ذهبنا الى واحـة سيوه. نحن اول من صـور هناك وبترخيص عسكري خاص. هناك توج الاسكندر المقدوني نفسه ابنا للالهة امون وبنت كليوباتره حمامها الشهير. حتى عندما صورنا في منطقة الاهرامات، حرصت للغاية على ان التقط منها جوانب غير مستخدمة سابقا».

وكما كان اختياره لكاتب السيناريو مبنيا على الرغبة في التعامل مع موهبة شابة وجديدة، كان كذلك اختياره للممثل الرئيسي في الفيلم، انه جف فاهي الذي سبق له وان لعب شرير (في عصبة الممثل برايان دنهي) في فيلم «سلفيرادو» ويقوم اختيار القوادري لهذا الممثل على اساس انه اراد وجها يكسر به النمط الذي كانت الشاشة قد بدأت تخصه فيه:

«لعب فاهي في «سلفيرادو» و«سايكو٣» وفي كلا المرتين دورا شريرا، ووجدت انه من باب التحدي القيام باسناد دور بطولي له. هـذا بالطبع الى جانب ان الميزانية المخصصة (ستة ملايين دولار) لا تكفي لجلب نجم كبير».

لكن اختيار الممثلين (كامي لامور في البطولة النسائية وسبيروس فاكوس ومايكل غوتارد في دورين شريرين) لم يمض من دون اثارة مشكلة وقعت بين المخرج وبين الممثل عزت العلايلي.

في القاهرة كان عزت قد اخبرنا انه لا يعتقد ان المخرج قد قرأ سيناريو الفيلم بعناية «لانه لو فعل لاكتشف فيه عيوبا في حق الشعب المصري» في لندن سالت المخرج عن الحقيقة في امر هذا الخلاف فاجاب:

«كنت قد نزلت الى القاهرة في ربيع العام الفائت مع النسخة الاولى من السيناريو، وكنت قد فكرت في ان اسند شخصية احد الاشرار الى عـزت العلايلي، لكن يبدو ان الممثل لا يتقن الانكليزية بحيث توقف عن القراءة في الصفحات الاولى منه علما بان دوره يبدأ على الصفحة اربعين. ومعظم ظني انه قرر بان دوره قصير ولا يليق به فانطلق يهاجمني بعدما رفضت تغيير الدور بحيث يصير للمجرم قضية، على النحو الذي اقترحه».

كاد الخلاف ان يكون عاديا يتكرر مثله في كل يوم لولا ان الممثل اطلق عددا من التصريحات الصحفية التي اثارت الرقابة المصرية التي كانت قد قررت من قبل وضع حد لتلك الافلام الاجنبية التي تاتي لتصور في مصر، فتشوه الحقيقة وتظهر المصريين على غير ما يتمناه المسؤولون:

«اجتمعت والرقابة، وتفهمت تمامـا وجهة نظرهم، وقد كانت لديهم ملاحظات لهم الحق فيها، وقمت بتعديلات مهمة على النسخة الثانية التي كانت اساس التصوير. الاكثر من ذلك هو ان الرقابة كانت متجاوبة معي اثناء التصوير الى حد بعيد، وكانت هي بدورها سعيدة بعدما عانت الامرين حين تصوير المخرج فرانكلين شافنر لفيلم «سفينكس» وما سببه ذلك من فقدان الثقـة بالاعمال الاجنبية المراد تصويرها هناك».

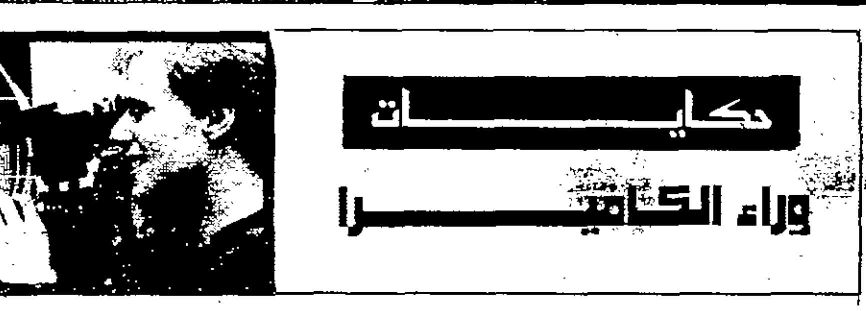
ويعطي المخرج الحق للرقابة في شكواها من المعاجلة التي يقدمها السينمائيون الاجـانب للمصريين، لكنه يصر على انه مخرج عربي اولا واخيرا، وانه لا يمكن له ان يلعب دورا عدائيا كما فعل سبيلبيرغ او شافنر من قبل.

باقي الممثلين المصريين، كما يؤكد المخرج، كانوا متعاونين للغاية: «على الاخص جميل راتب الذي هو اساس مهم في هذا الفيلم، ويلعب دوره بمقدرة ترشحه لان يكون احد ممثلي الادوار الصعبة العالميين لو تكررت مثل هذه الفرص.

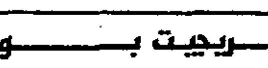
شعوره الايجابي ذلك ينطلي ايضا على الفريق التقني الذي وجده متحملا للمسؤولية الملقاة على عاتقه: المخرج شريف عرفـة («الاقزام قادمون» و«الدرجة الثالثة») كان مساعد مخرج في الوحدة الثانية ومعه مدير التصوير محسن احمد (اما مدير تصوير الفيلم كاملا فهو فردتامز الذي صور آخر فيلم مثله جيمس ماسون «حفلة القنص»).

بهذا الفيلم يحقق القوادري جزءا من طموح كبير بدأ عندما عشق السينما في لبنان (والده هو المنتج والموزع السوري تحسين قوادري الذي عمل ما بين لبنان وسوريا ومصر طويلا) وانتج للمخرج سمير الغصيني فيلمه الاول «قطط شارع الحمراء». بعد فيلم آخر قام بوظيفة المنتج المنفذ فيه («الزائرة» اخراج بركات) قرر الانتقال الى لندن سعيا وراء حلم العالمية:

«اذا نظرنا مليا نجد ان السينما العالمية هي النـاطقة بـالانكليـزيـة فقط اي الاميـركيـة والبريطانية. حتى الفرنسيـة لا تستطيع ان تدعي انها عالمية. اعلم ان هناك مخرجين عرب كثيرون يتوجهون صوب فرنسا وايطاليا وهولندا بحثا عن التمويل، لكني اعتقد انها محاولات لايجاد تمويل وليس بالضرورة لايجاد سـوق عالمي حقيقي. من ناحية اخرى لا استطيع، رغم مكوثي في بريطانيا كل هذه السنين، الادعاء بانني استطيـع تحقيق فيلم بـريطـاني نمطي او اجتماعي. افضل ان اتناول المواضيع التي لها اهتمامات عالمية».



حكايات وراء الكاميرا



مطلقة ستالون تبحث عن نجومية ونجاح الوسترن تحققه الشاشة الصغيرة

بـريجيت بـونـد

بعد طلاقها من سلفستر ستالون، كان لا بد لبريجيت نلسون ان تجد لها مكانا في السينما لا تغيب عنه الشمس، خاصة وانها بفقدانها ستالون صارت مهددة بفقدان اتصالاتها. وبما انها لم تبرهن في الافلام التي لعبتها (مثل «بيفرلي هيلز كوب ـ ٢») عن موهبة لا تعوض، وبما ان طولها الزائد لا يتناسب ومعظم الشخصيات التي يكتبها المؤلفون فقد بدا ان خطر فقدانها ما وصلت اليه قد صار مؤكدا.

كان لا بد من عملية انقاذ ويبدو انها في سبيل الانجاز، ذلك لان بريجيت وقعت عقدا على لعب بطولة فيلم عنوانه الموقت «ستيل البيضاء» تؤدي فيه دور عميلة اسخبارات اميركية شانها كشان جيمس بوند، العميل البريطاني. الممثلة السوداء فانيتي «اكشن جاكسون» تشاركها البطولة.



● بريجيت نلسون

شبـح النـازيـة

عندما قام المنتج برني برلستين (كان مدير اعمال جون بالوتشي سابقا) بالتعاقد مع الروائي دنيس بوتر لكتابة سيناريو فيلم جديد مستوحى من «شبح الاوبرا» (حاليا على مسارح برودواي بنجاح منقطع النظير) قام بوتر بنقل الاحداث الى العاصمة الفرنسية والتاريخ الى بداية الاربعينات. بعد انتهائه من كتابة النص عرض السيناريو على المخرج الالماني وولفغانغ بيترسون («القصة التي لا تنتهي»، «القارب») الذي عارض امرا يعتبره بوتر جوهريا: انتقاد النازية.

حسب المعلومات: دهش بوتر الذي كان بني جزءا كبيرا من عمله على تلك المسألة، ربما من باب فتح المجال امام التذكير بالمعاناة اليهودية، وخرج من الاجتماع مرددا «كانما تعرض على منظمة التحرير الفلسطينية تحقيق فيلم عن اسرائيل».

دوفـال: يمامـة وحيـدة

لم تستطع افلام «الوسترن» الجديدة التي انتجت خلال الاعوام الخمسة الماضية تحقيق ما كانت تنشده من اعادة بعث هذا اللون من الافلام عـلى الشاشـة الكبيرة. «ثـري اميغـوس»، «سلفيـرادو»، «عودة جـوسي ويلز» وحتى «المسدسات الشابة» (ما زال معروضا) اظهرت نوايا طيبة اعلى من ايرادات مبشرة.

لكن ما يتراءى ان السينما عجزت عنه، يتم تحقيقه الان على شاشة التلفزيون، فروبرت دوفال يلعب بطولة «اليمامة الوحيدة» في مسلسله من ثلاث حلقات تحقق نجاحا كبيرا بين متفرجي الشاشة الصغيرة. يقوم المسلسل على قصة طويلة كتبها لاري ماكمورتي وابتاعتها شركة «موتاون» بـ ٥٠ الف دولار وانتجتها مع شركي سي بي اس. البطولة التي يتولاها روبرت دوفال هي الرئيسية: انما معه تومي لي جونز وانجليكا هيوستون. اما الاخراج فلسيمون وينسر.

اسمـاء ممنوعـة

قبل بضع سنين وضع الكاتب بوب وودوورد (الذي شارك في الكشف عن فضيحة «ووترغيت») كتابا بعنوان «مزود بالاسلاك» حول حياة الكوميدي جون بالوتشي (شقيق جيمس) الذي مات نتيجة حقنة من المخدرات. الكتاب الان صار فيلما سينمائيا لكن هناك مخاوف شديدة تحيط به وتعيق توزيعه.

حسب القانون الاميركي يستطيع الشخص الذي يجد ان مادة منشورة (ككتاب او فيلم) يضر به ان يقاضي الناشر (المنتج وشركة التوزيع في هذه الحالة) اما تغيير الاسماء فقد يقلص من فرص المقاضاة وان كان لا يحد منها تماما. والمشكلة هي ان حياة جون بالوتشي وعلاقته بالمخدرات كانت بالغة التعقيد بحيث ان هناك عشرات الاسماء المتورطة.

في البداية اعاد صانعو الفيلم كتابة السيناريو حاذفين منه عشرات الشخصيات من تلك التي لم ترض اصلا عن ذكرها في كتاب وودوورد. الشخصيات الباقية تم تحويل اسمائها لصرف النظر عن حقيقتها (وكيل اعمال بالوتشي السابق، ممثلون، مخرجون ـ بينهم جون لانديس ـ مدراء الخ...) لكن كان لا بد الاستبقاء على أسماء معينة والا ضاع من الفيلم اثره كقصة حياة واقعية من بين هؤلاء بوب وودوورد نفسه، كاثي سمث ـ التي باعت المخدرات الى بالوتشي، جودي ـ زوجة الضحية، والممثل دان اكرويد، وكان صديقا شخصيا له وظهر واياه في بضعة اعمال تلفزيونية كما في فيلم «بلوز برذرز».

على الرغم من كل هذا يشعر صانعو الفيلم ان هناك اكثر من فريق يشحذ اسنانه لقضم بعض الارباح عن طريق اقامة دعوى في عصر متشابك كالذي تعيشه هوليوود.

ناقد اوراق

احلام جميلة

لكل منا احلامه الجميلة التي يتمنى ان يتمكن من تحقيقها ويعلم انه في سبيل ذلك عليه ان ينتظر طويلا وان يسعى كثيرا ويعمل جاهدا.

كاتب هذه الكلمات مثلا عنده كم من الاحلام من بينها اصدار مجلة سينمـائيـة وتاسيس دار عرض للمختلف والجديد واخراج فيلم عن الحرب اللبنانية. ويشارك في حلم اصدار مجلة سينمائية الموزع اللبناني محمود ماميش الذي اسس عددا كبيرا من الصالات الفخمة لكن الحرب اتت على معظمها عاصفة بما كان قد انجزه في محاولة بناء شبكـة فاخـرة من صالات السينما.

وقبل حين كلمني الموزع اللبناني عفيف المدلل عن حلـم انتـاج فيلـم عـن «قبضـايـات» بيـروت في عشرينات وثلاثينات القرن وبل طلب مني كتابة سيناريو لذلك، لكني وجدت انه من الصعوبة بمكان كتابة سيناريو من هذا اللون وانا اعيش في الخارج، لضرورات العمل.

وتحدث الممثل حسين فهمي طويلا وكثيرا عن حلمه اخراج فيلم متميز، لكنه لم يحقق ذلك الى الان رغم انه يستطيع ترتيب نفسه لهذا الغرض باسرع مما يتصور. كذلك كان من احلام نور الشريف تمثيل دور عبدالناصر في فيلم عن انجازاته وحياته، لكن رأى انه ـ الى حين ان يتم مثل ذلك المشروع الطموح ـ لا مانع من تمثيل فيلم يهاجم شخصية عبدالناصر هـو «اصدقـاء الشيطان».

تبدو مثل هـذه الاحلام قريبة المنال احيانا وبعيدا جدا في الاوقات التي يمر فيها الانسان بازمـاته القـدرية الموزعة على طول خط حياته. حينها يصير تامين القوت اليومي هو اجمل حلم يمكن له ان يتحقق.

***

يـعمـد المصـورون السينمـائيـون العـرب الى الاستعانة بكل ما هو متاح من اجهـزة باليـة او حديثـة لتسهيل تصوير مشهد يتطلب تركيبا خاصا من الاضاءة والظـل ونـوعيـة الفيلم المستخـدم، لكن حتى في الحالات التي يجهد فيها مدير التصوير لاتقان عمله على فيلم معين، فان لديه اكثر من خطر يهدد جهده كله في كل مراحل صنع الفيلم وصولا الى الات الطبع المهترئة التي قد تطيح بالالوان وتخفض من الشروط الفنية التي حرص المصور عليها او حتى تلغيها. هذه حقيقة مؤسفة.

لكن المصور الفوتـوغرافي الذي تسند اليه مهمة تصوير مشاهد من الفيلم بكاميرته الصغيرة من اجل توزيع الصور على الصحافة لا يستطيع الادعـاء بـان وراء رداءة النتائج التي يخرج بها اسبابا سوى استسهاله العمل او جهله. لقد شاهدت من الصور الملونة الكثير مما لا يمكن اعادة طبعه لان الالوان غامقة او غير متميزة فاذا بلون الفستان يصير كلون الستارة مثـلا. كما انتشـرت بـين المصـورين تقليعة تصـوير الممثلين من وراء كتف احدهم فاذا بثلث الصورة مؤلف من عظام الرقبـة والكتف كان صاحبها معلق في مستودع اللحوم، واتساءل في كل مرة تصلني صورة على هذا الشكل عن حـاجتي لكتف صلاح قابيل او يوسف شعبان.

يتمنى المرء لو ان الانتاج يفـرض التصويـر بـافـلام «السلايد» الصغيـرة لانها توفر على الصحف عمليات فرز الالوان، لكن يشعر بانه يطلب الكثير في وقت ما زال فيه المصورون العاملون يجهدون ـ او لا يجهدون مطلقا ـ لتامين مستوى فني مقبول لصورهم.

***

حقق المخـرج الكـويتي عبدالعزيز الحداد في العام الماضي فيلما عنوانه «عدنان» هذه الجملة هي كل ما نعرفه عن هذا الموضوع فلا عرض الفيلم خارج نطاق عدد من الصحـافيـين والاصـدقـاء الكويتيين، ولا تم ارساله الى مهرجان ولا هو متوفر على الفيديو في اي عاصمة حسب علمي. من حين لاخر يجد الواحد منا مخرجا عنيدا يسعى لتحقيق عمله رغم كل الصعوبات والعراقيل التقنية او المادية، انه حلم يحمله ويريد تحويله الى واقع، لكن الا يستحق هذا الجهد والعناد تكملة السعي وعرض الفيلم على النقاد العرب على الاقل؟

م. ر

هكذا من الأصل

احمد القطامي
مدير فرقة التلفزيون للفنون الشعبية


● احمد عبدالعزيز القطامي

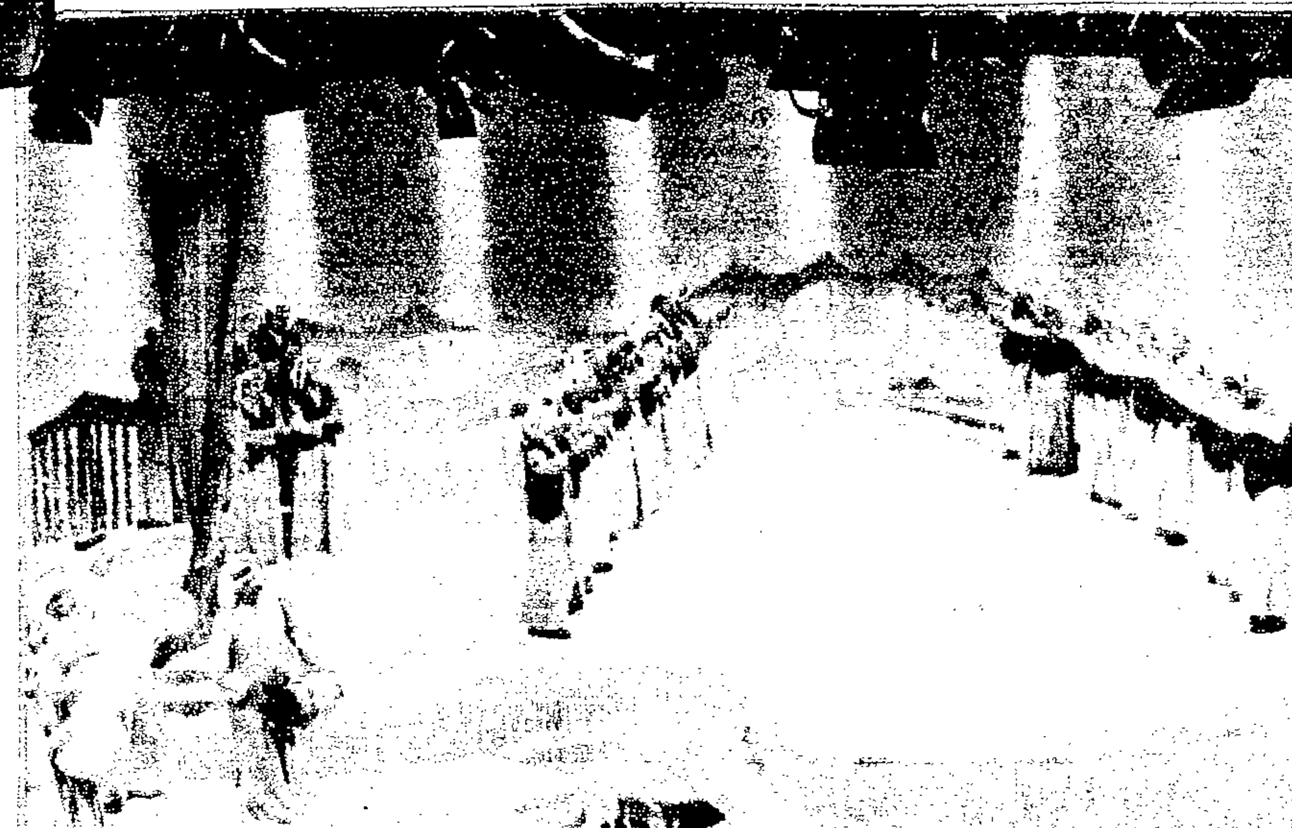
هدف التلفزيون هو المحافظة على الفن الشعبي

فرقة التلفزيون للفنون الشعبية، تعتبر اشهر الفرق الكويتية والخليجية التي استطاعت من خلال مشوارها ان تصل الى خارج نطاق المحلية وتقدم عروضها في الكثير من بلدان العالم.

مدير الفرقة احمد عبدالعزيز القطامي والمسؤول الاول عنها، يجيب عن العديد من التساؤلات عن ظروف الفرقة والصعوبات التي تواجهها، ولماذا لا تستمر في تقديم عروضها على مدار السنة.

● الفن الكويتي


● لا ننسى احتفالات ديرتنا الكويت


● تكامل يظهر في الايقاع اليدوي

■ العنصر النسائي يعطي الفرقة التكامل لكن التقاليد تحول دون ذلك
■ عروضنا الخارجية كانت ناجحة جدا ونتمنى تشكيل اوركسترا خاصة بنا

يقول القطامي:

- انشئت الفرقة في عام ١٩٧٨ من خلال وزارة الاعلام، وكان الهدف من تكوينها هو المحافظة على التراث الفني الشعبي الكويتي، وكذلك تقديم فنون متطورة وعروض حركية مع كل لوحة من لوحات الفن الشعبي، وقد شاركت الفرقة في العديد من المناسبات المحلية الدولية، وكان اول ظهور لها من خلال مشاركتها في الاحتفال بافتتاح مبنى مجمع وزارة الاعلام عام ١٩٧٩.

● كيف تم اختيار اعضاء الفرقة واداريها؟

- تم اختيار الاعضاء - الراقصين - عن طريق مشرفين ومتخصصين ومدربين اكفاء ومنهم الفنان غنام الديكان والفنان مرزوق المرزوق كملحنين للفرقة، وبدر يوسف كمدرب فنون موسيقية، ونجم العميري كمدرب للايقاعات الشعبية الكويتية. وعلاء الشربيني كمدرب للحركة. وبالنسبة للاعضاء، وضعت عدة شروط يتم الاختيار على اساسها وهي: ان يكون كويتي الجنسية - ويتراوح عمره ما بين ١٨ - ٣٠ سنة، ويجتاز اختبار القدرات الفنية والبدنية لانه يشارك في الغناء والرقص والعزف، ولان كل حواسه تتحرك اثناء العرض، ثم يدخل في فترة تدريب تستمر ثلاثة اشهر، يكون بعدها فنانا جاهزا يستطيع المشاركة في عروض الفرقة.

● ما اهداف الفرقة؟

- اهداف الفرقة هي المحافظة على الفن الشعبي الكويتي الاصيل المأخوذ عن البيئة الساحلية - البحر - والبادية، وبيئة المدينة، ونحن بدورنا نترجم هذا الفن من خلال حركات ايقاعية معبرة عن هذه البيئات.

وكانت اول مناسبة شاركت فيها الفرقة خارج البلاد ضمن الاسبوع الثقافي الكويتي في بغداد.

● الملاحظ ان الفرقة تقتصر عروضها على المناسبات والاحتفلات فقط؟

- اضافة الى المناسبات والاحتفالات التي تشارك فيها الفرقة، والتي تكون على مستويات عالية. شاركنا في سهرات تلفزيونية واذاعية وسهرات العيد الوطني.

● هل تدخل اي اضافات جديدة على الرقصات ذات الطابع الكويتي القديم، ام تكون ضمن اطار محدد؟

- نحاول ان نشارك الدول التي نقدم فيها عروضنا بان نقدم حركات من الفنون الشعبية لتلك الدول، وذلك كنوع من المجاملة، ولكن توجد رقصات يستحيل ان يضاف اليها او ينتقص منها، ولكن كنوع من الفنون نقوم على سبيل المثال بعمل اغنية تجمع بين الفن الكويتي والعراقي، الكويتي والاردني كفن وليس كحركة.

● لماذا لا يتم تحديث تصميمات رقصاتكم وايقاعاتكم لتخاطب كل الاذواق الخليجية والعربية والاجنبية؟

- لم يحن الوقت المناسب، بعد ولكن آمل ان يحدث ذلك في المستقبل، وان تكون هناك بعض الاضافات مثل «الاوركسترا» لاننا نعمل الان بدون «اوركسترا».

العنصر النسائي... والتقاليد

● ما مدى فكرة اشتراك العنصر النسائي في اعمال الفرقة؟

- لا شك ان العنصر النسائي يساهم في اكتمال اللوحة الفنية، ولكن المرأة الكويتية تعزف عن الاشتراك، وذلك يعود الى العادات والتقاليد السائدة اضافة الى الظروف الاجتماعية.

● ما هي ردود الفعل تجاه العروض التي قدمتها الفرقة في اوروبا، وما مدى استقبال الجماهير لها. وما هو الانطباع الذي خرج به المشاهد من هذه العروض؟

- شاركنا في عدة عروض خارجية عربية واوروبية وفي اليابان وغيرها، واكثر شيء يستجيب له الجمهور هو الاغاني السريعة الخفيفة (الشيلة) مما يؤدي الى طلب عرض الفرقة مرة اخرى. وقد وجدنا نجاحا كان له اكبر الاثر في نفوسنا واعطانا دفعة قوية ساهمت في دفعنا للمضي قدما نحو الطريق والهدف الصحيح، لاننا نعتبر انفسنا وفي المقام الاول، سفراء لبلدنا.

والجمهور يكون ايجابيا جدا وسعيدا بمشاهدة لوحاتنا الخليجية التي تعبر عن اصالة البيئة، ويحدث نوع من الانسجام ويندمجون مع الايقاع والنغم، وهذه الايقاعات هي المستخدمة على مستوى الخليج.

● هل الجمهور الغربي تواقة للايقاعات الخليجية؟

- الجمهور الغربي تعود على الايقاعات الصاخبة الصارخة التي صنعتها التكنولوجيا بأساليبها المستحدثة. وعندما قدمنا عروضنا امامهم، وجدوا الطبيعة والتعايش مع الايقاع اليدوي الكويتي. ونحن نعتبر ان فرقتنا نقلت الى الدول التي عرضت فيها، المقام الشرقي والايقاع الخليجي.

● ما هو الشعور الذي انتابكم من هذا الاعجاب والتشجيع؟

- شعرنا بسعادة كبيرة لاننا استطعنا ان نصل بالفن الكويتي الى خارج الحدود.

● هل حصلت الفرقة على اي شهادات تقديرية او اوسمة؟

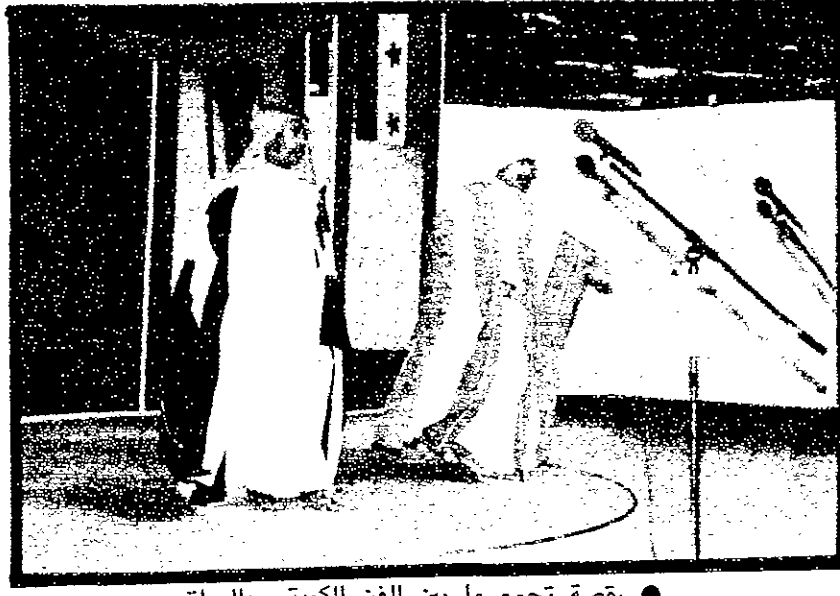
- لم يكن هناك مسابقات للحصول على اي جوائز، ولكننا حصلنا على شهادات تقدير ودروع تشجيعية ولم ننس كلمات الاعجاب والتشجيع من الرئيس الفرنسي «ميتران» الذي شاهد عروضنا وكان سعيدا جدا بهذا الفن.

● ما مدى تأثير الصحافة على فرقة التلفزيون؟

- انا عاتب على الصحافة الكويتية لانها لا تهتم ولا تعطي اخبارنا ما تستحقه من رعاية على الرغم من اننا شاركنا في العديد من المناسبات والنشاطات، ولا ادري سبب هذا التجاهل، واتمنى ان نجد مساحة من الصفحات الفنية تكتب فيها اخبارنا وتلاقي الاهتمام من محرري الصفحات الفنية في صحفنا المحلية.

لينا سليمان


● طلب منا اعادة العرض مرة اخرى


● رقصة تجمع ما بين الفن الكويتي والعراقي


● اكثر شيء يحبه الجمهور الاغاني الخفيفة (النقازية)


● لقطة مع الشيخ ناصر محمد الاحمد وزير الشؤون الاجتماعية والعمل في استقبال الرئيس الفرنسي «ميتران»


● وصلنا بالفن الخليجي الى اقصى الدول الاوروبية



اخذ ورد

● يعتقد زميلنا مرعي عبدالله، رئيس تحرير مجلة (الوان) اللبنانية، ان ما كتب عن غلطة الشاطر دريد لحام، في افتتاح مهرجان القاهرة السينمائي الاخير هو من باب التهجم او الانتقاد والخطأ الذي لم يكن له، ما يوجبه تجاه فناننا الكبير.

ومن الواضح ان ما كتبه الزميل مرعي هو دفاع عن دريد، ولكن هل يخطر في ذهنه او في ذهن (ابو ثائر) ان ما كتب يمكن ان يكون تهجما او انتقادا له! انا ارى ان ما دفعني لذكر تلك الحادثة، هو حبي الشديد واعجابي الكبير واحترامي العميق لفناننا المتميز

خاصة وانني كنت متابعا ومشاركا ومراقبا للمشاعر التي استقبلته في القاهرة في زيارته لها مع فيلمه الاول (الحدود)، والثاني (التقرير) وقد لمست وسمعت ونوقشت من قبل الكثيرين في حفل افتتاح مهرجان القاهرة حول الغلطة التي ارتكبها دريد، حتى ولو جاءت عفوية. وما زلت اذكر ما قاله المنتج نادر الاتاسي: (كنت انتظر من دريد ان يلقي كلمة، يرد بها على تحية الجمهور، فاذا به يصدمني ويجلس على المسرح).

***

● مواكب وفاء الدكتور العتيبي وغنام الديكان وشادي الخليج والدكتور حسن خليل، هي في المعنى قمة التعبير عن الاحاسيس والمشاعر العربية تجاه الكويت، وهي في الشكل قمة العطاء في مستوى الاداء والتنفيذ، مما يضع الابداع الفني في الكويت على رأس الاعمال الفنية العربية المماثلة، وحبذا لو خطر في بال المخططين لهذا العمل الرائع، الاستعانة بمطربين من كل دولة عربية للمشاركة فيه مع اللوحات المعبرة عن بلدانهم.

***

● احتفالات العيد الوطني التي ملأت القلوب والنفوس بالبهجة والفرح الممتزجتين مع الحب والولاء، اتاحت للساحة الفنية في الكويت، ان تشهد نشاطا لم تسجله من قبل في العروض المسرحية والغنائية والتشكيلية والشعرية والثقافية، انها المشاركة المعبرة عن المعاني والدلالات، بغض النظر عن طبيعة الاشياء واستحقاقات الفنانين الضيوف الذين استضافهم زملاؤهم الفنانون الكويتيون عبر مؤسساتهم. واذا كانت الساحة الفنية شهدت حضورا كبيرا للفنانين العرب، فان ذلك يجب ان يكون محل ترحيب، مهما كانت المستويات، لان المشاركة في حد ذاتها مطلوبة، ويبقى الجمهور هو الذي يحدد نجاح هذا الفنان او ذاك من واقع علاقته بالفنان وتقبله لعطائه. فالجمهور هو الذي يصنع الفنان.

***

● اسبوع السينما العراقية الذي تشهده الكويت، هو امتداد لفعاليات الاسبوع الثقافي العراقي، ونأمل ان يكون جسرا للتواصل مع بقية السينمات العربية التي نفتقدها في نشاطات نادي الكويت للسينما.

***

● سعاد عبدالله في برنامجها المنوع الشامل الذي قدمته في احتفالات العيد الوطني ... طاقة تلفزيونية تغيب عن التلفزيون لسنوات، ولكنها ساعة الجد، تثبت ان حب الوطن فوق كل الاعتبارات.

(....)

حكايات الزواج والطلاق والهروب في الوسط الفني

سميّة الألفي

أحبّت.. وأخلصت.. وضحّت.. وطلّقت ٣ مرات!

لماذا كذب الزوجان الاشاعات وهي حقيقية ؟!

صدق المثل القائل (لا يوجد دخان بلا نار) وهذا ما انطبق بالفعل على قصة الاشاعات التي خرجت منذ فترة تقول بان فاروق الفيشاوي قد انفصل عن زوجته سمية الالفي وانه على علاقة بفنانة اخرى ربما تنتهي بالزواج... وسارع الزوجان عبر كل وسائل اتصالاتهما الاعلامية الى نفي الخبر والاشاعات، وخرجت صور قديمة تجمع الزوجان وابنيهما للنشر لتاكيد النفي... واذا كان نفي النفي اثبات كما تقول قواعد النحو في اللغة العربية، فان الاقاويل لا بد لها من رائحة كما تقول الحاسة الصحفية..

ولا غرابة في ان ينفصل زوجان فهذا امر طبيعي ووارد في الحياة، ولكن وجه الغرابة في قصة فاروق وسمية، هو نفي الامر وكانه جريمة.. والغريب ايضا في قصة فاروق وسمية انها تعكس بعدا دراميا مثل الذي نشاهده على شاشة السينما، ويمكن ان يكون احدهما طرفا في مشهد من مئات المشاهد التي نجدها تعبر عن قصة الحب الذي يبدأ بين زميل وزميلته في الجامعة ويتخرجان ثم يرتبطان بالزواج ويبدآن رحلة الكفاح من الصغر ضاربين المثل على قوة الحب والتفاني والاخلاص والتكامل، ثم يبدأ طرف التضحية من اجل الطرف الاخر، ثم يبدأ الطرف الاخر في اخذ طريقة للنجومية التي تسرقه فيها الاضواء، فينسى التضحية التي بذلت من اجله ويبدأ الطرفان في السير في طريق الانفصال...

انها حقا قصة سينمائية بكل خطوطها الدرامية وحبكة القدر فيها.. وكثيرا ما يخرج المشاهد وفي ذهنه انها مجرد «سينما»!! ولكن السينما انقلبت الى واقع، فقد احب فاروق سمية التي بادلته كل الحب وهما بعد طالبان في معهد الفنون المسرحية، وتخرج الطالبان وبدأت رحلة الزواج تدفعها قوة الحب وكثرة الاحلام، ثم بدأت مسيرة التضحيات ووافقت سمية رغم انها بدأت في الانتشار فقد ضحت من اجل فاروق وارتضت ان تكون زوجة اولا وفنانة ثانيا، ونجح فاروق وانتشر ولمع واصبح نجما وكثر معجبوه ومعجباته وجرى المال في يديه وبدأ رحلة السهر والعمل المتواصل، والارهاق يدب في جسده فاكثر من عمل يصوره في اليوم الواحد والمال وفير والادوار كثيرة والنجومية لها بريق اخاذ. ونسي الاهتمام بحبه الاول وفقد المنزل الاستقرار فاصبحت سمية زوجة قلقة نادرا ما تجد فاروق، وحتى يستطيع هو ان يكمل اعماله اتجه الى طلب العون الوهمي ليظل محتفظا بحيويته، وبدأ رحلة مع الشم ـ نعم شم الهيروين، واصبح مدمنا..

وكثرت المشاحنات بينهما وتمادى فاروق في علاقاته النسائية وفي عدم اهتمامه باسرته فوقع اول انفصال بينهما وتدخل الاهل والاقارب وعادت المياه الى مجاريها.. ولكن فاروق الواقع تحت تاثير هذا المخدر الرهيب لم يكن يدري من امره شيئا، فوقع الطلاق الثاني، وتدخل الاهل والاقارب والاصدقاء وعادت المياه الى مجاريها، وادركت سمية هول المفاجاة وحجم الصدمة، ووقفت بكل شجاعة وراء فاروق اليس هو حبها الاول وزوجها وفارس احلامها... وقفت معه في رحلة علاج رهيبة من الادمان.. ونجحت ونجح فاروق واعلنا ذلك بشجاعة نادرة لكل الناس، لم يرهبها الموقف ولم تخش الفضيحة ولم تستسلم لعيون الناس الملتهبة بالشماتة في نجوميتهما او حياتهما الاسرية..

واختاروها في العام الماضي افضل سيدة في عام ١٩٨٨ لانها ضحت ووقفت بشجاعة وراء زوجها المدمن.. ولكن فاروق لم ير ذلك، فقد اعمته النجومية عن عيون زوجته الرقيقة التي لم ترض ابدا عن سلوكه فطلبت الطلاق ورفض .. وخرجت الاشاعات.. واصرت هي وادرك هو انها جادة فحقق رغبتها لتكون الطلقة الثالثة والاخيرة لتدخل القصة في سجل الفنانين المطلقين والمطلقات مثل انور وجدي وليلى مراد وفاتن حمامة وعمر الشريف وماجدة وايهاب نافع ومحمد فوزي ومديحة يسري وفريد شوقي وهدى سلطان وصفية العمري وجلال عيسى واحمد زكي وهالة فؤاد، وفؤاد المهندس وشويكار وفايز حلاوة وتحية كاريوكا وحسين فهمي وميرفت امين.. وغيرها.

القاهرة ـ رفاعي شوقي

● سمية الالفي


● الاصرار على الطلاق

الجمال مكان هام للنساء في عالم الفن


● اليزابيث تايلور

هل صحيح أن قلب المرأة صار يقتل المرأة ؟


● هالة صدقي

● شير

يجب على المرأة أن ترحل حتى تكون لها نكهة البنفسج

... وكانت شهر زاد تقتل زوجها في كل صباح!

من احدث هذا الانقلاب في الف ليلة وليلة؟ انها اليزابيث تايلور...

ولا تقتله بالكلام، ولا تقتله بالاظافر وبعضهن يستخدمن اسنانهن بشراهة قبل شروق الشمس: القتل بالحب!

ومن الحب ما قتل. العرب سبقوا الجميع الى اكتشاف قوة القلب، القلب يقتل ايضا، وان كان الاخرون يقولون ان ديكارت هو الذي برر وحشية العقل. ولنتحدث عن وحشية القلب.

وليزا تقول: ان قلب المرأة يقتل المرأة..

نتساءل عما اذا كان ذلك صحيحا وفي داخل كل منا امرأة تركت حريقا، لعله الحريق البنفسجي ورحلت ويجب ان ترحل المرأة كي تكون لها نكهة... البنفسج.

ولبعضهن نكهة الرماد!

وعندما تشاهد صباح وفساتين صباح تعطي شهر زاد الحق في ان تقتل ازواجها: «الرجل مثل الفستان يصبح عبئا عندما ترتديه اكثر من مرة...».

ويا ايتها المرأة لا ترتدي الرجل اكثر من مرة!

وصباح تزوجت، وتزوجت، وتزوجت.. حتى تعبت الفساتين وتعب الرجال. واخرهم شاب بعمر اولادها يدعى «فادي لبنان»، يبدو قربها، او في داخلها، وكانه الكنغارو الصغير في بطن امه...

والفنانة لا تستطيع الا ان تكون كما هي: هكذا احس، هكذا افعل...

والكلام لاليزابيث تايلور: «اجل، لقد تزوجت ريتشارد بيرتون ست مرات، وكان يفترض ان اتزوجه اكثر ولم يكن هو هو في كل حالة، كان يتغير، كما لو انني اتزوج من رجل آخر. يكفي ان يحدث الطلاق كي يصبح رجلا آخر، حتى اذا ما شعرت انه لم يعد يتغير تزوجت من السناتور جون وارنر، ممثل فرجينيا في مجلس الشيوخ».

وكانت تامل في ان تجعل منه رئيس الولايات المتحدة تقول همسا: «الم تستطع مارلين مونرو ان تصنع من جون كنيدي رئيسا؟».

وبكل جدية تقول: «لو لم يكن التاريخ على هذا المستوى من الحماقة لكانت جاكلين كنيدي في هوليوود، وكانت مارلين مونرو في البيت الابيض».

حتى مارغريت يورسنار اقفلت آخر رواياتها وقالت: «الاميركيون يتذكرون في هذا القرن ثلاث حالات فقط: فرنكلين روزفلت والبرت اينشتاين و.. ومارلين مونرو».

وهكذا يدخل الجسد الى التاريخ...

وكان ان اليزابيث تايلور فكرت في الانتحار. لكن يقولون انها كبرى ممثلات العصر عيناها البنفسجيتان «ما السبب في كل حريق بنفسجي تلاحظه في قلب كل رجل، ربما في جسد كل رجل.

كم يدمر العمر؟ ان ليندا الجميلة تقول انها صورة عن التاريخ: حينا يكون ساحرا، وحينا يكون حائرا، وحينا يكون محطما...

تؤكد ان مشكلتها في ظهرها، وليس في قلبها، والسبب قديم، ففي عام ١٩٤٤ كانت تلعب في احد الافلام، وكانت في الثانية عشرة من العمر، عندما سقطت عن حصان، فحدثت مشكلة في الفقرتين التاسعة والعاشرة لكنها رفضت ان تجري لها عملية جراحية خوفا من ان تصاب بالشلل قالت انها تركت كل شيء للصدفة، وها انها الان في السادسة والخمسين تشعر بالام مبرحة في ظهرها: «ليت كل شيء يعود الى الوراء اربعة واربعين عاما، وليس الالم وحده».

لكن الالم هو الذي يعود عادة، ونعود معه كلنا..

شاشات صغيرة وجوه كبيرة

كلما كانت المرأة ساحرة، ما كان وجهها اكبر على الشاشة. وتقول راكيل والش ضاحكة: «هذا هو زمن الشاشات الصغيرة، فلا بد ان تكون الوجوه صغيرة». ولكن كم تعذبت الكبيرات..

اليزابيث تايلور ضاعت في الدخان الاخضر. هربت من المخدرات الى المسكنات التي تترك اثارا صاعقة، لكنها تحاول الآن، وبعد فوات الاوان، ان تبحث عن فرح مختلف، عن غيبوبة مختلفة، اما مارلين مونرو فقد اقفلت عينيها وانتهل الامر، لكن ريتا هيوارت تركت بطاقة صارخة عند بوابة القبر: «اذا كنتم تبحثون عن السعادة فاتبعوني...».

وكانت المخدرات قد حطمت اعصابها فراحت تصرخ انه السحر يتحول الى عبث، وقبل ان يتحطم الكتفان يتحطم القلب!

انها انيتا ايكبرغ. اسمها يقول انها جبل من الجليد، اما تايرون باور فيقول انها جبل من النار، وإن لم تصدقوا فاسالوا ذلك الباب..

وعلى الباب اياه كانت هناك باقة اقحوان: «انه المفضل عندي بين الازهار، فقط لانه يشبه الجرح وهو في ذروة الازدهار».

... وهي العلاقة بين الاقحوان والنار!

لم يعد مفروضا بالفتاة ان تكون جميلة لكي تكون رائعة لعلكم بحثتم معي عن ذلك الشيء الضائع في شخصية ميريل ستريب. وظل الشيء الضائع ضائعا، فلا شيء يهذي في ثيابها إلا ذلك الشيء الذي تحسه. والكلمة هي ظل الاحاسيس.

ونتكلم عن ميريل. تدخل الى القلب من مكان ما. يا سيدتي ان الاشياء التي تصنعها اميركا تدخل عادة الى الجهاز الهضمي، او الى الاذن، او الى اقبية التعذيب، اما ان تدخل الى القلب..

ميريل تعترف بانها ليست جميلة، وبان الرجل في هذه الايام لم يعد يستسيغ الاشكال الرخامية، انه يبحث عن القلب «وانا اعطي كل قلبي... لكل الناس».

وهي تريد ان تقول ان لكل رجل امرأة ولكل امرأة قلب..

القلب الذي ترفض شير، ان تعطيه لاحد: «اخاف ان انكسر...» فليتكسر الاخرون اذن، وهذه هي فلسفتها.. وانا جميلة، وانا جذابة وانا لا اريد ان اكون حزينة حتى لا يسقط وجهي في وقت مبكر»...

يبقى القلب عالقا كي يبقى الوجه عالقا!

الموسيقى بواسطة... القباقيب

ويضحك جان بول بلموندو من بعيد: «يجب ان نعتاد على هذا العالم الاخر». اجل لقد تغير العالم. يا جماعة ام كلثوم من فضلكم اقفلوا الباب وراءكم فيا صديقنا زرياب، انهم يصنعون الموسيقى بواسطة القباقيب، اما العود فقد امتلأ دموعا..

القبقاب الكهربائي ام القبقاب الخشبي؟ هذا لا يهم، فبدلا من أن تحرك رأسك يجب ان تحرك قدميك. وغدا، كما تقول لنا احدى المجلات العلمية، سيقدم لنا الكبيموتر اغنيات بصرية. نسمعها بعيوننا ونتاوه: ذلك القلب الذي ينتعل حذاء لامعا.

والحقيقة انني لا احب هالة صدقي الا لان فيها نكهة فاتن حمامة. لكنهم يقولون في هوليوود الان ان من الافضل ان تحب المرأة قردا (كما فعلت شارلوت رامبلنغ) اوحصانا او فيلا او اي وحش هائل لان الرجال تعبوا، والا لما كانوا نسوا افاغاردنر وتعلقوا بممثلة تدعى سيلفي كانتز يشبه فمها حفرة في الجليد.

لكن سيلفي تقدم لكم افلاما تقلد فيها ساخرة جميع الكبيرات: «انتم تتحدثون عن غريتا غاربو، انها تشبه البطة التي تورمت ساقاها في ليلة حب. وانتم تتحدثون عن اودري هيبورن، انها تشبه فراش الاسفنج الذي وضع فوق الدبابيس، وانتم، وانتم...».

ثم تطالب باقفال هوليوود لانها ظلت تضلل العيون وما وراء العيون على امتداد ثلاثة ارباع القرن. الكاميرا يجب ان تكون عبثية جدا، تقف على الطريق فتشاهد سيلفي وهي تتراقص كما لو انها زهرة الخشخاش. وان نجمة جديدة يجب ان تشبه زهرة الخشخاش، واني كانت سالي فيلد تقول: «ان هذا خطير، ان هذا خطير».

ولكن لا بد من جدار بين النجمة والضوء. هذا آخر كلام العصر: جدار الافيون بين المرأة والقلب: «ان عمرنا قصير جدا. وكما نتمتع بالفستان القصير جدا يجب ان نتمتع بالعمر القصير جدا».

وبهذه الحالة يتم حل الجزء الاكبر من المشكلة لكن كلوديا كاردينالي تعترف: «كنت صاخبة، وصاخبة جدا، اما الان فانصحكم بان تمنعوا القلب من الانصراف».

تضحك وهي تقول: «على كل فنانة ان تنجب طفلا. اذ ذاك تصبح اقل قابلية للانهيار». لكن ابنة ريتا هيوارت تقول ان امها «كانت معنا دائما ولم تكن معنا ابدا».

وقالت ليزا ان قلب المرأة يقتل المرأة...

نبيه البرجي

● صباح



● ميريل ستريب



● جان بول بلموندو


● شيلي وينامان

شيلي وينامان وابتسامة النجاح

اكثر ما يميز شيلي وينامان هي ابتسامتها. وهي التي تجذب المشاهدين اليها في المسلسل النهاري (سانتا بربارة) لكن هذه الابتسامة هي مجرد اعلان عن قدرات شيلي الفنية، وخاصة في الرقص الذي تتقنه جيدا، اضافة الى التمثيل، مما يؤهلها للمزيد من النجاح في عملها الفني.

★★★


● مونيك جبرايل

مونيك جبرايل جمال من هناك

الذين يعرفون مونيك جبرايل يردون ان جمالها استثنائي، وكانه قادم من كوكب آخر. وهذا الجمال هو الذي اهلها لتقوم بدور اساسي في مسلسل من نوع الخيال العلمي يجري تصويره الان بعنوان (شيء من هناك).

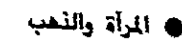
عفت سبليني
لا عروس من دون ذهب


● عفت سبليني

عندما استعملت المرأة الذهب.. أصبح ذهباً

امرأة من ذهب بين .. الذهب!

تضحك عفت سبليني عندما نسألها عما اذا كانت قد صنعت من الذهب، وتقول: «لقد صنعت مثلما صنعت اي امرأة اخرى»، لكنها تستدرك سريعا: «انه معدن غامض، وغامض جدا، ذاك الذي تصنع منه المرأة. اما الذهب فهو ليس اكثر من قشرة براقة لا بد منها في الكثير من الاحيان فقط لكي تصبح المرأة اقل غموضا».



● المرأة والذهب

● ... واكثر بريقا؟

- ربما...

● ولكن الا تعتقدين ان المرأة تصبح اكثر غموضا عندما تستعمل الذهب؟

- انا اشعر بانني اصبحت اكثر شفافية، لا ادري، كل نظرة تختلف عن الاخرى.

● انت هنا في محل للذهب، ولا بد انك تلاحظين ميدانيا علاقة المرأة بالذهب...

- انها علاقة تاريخية. من اقدم العصور لعب الذهب دورا كبيرا في حياة المرأة.

● ... وكانت المرأة تشترى بالذهب.

- هذا ليس من طبيعة المرأة. المرأة اكبر بكثير من اي اغراء مادي، حتى ولو قيل ان الذهب يهز الجبال، الذهب يهز الجبال لكنه لا يهز المرأة، ودعني أسألك هنا: هل كان هناك ذهب لولا المرأة؟ عندما استعملت المرأة الذهب اصبح ذهبا.

● لكأنك تعيشين داخل منجم للذهب...

- منذ طفولتي كان الذهب يجتذبني، انه يدخل في اساس الاناقة ولا اعتقد ان هناك معدنا اخر يمكن ان يحل محله. الان، ان بسبب الظروف المادية او بسبب الظروف الامنية، تحاول المعادن الموقتة ان تلعب دور الذهب.

● المرأة اللبنانية تعيش الحرب منذ اربعة عشر عاما. الم تتغير علاقتها بالحلي؟

- المزاج يتقلب، حينا تلحق السياسة بالذهب وحينا يلحق الذهب بالسياسة، لكنني الاحظ هنا ان هناك موجات وموجات. من الصعب ان نفهم السوق جيدا لانه من الصعب ان نفهم المرأة.

لعلك تعرف اننا هنا في المجتمعات الشرقية، وربما في المجتمعات الغربية ايضا، نخاف كثيرا من المستقبل ومن سقوط العملات الورقية او التي صنعت من اي معدن آخر فنلجأ الى الذهب. وفي ايام الحرب انقذ الذهب القديم الكثير من العائلات الكريمة من العوز، ان عندما تهدمت ممتلكاتها او ارغمت على تركها او عندما حصلت الانهيارات المتتالية في الليرة اللبنانية.

● هذا يعني انك تنصحين بالذهب، لكن الذهب يهبط في هذه الايام.

- انها لعبة رجال البورصة وليست لعبة الذهب، الان يشترون الذهب باسعار منخفضة ويكدسونه الى ان تحين «الساعة الصفراء» فيرفعونه.

● هل تحسبت لهذه الحالة؟

تجيب ضاحكة:

- لا املك من الذهب سوى .. نفسي. وقناعتي هي ان الثروة، سواء كانت مصنوعة من الذهب ام من الماس، تكون في الداخل وليس في اي مكان آخر.

● هل تكون نفسية المرأة التي تعمل في محل للمجوهرات مثل نفسية المرأة التي تعمد في سوبر ماركت مثلا؟

- اذا كنت تقصد ايهما تكون اكثر قلقا واكثر رغبة في الثراء، فانا اقول لك مرة اخرى ان الثروة في الداخل، وان كان من الضروري القول ان العمل مع الذهب وبالذهب يجعلنا اكثر دقة. هنا نتعامل مع مادة شديدة الحساسية وثمنها يحدد بالغرامات.

● اليس هذا هو حال المرأة؟

- المرأة شديدة الحساسية فعلا، ولكن لا ثمن لها...

● عندما تضخ الحرب تلك الاعداد الهائلة من اللصوص الذين يجوبون كل الارجاء والذين تتوافر لهم التغطية، الا تخافين انت هنا؟

- الاوضاع الامنية هنا في سوق الذهب ممتازة، فمالكو السوق امنوا الحماية الذاتية، ولم يحصل اي حادث، ثم انك تلاحظ ان الحديد يحمي الذهب هنا.

● دائما كان الحديد هو الذي يحمي الذهب، ولطالما استعمل ايضا للحصول على الذهب...

- صحيح، انا اقرأ روايات كثيرة، واعرف هذا، وعلى كل فنحن في امان هنا، كما ان الزبائن لا يشعرون باي قلق...

● الا عندما يصبحون خارج السوق...

- لا مجال امام اللصوص كي يعرفوا ان شخصا ما قد اشترى الذهب. وعلى كل يظل الناس متحسبين، حتى اذا ما جاءوا لشراء الحلي لعروس فانهم يأتون كمجموعة كبيرة...

لا عروس دون ذهب

● الا يزال اقبال العرائس كبيرا على الذهب؟

- الاوضاع المادية لم تعد تسمح الا للقادرين على الزواج. والذي يستطيع ان يتزوج يستطيع ان يحصل على الذهب.

● لا عروس من دون ذهب...

ضاحكة:

- الذي يبغي السعادة لا بد ان يفتتح صندوق الذهب.

● وهل يعني الزواج ... السعادة؟

- يقول البعض نعم، نعم، نعم. ويقول البعض الاخر: لا، لا، لا...

● وما هو رأيك انت؟

- مرة مع البعض الاول ومرة مع البعض الثاني...

● هل يشتري الرجال الذهب حاليا...

- قليلون جدا زبائن الذهب من الرجال. في الماضي كنت تجد كثيرا من الرجال يضعون الخواتم في اصابعهم. بالكاد تجد ان احدهم وضع في اصبعه خاتم الزواج الان.

● ما هو السبب؟

- معظم الرجال يعتبرون خاتم الزواج عبئا فيتخلصون منه باي وسيلة، اما بالنسبة الى الخواتم الاخرى، فالاغنياء لا يستعملونها خوفا من ان يعرفوا بانهم اغنياء، والفقراء لا يستطيعون الحصول عليها.

ومع ذلك فهناك رجال ما زالوا متمسكين بتلك التقاليد الجميلة، وهم ضد الاناقة الفوضوية...

● الن يأتي يوم ينتهي فيه الذهب؟

- عندما ينتهي الانسان ينتهي الذهب...

وعند عفت نجد شقيقتها اليسار...

● اليسار سبليني

اليسار سبليني
الكلمة أثمن من الذهب

● هل هي جانبية الذهب؟

وتطلق اليسار العنان لعينيها:

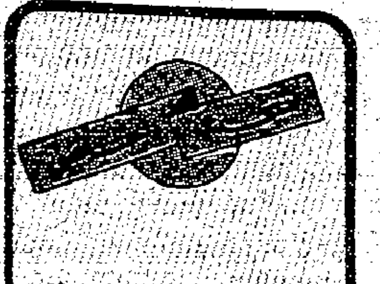
- لا، لا... ابدا. انا طالبة واعتبر ان الكلمة اثمن من الذهب.

● وما هي هواياتك يا اليسار؟

- ان اصبح ممثلة، فانا اعتقد انني املك امكانات فنية كبيرة..

● اي دور تفضلين القيام به؟

- الكوميديا، وهذه هي موهبتي: الضحكة الجميلة التي لم نعد نعرفها منذ عهد بعيد. وهذا هو الذهب...



التجربة المرة

● بعد احد عشر عاما من الزواج التعيس، استطعت ان احصل على الطلاق، وان اكون حرة.

وهذه التجربة جعلتني انظر الى الرجال نظرة قاسية، وقد ابتعد عن اي احتكاك باي رجل لمدة عامين كاملين.

في الفترة الاخيرة، التقيت برجل تصورته من نوع خاص، واحسست بأنه يحبني كثيرا، ولم اخش من الاقتراب منه، حتى توصل الحديث بيننا الى الحديث عن الزواج، ولم ابد موافقة على الامر، وان كان قد احس بأنني لا ارفض الارتباط به.

بعد هذا الحديث، احسست بانه اخذ يتهرب مني، ولانني شعرت معه بمعنى الحب، لأول مرة في حياتي، فقد حاولت ان احافظ على علاقتي به،

ولم اجد بأسا من الاتصال، والاهتمام، والتساؤل عن غيابه،

فسمعت منه اعذارا لم تكن قادرة على اقناعي، مما جعلني اطرح الكثير من التساؤلات حول حقيقة هذه العلاقة، وما يمكن ان تجلبه لي من احزان، بقيت بعيدة عنها كل الوقت الذي عشته بعيدة عن الرجال. فهل هناك ما يمكن ان افعله؟

***

- هناك امران: الاول هو اعادة تقييم نظرتك تجاه الرجال، فقد تكون هذه النظرة القاسية، التي تصورت انك تخلصت منها، وصلت الى الرجل، دون وعي منك، خاصة اذا كنت قد تحدثت له عن حياتك الزوجية السابقة، بالكثير من التفاصيل.

اما الامر الثاني، فهو اعادة تقييم علاقتك بهذا الرجل، لا من حيث ما يتعلق بك شخصيا، وانما من حيث ما يتعلق به، وما يتطلع اليه عبر هذه العلاقة. وانا اميل الى تصور يقول انه احس بان عذابك السابق، لم يكن بسبب زوجك وحده، ولذلك احس بالخوف، وبدأ يقدم الاعذار، وكأنه يطالبك بأن تقدمي على فصم هذه العلاقة.

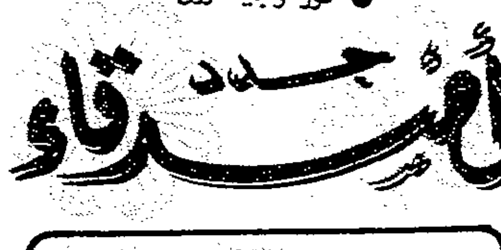
وأنا مع فصمها تماما، لانها لن تستطيع ان تحقق النجاح الذي تريدينه،

لكن مع وعي تام بان عليك ان تتخلصي من نظرتك القاسية الى كل الرجال، وان تفتحي قلبك للحياة، فالرجال ليسوا جميعا مثل زوجك السابق.

أصدقاء جدد


● على احمد الماوردي قام بزيارته الاولى للاسرة في الكويت برفقة السيدة والدته وكانا موضع حفاوة الاهل والاصدقاء


● نور وجيه رزق





● فرح وهند طهبوب

● داود رؤوف الطوخلي


● مي وعلي موسى احمد

● وفاء محمد حسن الشمري



● حمدي محمد حمدي محمد


● امل المزيد

الرجال يفضلون الشخصية الدافئة

أمّا الاستقلال المادي فلا وزن له

عندما سئل الرجال: ما الذي يجعل المرأة جذابة في نظرهم؟ اتفقت اجابتهم على تقدير الشخصية الدافئة، فوق الجمال الجسدي. كما اتفقت اراء الرجال ايضا على ان الاستقلال المادي للمرأة لا يضيف اليها قدرا كبيرا من الجاذبية، وهو يقع في نهاية قائمة الاختيارات.

يقول فريدريك هامغري، استاذ الدراسات العائلية في جامعة كونيكتيكوت، الذي اشرف على البحث: بالرغم من كل ما سمعناه عن حركة المرأة، ما زال الرجال يفضلون فيها تلك الصفات الانثوية التقليدية.

وكانت مجلة (صحة الرجال) قد قامت ببحث مشابه، وضعت فيه امام عينة كبيرة من الرجال، مجموعة من الاختيارات حول الصفات الجسدية والعاطفية التي تملك قيمة في المرأة، تجعلها جذابة في نظر الرجل، وقد سمح للرجال بان يختاروا اجابة او اكثر من الاستبيان الذي قدم لهم، وجاءت النتائج لتوضح ان (الشخصية الدافئة) هي التي تحتل رأس قائمة الصفات الجذابة في شريكة الحياة، وقد حصلت هذه الصفة على ٦٣,٦ بالمائة من اختيارات افراد العينة، وجاء في المركز الثاني (الجمال الجسدي) لكن بنسبة لم تتجاوز ٤٧ بالمائة، بينما جاء الذكاء في المركز الثالث بنسبة ٤٣ بالمائة.

اما تمتع المرأة بالحس الكوميدي فجاء في المركز الرابع بنسبة ٤٠ بالمائة، بينما جاء (الوجه الجميل) في المركز الخامس بنسبة ٣١ بالمائة، وجاءت سرعة الخاطر والسحر في المركز السادس بنسبة ٢٨ بالمائة.

والاستقلال المادي للمرأة جاء في المركز الاخير ولم يحصل سوى على نسبة ١٠ بالمائة من الاصوات.

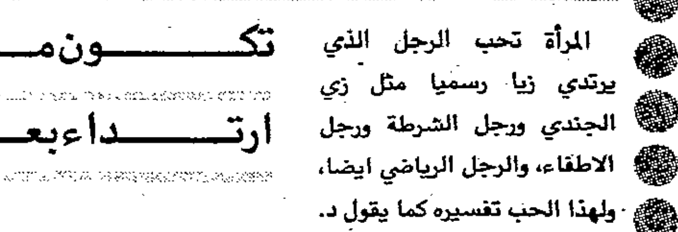
المرأة تفضله في الزي الرسمي



بعض الصفات الشخصية وبعض القيم التي تجذب المرأة

المرأة تحب الرجل الذي يرتدي زيا رسميا مثل زي الجندي ورجل الشرطة ورجل الاطفاء، والرجل الرياضي ايضا، ولهذا الحب تفسيره كما يقول د. والتر اوكونيل، الاستاذ المساعد في علم النفس.

ان البدلة الرسمية تستطيع ان تعطي فكرة عمن يرتديها، وغالبا ما تكون هذه الفكرة طيبة، ومما يجذب المرأة، فرجل البوليس، مثلا، يوحي زيه الرسمي بانه يتمتع بالشجاعة، وانه يهتم بحماية الاخرين والدفاع عنهم، وكذلك زي الجندي، ولذلك فان مثل هذا الزي يجعل المرأة تحس بالامان الى جانب من يرتديه.



ويقول الدكتور ان المرأة التي تعجب برجل البوليس، تنجذب اليه باعتباره شخصا قادرا على الاهتمام بها وحمايتها، اما الشخص الذي يرتدي زيا رياضيا، فانه يوحي بالقوة واللياقة البدنية، وهي صفات تعجب بها المرأة، وتنجذب اليها، بكل المقاييس، وفي كل الامكنة.

وقد يكون الزي رمزا لسلطة ذكورية تقليدية، ما زالت كثير من النساء تراها تستحق الاعجاب، بالرغم من عصر الحرية النسائية الذي تعيشه. يقول الدكتور: هناك نساء تعودن على ان يكون الرجل في موضع القيادة، وهن يفضلن ذلك، ولهذا السبب ينجذبن الى الرجل الذي يكون في موقع السلطة.

وهناك نساء من نوع آخر، ينجذبن الى صفات القوة والسلطة، حتى يجربن ان كان بالامكان ان تكون لهن اليد العليا على من يملكون هذه الصفات، ومثل هؤلاء النساء ينجذبن الى رموز السلطة، ليجربن عليهم فتنتهن وسحرهن. يقول الدكتور: ان مثل هذه التجربة، تجعل المرأة تحس بانها قوية جدا.

وهناك نوع من النساء ينجذب الى الرجال الذين يؤمنون بقيم معينة، والازياء الرسمية ليست متاحة الا لرجال من هذا النوع، لانها تفترض فيمن يرتديها ان تكون شخصيته قوية، وان يكون مؤمنا بقيم اساسية، تؤهله للعمل الذي يقوم به. والقيم المرتبطة بهذا العمل هي التي يستجيب لها هذا النوع من النساء، فيحظى اصحاب الازياء الرسمية باعجابهن.

من العلالة



موضي المفتاح

المشكلة:

بعد ان شرح استاذي المقرر- طرح سؤالا علينا: ما هي المشكلة؟ فوجئت بان اجابات الطلبة.. تفاوتت .. ولم تتجه الى المقرر.. بل خرجت الى نطاق الحياة الخاصة .. بعيدا عما طرحه الاستاذ داخل القاعة..

فشدني السؤال ان اطرحه على بعض الاشخاص... لاعرف المشكلة من وجهة نظرهم.. وخرجت بحصيلة لم اكن اتوقعها.. سالتها ما هي المشكلة.. بكل حماس قالت:

تريدين ان تعرفيها، قلت: لولا هذا لما سالتك - قالت: برامج التلفزيون. ضحكت من جوابها ولكنها اصرت انها مشكلتها قلت لها: هاتي ما عندك.

اجابت: انك تعرفين ان يوم الاربعاء هو بداية العطلة بالنسبة لنا، ونريد ان نرتاح من عناء العمل ونبتعد قليلا عن الهموم، وعائلتي ليس لديها شاليه ولا نستطيع ان نسهر خارج المنزل الا في المناسبات التي نكون معزومين فيها.. لهذا فان جهاز التلفزيون هو سلوتنا .. ولكن الله يسامح الجماعة، لا يريدون ان نحقق التجمع حول هذا الجهاز، حيث كان في السابق يعرض علينا فيلما والله لا يريك هذا الفيلم ... كله هموم وقتل ومخدرات وخوف واوهام موت. ليش هذا الانتقام منا؟ ما الذي فعلناه؟ كل ذنبنا هو ان نجلس امام الشاشة ..

والان تغير البرنامج ولكن السهر ممل، نحن لا نريد استضافة اي مسؤول يبدأ بتذكيرنا بهموم المهنة، وكيف يعالج المشاكل امام المشاهدين فقط ولكن في الحقيقة لا شيء .. واما برامج يوم الجمعة فانها تعرض في الوقت الضائع بالنسبة للمسؤولين والبث .. ان مكتبة التلفزيون تزخر بما هو قديم وجميل ويستحق ان يرى اكثر من مرة، من مسرحيات وافلام واغان وخلافه كذلك هناك الجديد الذي يمكن ان يقدم ونستمتع به... وكل هذا يريد فقط من يقوم بانتقاء ما هو مهم بالنسبة لنا... اجبتها: لا تنسي ان ارضاء الناس غاية لا تدرك،

قالت: اسمعيني: لماذا لا يقوم المسؤولون عن هذا الجهاز بعمل استبيان وان يكون موضوعيا بدون تدخل، حتى يعرفوا ما يريده المشاهد؟

وكذلك ان يكون للمشاهد حق في تقييم عمل هؤلاء .. لان المشاهد هو فقط الذي يستطيع ان يقيمهم لا مسؤولوهم، حيث اننا فقط من يجلس امامها التلفزيون، صراحة، شبعنا من جهاز الفيديو. ضحكت ثم قلت:

صراحة.. كما قلت «كل في قلبه شقاله»

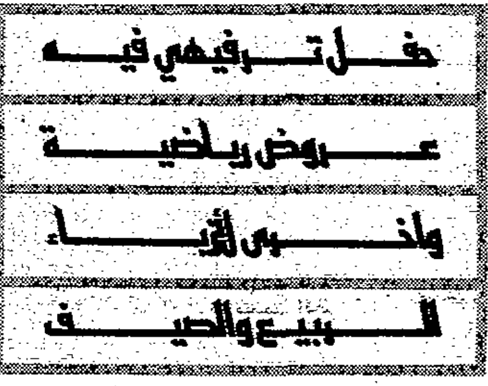
انت...

نور يهدي دربي..
وأمل يملأ قلبي..
وأمنية تكحل عيني..
لنبقى عزيزا يا وطني..

ومضة:

ما هي المشكلة .. لنتابعها!؟

تقليد جديد لتكريم المرأة العاملة



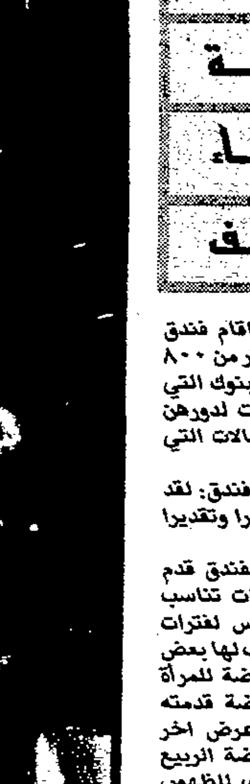
مشاركة للمرأة العاملة وللتخفيف عنها اقام فندق سميراميس انتركونتننتال بالقاهرة حفلا لاكثر من ٨٠٠ سكرتيرة من جميع الشركات والمؤسسات والبنوك التي يتعامل معها الفندق، وقد خص السكرتيرات لدورهن الفعال ومجهوداتهن الواضحة في كافة المجالات التي يعملن بها.

وتقول غادة عبدالحق مديرة المبيعات بالفندق: لقد راعينا ان يكون اليوم في يوم عيد الحب تعبيرا وتقديرا من الفندق لدور المرأة العاملة.

وبعد ترحيب ريمون خليفة مدير عام الفندق قدم عرض لرياضة «الايروبيك» متضمنا تمرينات تناسب المرأة العاملة التي يتطلب عملها الجلوس لفترات طويلة، مما يؤثر على قوامها وفقراتها، ويسبب لها بعض الالام المزمنة، مؤكدا بذلك على اهمية الرياضة للمرأة العاملة، بالاضافة الى عرض لملابس الرياضة قدمته مصممة ازياء جديدة هي سارة ايوب، وعرض اخر للشابة حنان الشافعي لاحدث خطوط موضة الربيع وصيف ٨٩ الذي عاد فيه الشانيل والميدي للظهور، وفوق الركبة للشابات الصغيرات والبنطلون الواسع من الحرير وقد تميز العرض بالملابس الفضفاضة غير المحددة الوسط في اغلبها، وبالالوان الصارخة. وما زال الابيض والاسود سيد الموضة في ملابس السهرة والمساء. اما الاقمشة فالحرير والشيفون للمساء والاقطان للصباح خاصة وانها تناسب حرارة الجو في بلادنا، والاحذية بدون كعب.

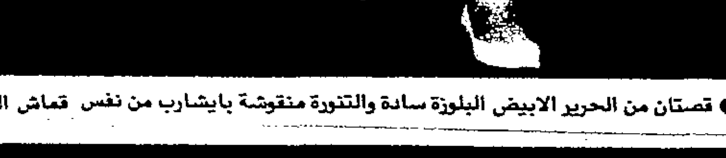
مرفت عثمان - القاهرة











● قصتان من الحرير الابيض البلوزة سادة والتنورة منقوشة بايشارب من نفس قماش التنورة

● فستان من الحرير الابيض والاسود

● من ازياء الشابات





● تايير من الحرير الاصفر مع الاسود في الاكتاف والصدر، والطول الى منتصف الركبة، لبعد الظهر

● قد جيليه من الحرير بلون المشمش، والجونلة بفتحة من الخلف

●٣ قطع من الالوان المختلفة الصارخة التنورة برميل والجاكيت كاكي

● فستان اسود الصدر سابرينا وقصة درابيه حول الوسط.

نجيب محفوظ والمرأة في الواقع وفي الرواية

سعدت كثيرا عندما قرأت ان فاطمة وام كلثوم، ابنتي اديبنا الكبير نجيب محفوظ نابتا عن والدهما في تسلم جائزة نوبل، التي فاز بها والدهما عن الاداب لعام ١٩٨٨، من ملك السويد في استكهولم في احتفال مهيب لم يشأ نجيب محفوظ ان يحضره شخصيا خوفا من مشقة السفر وتأثيرها على صحته، متذرعا بكبر سنه ومرضه. ولكن في الحقيقة حتى وان كان نجيب محفوظ قد فاز بالجائزة وهو في عز الشباب وكامل الصحة والحيوية لما سافر الى استكهولم لتسلم الجائزة. وقد يستاءل كثيرون، كما تساءلت انا شخصيا، لماذا؟ والاجابة بكل بساطة لان نجيب محفوظ يكره السفر ولا يستسيغ الانتقال في البلاد، ولا يجد جدوى في تغيير المناخ الذي اعتاده واحبه وعاش فيه عمره كله.

وبالرغم من غرابة هذا الطبع في عصرنا الحديث الا ان نجيب محفوظ له فلسفته الخاصة في تفسير ذلك، ونظريته وان اتسمت بالغرابة الا انها عميقة المغزى. وعندما وجهت له السؤال بطريقة مباشرة: لماذا لا تحب السفر والسياحة؟ حاول ان يزوغ من الاجابة بطريقته الخاصة، اي باطلاق ضحكته الحلوة المجلجلة مع قفشة من قفشاته المرحلة قائلا: مهما سافرت وانتقلت من بلد لاخر، ساسافر مع نفسي، واتنقل من مكان لمكان بنفس الوجه، وكلما نظرت في مرآة، طالعني نفس الوجه الذي تركته في القاهرة، فهو يأبى الا ان يصاحبني في كل مكان اذهب اليه، ولا يتركني سواء في بلدي او في اي بلد اخر، فلماذا اذن اتكبد مشقة السفر والانتقال؟

لم يشأ اذن ان يتحمل مشقة السفر الى استكهولم لتسلم جائزة نوبل واناب عنه امرأتين، سمح لهما بالظهور لهذه المناسبة الاستثنائية التي لن تتكرر.

● نجيب محفوظ

■ لم يكن هناك تناقض بين حياته ورواياته

في الملامح الايجابية لشخصيات ابطاله من الرجال

■ المرأة لها الدور الثاني في الحياة والرواية لكن كل الادوار الاخرى تدور حولها

كانت مناسبة فوزه بالجائزة هي المناسبة الوحيدة التي سمح فيها للصحافة وللمصورين باقتحام القلعة الحصينة التي صان فيها حرمة بيته واهله، فقد كان يمنع بشدة تسرب اية اخبار او معلومات او صور عن زوجته وعن ابنتيه، حتى ان كثيرا من القراء كانوا يعتقدون انه اعزب، وكان يرفض ان يخوض احد في سيرته الشخصية او يدلي باحاديث عن اسرته او يسمح لزوجته بمقابلة الصحفيين او الادلاء بحديث.

وظل محتفظا بهذا النهج طوال حياته ولكن فلت منه الزمام في الهوجة او الزفة - حسب تعبير انيس منصور - التي احدثها فوزه بجائزة نوبل، فاقتحم الصحفيون والمصورون قلعته المنيعة، ونشروا صورا وتصريحات واحاديث لزوجته التي عاشت عمرها كله وراءه في الظل، نزولا على رغبته، وارتضت بهذا لارضائه، فهي زوجة تتوافر فيها كل معايير نجيب محفوظ عن الزوجة، وهذه المعايير في منتهى البساطة والوضوح كما جاءت على لسانه شخصيا في تصريحه لي اثناء لقائي معه عام ١٩٧٩، وانا اعد رسالتي للدكتوراه عن المرأة في ادب نجيب محفوظ. قال لي يصف زوجته: هي ست بيت ممتازة، تهوى القراءة، وتقرأ رواياتي وتحب الموسيقى الشرقية وخاصة اغاني ام كلثوم.

وهي نفس المعايير، مع اختلاف طفيف، المتوفرة في شخصية «امينة» بطلة روايته الرائعة الثلاثية كما صورها نجيب محفوظ بقلمه مع نفحة من الخيال الروائي: الزوجة المحبة المطيعة المستسلمة، «ولم تاسف يوما على ما ارتضت لنفسها من السلامة والتسليم، وانها لتستعيد ذكريات حياتها في اي وقت تشاء، فلا يطالعها الا الخير والغبطة».

فهل اختلف نجيب محفوظ كثيرا عن شخصية احمد عبدالجواد كما صاغها وصورها في الثلاثية؟

لا اعتقد ان الاختلاف كبير - فيما عدا الجوانب السلبية في الشخصية الروائية، اي النزعة الى اللهو والمجون والخلاعة والتحكم والسيطرة والتزمت اما الجوانب الايجابية في شخصية احمد عبدالجواد، الزوج المحب لاسرته، الكريم، المتدين المحافظ على الاخلاق والمبادىء الاسلامية، الغيور على اهل بيته، الوطني، ولكن دون انتماء لحزب او جماعة او تجمع سياسي، المؤمن ولكن دون تعصب او رجعية، هي نفس الجوانب الايجابية في شخصية نجيب محفوظ الذي يطبق في حياته الخاصة نفس الآيات الكريمة التي يطبقها كل رجل، بل كل مجتمع عربي مسلم «الرجال قوامون على النساء بما انفقوا من اموالهم...» و«ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف، وللرجال عليهن درجة». وتطبيقا لهذه المبادىء القرآنية، فان المرأة في المجتمع العربي وفي روايات نجيب محفوظ لا تحتل المكانة الاولى في المجتمع وفي الاسرة، ولكنها تاتي بعد الرجل، وهذا ما يجعل جميع ابطال روايات نجيب محفوظ من الرجال، اما المرأة فهي المحور الذي تدور حوله الرواية، ويدور حولها ابطال الرواية، ولكنها لا تكون ابدا بطل الرواية.

الكاتب ابا

واذا كان نجيب محفوظ الزوج، لا يختلف كثيرا عن احمد عبدالجواد، الزوج في الثلاثية، فان نجيب محفوظ الاب يختلف كثيرا عن احمد عبدالجواد الاب، فاحمد عبدالجواد حافظ على ابنتيه خديجة وعائشة، بتزمت ورجعية، فحبسهما في البيت، وحجبهما عن التعليم، وحرمهما حرية اختيار شريك حياتهما، بل فرض عليهما الزوج الذي اختاره هو لهما حسب معاييره هو لان هذا العريس المختار تقدم لمصاهرته هو والزواج من احدى بناته ايا كانت دون رؤيتها او معرفة شخصيتها او التعرف عليها، ولكن الاسلوب الذي انتهجه اديبنا الكبير في تربية ابنتيه، فاطمة وام كلثوم، يختلف كثيرا عن الاسلوب الذي انتهجه احمد عبدالجواد مع ابنتيه خديجة وعائشة. فالبرغم من انتهاج نفس المنهاج بالتمسك بالمبادىء الاخلاقية الاسلامية الشرقية، الا ان الاديب ابتعد عن الرجعية والتعصب التي تحكمت في الشخصية الروائية، فلم يحبس ابنتيه في البيت، ولم يحجبهما عن المجتمع وعن التعليم وعن الحرية الشخصية المعقولة في حدود العرف المتعارف عليه في المجتمع العربي المصري الاسلامي المعاصر، فقد انتهج نجيب محفوظ في تربيته لابنتيه اسلوبا توجيهيا فلم يفرض عليهما نهجا دراسيا معينا، بل ترك لهما حرية اختيار الدراسة والاتجاه العلمي، احاطهما بكل وسائل الحماية ذوقه الادبي والفني. ولن انسى رنة الاسى في صوته وهو يقول لي:

«انهما لا تقرآن رواياتي او الادب العربي عامة، ولا تهويان الموسيقى الشرقية او اغاني ام كلثوم».

كان ذلك عام ١٩٧٩، فهل يا ترى تغير ذوق واتجاه ابنتي الاديب العربي الكبير بعد ان قرأ العالم اجمع روايات ابيهما، ومنح كتابته اعظم الجوائز الادبية في العالم؟

هذا التشابه الكبير بين الاديب وشخصياته الروائية اكبر دليل على ان شخصياته واقعية عايشها وعاش معها ونقلها من الحقيقة، مع نفحة خيال الى رواياته، فتجلت في صورة واقعية فريدة، واتسمت بمصداقية لا مثيل لها لدى اديب عربي آخر، وهذا ما يذهل كل قارىء لروايات نجيب محفوظ، فاذا كان هذا القارىء عربيا مصريا يخيل اليه وهو يقرأ انه يعرف الشخصية المرسومة في الرواية، او انه التقى بها او رآها او عاشرها، وكثيرا ما يحس بها في داخله هو شخصيا، ويتعرف على جوانب من جوانب شخصيته في بطل من ابطال روايات نجيب محفوظ اما اذا كان القارىء اجنبيا وطالع ترجمة لرواية من روايات اديبنا الكبير، فانه سرعان ما يفهم ما خفي عليه من جوانب شخصية الرجال والنساء العرب المسلمين او المصريين الذين اختلط بهم، او ما غاب عنه من عادات وتقاليد المجتمعات العربية الشرقية المسلمة التي زارها.

فلا غرو ولا عجب ان نال نجيب محفوظ جائزة نوبل للاداب بسبب الصدق في التعبير والتصوير والرسم بعمق وفهم، مع اضافة الرتوش التي لا بد منها للحبكة الروائية ولمسايرة الخيال، فمن اجل ذلك حظي نجيب محفوظ باهتمام وتقدير اعضاء هيئة تحكيم اكبر جائزة ادبية عالمية معاصرة، فمنحوه جائزتهم لاصالته في الكتابة العربية، وفي تصوير المجتمع المصري المعاصر.

د. فوزية العشماوي - جنيف

● زوجة نجيب محفوظ





● فاطمة وام كلثوم

شعر

نستدين الصمت لهذا المطر

للعائدين من جدار الموت
يتفتح الافق
باغوزة للذكريات
سقف بيت صداها
تتدلى فيه

كفا تموج بالحنطة
يبلل العصفور بالسكوت
(تتطاير ياسمينا مليئا بالرسائل)
والحرب قبر ضمه الوداع، عائدون

اوراقهم على الجدار
اسلحة للكف ذاك
أجنحة لتلك العصافير
لطلع كل القادمين
سوف اصلي

للذين شاخت أسماؤهم خريفا
في حقل قمح الذكريات
سوف اصلي
هلا اعتصرت العين من بين الاصابع
لتهمي ذاك انك ماحييت بلا عمر
فقد ترمت العمر في مداك
من حجر خلقت للناس سماك
يا ايها المنفي في القصائد
وفي الجرائد

في عشبك متكأي مختصر
لتستقر الارض بين حائط الاصابع
ومن سواد اللافتات انزل
اوزع هذي البدلة الثكلى
وأرميها على حضن الطفولة
أشاغل الذاكرة النادمة
بالموت راحلا عن الحصار عبر الامنيات

***

يا أيها الطفل الشقي
يا الذي ايامه تشيخ
وبعد ما شاخت خطاه
لا تسرع فوق درب غيرنا
هم احتموا بالموت
من اجلنا
لا تتسرع.. هذي قرنفلة
من دمه
اخبرني التراب
فكم تمنيت بان تختلني خطاي
تغدو جناحا او دخان
هلا اختزنت مطر الصحاب
لعطش يوم قد يجيء
مالي اراك حائرا

***

بعثرتني
فوق مسافات السفر
اني اراني اتوجس اقترابا من شتاتك
وموتك السريع
ثم أغني مطرا للناس
ومطرا لحزني
المطران يصعدان
وأستدين الصمت للصحاب والقلب
يعدو على الاوراق هذا المطر
ونتكفي مثل المرايا فوق وجوه الزمان

***

يا صاحبي .. في جراح الارض كلها تنام
اجيء دجلة
راحلة فرات
صغيرة كنت
حين مات الغير في اوردتي
صغيرة كنت
أحيلهم كرات ثلج
جديلتي تكبر
وهم يذوبون كالثقوب في المنافي
واكبر
أوطانا من النحيل
يا ندف الثلج
التي قد ضيعت امجادنا
بشفة اخذة شكل الحريق
وهكذا كبرت
صالحت فيك الابيض
اطلقت دمعتي على زيتون
صوت رحلتك الاخيرة

***

هلا اعتصرت من سماء عيني
غمامي المسيل للدموع
ماطرة وداعها عليك
يا ابن قلبي
سيجيء السعف يغدو كرملا ولا يهاجر
ارملة تغني
لاهلنا مطر
لحزننا مطر
والمطران يصعدان
وأستدين الصمت للصحاب والقلب
تمسك بي الاوراق
ومثل خطين نصير متوازيين
فوق وجوه القبر والمكان

امل الجبوري

قصة قصيرة

أبجدية الرصيف

بقلم: سمير الشمري

- اسرج حصانك، الدرب لغز، والبحر لغز، والليل لغز، والمرأة لغز، وقضيتي تلد اللغز توائم..

- تمهل يا (معد) .. لا ترحل، القافلة هي القافلة، وكلابها سلالة للهرم فيها ... تمهل .. رجوتك ذلك...

دنا منه، ومسح عن جبهته حبيبات عرقها الذي يفيض كلما غضب، اخذه الى الداخل وجاءه بالماء. استراح قليلا، مد له دفترا عتيقا افقدته السنين لون جلاده، واعطته لونا ترابيا يميل للاصفرار، كان هذا الدفتر رفيقا لهما منذ تعلما ابجدية الرصيف.

كل يوم يكتب احدهما صفحة كاملة بتاريخها، ويضمنها توقيعه.

اقترب اكثر من معد، وراح يقلب معه الصفحات المهترئة، قال معد بعدما اشار لـ(غيهب) على الصفحة وتاريخها .. اقرأ:

«هل تجد في الارض مخرجا؟»[1]
وبيوت النمل تحتل مساحات
الرمال الباقية..!!
ادركت ما الاوطان حين البقية
الحمقاء .. ساقيه
ومعنى ان تكون كالغصن رفيعا
وبعيدا كالبحار والاحلام
حدق

ان اردت الثأر دربا
لا تغني
او اردت الدرب ثأرا
لا تغني
او اردت ...
او اردت..
اصقل السيف طويلا
حينها تحتاج سيفا لاغناء
حينها للمرة الاولى فقط
تحتاج جرحا .. لا دواء!!

مط شفتيه واغلق الدفتر .. اشاح بوجهه وراح يحدق بصورة لحمامة بيضاء تحمل غصن زيتون اخضر .. التفت الى غيهب، وبهدهدة هستيرية مرتعشة قال:

- اتعلم يا صاحب .. حقيقة ما اقول .. اني كرهت الحمام!!

- تعني الرمز؟

- اعني الحمام والرمز معا!!

اراد غيهب ان يخرج معد من دوامته، اراد ان يخلق له جوا آخر اقل قنوطا ... فرك يديه وطقطق مفاصل اصابعه وكأنه طفل يجسد براءته امام ابيه ليحصل على ثمن حلوى ... قال:

- لنذهب الى المقهى ونأخذ الدفتر، لنعيد متح الاشياء من جبابها... بتذمر كان رد معد:

- اعلم اننا سنجد نفس النفوس ونفس الوجوه...

اخذهما الدرب، الى المقهى، الى حيث الناعورة والساقية العطشى وثور الساقية الالي، وحكاية الزير، واسطورة عنترة، وتفاهة قيس، وكيد العامرية، الى حيث الدائرة المغلقة ونظام سيرها.

جلسا في مكان اعتادا عليه منذ ادرج اسماهما في سجلات الارصفة المهجورة، جاءهما النادل بالقهوة السوداء ووجهها البني، اخذ معد يقلب صفحات الدفتر.. قرأ:

«في هذا اليوم، تعرفت على نائلة، اشتريت لها قارورة عطر واهديتها غصن زيتون وكنت اطمع بقبلة من خدها الندي، لكنها ذهبت بمجرد ما اخذت القارورة والغصن، مسرعة تتعثر كلما التفتت الى وابتسمت».

اطبق معد الدفتر بعدما ترك احدى اصابعه تطر الدفتر الى قسمين، كي يكمل قراءته فيما بعد قال:

- للحزن بقية .. نعم ولكل شيء بقية ولكنها تتفاوت في القيمة.. اتعلم ياغيهب من مطالعتي للشعر الجاهلي بحثت عن بيت شعر يصف الرصيف، وصدمت يا صاحبي للشعر والشاعر ... اعتقد يا غيهب.. بل اوكد ان الشعر الجاهلي، لا يتعدى موضع خف الناقة ووقع الحوافر، وبريق السيوف، ومطاردة بنات القبيلة، ومدح السلاطين. احس انه خال من القيمة التعسفية، وخال من التشرد، ولا استثني من ذلك شعر الصعاليك واعتبر ذلك بهرجة مزخرفة لا اكثر، لنأخذ احد الصعاليك، وسوف نجده رافضا لبعض عيوب المجتمع، او مشردا من قبل القبيلة لجرم ارتكبه او مغرما او خلاف ذلك ويعيش بمنأى عنهم. ابدا لا اتصور انه احس بالغربة الذاتية في الداخل ولا اعتقد انه اتقد بنارها. حتى بيئته الصحراوية تفتقر للصلصة العيون. دوح خال تمارس فيه صعلكتك دون الدوران حول نفسك! لا اريد ان ابتعد عما بدأت، لذلك يجب ان تضيف ما دمنا تكلمنا عن البقية، وعممناها، يجب ان يبقى للرصيف بقية ... و ... وابجدية.

عندما يتكلم معد تصاحبه رعشة، وتعرق جبهته، يستخدم تجاعيد وجهه اكثر من التعابير اللفظية، نزق، بوهيمي، يحدق في السماء اكثر من رؤياه للارض.

فض الدفتر عن مكان اصبعه وطلب من غيهب ان يقرأ.. في وسط الصفحة وبخط متعرج ودون تاريخ ولا توقيع يقرأ ولا توقيع يقرأ غيهب:

«لولا السماء ... لولا السماء، لتكشفت عورة الارض»

- دعك من الدفتر الان...

قال غيهب واردف...

- اتدري يا معد، كما ترى بوادر الصلع بهامتي، وبعد هذا العمر المرير، فلم ار بليدا في حياتي مثل مدرسنا ضرغام...

- تقصد مدرس الجغرافيا.

- مدرس الجغرافيا نعم هو. كانت رؤوس اصابعه بيضاء من الطباشير وحواف جيوب سترته، وبصمة بيضاء لاصابعه على عجيزته، كان طباشيريا، اكثر من ان يكون مدرسا، يحمل خارطة الوطن العربي وكأنه (الادريسي) يشرح لنا حدود الوطن العربي ويقول «هذا الرسم الطبوغرافي لوطننا العربي المترامي وهذه التقاطيع الحمراء حدود شكلية، ولا وجود لها، وضعها الاستعمار للتفرقة، بين الوطن العربي لتجزئته الى اقاليم ليسهل عليه اقتناصه، ولكن خاب ظنه، وها نحن ندرس الخارطة كاملة لا نقص فيها. ولا تخيفنا هذه الخطوط ولا تعيق اتصالنا ببعضنا. وانا اعلم يا معد انه وضع درجة خيالية لطالب غبي يدعي ان زوج شقيقته يعمل في (جمارك) الحدود!

ضحكا قليلا وفتح معد الدفتر مرة اخرى وقرأ:

«في هذا اليوم تزوجت نائلة من ابن الـ ...!!»

وقلب الصفحة بارتباك وقرأ التي تلتها:

«لو كنت بكامل وعيي لر...»

ترك الدفتر مفتوحا ولم يكمل العبارة، وضع يده على جبهته والقى برأسه الى الخلف، اطبق عليهما صمت كصمت القبور، وكصمت الشاعر قبل القصيدة..

الليل وجه آخر لهذا الكون او للنهار، باتت الخطوة ديناميكية اكثر من ماهيتها القدسية، تتخبط بوشاح الليل بلا هوية. اربع ارجل وسيجارتان ودفتر، وفراغ يئن لوعة، في اغلب الاشياء هناك اختيار واجبار، وفي الصعلكة يختفي الاول ويبرز الثاني. والبحث مسألة ازلية ولكنها اصبحت ضنكة جدا في هذا الوقت لعدم توفر مخالب...!!

اجد نفسي وانا اكتب هذه القصة تواقا لتيار ابطالها ومنجرفا معهما واتساءل عن ماهية البحث وعن كيفية رقع الفتوق، واحس ان هناك عدة تناقضات في غب الزجر الصدىء الذي وضعت ابطال قصتي فيه.

اظن انهما يبحثان عن الصدق في الحرية واعزيهما في ذلك، ما دامت السماء مطبقة علينا و«طارق بن زياد» كل صباح يصرخ فينا «اين المفر؟» ويغضب منه مولاه موسى بن نصير لتقدمه في النصر وكل سجناء الارض يبحثون عن ثقب يرون من خلاله سجنهم الاكبر الذي يفتقد الثقوب لسرابية النظر.

قلت لهما:

- لنذهب الى ابهى الارصفة وافقرها ونعيد متح الاشياء من جبابها.. سؤال «ماذا نريد؟» السؤال لك يا معد

قال:

- نريد مرحلة لا نسأل بها سؤالا كهذا.

- وانت يا غيهب؟

- نريد مرحلة نسأل بها هذا السؤال من التخمة التراكمية في الانجاز.

كنت اصرخ فيهما واقول «انكم مجانين يامعشر ابطالي» ولكن عدلت عن ذلك كي تصل قافلة افكاري وهي تحمل هودجها الى مراحها بسلام، وانتهي من هذه القصة الدبقة التي شاركتني في كتابتها وادخلتني في شرنقتها.

تركت ابطالي وعدت الى برجي العاجي امارس واحمل سوطي ككاتب او مروض العرائس وملك خيوطها، لي سلطة الحياة والموت. تركتهما والدفتر العجوز وصفحاته المهترئة يقرأها غيهب:

«لو كنت بكامل وعيي لرفضت ذلـ ...»

نهض غيهب قبل ان يكمل العبارة وتبعه معد، رجعا الى بيت غيهب متعبين، وركل غيهب الباب بقدمه لزنجرة تعيق فتحه، تساءلا كيف يقضيان هذا الليل الجائر الطويل قال معد:

- لنحتفل..

- بماذا؟

- لنحيي ذكرى من التاريخ اي ذكرى ونحتفل بها. ولتكن ذكرى بطل ميسلون يوسف العظمة..

- وذكرى ديمتروف؟»[2]

- ولماذا ديمتروف

- هناك روح بطولية تجمعهما معا.

- موافق .. ولنختار طريقة جديدة في الاحتفال.

سكتا قليلا يفكران في الطريقة.

قال غيهب:

- لنحرق ديواني شعر قربانا لهما، وليكن الدفتر.

قال معد مقاطعا:

- قربانا لنا ولنائلة

تم ذلك كفي طقوس رهبانية، تقابلا على موقد كله السنة لهب واخذ كل واحد منهما يضع ورقة، وقبل ان تنطفىء تليها الاخرى حتى الجلاد. التفت معد يبحث عن بقية من الاوراق لاحظ ورقة لم تمسها النار قرأ معد وشاركه غيهب في ذلك وبصوت مسموع:

«لو كنت بكامل وعيي لرفضت تلك الرحم الخاطي .. وصرخت...!!!»

* الهوامش:

(١) الشاعر/ فهد دوحان
(٢) ديمتروف جورجي (١٨٨٢-١٩٤٩) زعيم بلغاري، كان ثائرا منذ صباه، اشتهر في العالم كله بقوة دفاعه الرزين عن نفسه، عاش في المنفى ببرلين فترة من الزمن وعاد الى بلغاريا (١٩٤٤)



في كتاب صدر مؤخراً
حياة الأمير علي بن عبدالله الوزير
الذي ساعد الإمام يحيى على توحيد اليمن

من منشورات العصر الحديث في بيروت صدر كتاب جديد عنوانه «حياة الامير علي بن عبدالله الوزير» من تاليف القاضي احمد بن محمد بن عبدالله الوزير عضو المحكمة الشرعية العليا بصنعاء (٦٤٨ صفحة من القطع الكبير).

الكتاب يعيد الى الذاكرة الامير علي بن عبدالله بن الامام محمد بن عبدالله الوزير الذي لمع اسمه في حروب الوحدة اليمنية خلال الفترة الاولى لحكم الامام يحيى بن محمد حميد الدين. فقد عضده وساعده الاكبر في توطيد وارساء قواعد الوحدة اليمنية في جنوب اليمن الذي يعتبر من اهم مناطق اليمن ابتداء من جبل سمارة الى ميناء المخا وباب المندب، ومن منتهى العدين بوادي زبيد وجبل رأس الى حدود الضالع والراهدة والصبيحة الى غيرها مما رفع عليه علم الدولة الاسلامية اليمنية التي كان يحلم بها، ولما تبين له انحراف الحكومة المتوكلية كان اول من رفع صوت الحق وتمسك به وناضل دونه. (ص ٣٥) وعندما قرر خصوم الامام يحيى اغتياله، عارض علي بن عبدالله الوزير الاغتيال، وطرح رايا اخر هو الخروج على الامام عن طريق الثورة وليس عن طريق الاغتيال. ولكن الامور اخذت فيما بعد مسارا آخر. فقد اغتيل الامام يحيى وتمكن نجله احمد (الامام احمد فيما بعد) من الوصول الى صنعاء والقضاء على الثورة وكان نصيب الثائرين، ومنهم علي بن عبدالله الوزير، القتل على يد رجال الامام احمد.

نشأ الامير علي بن عبدالله الوزير في اسرة يمنية عريقة حكم بعض افرادها اليمن وكان منها ائمة وقادة جيوش وسياسيون وعلماء وقضاة. وقد بدأ الامير علي حياته العامة كحاكم لمنطقة «بني مطر والبستان» فاحبه اهل ولايته ورهبوه لانه لا يعرف المجاملة ولا الهوادة في دين الله (ص ٦٥). ثم تولى الحكم في اكثر من منطقة يمنية منها المحويت وباب المندب وتعز التي كان حاكمها وقائدها العسكري لمدة عشرين عاما. وقد اشتهر بحملاته على القبائل المتمردة التي كان قادتها يعملون لانفصال مناطقهم عن سلطة الدولة في صنعاء. ومع ان الامير قضى قسما كبيرا من حياته موظفا من كبار موظفي الدولة، الا انه لم يشعر قط بان الوظيفة هي غايته، او ان الوظيفة هي في حد ذاتها مطلبه، وانما كان يشعر بان الوظيفة هي انجاز لعمل ما، حتى اذا انجزه التفت الى عمل آخر عندما يفرغ منها بنجاح.

ثم ثار عليه عندما لاحظ انحراف حكمه

ويقول المؤلف انه عندما اتم فتح تعز واحس بان مهمته انتهت بالفتح لم يرغب في ولايتها لذلك طلب من الامام استقدامه ليعيش معه في مقامه وقدم بالفعل استقالته كما فعل في «المحويت» فبعد ان رتب امورها على الوجه المرضي قدم استقالته، وكذلك في «الطويلة» ولما قامت الثورة الدستورية عام ١٩٤٨ استقال من منصب رئيس الوزراء لسيف الحق «ابراهيم» واخذ رئاسة الشورى. (ص ٦٨).

ويعدد المؤلف بالتفصيل معارك الامير علي بن عبدالله الوزير التي انتصر فيها ومنها معارك ضارية في جبل حبيش اثلجت صدر الامام يحيى ذلك ان الامام يحيى عندما ودع علي بن عبدالله الوزير همس في اذنه «حبيش وبس» اي «حبيش فقط» لانها كانت مناطق مقلقة للامام من الناحيتين الامنية والسياسية، ومن هنا لقب علي بن عبدالله الوزير بامير الجيش، ثم صارت كلمة الامير علما له فاذا اطلق اسم الامير بدون اسم، عرف اهل اليمن ان الحديث عن علي الوزير. وقد اشار الى ذلك العلامة الشاعر يحيى بن محمد بن الهادي في قصيدة له يمدح بها الامير:

وان قيل «الامير» فليس الا
«علي» فهو فرد لن يضاها
وان قيل «الوزير» فمن قديم
حوت آباؤه الصيد الكراما

ويحوي الكتاب صفحات عن النزعة التوحيدية لدى الامير وحساسيته ضد كل نزعة انفصالية لدى هذه القبيلة اليمنية او تلك المنطقة فكان من سياسته القضاء، ومهما كان الثمن، على من تسول له نفسه الوقوف ضد قيام دولة يمنية واحدة» (ص ١١١)، وخلال حكمه لتعز ومنطقتها زار باب المندب في عملية تتويج بجهوده التوحيدية السابقة، وكدليل على أن الاوضاع قد استتبت له فيها بعد فرار الشيخ ناصر العنبري والتجائه الى الانكليز، وكان العنبري رجلا قويا من رجال العهد العثماني في اليمن، كما كان عاملا على باب المندب. ذلك الموقع الاستراتيجي الخطير غير انه فر من وجه قوات الامير الزاحفة ولم يستطع ان يحقق حلمه في اقامة دويلة مستقلة في باب المندب وزيارة الامير لباب المندب بعد توحيده دليل على ان الاوضاع قد استتبت فعلا لخطواته التوحيدية التي لاقت القبول والاستجابة من قبل ابناء اليمن جميعا، كما لاقت المناهضة من اعداء اليمن في الداخل والخارج (ص ٢٧٧).

دولة حديثة

في تعز يرسي الامير علي قواعد الدولة الحديثة (ص ١٢٥) فيامر بتكوين لواء كامل من ابناء لواء تعز انفسهم سمي «الالاي الرابع» والالاي يعني اللواء. وكان هذا اللواء تحت قيادة «حمدي بك» احد ضباط الاتراك المتخلفين عمن سلموا انفسهم للانكليز بعدن. وقد اقام بتعز حتى جاء الامير وامر بتشكيل هذا الالاي، فاستدعاه واسند قيادته اليه بنفس رتبته التركية. والالاي يحتوي على اربعة طوابير والطابور يشمل اربعة بلوكات والبلوك الواحد يتكون من مائة وخمسين رجلا.

يتحدث الكتاب عن مواجهات للامير مع الاتراك ومع الانكليز في وقت واحد، ففي الصفحة ٨٢ مواجهة في حراز مع القائمقام التركي الوالي «نديم» انتهت برحيل القائد التركي الى الحديدة ثم الى عدن حيث سلم نفسه للانكليز وفي الصفحة ١٣٣ مواجهة للامير مع الانكليز في مناطق حررها ثم امر الامام يحيى فيما بعد باخلائها وارجاع الوازعية كلها الى الانكليز. لكن الامير رفض وقاوم وتمكن بعد بذل ما قدر عليه من جهد من الاحتفاظ بجزء منها، هي الموجودة الان. اما الباقي فقد ارجعت الى الانكليز» (ص ١٣٥).

بعد ذلك تسوء العلاقة بين الامير علي والامام يحيى وفي ذات يوم من شهر ذي القعدة ١٣٦٦ هجرية (١٩٤٧ ميلادية) قرر الامير ان يذهب الى الامام ويصارحه بكل شيء فذهب وقابله بالروضة وبدأ يناقشه في الاحوال ويوضح له الحالة الراهنة: «لا تصدقوا الذين يقولون ان ايامكم خير من ايام «الهادي» وايام «الرشيد» سعادة واطمئنانا، فهؤلاء دجالون كاذبون. ان الحالة اليوم لا تطاق سوءا وجورا، والسخط قد عم، والامة ترزح تحت كابوس المرتشين والظالمين وهذه «صوت اليمن» تنشر هذا كله»...

والتفت اليه الامام يحيى وساله: وماذا يجب ان نفعل؟ ما الرأي؟ فاجابه: تشكيل حكومة مسؤولة تدير دفة الحكم واختيار مجلس شورى من ذوي الحل والعقد يختارهم المواطنون ويكون مجلس الوزراء والشورى هما المسؤولان امام الله وامامكم وامام الممثلين، وابعاد المسؤولية عن شخص الامام واخراج اموال الدولة الى وزارة المالية».

واستمر الكلام اكثر من ثلاث ساعات ومجلس الامام عادة يخيم عليه الصمت والمهابة فلا يتكلم احد الا اذا بادر الامام فسأل او نطق. بيد ان الامير لم يراع هذه العادة ولم يكترث بها فكان يتكلم ويتحدث بطلاقة ورباطة جاش وكان في مجلسه ذاك القاضي عبدالله بن الحسين العمري وعبدالله بن احمد الوزير والقاضي حسين بن احمد مطهر ورجال حاشية الامام فاغتنم الامام فرصة سكوت الامير لحظه وقال: يحسن ان تكتبوا هذا كله كتابة لأدرسه الدراسة الكاملة.

ففرح الامير وظن ان الامام قد تأثر بكلامه فاستأذن وغادر الامام راجعا الى داره التي عكف فيها ثلاثة ايام ولم يخرج منها لانشغاله بتقديم مقترحاته في الاصلاح وعندما تسلم الامام مقترحات الامير قال له: هذا بحاجة الى دراسة اي انه اذا لم يات منه الجواب الفوري فلا يعني الاهمال، وبعد ذلك دخل عليه يوما القاضي عبدالله العمري رئيس الوزراء وبيد الامام تقرير الامير ففاجأ القاضي بقوله: الولد علي الوزير لا يريد بهذا الا قلب نظام الدولة لا اقل ولا اكثر.

فيجيبه القاضي: ان ذلك كما اظن في صالحكم.. وقد بادر القاضي العمري في صباح اليوم التالي الى دار الامير واخبره ان الامام غاضب عليه، وهو ينصحه بمغادرة صنعاء حالا...

والوقائع بعد ذلك معروفة: اغتيل الامام يحيى وقامت حكومة ثورية في اليمن في اعقاب ما سمي بالحركة الدستورية او الثورة الدستورية وبويع عبدالله بن احمد الوزير بالامامة الا ان الامام احمد تمكن من الوصول الى صنعاء وانهى الحكم الثوري وقبض على رموز الحركة الثورية ومنهم الامير علي بن عبدالله الوزير واعدمهم وفي الكتاب تفصيل لكل ذلك، وحديث شيق عن مجلس الامير العلمي، وحب اليمنيين له، ومناقبه كرجل حرب ورجل دولة من طراز فريد. والكتاب يؤلف وثيقة نادرة عن مرحلة من تاريخ اليمن خلالها كانت اليمن تتهيأ لعصر جديد كان علي بن عبدالله الوزير احد الحالمين به والعاملين من اجله في آن.

جهاد فاضل

● حياة الامير.

المسألة اللغوية في المغرب العربي (١)

وجود التعددية في الواقع اللغوي لا يخلو من مشكلة لكن الازدواجية بين العربية والفرنسية تشكل خطراً

الفرانكفونية اطار سياسي وثقافي يربط المستعمرات الفرنسية القديمة خارج اطارها القومي

تستمر المسألة اللغوية في بلدان المغرب العربي مطروحة، بكلياتها وجزئياتها، وذلك بالرغم من مضي ثلاثة عقود، الان على نيل هذه البلدان لاستقلالها وتخلصها من نير السيطرة الاستعمارية، وانطلاقها لتاسيس مشاريع البناء الوطني الجديد في شتى الميادين.

وما نعنيه بالمسألة اللغوية في هذه الاقطار من العالم العربي ليس وجود لهجات بربرية وامازيغية قائمة في المنطقة ويتحدث بها عدد كبير من الافراد الى جانب اللغة العربية التي لها السيادة والشرعية الثقافية، وامست مكرسة بحكم عوامل لا مجال للاسهاب فيها هنا. ولا المقصود، ايضا، ما يزخر به كل بلد من لهجة او لهجات عامية، متفرعة عن الفصحى او خليط من هذه ومن الدخيل الاجنبي او من تراكم الاستعمالات اليومية. ان هذا كله بما يمتلك من خصائص ويبرزه كظواهر منفردة ليس مندرجا في إعتبارنا الحالي، ولا هو، في الواقع، مما يشكل عائقا تستدعي خطورته، مثلا، معالجة فورية.

ان تعايش وتجاور البربرية والعربية في بلدان المغرب العربي، واستسلام هذه الاخيرة لزمام الخطاب الرسمي والثقافي ليس مطروحا بتاتا على صورة صدامية. ففي الماضي، اي من مرحلة الاحتلال الاجنبي، احبطت الحركات الاصلاحية والوطنية مؤامرات احداث الفرقة بين العرب والبربر (الظهير البربري في المغرب سنة ١٩٣٠) وربط هؤلاء بالكيان التاريخي والثقافي لفرنسا، ووقتها برز جهل المستعمر بان اللحمة بين العروبة والاسلام في شمال افريقيا هي من القوة والمنعة بحيث يستحيل الفصل بين العنصرين او اللقب على النعرة الاتنية، ورغم المحاولات المستمرة في بعض الجامعات الغربية، والفرنسية منها خاصة لاحياء هذه النزعة بطرق مختلفة لا سيما على الصعيد الثقافي، وفي محاولة تقديم سند فكري لنزوع موجود بالفعل يتحدث عن المغايرة وخصوصيات الهوية والثقافة الوطنية رغم هذا فان المسألة اللغوية في هذا الجانب لم تخلخل الثوابت الفكرية واللغوية والاجتماعية في هذه المجتمعات باعتبار ان محاور الصراع ودواعيه في مكمن آخر ويلتقي حولها الجميع او يفترق حسب مصالح طبقية محددة. بل ان علينا ان نقول بان الحرب التي شنها الاستعمار على اللغة العربية جندت كل الطاقات واذكت الحماس الوطني، سواء في المغرب او الجزائر او تونس. بحيث تحول او اكتسى الدفاع عن العربية الى مجلى وشعار للدفاع عن الشخصية الوطنية كلها، وعن العقيدة، وعن السيادة، وعن العروبة بطبيعة الحال. وبين هذه المقومات مجتمعة لا توجد فواصل ولا حواجز، والمساس بواحد منها يستنفر الباقي ويجلب رد فعله. واذا كنا لاحظنا ونلاحظ في مرحلة الاستقلال والعقود اللاحقة بها استمراراً الى الوقت الحاضر وجود سياسات او خطط تعليمية الحقت بعض العطب في مكانة العربية، فان تلك السياسات نفسها تظل تجهر رسميا بدور الصدارة لها.

وخلافا لما حدث في بعض البلدان العربية ـ نقصد لبنان، تحديدا ـ فان احدا لم يناد يوما باحلال العامية محل الفصحى ولا حتى بالدعوة لتدريج الفصحى نحو بلورة لغة بديلة تكون الوسطى بين الاثنين، وهو ما لا نريد ان نخوض في تفاصيله واهدافه.

القصد عندنا اذن، ان المسألة اللغوية في بلدان المغرب العربي ليست مطروحة ولا موضع نزاع حقيقي او حاد من الزاويتين او القضيتين المذكورتين. ولا ننكر، رغم هذا، وجود تيارات صغيرة تحاول استغلال وضع التعدد اللغوي داخل الشعب الواحد، وكذا مفهوم المغايرة، بطريقة يشوبها اللبس وتؤطرها اغراض سياسية بشعارات ثقافية.

المسألة اللغوية في بلدان المغرب العربي ووضعها، كما نريد لهذه المقالة ان تحفر في مجراها، تخص واقعا لغويا وثقافيا، من حيث الممارسة والانتاج، يتسم بالتعددية، وتدقيقا بالازدواجية، حيث السيادة للعربية والفرنسية، معا، اي حيث تتمكن اللغة الفرنسية من الظهور حية وقوية في ميادين التعليم والادارة والتسيير الاقتصادي، والاعلام والتاليف الفكري والجامعي، وبما يظهر استحقاق هذه اللغة احد سمات التمايز الاجتماعي والتفوق لشخص، ويؤدي بالتالي، في المحيط الواحد، الى تعدد وتباين في المفاهيم والرؤى الفكرية وغيرها ليس مستندا الى شروط الواقع بالضرورة، اي الى التعددية الفكرية والسياسية المطلوبة لكل مجتمع، ديمقراطي، ولكن مصدرها، بالاساس، وجود لغتين في ساحة مجتمعية واحدة.

عن الازدواجية

ان هذه الوضعية لا تبدو مفهومة في اقطار المشرق العربي، خاصة، وعناصر التباسها واشكالياتها، احيانا، لا تلتقط في الغالب، الا من نهاياتها او بوصفها معطيات ثابتة، وبما يرتبط بذلك من احكام مسبقة وغير مفحوصة وهكذا، لاغرابة ان وجدنا من يتحدث عن ابناء شمال افريقيا بانهم متفرنسون، او ان صلتهم بالعربية مشوبة بالقصور اما ادبهم فلا يمكن ان يرقى الى المكانة (كذا..)، وهم على كل اقرب الى الغرب، والغرب الفرنسي خاصة، منهم الى خيام العروبة وافيائها. وما نقصد، بهذه الاشارات احياء جدل المشرق/المغرب، فهو متجاوز ماخوذ على اكثر من وجه خطا وانما ضبط بعض التصورات ووضعها في مجراها الصحيح، ذلك ان اطلاق صيغة الفرنسية في المجال الذي نحن فيه ليس وصمة ولا تهمة، بل هي حالة وحقيقة لغوية وثقافية وتاريخية وجدت في ماضي بلدان المغرب العربي لظروف بذاتها ونراها مستمرة الحضور لظروف واسباب اخرى قريبة بها. ومن المؤكد ان الاجيال الثقافية المختلفة في المشرق لم تعرف هذه الحالة وانما تماست بها، فكانت اللغات الاجنبية، اداة تعليم او تثقيف او حذلقة، احيانا، ولكنها ما تحولت الى سلطة في المجتمع، ولا تغلبت على واحد من مقومات الشخصية الوطنية، ولا استعملت الاستعمال الكامل في الاحتلال الاجنبي لفرض الهيمنة وتثبيت هوية «الآخر» واحلالها مكان التربة الاصل.

● د. احمد المديني

ولذا فظاهرة الفرنسية في الشمال الافريقي ملازمة، اولا، للشرط التاريخي الاستعماري، بالمراحل والاساليب وفق باستراتيجية كاملة مستحكمة الادوات وظفت لها امكانات وخبرات جعلت غايتها طمس البنى الثقافية الاصلية او تهميشها وزرع بناها هي وليس لمجرد تسهيل مهمات مرحلية، ولكن لتستمر متناسلة في ديمومة تاريخية قادرة على ابراز النموذج اللغوي ـ الثقافي ـ الحضاري الذي يدين دوما بالولاء للاجنبي، لصورته واختياراته في كافة الحقول، ويعيد من ثم انتاجه، وهذه المرة عبر التنضيد الطبقي لمجتمع يكون قد حصل على استقلاله السياسي، فيما تبقى السيادة الاقتصادية والفكرية واللغوية معلقة وينبغي ان يكون واضحا اننا لا نعني بحال مسالة الانفتاح على «الاخر» لغة وثقافة وخبرات، وننبذ تماما استعمال كلمة «الاستلاب» التي تستعمل من لدن البعض كثيرا في موضع يراد به باطل، ان الانفتاح، وفي المنظمة التي تعنينا تحديدا، واقع تفرضه الجغرافيا المتوسطية قبل ان يمليه اي حافز آخر ويلزم به البعد العالمي للحياة المعاصرة. وعدا هذه المسلمات، وبتجاوز للشرط الاستعماري، الذي اصبح بحكم التاريخ وراءنا يوجد حاضر مغاربي تستمر فيه الفرنسية حالة راسخة، لا مجرد اداة لغوية او دليلا على مرتكزات البنيات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية، وبالنتيجة متحكمة في شان الهوية واختيارات الحاضر والمستقبل. وما نعتقد انها الاختيارات التي تحظى بموافقة الغلبية اجيال ابناء المغرب العربي، بل ما اكثر ما تصادر طموحهم وتكتم تعبيرهم وتزيد في شطر الشخصية الوطنية داخلهم باكثر مما لو كانوا خاضعين اندماج كلي في محلول اللغات والثقافات الاجنبية.

محاولة للعودة

ان المعضلة بعد هذا، وفي بلدان مثل المغرب والجزائر وتونس، وحيث يتضخم فيها، احيانا، خطاب ملتبس عن الاصالة، اننا نجد المؤسسات الرسمية، وقد تقلبت في عهود من حكمها بين عشرات المخططات التعليمية ورسم اهداف التكوين، ولكن دون ان تتمكن من طرح او تصور اي استراتيجيات ثقافية، فعلاوة على ان هذه تحتاج ضرورة الى اشراك المجتمع المدني المتطلب بدوره للديمقراطية والتفتح لكي يفعل فعله، علاوة على ذلك تم التعامل مع التوزيع التعليمي للغة وفق الارتجال، وغالبا بحسب المصالح المهيمنة من رأس الهرم الاجتماعي، واحيانا لتزكية ايديولوجية تتكون وخطاب سياسي يسعى لكسب ولاء شارع فاقد لحريته في التعبير، وما اكثر ما يؤدي سلوك نهج من التراضي والمصالحة الغريبة (المريبة) الى جعل العربية لا تصلح لتعليم المواد العلمية بما يعني انها غير ملائمة لتكون لغة العصر ولا شخصية من ينتمي اليها قابلة لان توجد بذاتها.

سيطول بنا الامر لو اردنا استقصاء الموضوع في المجال الشاسع الممتد فيه، وان كنا سنعود الى تشعب المسالة اللغوية في وجهها الفرنسي او المتفرنس في القسم الثاني من هذه المقالة، والذي سنفرده للنموذج الجزائري الذي نعتبره اكثر تشخيصا لتاريخية نفوذ الفرنسية في الشمال الافريقي ـ ونبغي الان ان ننبه الى ظاهرة هي في الحقيقة اخطر مزاحمة الفرنسية للعربية في عقر دارها، ونعني الانخراط الرسمي او المتنوي لبلدان المغرب العربي في ما يسمى بـ «الفرانكفونية»، والتسمية لا ترتبط باللغة الفرنسية وحدها ولكن باطار فرنسا كـ «دولة ـ امة» تتسع ثقافيا خارج حدودها، سواء في بلدان ما وراء البحار التابعة لها او عبر البلدان الاخرى التي كانت تستعمرها سابقا وارست فيها بناها الذهنية وهياكلها الاقتصادية والثقافية، ومنها دول افريقية وبلدان عربية ايضا واذا كان من بين اهداف الفرانكفونية، التي تسطر باريس خططها وتمول مؤسساتها وهياكلها وبرامجها حيثما وجدت وتطمح للرسوخ، خلق كتلة بشرية واقتصادية واسعة تدور حول تلك المتروبول الفرنسي، فان هدفها الابعد هو جعل الثقافة الفرنسية ولغتها المدار الذي تلتف به هذه الكتلة وتنسج بواسطته وحدتها وتعيد بذلك تاسيس شخصيتها. واذا كانت لافريقيا السوداء، مثلا، هنا، ظروفها التي لا تعنينا هنا على الاقل، فاننا ننبه الى الخطورة التي يشكلها هذا الاطار واندراج دول معينة من المغرب العربي فيه، ذلك ان هذه الدول تنص دساتيرها، وقبل ذلك يشهد تاريخها على انضوائها التام في العروبة، ووحدة مصيرها وثقافتها وشخصيتها الفكرية والعقيدية بشخصية الامة العربية جمعاء. والدعوات او الممارسات التي تعمل على تقنين او تسريب الفرانكفونية انما تضرب في الصميم الشخصية الوطنية لابناء المغرب العربي، وهم بتاريخهم وانحيازهم التام لوطنيتهم وقوميتهم لا يمكن ان يتعامل معهم كما لو انهم مجتثون تاريخيا او كان الانسياق وراء ما تشتغل به بلدان الشمال، بمفاهيم ووسائل يكتنفها الالتباس رغم شعارات عالمية الثقافات وكسر الحدود بين اللغات الذي تلوح به، كان هذا قادر على تمرير الاشياء ببساطة وتلقائية في بلدان الجنوب، اي في بلدان تعتبر دونية وينظر اليها من عل.

الى هذا الخطر تنبه اتحاد كتاب المغرب في المؤتمر العاشر الذي عقده مؤخرا فسجل في التقرير الثقافي الصادر عنه: «ان التلويح [بالفرانكفونية] والحماس لها والموقع الذي اصبح لها في التوجه الاعلامي والثقافي الرسميين، كل ذلك يعتبر مظهرا صارخا للتناقض الذي يطبع السياسة الرسمية في هذا المجال، ويتطلب لذلك موقف اليقظة والحذر والدفاع المشروع عن اللغة العربية، اللغة القومية للمغرب، والتي هي وعاء ابداعنا الادبي والفكري، وارضية وجودنا الثقافي. بل ان التعامل مع الفرانكفونية ينبغي أن يتم، اذن ضمن افق فكري منفتح ينظر الى التعريب، باعتباره ضرورة وطنية تندرج في صلب اختيارنا الثقافي المعبر عن هويتنا الوطنية والقومية».

د. احمد المديني

لمناسبة مرور ٦ سنوات على تأسيسها (٢)

دار الآثار الإسلامية

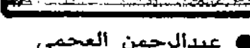
معهد للحضارة الإسلامية وليست متحفاً فقط



● جاسم المهنا

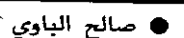






● عبدالرحمن العجمي





● صالح الباوي

● عبدالكريم الغضبان

دورات تدريبية يشارك فيها مهتمون من كل الجنسيات وفئات الأعمار

من اجل التعرف على مجمل نشاطات الدار، كان لا بد من اللقاء مع العاملين فيها، وكان لقاؤنا الاول مع جاسم المهنا نائب مديرة دار الآثار للشؤون الادارية:

● تتخذ الشؤون الادارية والمالية في دار الآثار اتجاها ربما يكون مختلفا حيث ترتبط الدار بمؤسسات ثقافية وفنية عربية ومحلية من خلال برامجها، ترى ما هو دوركم في هذا المجال؟

- لا شك ان هناك قواعد ادارية ومالية موحدة تسير عليها كل اجهزة وزارة الاعلام، لكن الاختلاف هنا في مهمة الشؤون الادارية من خلال رسالة دار الاثار، وتتلخص مهمتنا في الربط بين دار الاثار والاكاديميات والمؤسسات الثقافية والفنية والعلمية التي تتعاون معها سواء كانت محلية او عربية او عالمية، وايضا نقوم باستدعاء الخبراء الذين تحتاجهم الدار في الفن الاسلامي من انحاء العالم، او هؤلاء الاساتذة الذين يؤدون عملا يتعلق بانجاز البحوث المتعلقة بالفن الاسلامي لفترة محددة، ثم يعودون لاعمالهم الاصلية، سواء داخل الكويت او خارجها، كذلك نقوم بالاجراءات الادارية والمالية اللازمة لترميم الاثار وصيانتها.

كل هذه المهام تكون بناء على تعليمات من مديرة الدار الشيخة حصة.

● يقال ان البرامج الثقافية والدورات وانشطة الدار ينفق فيها الكثير من المال، فهل مردودها يتناسب مع ما ينفق عليها من مال؟

- من يقول هذا الرأي لا يدرك قيمة التاثير الثقافي والاعلامي والحضاري لانشطة الدار، كما اني استغرب من القول ان هذه الانشطة ينفق عليها الكثير، من قال ذلك لا يعرف الميزانية المخصصة لمثل هذه الاعمال، والتي لا يمكن مقارنتها مع مردود هذا العمل. نحن نستبعد تماما مثل هذا التقييم، ويكفي ان ننظر للكسب الادبي والثقافي الذي نجتنيه من ابراز حضارتنا الاسلامية، ويكفي الاثر الذي يمكن ان تتركه هذه المعارضة التي تقيمها الدار سواء في روسيا او اميركا او جنيف، انها من وجهة نظري ابلغ رد على المشككين والمتشككين في الحضارة الاسلامية.

ولذلك اقول ان هذا الجهد الثقافي والحضاري في نفس الوقت لا يقدر بمال، وهو جعل الدار ليس مجرد مكان لعرض التحف والفن الاسلامي بقدر ما اصبحت معهدا للحضارة الاسلامية بحق.

تطلعات مستقبلية

وانا في طريقي الى عبدالرحمن العجمي المسؤول عن الجانب المتعلق بالكشوف الاثرية والحفريات التي تقي بها الدار او تشارك فيها، تذكرت ما قرأناه عن مواسم دار الاثار للكشوف الاثرية في مدينة البهنسا بجمهورية مصر العربية، منذ عامين أو اكثر، وما اثارته من ردود فعل فقررت ان يكون هذا هو بداية الحوار مع الشاب الكويتي المتحمس للكشوف الاثرية.

● لماذا اخترتم البهنسا بالذات، وما هو الاثر الذي يعود على الدار من هذه الكشوف؟

- وقع اختيار دار الاثار على مدينة البهنسا بالذات، من خلال احد اللقاءات الفكرية والثقافية بين مديرة دار الاثار الشيخة حصة مع عالم الاثار المعروف جيزا فهرفارى، حيث طرحت الشيخة حصة الفكرة واسبابها واهمها رغبتها في ان تقوم الدار كمؤسسة ثقافية بتبني البحث والتنقيب والكشف عن الاثار لتغذية خلايا مجموعة الدار، ليس بمادة وافدة من الحفريات، ولكن بمادة تكشف هي عنها وتتولى تحقيقها وتوثيقها، وكانت الشيخة حصة قرأت عن المدينة وشهرتها وتاريخها الحافل في كتاب «فتوح الشام» للواقدي، واطلعت على نسخة جديدة من هذا المخطوط المهم في مكتبة ليدن بهولندا وبعد نقاش مع عالم الاثار جيزا فهرفارى الذي زكى اختيارها تقرر ان تقوم دار الآثار بعد دراسة شاملة لهذا الامر ميدانيا على الطبيعة بعد زيارة قام بها وفد من دار الاثار لمدينة البهنسا برئاسة مديرة الدار، حصلنا خلالها من هيئة الاثار المصرية على موافقة على التنقيب، وكانت دار الاثار هي اول بعثة حفريات عربية تنقب عن الاثار في مصر، وحين رأينا البشائر مشجعة بعد بداية الموسم الاول للحفر عام ١٩٨٥ حيث تم العثور على جزء من مبنى فاطمي وزجاج وخزف ذي بريق معدني. وفي الموسم الرابع تم العثور على مبنى يدل على جزء من عمارة لها اهمية تاريخية، وايضا جرة تحتوي مائتي دينار ذهبية من العصر الفاطمي وكان هذا الموسم بكشوفه في البهنسا يثبت بشكل لا يدع مجالا للشك ان هذه المدينة كانت مركزا صناعيا مهما وحيويا.

- ويستطرد عبدالرحمن العجمي: كنا كشباب كويتي محظوظين بالمشاركة في هذه التجربة الرائدة فقد شارك فريق دار الاثار في اعمال الحفر في اربعة مواسم وتعلمنا فنون الترميم وتحقيق الاثر وتسجيله. وهي كلها خبرات جديدة على الشباب الكويتي.

لقد كانت تجربة البهنسا جامعة عملية لا يتيسر لنا الالتحاق بها بالشكل المثمر والمبهر الذي تمت لو لم تكن دار الاثار قد اتخذت هذه الخطوة بمشاركة مع مؤسسة الكويت للتقدم العلمي.

وأسال باحث الاثار عبدالرحمن العجمي عن الخطوة التالية بعد حفائر البهنسا؟

فيقول:

- لدينا تطلعات مستقبلية لعمل كشوف اثرية في جزيرة فيلكا ضمن خطة دار الاثار في مواسم مقبلة.

المحترف وتجربته الابداعية

محترف دار الاثار ذاع صيته في تعليم فنون الحرف الشعبية، وارتبط بدوراته العديد من الاشخاص من مختلف الاعمار والجنسيات. ما دور هذا المحترف في تعليم فنون وحرف الاجداد؟ وما هو تاثيره في المحافظة على حيوية حركة الابداع ونقل هذه الخبرات الحرفية الشعبية لعشاقها؟ ما يدور حوله الحوار مع عبدالكريم الغضبان المسؤول عن محترف دار الآثار ومساعده صالح الباوي.

ومحترف دار الاثار اتخذ من بيت البدر مقرا له «حوش الحريم» ومن هذا المكان التاريخي الذي يعد من اجمل طرز العمارة الكويتية القديمة كان الحوار حول المحترف واهدافه وما حققه للدارسين.

ويجيب عبدالكريم الغضبان على تساؤل القبس:

- محترف دار الاثار الاسلامية احد اقسام الدار التي تعنى بتقديم البرامج الثقافية العملية «التدريبية» حيث يعتبر المتحف في وقتنا الحاضر ليس مجرد مكان لعرض التحف بقدر ما هو احد المؤسسات الثقافية في المجتمع ومن اجل ذلك تقدم برامج لخدمة مختلف الافراد طبقا لنوع الفن الذي تحتضنه.





● جمال محمود ● سوزان المطوع

ودار الاثار متحف اسلامي يحوي نتاج ما صنعه الفنان المسلم عبر العصور الممتدة من القرن الثامن وحتى القرن الثامن عشر الميلادي في شتى بقاع العالم.

والمحترف هو المكان الذي يمارس فيه الفنان حرفته، ويعود الفضل في اقامته للشيخة حصة وايضا يعود لها الفضل في اختيار بيت البدر كمقر له والحفاظ على هذا المكان، الذي يعد من منجزات الكويت المعمارية والذي يعود للحاج يوسف عبدالمحسن البدر تاجر الخيل والدواب المشهور في الكويت، والذي يعود تاريخ بنائه للاعوام من ١٨٣٧ الى ١٨٤٧، وقد تم ترميمه والمحافظة عليه من خلال فكرة اقامة المحترف.

● ما الغرض الاساسي لهذا المحترف الملحق بدار الآثار؟

- تعرضت الفنون الحرفية لهجوم عنيف في مختلف المجالات، فقد طغت الالة على هذا العصر وادت حاجة الناس الماسة الى كم هائل من المنتجات المكررة والمعدة بالملايين الى مسخ الذوق العام، او تكرار هذه المنتجات في قوالب محددة، ولذلك انشأت الدار المحترف لتعليم اسرار فنوننا الاسلامية القديمة التي تتميز بالجمال والبقاء، والتي تدل على قوة وروعة حضارتنا العربية الاسلامية، لذلك كان هذا المحترف لتعليم هذه الحرف لمن يرغب، وعودة لفن قديم في ثياب حديثة من خلال متحف الدار.

● اي نوع من الدارسين يقبل على دوراتكم؟

- كل قطاعات المجتمع من مهندسين واطباء ومدرسين وفنانين وطلبة وربات بيوت، ودارسين للفن الاسلامي، والاقبال على دورات المحترف يمثل خطوة ايجابية في طريق العمل الذي اقبلنا عليه، وتزداد اعداد الدارسين والمهتمين بهذه الدورات يوما بعد يوم، ويكفينا ان ذلك تعبير عن ان تراثنا ما يزال ينبض في عالمنا الكبير، ونحن نحاول دائما ان نبقي على رباط الماضي مع الحاضر، واعتبر هذا المحترف بالطريقة التي يعمل بها والاقبال من العرب والاجانب على دوراته، من الكبار والاطفال، اعتبر كل ذلك دليلا لنجاح الفكرة ولتوفيق الله لنا، وقد اقمنا معرضا يضم نتاج الدارسين في محترف الدار من خزف وحلي وخشب وبعض فنون الخط، وقد لاقى المعرض استحسانا كبيرا من مشاهديه برغم صغره، ولا ادل على نجاح هذه التجربة الابداعية من زيادة نسبة الدارسين في دورات تعلم الحرف التي تقام من خلاله.

وأسال صالح الباوي عن خطة المحترف المستقبلية فيقول:

- دورات جديدة واهم ما في دورات المحترف التي تحدث عنها الاخ عبدالكريم ان الدورات المقامة حاليا يقوم بالتدريس فيها شباب كويتي متخصص في هذا المجال، اتيحت له الفرصة لاثبات وجوده فاثبت جدارته.

● ما هي هذه الدورات الحالية؟

- دورة فن تشكيل الخزف، ويدرسها عبدالكريم الغضبان، ودورة فنية لصياغة الحلي ويدرسها سليمان محمد علي ودورة في فن تشكيل الخشب مدرسها وليد العنزي دورة الاسس الفنية للخط العربي ومدرسها عبدالمحسن ششتر، ثم دورة خاصة في فن تشكيل الخزف للاطفال واقوم انا بتدريسها.

اما الاهداف العامة للمحترف فتتلخص في:

● من يقدم الخامات؟

- المحترف مزود بالخامات وكل ما يلزم لتعلم هذه الفنون، ويستطيع الملتحق الاحتفاظ بما صنعه في الدورة بعد عرض القطع في المعرض.

الثراء الحقيقي!

- واترك المحترف بابداعاته الى قسم الترجمة والنشر بدار الاثار للاستفسار عن هذه الحركة التي لا تهدأ من مطبوعات دار الاثار التي تحاول مواكبة كل نشاطات الدار والتي يشهد لها المتخصصون بالتميز والثراء، وهذا هو الثراء الحقيقي في العطاء الانساني.

تقول نادية عبدالسلام المسؤولة عن هذه الانشطة:

- مع كل معرض يقام، هناك كتاب جديد يصدر عن الدار، ويحمل شرحا لبعض المقتنيات، ويضيف جديدا في مجال الفن الاسلامي.

وقد اصدرت الدار كتابا عن «الفن الاسلامي في متحف الكويت الوطني» اعداد مارلين جنكنز، صدر مع افتتاح الدار عام ٨٣، وهو عبارة عن كتالوج باللغة العربية والانكليزية عن معروضات الدار، مع مقدمة وافية لتطور الفن الاسلامي بصفة عامة منذ عصوره الاولى «القرن السابع حتى أواخر القرن الثامن عشر الميلادي» تلاه في العام الثاني كتاب للمقتنيات التي اضيفت للدار وحمل نفس العنوان من تاليف مانويل كين وكتاب يحمل اسم «كنوز الفن الاسلامي» وهو من تاليف نخبة من المستشرقين، وترجمة مديرة دار الآثار الشيخة حصة صباح السالم وامينة الدار غادة حجاوي قدومي ونخبة من الباحثين، وكانت المناسبة لصدوره اسهام دار الاثار في معرض للفن الاسلامي اقيم في جنيف عام ١٩٨٥. وقد اشتمل الكتاب على نماذج فريدة من الفنون الاسلامية كالخزف والمشغولات المعدنية وغيرها وخصص الجزء الاكبر منه لفنون المخطوطات المصورة والمنمنمات التي تعبر عن مدارس التصوير الاسلامي المختلفة. وقد قامت دار الاثار بترجمة هذا الكتاب الى العربية وساهمت بذلك في سد الفراغ الكبير في المكتبة العربية، التي تفتقر الى كتب الفن الاسلامي.

وحتى لا اطيل عليك - والكلام ما يزال لنادية عبدالسلام - هناك كتاب صدر بمناسبة اقامة معرض مصاحف صنعاء، وقد سمي الكتاب بهذا الاسم، وكتاب «العلوم عند المسلمين» باللغتين العربية والانكليزية مع المعرض الذي حمل نفس الاسم باشراف وترجمة مديرة دار الاثار الاسلامية، و«شبابيك القلل الفخارية» تاليف د. احمد عبدالرازق ١٩٨٨ بالعربية و«السيوف الاسلامية» قامت الدار بنشره ومراجعته وترجمته من التركية الى العربية، و«التنوع في الوحدة» تاليف غادة حجاوي صدر بمناسبة مؤتمر القمة الاسلامي عام ١٩٨٧.

وسيصدر قريبا كتاب شواهد القبور في مجموعة دار الآثار الاسلامية تاليف الدكتور احمد عمر الزيلعي من المملكة العربية السعودية.

وبوجه عام تهدف حركة النشر بدار الاثار الى تعريف العالم الغربي والعربي بما احرزته دار الاثار من خطوات في مجال الحفاظ على التراث والفن الاسلامي والحضارة العربية.

طريقة مبتكرة؟

اما سوزان المطوع الحاصلة على ليسانس التاريخ من جامعة بريستول في انكلترا والباحثة بدار الاثار، والتي تقوم حاليا بتسجيل مجموعة الدار ومقتنياتها على الكمبيوتر، فتقول عن مهمتها في الدار:

- اعمل كباحثة واهوى عملي كثيرا في دار الاثار، احاول جاهدة ان اسجل كل مجموعة دار الاثار بطريقة مبتكرة حديثة على الكمبيوتر، كجزء تطويري من خطة العمل الموضوعة، والتي تتلخص في برمجة كل القطع الفنية بشكل يستخدم فيه الكمبيوتر كعلم جديد.

● سمعت ان دار الآثار ارسلتك في دورة تدريبية لمدة ٤ اشهر في كلية الدراسات الشرقية والافريقية بانكلترا فهل تحدثينا عن الدورة وماذا استفدت منها؟

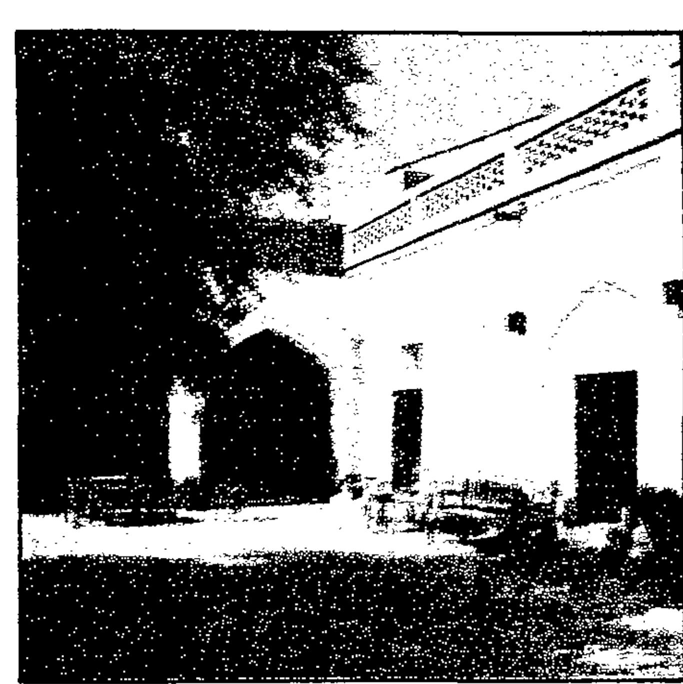
- كانت دورة رائعة، ويكفي ان تعلم ان عدد محاضراتها خلال فترة الاربعة اشهر يفوق المائة محاضرة، درست فيها عن الخزف والعمارة والعمل اليدوي الاسلامي والرسم والاثار، والتاريخ وفن النسيج وفن المنمنمات والادب والموسيقى، ودراسة العصور الاسلامية السابقة تضمنت الامويين والعباسيين والفاطميين والسلاجقة وشعوب شمال افريقيا وبلاد فارس - المماليك - العثمانيين والصفويين والمغول، باختصار درسنا على يد اساتذة الفن الاسلامي في العالم، واحاول جاهدة، ان اطبق كل ما تعلمت في خدمة الدار. كما آمل ان استطيع تحضير رسالة الماجستير في فلسفة التاريخ الاسلامي في اكسفورد، والتاريخ لغة رائعة ودار الاثار جزء تاريخي وحضاري يستهويني كثيرا.

اهمية التوثيق

اما الباحث جمال محمود ويقوم بمهمة تسجيل وتوثيق احداث الدار الثقافية والعلمية منذ نشأتها حتى الان فيقول حين سالته عن مهمته:

- لا يحدث الا نادرا في عالمنا العربي ان تقوم مؤسسة قومية او علمية بتوثيق احداثها الثقافية، ونظرا لنشاط الدار الكبير، وجدنا المادة المطلوب توثيقها كبيرة بشكل يبعث على الدهشة. وكيفية تنظيم هذا الكم الهائل من احداث وندوات ومحاضرات ومعارض وحفائر ودورات وزيارات على الصعيد الداخلي والخارجي، وقد كانت الاعوام الخمسة السابقة مليئة بالحوارات واللقاءات الثقافية، وتطلبت هذه العملية جهدا كبيرا واقتناعا باهمية هذا التوثيق. وقد تعلمنا كفريق عمل روح الاقتناع بما نعمل، باعتباره يسجل خطوات الحضارة الاسلامية، وليس هناك امتع من عمل يرتبط بحضارتنا الاسلامية، ونجد المثل في التفاني وحب العمل في مديرة دار الاثار، والفضل في هذا التوثيق التاريخي وانجازه يعود لتوجيهاتها. وهناك تطلع مستقبلي لنشر هذا العمل، ونحن بذلك نضاهي اكبر متاحف العالم. واهمية هذا العمل في ان يعرف الجيل القادم ما تم من خطوات نحو المحافظة على تراث المسلمين وحضارتهم.

حمدية خلف



● بيت البدر



● فن صياغة الحلي



● دورة الخط



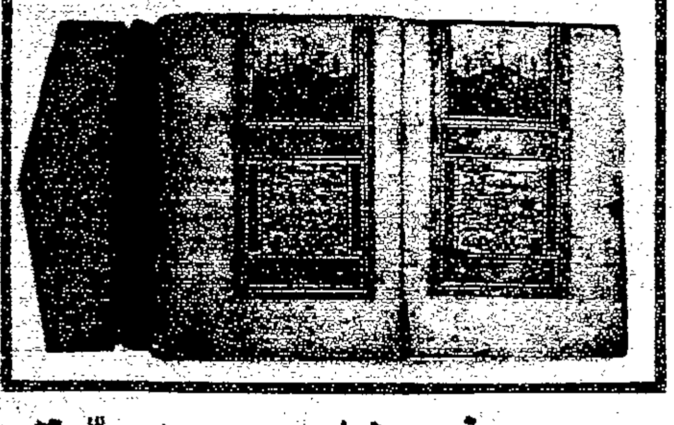
● فن تشكيل الخشب



● خبرة كويتية واجنبية في حفريات البهنسا



● دورة تذوق الفن الاسلامي



مصحف نادر هدية من أمير البلاد لدار الآثار

في يناير ١٩٨٧ تلقت دار الاثار الاسلامية هدية كريمة من صاحب السمو امير البلاد هي عبارة عن مصحف نادر مذهب مكتوب بالحبر على الورق بخط نسخي انيق وهو من مقتنيات سموه الخاصة.

المصحف الشريف نسخه «السيد محمد علي العوني من تلامذة السيد احمد الظريفي» مؤرخ سنة ١٢٦٩ هجرية/١٨٥٢ ميلادية والصورة تمثل فاتحة المصحف الشريف المقدم من سموه لدار الاثار الاسلامية تقديرا للدور المهم الذي تقوم به في مجال الحفاظ على التراث.

من واقع الحال



الاشاعات واغلاق الافواه (2)

حسين عبدالرحمن

اي عذاب واي قسوة تلك التي يعانيها الاشخاص الذين يكون قدرهم ان ترجمهم الالسن بالاشاعات اينما ذهبوا دون اي رحمة او مراعاة لشعورهم، بل قد تمتد الاشاعات الى زوجاتهم وابنائهم، وحتى بناتهم.

هكذا نحن دائما لدينا القدرة العجيبة والغريبة على تحطيم الاخرين غير مبالين بالعواقب والنتائج التي قد تحدث من جراء نشر هذه الاشاعات، لدرجة ان الرئيس الفرنسي السابق فاليري جيسكار ديستان، كما يقول الكاتب الفرنسي جان كابفرر تركت الاشاعات اثرا كبيرا عليه عندما قيل انه تلقى هدايا هي عبارة عن «ماسات» ثمينة من الرئيس المخلوع بوكاسا «اكل لحوم البشر» فاذا كان الرئيس الفرنسي اثرت عليه الاشاعات، فما بال الانسان العادي الذي لا يملك قوة للدفاع ورد هذه الاشاعات، وخاصة ان للنساء دورا كبيرا في نشر الاشاعات عندنا وبالاخص تلك النوعية من النساء «الفاضيات» اللواتي لا شغل لهن ولا عمل الا نقل الاشاعات وتمريرها وتزوير الحقائق واضافة الكثير من الكذب والخيال النسائي عليها دون ان تدري الواحدة منهن انها سوف تقع يوما تحت تاثير الاشاعة، وساعتها سوف تشعر بمدى ما يعانيه الاخرون من قذفهم بالاشاعات، خاصة وان الاشاعات تنتقل بين الناس دون رقابة، والبعض يفهمونها على انها نبأ وحقيقة. لذلك فانك تستطيع ان تغلق جميع ابواب العالم بالاقفال ولسنوات ولكنك غير قادر على اغلاق الافواه المفتوحة للبشر ولمدة ثوان فقط.

ان بعض الذين ينشرون الاشاعات «بالقيل والقال» لا يعرفون ان اشاعة واحدة انتشرت بين الناس ادت الى افلاس بنك «انترا» بكامله، وذلك عندما وقف الزبائن منذ الصباح الباكر امام باب البنك يريدون سحب اموالهم والمدراء يصرخون «يا جماعة الخير اشاعة» ولكن الناس صدقت الاشاعة وكانت النهاية افلاس البنك!!

جان نويل الخبير في موضوع الاشاعات يقول ان الفرنسيين ساذجون وسريعو التصديق وبصورة مذهلة للاشاعات، ويقبلون عليها بسهولة، اقول لجان نويل اننا ايضا نعاني في مجتمعنا من بعض الذين يعانون من مرض السذاجة لتصديق الاشاعات والترويج لها بطريقة اصبحنا ننافس فيها الفرنسيين في السذاجة والاقبال على تصديق الاشاعات.

وقد لا يعلم البعض ان وكالة الاستخبارات الاميركية «السي اي ايه» تصرف سنويا ملايين الدولارات على نشر الاشاعات الكاذبة وحملات التشهير المختلفة، وقد اشار الى ذلك الخبير الاميركي ويليام شارب احد كبار مسؤولي معهد المعلومات في نيويورك، واذا كانت اميركا تصرف الملايين على نشر الاشاعات فان البعض لدينا عنده القدرة على نشرها «ببلاش» دون اي «حياء» او مراعاة لشعور الاخرين، وقد لا يدري هذا الانسان ان الاشاعات اذا اثرت على الرئيس الفرنسي، وافلس بسببها بنك، فانه سوف يدمر مجتمعا، خاصة وان البعض يتولى نشر الاشاعة بسبب الغيرة والحسد والحقد، وكما كتب شكسبير عن الاشاعة في مسرحية هنري الرابع قائلا: «الاشاعة مثل المزمار ينفخها الظن والحسد والتخمين».

ولكن السؤال هو كيف نخمد نار الاشاعة، واي مركز اطفاء يستطيع القيام بذلك، لنا فيه كلام في الاسبوع المقبل.